



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
December 2020

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து ஆன்மீக அப்பியாசத்தைக் கற்கிறீர்கள். இந்த அப்பியாசத்தின் மூலம் நீங்கள் மௌன தாமமாகிய, முக்தி தாமத்துக்குச் செல்வீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தந்தை தூண்டுகிறார், ஆனால் எவ்விடயத்தைப் பற்றி நீங்கள் மிகவும் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: பழைய உலகம் தூபிடப்பட முன்னர், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவதால், தயாராகுவதைப் பற்றி நீங்கள் மிகவும் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தோல்வி அடையக்கூடாது. மாணவர்கள் சித்தியடையாதபொழுது, தங்கள் முழு வருடத்தையும் தாங்கள் வுணாக்கி விட்டதாக உணர்வதால், பெருமளவு வருத்தப்படுகின்றார்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: நான் கற்காது விட்டால் என்ன? எவ்வாறாயினும் நீங்கள் மிகவும் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும். ஆசிரியர் உங்களிடம் கூறும்படியாக இருக்கக்கூடாது: காலம் கடந்து விட்டது!

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இந்த ஆன்மீகப் பாடசாலையில் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். அல்லது ஆசிரியர்கள் வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து அப்பியாசத்தைக் கற்பிப்பதைப் போன்றே, அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் எனவும் கூற முடியும். இந்த ஆன்மீகத் தந்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நேரடியாகக் கூறுகிறார். அவர் உங்களுக்கு என்ன கூறுகிறார்? மன்மனபவ! அவர்கள் “கவனம் செலுத்துங்கள்!” (யுவவநவெழைn டுநயளந!) என்று கூறுவதைப் போன்றே, தந்தையும் கூறுகிறார்: மன்மனபவ! நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களில் கருணைமிக்கவராக இருப்பதைப் போன்றே இது உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! சரூமற்றவர் ஆகுங்கள்! ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கிறார். அவரே பரம ஆசிரியரும், நீங்கள் உதவி ஆசிரியர்களும் ஆவீர்கள். நீங்களும் அனைவருக்கும் கூறுகிறீர்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக! இதுவும் “மன்மனபவ” என்பதன் அர்த்தமாகும். அவர் குழந்தைகளின் நன்மைக்காக வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். அவர் எவருடனும் கற்றதில்லை. ஏனைய ஆசிரியர்கள் அனைவரும் எவரிடமிருந்தாவது கற்றுப் பின்னர் ஏனையோருக்குக் கற்பிக்கிறார்கள். அவர் பாடசாலை போன்ற எதனிலும் கற்கவில்லை. அவர் உங்களுக்கு மட்டுமே கற்பிக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு ஆன்மீக அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கிறேன். ஏனைய அனைவரும் பௌதீகக் குழந்தைகளுக்குப் பௌதீக அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கிறார்கள். தங்கள் பௌதீகச் சரூரங்களின் மூலம் அந்த அப்பியாசத்தை அவர்கள் செய்ய வேண்டும். இங்கு, ஒரு சரூரம் பற்றிய கேள்வியே இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: எனக்கென ஒரு சரூரம் இல்லை. நான் உங்களுக்கு அப்பியாசத்தைக் கற்பித்து, வழிகாட்டல்களையும் கொடுக்கிறேன். நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, இந்த அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கும் பாகம் அவருக்குள் பதியப்பட்டுள்ளது. இந்தச் சேவை அவரில் பதியப்பட்டுள்ளது. அவர் அப்பியாசத்தைக் கற்பிப்பதற்கே வருகிறார். நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாற வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானது. உங்கள் புத்தியில் ஏணி உள்ளது. நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றிக் கழீழை வந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். வேறு எவரும் தங்களைப் பின்பற்றுவர்களிடம் அல்லது மாணவர்களிடம் கூற மாட்டார்கள்: ஓ ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆன்மீகத் தந்தையைத் தவிர எவராலும் இதை விளங்கப்படுத்த முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது இவ்வுலகம் தமோபிரதானாக உள்ளது. நாங்கள் சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தோம், இப்பொழுது, 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றிச் சென்ற பின்னர், தமோபிரதான் உலகின் அதிபதிகள் ஆகிவிட்டோம். இங்கு துன்பத்தைத் தவிர எதுவுமில்லை. தந்தை துன்பத்தை அகற்றுபவரும்,

சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் என அழைக்கப்படுகிறார், அதாவது, ஒரேயொரு தந்தையே தமோபிரதானானவர்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குகிறார். நூங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நூங்கள் எவ்வாறு இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதை நூங்கள் நினைவுசெய்வதில்லை, ஆனால் உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. அது பூந்தோட்டமாகும். நாங்கள் இப்பொழுது முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகிறோம். நம்பிக்கையை எவ்வாறு வளர்ப்பது என நூங்கள் கேட்க மாட்டீர்கள். உங்களுக்கு ஏதாவது சந்தேகங்கள் இருப்பின், நூங்கள் விநாசத்துக்கு இட்டுச் செல்லப்படுகிறீர்கள். நூங்கள் இப்பாடசாலையிலிருந்து விலகும்பொழுது, உங்கள் கல்வி முடிவடைகிறது. பின்னர் உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்பட்டு, பேரிழப்பு ஏற்படுகிறது. உங்கள் அந்தஸ்து பிரஜைகளின் மத்தியிலும் மிகவும் குறைவானதாக இருக்கும். சதோபிரதானான, வழிபடத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் ஆகுவதே பிரதான விடயமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் அல்ல. இப்பொழுது பிராமணர்களான நூங்கள் புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். பிராமணர்கள் மாத்திரமே வந்து, தந்தையிடமிருந்து இந்த அப்பியாசத்தைக் கற்கிறார்கள். உங்களுக்குள், நூங்கள் சந்தோஷமாகவும் இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் இக்கல்வியை விரும்புகிறீர்கள், இல்லையா? இவை கடவுளின் வாசகங்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தியுள்ளபொழுதிலும், கிருஷ்ணர் இந்த அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கவில்லை என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தையே இதைக் கற்பிக்கிறார். வெவ்வேறு பெயர்களையும், உருவங்களையும் பெற்று, தமோபிரதானாகி விட்ட கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவுக்கும் அவரே கற்பிக்கிறார். தந்தை ஒருபொழுதும் இதைக் கற்பதில்லை; ஏனைய அனைவரும் நிச்சயமாக யாரோ ஒருவரிடமிருந்து கற்கிறார்கள். அவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆன்மீகத் தந்தை. அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், பின்னர் நூங்கள் ஏனையோருக்குக் கற்பிக்கிறீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுக்கும்பொழுது, நூங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள், நூங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக வேண்டும். இதற்காக, ஆன்மீகத் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும், நூங்கள் பாடி வருகிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! இப்பொழுதும், நூங்கள் எங்காவது சென்று எவ்வாறு இது செய்யப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள். நூங்கள் இராஜரிஷிகள்; நூங்கள் எங்காவது சென்று, பயணிக்க முடியும்; உங்களுக்கு எந்தப் பந்தனமும் கிடையாது. உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கென எல்லையற்ற தந்தை வந்துவிட்டார் என்னும் நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. எவ்வாறு தந்தையால் இக்கல்விக்கெனக் குழந்தைகளிடமிருந்து கட்டணம் எதனையும் பெற முடியும்? ஓர் ஆசிரியரின் குழந்தை அவருடைய மாணவரானால், அவர் அவருக்கு இலவசமாகவே கற்பிப்பார். அந்த ஒரேயொருவரும் உங்களுக்கு இலவசமாகவே கற்பிக்கிறார். நூங்கள் எதையாவது கொடுக்கிறீர்கள் என எண்ண வேண்டாம். அவை கட்டணங்கள் அல்ல. நூங்கள் எதையும் கொடுப்பதில்லை; நூங்கள் பிரதிபலனாகப் பெருமளவைப் பெறுகிறீர்கள். மக்கள் தானங்களைக் கொடுத்துப் புண்ணியத்தைச் செய்கிறார்கள், ஏனெனில் அதன் பிரதிபலனைத் தங்கள் மறுபிறவியில் தாங்கள் பெறுவார்கள் என அவர்கள் உணர்கிறார்கள்;; அவர்கள் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய மறுபிறவியில் எதையாவது பெற்றாலும், தாங்கள் கழிநிற்குகின்ற ஒரு பிறவியிலேயே அதைப் பெறுகிறார்கள்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏனியில் கழீழ் வருகிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது செய்வது அனைத்தும் மேலேறுகின்ற ஸ்திதிக்கு செல்வதற்கானதாகும். மக்கள் கர்மத்தின் பலனைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் கர்மத்தின் பலனைப் பெறுகிறார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணன் கூட தங்கள் கர்மத்தின் பலனைப் பெற்றார்கள், இல்லையா? நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற பலனைப் பெறுகிறீர்கள். மற்றையது மறைமுகமாகப் பெறப்பட்டுள்ளது. அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவும் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து எங்களுக்காக ஒரு பாடசாலையை உருவாக்குகிறார். அந்த அரசாங்கம் லௌகீகப் பாடசாலைகளைக் கொண்டுள்ளது, அரைக் கல்பமாக அங்கே நூங்கள் பல வழிகளில் கற்றீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் துன்பம் அனைத்தையும் அகற்றுவதற்காகத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அங்கு, அது ஓர் இராச்சியம். இங்கு அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள் என்பதைப் போன்றே, அங்குள்ள அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள்: உங்களுக்கு அரசர்கள், அரசிகள், ஆலோசகர்கள், பிரஜைகள் போன்றோர்

இருக்கிறார்கள். இது பழைய உலகமாகும். புதிய உலகில் மிகச்சில மக்களே இருப்பார்கள். அங்கு பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள். சக்கரவர்த்திகளும், அரசர்களும் வாழ்ந்து சென்று விட்டார்கள். மக்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: இருப்பினும், அவர்கள் கஃழே லுழ வேண்டும். அனைவரும் லுழ வேண்டும். தேவர்களின் கலைகளும் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன, ஆனால் அங்கு இராவண இராச்சியம் இல்லாத காரணத்தினால், அங்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர எதுவுமேயில்லை. இங்கு, இது இராவண இராச்சியம். நூங்கள் மேலேறுவதைப் போன்றே, கஃழிறங்குகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் பல்வேறு பெயர்களையும், ரூபங்களையும் பெற்றுக் கஃழிறங்குகிறார்கள். நாடகத் திட்டத்துக்கேற்ப, மிகச்சரியாக ஆத்மாக்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, லுழ்ந்து, தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் காமச்சிதையில் ஏறும்பொழுதே, துன்பம் அனைத்தும் ஆரம்பிக்கிறது. இப்பொழுது அளவுகடந்த துன்பமே உள்ளது. அங்கு, அளவுகடந்த சந்தோஷம் நிலைத்திருக்கும். நூங்கள் இராஜரிஷிகள். அவர்களுடையது ஹத்தயோகம். அவர்களுக்குப் படைப்பவரின் ஞானமோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானமோ உள்ளதா என எவரிடமேனும் நூங்கள் வினவினால், 'இல்லை' என்றே அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். இதைப் புரிந்துகொள்பவர்களால் மாத்திரமே மற்றவர்களிடம் வினவ முடியும். தாமே இதனை அறியாதபொழுது, அவர்களால் எவ்வாறு வேறு எவரிடமும் இதனை வினவ முடியும்? ரிஷிகள் அல்லது முனிவர்கள் போன்ற எவருமே திரிகாலதரிசிகளாக இருக்கவில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை எங்களைத் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்குகிறார். உலக அதிபதியாக இருந்த இந்த பாபாவிடமும் இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. இப்பிறவியிலும், 60 வயது வரையிலும், இவருக்கு இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. தந்தை வந்திருந்தபொழுதிலும், படிப்படியாகவே, தந்தை நேரத்துக்கு நேரம், சிறிது சிறிதாகவே ஞானத்தைத் தொடர்ந்தும் பேசினார். பலரின் புத்தி மிகவும் உறுதியான நம்பிக்கையை வளர்த்தாலும், மாயை தொடர்ந்தும் அவர்களை லுழச் செய்கிறாள். பாபாவினால் உங்களுக்கு அவர்களுடைய பெயர்களைக் கூறமுடியாது. கூறினால், அவர்கள் மனந்தளரக்கூடும். பாபா செய்திகள் அனைத்தையும் பெறுகிறார். சிலசமயங்களில் அவர்கள் துய சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலசமயங்களில் அவர்களின் அண்மையில் திருமணம் செய்துள்ளவர்களின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், குழப்பம் ஏற்படுகிறது. அப்பொழுது திருமணம் செய்யாமல் தங்களால் இருக்க முடியாது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தினமும் வகுப்புக்குச் செல்கின்றவரும், இங்கு மதுவனத்துக்குப் பல தடவைகள் வந்து சென்றுள்ளவருமாகிய சிறந்த மகாராத்தியாக இருந்த ஒருவர், பெரிய முதலையான மாயையினால் பிடிக்கப்பட்டுள்ளார். அத்தகைய பல சம்பவங்கள் தொடர்ந்தும் நடைபெறுகின்றன. அவர்கள் இன்னமும் திருமணம் செய்யவில்லை, ஆனால் மாயை அவர்களைத் தன் வாயினுள் இட்டு, மெதுவாக அவர்களை விழுங்குகிறாள். ஒரு பெண்ணின் ரூபத்தில் மாயை அவனை ஈர்க்கிறாள். அவன் பெரிய முதலையின் வாயில் லுழ்ந்து விட்டான். பின்னர், படிப்படியாக, அவன் அவனை முழுமையாக விழுங்கி விடுவான். சிலர் தவறுகளைச் செய்கிறார்கள் அல்லது ஒருவரைப் பார்ப்பதில் அங்கு விஷமத்தனம் விளைவிக்கப்படுகிறது. தாங்கள் படுகுழிக்குள் ஆழமாக மேலிருந்து லுழ்வார்கள் என்பதை அவர்களும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். பின்னர் அக்குழந்தை மிகவும் சிறந்தவராக இருந்தார், ஆனால் அந்த உதவியற்ற அப்பாவி இப்பொழுது முடிவடைந்து விட்டார் எனக் கூறப்படும்! அவர் நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டதும், மரணிக்கிறார். தந்தை சதா குழந்தைகளுக்கு எழுதுகிறார்: நூங்கள் எப்பொழுதும் உயிருடன் இருப்பீர்களாக! நூங்கள் மாயையினால் மிகவும் கடுமையாகத் தாக்கப்படவில்லை என்பதை உறுதி செய்யுங்கள். இவ்விடயங்களிற் சில சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. தற்சமயத்து விடயங்கள் பின்னர் நினைவுகூரப்படுகின்றன. நூங்கள் தொடர்ந்தும் அவர்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்ட வேண்டும். பெரிய முதலையான, மாயை, அவர்களை விழுங்குகிறாள் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. மாயை அவர்களைப் பல்வேறு வழிகளில் பற்றிப் பிடிக்கிறாள். நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டிய, கொடிய எதிரியான, காமமே பிரதான விடயமாகும். எவ்வாறு தூய்மையற்ற உலகம் தூய்மையாகுகிறது என்பதை உங்களால் பார்க்க முடியும். இதில் குழப்பமடைவதற்கு எதுவுமேயில்லை. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்படும். தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். இதுவே யோக சக்தியாகும். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் மிகவும் பிரபல்மானது. கிறிஸ்துவுக்கு

3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வைகுந்தம் இருந்தது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஆகவே, அங்கு நிச்சயமாக வேறு எந்தச் சமயங்களும் இருந்திருக்க முடியாது. இது அத்தகையதோர் இலகுவான விடயம், இருப்பினும் அவர்கள் அதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை! அந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குத் தந்தை இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை வந்துவிட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபாவும் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வந்தார். அவர் இப்பொழுது கொடுக்கின்ற அதே ஞானத்தை அவர் நிச்சயமாகக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். தந்தையே கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்குச் சங்கமயுகத்தில் ஒரு சாதாரண சரூரத்தில் வருகிறேன். நீங்கள் இராஜரீஷிகள். முன்னர் நீங்கள் அவ்வாறு இருக்கவில்லை. பாபா வந்ததிலிருந்து நீங்கள் பாபாவுடனேயே இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கற்பதுடன், சேவையும் செய்கிறீர்கள்: பௌதீகச் சேவையும், சூட்சுமச் சேவையும். பக்தி மார்க்கத்திலும், மக்கள் சேவை செய்வதுடன், தங்கள் இல்லறங்களிலும் கவனம் செலுத்துகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது பக்தி முடிவுக்கு வருவதுடன், ஞானம் ஆரம்பித்து விட்டது. ஞானத்தின் மூலம் உங்களுக்குச் சற்கதியை அருள்வதற்கு நான் வருகிறேன். பாபா உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நாடகத்துக்கேற்ப, உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதற்கு நான் வந்துவிட்டேன். ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. இதுவே அதிமேன்மையான கல்வி. அவர் முன்னைய கல்பத்தில் விளங்கப்படுத்திய விடயங்களை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நாடகம் தொடர்ந்தும் நகர்கிறது. விநாடிக்கு விநாடி, நடைபெற்ற அனைத்தும், ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் தொடர்ந்தும் மூண்டும் மூண்டும் இடம்பெறும். நாட்கள் தொடர்ந்தும் கடந்து செல்கின்றன. வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இந்த எண்ணங்கள் பிரவேசிப்பதில்லை. இப்பொழுது சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் கடந்து விட்டன, பின்னர் அவை திரும்பத் திரும்ப நடைபெறும். முன்னைய கல்பத்தில் கடந்து சென்ற அதே விடயங்களே இப்பொழுதும் கடந்து செல்கின்றன. மேலும் சில நாட்கள் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளன. அம்மக்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். அதனுடன் ஒப்பிடும்பொழுது, மேலும் சொற்ப மணித்தியாலங்கள் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளன என நீங்கள் கூறுவீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்தும் தூயிடப்படும்பொழுது, மக்கள் விழித்தாழ்வார்கள். அந்நேரத்தில் மிகவும் தாமதமாகி விடும்; (வழிபடவந்த)! ஆகவே, தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகிறார். முழுமையாகத் தயாராக இருங்கள். காலம் தாழ்ந்து விட்டதென ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கூறக்கூடாது! சித்தியடையாதவர்கள் அதிகளவு மனம் வருந்துகிறார்கள். தாங்கள் முழு வருடத்தையும் வீணாக்கி விட்டதை அவர்கள் உணர்கிறார்கள். சிலர் கூறுகிறார்கள்: நான் கற்காது விட்டாலென்ன? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும்: “நான் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் கோருவேன்”. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதைப் பற்றிய சிரமம் ஏதாவது இருப்பின், உங்களால் தந்தையிடம் கேட்க முடியும். இதுவே பிரதான விடயமாகும். தந்தை உங்களுக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கூறினார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! நானே தூய்மையாக்குபவர். நானே அனைவருடைய தந்தையும் ஆவேன். கிருஷ்ணர் அனைவருடைய தந்தையும் அல்லர். சிவனையும், கிருஷ்ணரையும் வழிபடுபவர்களுக்கு உங்களால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆகாது விட்டால், அப்பொழுது, நீங்கள் எவ்வளவுக்குத் தான் தலையை அடித்துக் கொண்டாலும், அவர்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது நாஸ்திகர்கள். ஒருவேளை, எதிர்காலத்தில், அவர்கள் ஆஸ்திகர்களாக ஆகலாம். உதாரணமாக, சிலர் திருமணம் முடித்து வீழ்ந்து விடலாம், அவர்கள் பின்னர் வந்து ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவருடைய ஆஸ்தியானது மிகவும் அதிகளவுக்குக் குறைக்கப்பட்டு விடும், ஏனெனில், அவருடைய புத்தியில் வேறு எவருடையதோ நினைவு உள்ளது. அதை அகற்றுவது மிகவும் சிரமமானதாகும். முதலில், அவருடைய மனைவியின் நினைவும், பின்னர் அவருடைய குழந்தைகளின் நினைவும் உள்ளன. அவருடைய குழந்தைகளை விடவும் மனைவிக்கான ஈர்ப்பே அதிகளவாக இருக்கும், ஏனெனில் அந்நினைவு நூண்டகாலமாக இருந்து வருகிறது; குழந்தைகள் பின்னரே வருகிறார்கள். பின்னர், நண்பர்களினதும், உறவினர்களினதும், புகுந்த வீட்டார்கள் போன்றவர்களினதும் நினைவும் உள்ளன. முதலாமவர், நூண்டகாலமாக சகபாடியாக இருந்து வந்த

மனைவியே ஆவார். இங்கும் அதுவே ஆகும். நூங்கள் நூண்டகாலமாகத் தேவர்களுடன் இருந்து வருகிறீர்கள் என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். அச்சமயத்தில், நூங்கள் நூண்டகாலமாக சிவபாபாவுக்கான பெருமளவு அன்பைக் கொண்டிருந்தீர்கள் எனவும் நூங்கள் கூற வேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் அவர் எங்களைத் தூய்மையாக்கினார். ஒவ்வொரு கல்பமும் அவர் வந்து எங்களைப் பாதுகாக்கிறார், இதனாலேயே அவர் துன்பத்தை அகற்றுபவரும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் என அழைக்கப்படுகிறார். உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவானதொரு தொடர்பு (உடநயச ட்ரெ) இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் கண்களால் நூங்கள் பார்க்கும் அனைத்தும் இடிகொட்டில் புதைக்கப்படவுள்ளன. நூங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். அமரத்துவ தாமம் வரவுள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறோம். இதுவே அதிமேன்மையான, மங்களகரமான, நன்மையளிக்கும் சங்கமயுகமாகும். வெளியுலகில் என்ன நடைபெறுகின்றதென உங்களால் பார்க்க முடியும். இப்பொழுது தந்தை வந்துவிட்டார். ஆகவே, பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். நூங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, பலர் இதைப் பற்றி அறிந்துகொள்வார்கள். உலகை மாற்றுவவர் நிச்சயம் வந்து விட்டார். இது அதே அந்த மகாபாரத யுத்தம். நூங்கள் மிகவும் விவேகிகள் ஆகுகிறீர்கள்! இவ்விடயங்கள் ஆழமாகக் கடையப்பட வேண்டும். நூங்கள் உங்களுடைய மூச்சை வூணாக்கக் கூடாது. ஞானத்தின் மூலம் ஒவ்வொரு மூச்சும் தகுதிவாய்ந்ததாக ஆகுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையிலிருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு, நூங்கள் வைத்திருக்கும் சகவாசத்தையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மிகத்தெளிவானதொரு தொடர்பைக் கொண்டிருங்கள். உங்கள் மூச்சை வூணாக்காதீர்கள், ஆனால் அதை ஞானத்தினால் தகுதி வாய்ந்ததாகாக்குங்கள்.
2. உங்களுக்கு என்ன நேரம் கிடைத்தாலும், ஆன்மீக அப்பியாசம் செய்வதைப் பயிற்சி செய்து, யோக சக்தியைச் சேகரியுங்கள். இப்பொழுது எப் புதிய பந்தனங்களையும் உருவாக்காதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் நிலைத்திருந்து, சிக்கலான சூழ்நிலைகளின் மத்தியிலும் ஒரு தாமரை போல் அன்பானவராகவும், பற்றற்றவராகவும் ஆகுவீர்களாக. சங்கமயுகத்தில், தந்தை சேவகராக வரும்பொழுது, அவர் சதா குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஒரு பாதுகாப்புக் குடையாகச் சேவை செய்கின்றார். நூங்கள் அவரை நினைவுசெய்தவுடன், ஒரு விநாடியில் அவரது சகவாசத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். இந்த நினைவு எனும் பாதுகாப்புக் குடையானது சிக்கலான சூழ்நிலைகளின் மத்தியிலும் உங்களை ஒரு தாமரை மலர் போல் அன்பானவராகவும், பற்றற்றவராகவும் ஆக்குகின்றது. நூங்கள் கடுமையாக உழைக்கத் தேவையில்லை. உங்கள் முன்னால் தந்தையைக் கொண்டு வருவதாலும், உங்கள் ஆதி ஸ்திதியில் ஸ்திரமானவர்கள் ஆகுவதாலும் எவ்வகையான சூழ்நிலைகளும் மாற்றமடையும்.

சுலோகம்: உங்கள் மத்தியில் சூழ்நிலைகள் எனும் திரை இல்லாதிருக்கட்டும், நூங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: சாராம்;சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் கற்று ஏனையோருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். இதில் ஆசுவாதங்கள் என்னும் கேள்விக் கே இடமில்லை. தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் அவர்களின் துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்படும் என அனைவருக்கும் கூறுங்கள்.

கேள்வி: மனிதர்களுக்கு இருக்கின்ற கவலைகள் எவை? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எக்கவலைகளும் இல்லை. ஏன்?

பதில்: இந்நேரத்தில் மனிதர்களுக்குக் கவலையைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. தங்கள் குழந்தை நோய்வாய்ப்படும்பொழுது, அவர்கள் கவலைப்படுகிறார்கள். குழந்தை மரணித்தால், அவர்கள் கவலைப்படுகிறார்கள். ஒருவருக்குக் குழந்தை இல்லாதபொழுது, அவர் கவலைப்படுகிறார். ஒருவர் பெருமளவு தானியத்தைக் களஞ்சியப்படுத்தி, பொலுசார் அல்லது வருமான வரித்துறை அதிகாரிகள் விசாரிப்பதற்கு வரும்பொழுது, அவர் கவலைப்படுகிறார்;. இது ஓர் அழுக்கான உலகம்; துன்பத்தை விளைவிக்கும் ஓர் உலகம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், எதைப் பற்றியும் கவலைப்படத் தேவையில்லை, ஏனெனில், நீங்கள் சற்குருவாகிய பாபாவைக் கண்டுவிட்டீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: சற்குருவாகிய பிரபுவைக் கண்டுகொண்டதும், நீங்கள் கவலைகள் அனைத்திலிருந்தும் விடுபட்டவராகி விட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கவலையிலிருந்து விடுபட்ட ஓர் உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே அன்புக்கடல்; நாங்கள் ஒரு துளிக்காகத் தவிக்கின்றோம்!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள்; நாங்களும் மாஸ்டர் அன்புக்கடல்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். ஆகவே, சகோதரர்களாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகிறார்: நான் அன்புக்கடலாக இருப்பதைப் போன்றே, நீங்களும் பேரன்புடன், தொடர்புகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தேவர்கள் பேரன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், ஆதலால், மக்கள் அவர்களை அதிகளவு நேசித்து, அவர்களுக்கு உணவு படைக்கிறார்கள். நீங்கள், இப்பொழுது தூய்மையாக வேண்டும்; இது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. இது மிகவும் அழுக்கான உலகமாகும். அனைத்தையும் பற்றிய கவலை உள்ளது. துன்பத்திற்கு மேல் துன்பமேயன்றி, வேறு எதுவுமேயில்லை. இது துன்ப தாமம் என அழைக்கப்படுகிறது. பொலுசார் அல்லது வருமான வரித்துறை அதிகாரிகள் வரும்பொழுது, அவர்கள் மக்களை அதிகளவுக்குத் தொல்லைப்படுத்துகிறார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! ஒருவர் பெருமளவு தானியத்தைக் களஞ்சியப்படுத்தி, பொலுசார் வரும்பொழுது, அவருக்கு முகம் வெளிநிப் போகின்றது. இது அத்தகைய அழுக்கான உலகம்; இது நரகம்! அவர்கள் சுவர்க்கத்தை நினைவுசெய்கிறார்கள். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது: நரகத்துக்குப் பின் சுவர்க்கமும், சுவர்க்கத்துக்குப் பின் நரகமும். உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் உங்களை நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக மாற்றுகிறார். அங்கு விகாரங்கள் எதுவும் இல்லை, ஏனெனில் அங்கு இராவணன் இல்லை. அதுவே முற்றிலும் விகாரமற்ற சிவாலயம் ஆகும். இது விபச்சார விடுதி ஆகும். இவ்வுலகில் சந்தோஷமா அல்லது துன்பமா உள்ளதென்பதை அனைவரும் எவ்வாறு அறிந்துகொள்வார்கள் என்பதைச் சற்றுப் பொறுத்திருந்து பாருங்கள். சிறிய பூமியதிர்ச்சி ஏற்படும்பொழுது, மக்களின் நிலைமை என்னவாக ஆகுகிறது என்பதைப் பாருங்கள். சத்தியயுகத்தில் எதைப் பற்றியும் சிறிதளவு கவலையேனும் இல்லை. இங்கு, பல்வேறு கவலைகள் இருக்கின்றன. அவர்களின் குழந்தை நோய்வாய்ப்படும்பொழுது, அவர்கள் கவலைப்படுகிறார்கள்; குழந்தை மரணித்தால், அவர்கள் கவலைப்படுகிறார்கள். கவலையைத் தவிர வேறு எதுவுமேயில்லை. பிரபு மாத்திரமே உங்களை அனைத்துக் கவலைகளுக்கும் அப்பால் அழைத்துச் செல்கிறார். அனைவரினதும் பிரபு ஒரேயொருவரே. நீங்கள் சிவபாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இந்தப் பிரம்மா ஒரு குரு அல்லர். இவரே பாக்கிய இரதம் ஆவார். தந்தை பாக்கிய இரதத்தின் மூலம் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவரே ஞானக்கடல். நீங்களும், முழு ஞானத்தையும் பெற்று விட்டீர்கள். நீங்கள் அறியாத தேவர் ஒருவரேனும் இல்லை. நீங்கள்

உண்மை என்றால் என்ன, பொய்மை என்றால் என்ன என்பதை இனங்கண்டு விட்டீர்கள். இது உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. அது சத்திய பூமியாக இருந்தது, இப்பொழுது அது பொய்மையான பூமியாகி விட்டது. சத்திய பூமியை ஸ்தாபித்தவர் யார் என்பதோ அல்லது எப்பொழுது ஸ்தாபித்தார் என்பதோ எவருக்கும் தெரியாது. இது அறியாமையின் காரிருள் ஆகும். தந்தை வந்து உங்களுக்கு ஒளியைக் கொடுக்கிறார். மக்கள் பாடுகிறார்கள்: உங்களுக்கு மாத்திரமே உங்கள் வழிமுறைகள் தெரியும். அந்த ஒரேயொருவரே அதிமேலானவர், ஏனைய அனைவரும் படைப்புக்கள். அவரே, எல்லையற்ற தந்தையாகிய படைப்பவர். இரண்டு முதல் நான்கு குழந்தைகள் உள்ளவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையார்கள். அவர்களுக்குக் குழந்தைகள் எவரும் இல்லாதபொழுது, கவலைப்படுகிறார்கள். அங்கு, அவ்வாறு எதுவுமேயில்லை. அங்கு, உங்களுக்கு நீண்ட ஆயுள் இருப்பதுடன், மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆசுவாதங்களைக் கொடுப்பதில்லை; இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் ஆசிரியர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதுவும் ஒரு கற்பித்தல் ஆகும். இது இலகு யோகமும், நினைவும் எனப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், சரீரங்கள் அழியக்கூடியவை. தந்தை கூறுகிறார்: நானும் அழிவற்றவர். வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குமாறு நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களே அதைக் கூறுகின்றனர். கூறப்பட்டுள்ளது: தூய்மையற்ற ஆத்மா, மகாத்மா. தூய்மை இருக்கும்பொழுது, அமைதியும், சந்தோஷமும் உள்ளன. இது புனிதமான தேவாலயங்கள் அனைத்திலும் அதிபுனிதமானது. விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் இங்கு பிரவேசிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. ஒரு தேவதை ஒரு மனிதனை இரகசியமாக இந்திர சபைக்கு அழைத்து வந்த கதையொன்று உள்ளது. அவர் (தேவதை) கண்டுபிடிக்கப்பட்டபொழுது, சபிக்கப்பட்டுக் கல்லாக்கப்பட்டார். இங்கு, சபிக்கப்படுவதற்கான கேள்வியே இல்லை. இங்கு, ஞான மழையே உள்ளது. இப்புனித இடத்திற்குத் தூய்மையற்றவர்களால் வர முடியாது. இங்கு பெரிய மண்டபம் ஒன்று இருக்கின்ற காலமும் வரும். இதுவே புனிதமான இடங்கள் அனைத்திலும் புனிதமான இடம். நீங்களும் புனிதமானவர் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறு விகாரமின்றி உலகம் தொடர முடியும் என மக்கள் வினவுகிறார்கள். இது எவ்வாறு சாத்தியமாகும்? அவர்கள் அனைத்து விடயங்களையும் பற்றிய தங்கள் சொந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் முன்னிலையில் சென்று கூறுகிறார்கள்: நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களினாலும் நிறைந்தவர்கள், நாங்கள் பாவிகள். சுவர்க்கமே அதிபுனிதமானது. அவர்களே 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர், அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அது தூய உலகம், இது தூய்மையற்ற உலகம். அவர்களுக்கு ஒரு குழந்தை பிறக்கும்பொழுது, பெருஞ் சந்தோஷத்தில் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால், அக்குழந்தை நோய்வாய்ப்படும்பொழுது, அவர்களின் முகங்கள் வெளிறி விடுகின்றன. குழந்தை மரணித்தால், அவர்களுக்கு முழுமையாகவே பித்துப் பிடித்து விடுகின்றது. சிலர் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள். சிலர் அவ்வாறான மக்களையும் பாபாவிடம் அழைத்து வந்து, பாபாவிடம் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இவருடைய குழந்தை மரணித்து விட்டதால், இவர் பித்துப் பிடித்தவராகி விட்டார். இது துன்ப உலகமாகும். இப்பொழுது தந்தை உங்களைச் சந்தோஷ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு இங்கு உள்ளார். ஆகவே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களிடம் சிறந்த தெய்வீகக் குணங்கள் இருப்பதும் அவசியம். எதையாவது செய்பவர்கள் அதன் பிரதிபலனைப் பெறுவார்கள். ஒரு தெய்வீகமான குணாதிசயமும் (உத்யசயஉவநச) தேவைப்படுகிறது. பாடசாலைகளில் ஒரு பதிவேட்டில் அவர்கள் ஒவ்வொருவருடைய நடத்தையையும் குறித்துக் கொள்கிறார்கள். சிலர் தொடர்ந்தும் வெளியில் அலைந்து திரிகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் பெற்றோருக்குப் பல்வேறு பிரச்சனைகளையும் ஏற்படுத்துகிறார்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்லவுள்ளார். அது மௌனக் கோபுரம் (வழறநச மூக ஞடைநந2ந) என அழைக்கப்படுகிறது; அதாவது, மௌனச் சிகரம் (நநயம மூக ஞடைநந2ந) என அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் வசிக்கும் இடம் மௌனக் கோபுரம் ஆகும். சூட்சும உலகில் “அசையும் படம்” (அழிஎநை) உள்ளது. நீங்கள் வெறுமனே அதன் காட்சிகளைப் பெறுகிறீர்கள், ஏனெனில் அங்கு எதுவுமேயில்லை. எவ்வாறு, சத்தியயுகத்தில், நீங்கள் வயோதிபராக இருக்கும்பொழுது, உங்கள் தோலைப் பெருஞ் சந்தோஷத்தில் நீக்குகிறீர்கள் என்பதற்கான காட்சிகளையும் சில குழந்தைகள் கண்டிருந்தார்கள். இது 84 பிறவிகளை வயதான, ஒரு பழைய தோல் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள், தூய்மையாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள்

ஆகிவிட்டார்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள். உயிர்வாழும் ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள், பின்னர் அவர்கள் மீண்டும் தூய்மையாகுவார்கள். நீங்கள் தேவ வம்சத்திற்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அசுர வம்சத்திற்கு உரியவர்களாக இருக்கிறீர்கள். அசுர வம்சத்திற்கும், இறை வம்சத்திற்கும், அதாவது, தேவ வம்சத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வித்தியாசம் உள்ளது. இது உங்கள் பிராமண குலமாகும். ஓர் இராச்சியமுள்ள இடத்திலேயே ஒரு வம்சமும் உள்ளது. இங்கு இராச்சியம் இல்லை. கீதையில் பாண்டவர்களினதும், கௌரவர்களினதும் இராச்சியங்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன, ஆனால் உண்மையில் அவை இருப்பதில்லை. நீங்கள் ஆன்மீகக் குழந்தைகள்; தந்தை கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். அன்புக்கடல்கள் ஆகுங்கள். சரூர உணர்வினால், நீங்கள் அன்புக்கடல்கள் ஆகுவதில்லை. இதனாலேயே பெருமளவு தண்டனை அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். அவ்வேளையில், அது தண்டனையைப் பெற்று விட்டதன் பின்னர், ஒரு சிறு துண்டு சப்பாத்தி கொடுக்கப்பட்டதைப் போன்று இருக்கும். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள், ஆனால் பெருமளவு தண்டனையை அனுபவித்த பின்னரேயே செல்வீர்கள். எவ்வாறு தண்டனை கொடுக்கப்படுகிறது என்பதற்கான காட்சிகளையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்டீர்கள். பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: அனைவருடனும் பெருமளவு அன்புடன் தொடர்புகொள்ளுங்கள்; இல்லாவிடின், அங்கு கோபமே இருக்க முடியும். உங்களை நரகத்திலிருந்து அகற்றி, சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற தந்தையை நீங்கள் கண்டுகொண்டீர்கள் என்பதில் நன்றியுடையவர்களாக இருங்கள். தண்டனை பெறுவது மிகவும் துயதாகும். சத்தியயுகத்தில் அன்பு இராச்சியம் இருக்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்; அங்கு அன்பைத் தவிர வேறு எதுவுமேயில்லை. இங்கு, அற்ப விடயங்களுக்காக, ஒரு நபரின் முகம் மாறுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்து விட்டேன். தூய்மையற்ற உலகத்திற்கு வருமாறு நான் ஓர் அழைப்பிதழைப் பெற்றுள்ளேன். பின்னர், தந்தை அனைவரையும் அமிர்தத்தை அருந்துமாறு அழைக்கிறார். அமிர்தத்தையும், நஞ்சையும் பற்றிய ஒரு புத்தகம் அச்சிடப்பட்டுள்ளது. அப்புத்தகத்தை எழுதியவர் மிகவும் நன்கு பிரசித்தி பெற்றவர், அவர் ஒரு பரிசைப் பெற்றுக் கொண்டார். அவர் என்ன எழுதியுள்ளார் என்பதை நீங்கள் பார்க்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு அருந்துவதற்கென ஞான அமிர்தத்தைக் கொடுக்கிறேன். ஆகவே, நீங்கள் ஏன், பின்னர் நஞ்சை அருந்துகிறீர்கள்? இரக்ஷா பந்தன் பண்டிகையும் இவ்வேளையின் ஒரு ஞாபகார்த்தமாகும். இந்த இறுதிப் பிறவியில், தூய்மையாகுவதற்கான ஒரு சத்தியத்தைச் செய்யுமாறு தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகிறார். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்து, யோகத்தில் நிலைத்திருந்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் உங்கள் இதயத்தை வினவ வேண்டும்: நான் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறேனா அல்லது இல்லையா? தங்களின் சிறு குழந்தைகளை நினைவுசெய்யும்பொழுது, மக்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். ஒருவரையொருவர் நினைவுசெய்வதில் கணவனும் மனைவியும் மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். அசரூரியான கடவுளின் வாசகங்கள் உள்ளன. அவர் யார்? தந்தை கூறுகிறார்: இவருடைய 84வது பிறவியின் பின்னர், இவரை மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்க அதிபதி ஆக்குகிறேன். விருட்சம் இன்னமும் சிறிதாகவே உள்ளது. மாயையின் பல புயல்கள் வருகின்றன. இவை மிகவும் மறைமுகமான விடயங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து, தூய்மையாக இருங்கள். முழு இராச்சியமும் இங்கு ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். கீதையில், அவர்கள் ஒரு யுத்தத்தைச் சித்தரித்து, பின்னர் பாண்டவர்கள் மலைகளில் உருகியதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அதிலிருந்து பெறுபேறு எதுவும் இல்லை. இப்பொழுது உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றித் தெரியும். தந்தையே ஞானக்கடல். அவரே பரமாத்மா. ஓர் ஆத்மாவின் ரூபம் என்ன என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இக்கருத்து உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்களிற் சிலர் இதை மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்ளாமல், வினவுகிறார்கள்: எவ்வாறு புள்ளியை நினைவுசெய்ய முடியும்? அவர்கள் முற்றிலும் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் ஒரு சிறிதளவைச்; செவிமடுத்திருந்தாலும், இந்த ஞானம் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்படுவதில்லை. சிலர் ஞானப் பாதைக்கு வந்து மீண்டும் சென்று விடுகிறார்கள், ஆனால், அவர்கள் சிறிதளவைச் செவிமடுத்துள்ள காரணத்தினால், நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வார்கள். பெருமளவைச் செவிமடுத்து அதைக் கிரகிப்பவர்கள் இராச்சியத்தில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். ஒரு சிறிதளவை மாத்திரமே செவிமடுத்தவர்கள்

பிரஜைகளில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். ஓர் இராச்சியத்தில் அரசர், அரசி, பிரஜைகள் இருக்கிறார்கள். அங்கு ஆலோசகர்கள் இல்லை. இங்கு, விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற அரசர்கள் ஆலோசகர்களை நியமிக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுடைய புத்தியை மிகவும் பரந்ததாகவும், எல்லையற்றதாகவும் ஆக்குகிறார். அங்கு ஆலோசகர்களை நியமிக்கத் தேவையில்லை. சிங்கமும், ஆட்டுக்குட்டியும் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன. ஆகவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் உவர்நீர் போன்று ஆகக்கூடாது; பாலும், சீனியும் போன்றிருங்கள். பாலும், சீனியும், ஆகிய இரண்டும் நல்லதே. எவருடனும் முரண்பாடு எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். இங்கு, மக்கள் அதிகளவு சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். இது ஆழ்நரகம். அவர்கள் தொடர்ந்தும் நரகத்தில் மூச்சுத் திணறுகிறார்கள். உங்களை அதிலிருந்து மீட்பதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். சிலசமயங்களில் மீட்கப்படும்பொழுது, நீங்கள் சிக்கிக் கொள்கிறீர்கள். சிலர் சென்று ஏனையோரை மீட்பதற்கு முயற்சிக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களே சிக்கிக் கொள்கிறார்கள். ஆரம்பத்தில், பலர் பெரிய முதலையான, மாயையினால் பிடிக்கப்பட்டார்கள்; அவள் முழுமையாகவே அவர்களை விழுங்கி விட்டாள். அவர்களின் சுவடேதும் எஞ்சியிருக்கவில்லை. சிலரிடம் இன்னமும் ஞானத்தின் சுவடுகள் இருப்பதனால், அவர்கள் மீண்டும் திரும்ப வருகிறார்கள். சிலர் முற்றாகவே முடிவடைந்து விடுகிறார்கள். இங்கு, அனைத்தும் நடைமுறை ரீதியாகவே நிகழுகிறது. நீங்கள் வரலாற்றைக் கேட்டிருப்பின், வியப்படைவீர்கள். ஒரு பாடல் உள்ளது: நீங்கள் எங்களை நேசித்தாலும் அல்லது எங்களை நிராகரித்தாலும், நாங்கள் ஒருபொழுதும் உங்கள் வாசந்தை விட்டு நீங்க மாட்டோம். பாபா ஒருபொழுதும் அவருடைய உதடுகளின் மூலம் அத்தகைய விடயங்களைக் கூறுவதில்லை. அவர் உங்களுக்கு அதிகளவு அன்புடன் கற்பிக்கிறார். உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. அதிமேலான தந்தை உங்களை அவ்வாறு (விஷ்ணு) ஆக்குகிறார். அதே விஷ்ணு, பின்னர் பிரம்மா ஆகுகிறார். அவர் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றார், அவர் 84 பிறவிகளின் பின்னர் அவ்வாறு ஆகினார். அது உங்களுக்கும் பொருந்துகின்றது. நீங்கள் அந்தப் புகைப்படங்களையும் எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய, பிராமணர்கள்; இவ்வேளையில் உங்களிடம் கிரூடங்கள் இல்லை; நீங்கள் அவற்றை எதிர்காலத்தில் பெறுவீர்கள். இதனாலேயே உங்களுடைய அப்புகைப்படம் இன்னமும் வைக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து, உங்களை இரட்டைக் கிரூடங்கள் அணிந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். உண்மையிலேயே, முன்னர் உங்களுக்கு ஐந்து விகாரங்களும் இருந்தன என்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். (நாரதரின் உதாரணம்.) நீங்களே, முதலாவது பக்தர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் உங்களைத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தை உங்களிடமிருந்து எதையும் பெற்றுக்கொள்வதில்லை. சிவபாபா உங்களிடமிருந்து எதைப் பெற்றுக் கொள்வார்? நீங்கள் எவற்றையாவது சிவபாபாவின் பண்டாரியில் (பண்பெட்டி) இடுகிறீர்கள். நான் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்; சிவபாபாவுடனேயே உங்களுடைய கொடுக்கல், வாங்கல் கணக்குகள் அனைத்தும் உள்ளன. நான் கற்று, பின்னர் கற்பிக்கிறேன். அனைத்தையும் கொடுத்து விட்ட ஒருவர் ஏனையோரிடமிருந்து எதனைப் பெறுவார்? எதன் மீதும் பற்று எஞ்சியிருக்கக்கூடாது. மக்கள் பாடுகிறார்கள்: இன்ன இன்னார் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றுவிட்டார். ஆகவே, பின்னர், நீங்கள் ஏன் நரகத்தின் உணவையும், பானத்தையும் அவருக்கு உண்டுகிறீர்கள்? அது அறியாமை. நீங்கள் அனைவரும் நரகத்தில் இருந்தால், அப்பொழுது, மறுபிறவியும் நரகத்திலேயே இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது அமரத்துவ தாமத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். இது குத்துக்கரண விளையாட்டாகும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் உச்சிக்குடுமிகள், பின்னர் நீங்கள் தேவர்களாகி, அதன்பின்னர் சத்திரியர்கள் ஆகுவீர்கள். ஆகவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் உங்களைச் சூர்திருத்தாது விட்டால், அது உங்கள் பாக்கியம் எனக் கூறப்படும். நீங்கள் உங்களுக்கே ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் முற்றாகவே உங்களைச் சூர்திருத்திக் கொள்ளாதுவிடின், கடவுளால் என்ன முயற்சியைச் செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஆத்மாக்களுடன் பேசுகிறேன். பரமாத்மாவான அழிவற்ற தந்தையே அழிவற்ற ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆத்மாக்கள் தங்கள் செவிகளின் மூலம் செவிமடுக்கிறனர். எல்லையற்ற தந்தை இந்த ஞானத்தைப் பேசுகிறார். அவர் உங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதற்கு, பரம வழிகாட்டி இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார். ஸ்ரீமத்

கூறுகிறது: தூய்மையாகி, என்னை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர், நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். தந்தை இவருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்து, இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இது யோகத்தீ என அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்த ஞானம் உள்ளது. சத்தியயுகத்தில் எவரும் என்னை நினைவுசெய்வதில்லை. இந்நேரத்திலேயே நான் என்னை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். வேறு வழி இல்லை. இது ஒரு பாடசாலை. இது விஷ்வ வித்தியாலய உலகப் பல்கலைக்கழகம் (ஏளாறய ஏனையடயலய றுழசடன ருளிநசளவைல) என அழைக்கப்படுகிறது. வேறு எவருக்கும் படைப்பவரினதோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதோ ஞானம் இல்லை சிவபாபா கூறுகிறார்: இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் கூட இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அங்கு, அது வெகுமதியாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் அன்பு இராச்சியத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே, ஒருவரோடொருவர் பாலும் சூனியும் போன்றிருங்கள். ஒருபொழுதும் உவ்நீர் போலாகவோ அல்லது ஒருவரோடொருவர் முரண்பாட்டைக் கொண்டிருக்கவோ வேண்டாம். நீங்கள் உங்களைச் சரீர்த்தித்த வேண்டும்.
2. சரீர உணர்வைத் துறந்து, மாஸ்டர் அன்புக்கடல்கள் ஆகுங்கள். உங்கள் நடத்தையைத் தெய்வீகமானதாக்குங்கள். ஒருவரோடு ஒருவர் மிகவும் இனிமையுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் அன்பில் மூழ்கியிருக்கின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதனாலும், மாயையை உங்களின் பக்தை ஆக்குவதனாலும் மாயையை வென்றவர் ஆகுவீர்களாக. அன்பில் மூழ்கியிருக்கின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் விழிப்புணர்வில் உங்களின் பல தலைப்புக்களின் ரூபங்களையும், உங்களுடைய பல தெய்வீகக் குணங்களின் அலங்காரத்தையும், உங்களுடைய பலவிதமான சந்தோஷத்தையும், உங்கள் ஆன்மீகப் போதையையும், படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் கருத்துக்களின் விரிவாக்கத்தையும், பேறுகளின் குறிப்புக்களையும் வைத்திருங்கள். நீங்கள் விரும்புகின்ற தலைப்புக்களைக் கடையுங்கள், நீங்கள் இலகுவில் மூழ்கியிருக்கின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் ஒருபொழுதுமே வேறு எவராலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட மாட்டீர்கள், மாயையும் உங்களுக்கு வந்தனம் கூறுவாள். மாயை சங்கமயுகத்தில் முதற் பக்தை ஆகுவாள். நீங்கள் மாஸ்டர் கடவுளாகிய, மாயையை வென்றவர் ஆகும்பொழுது, மாயை ஒரு பக்தை ஆகுவாள்.

சுலோகம்: தந்தை பிரம்மாவைப் போன்றே உங்கள் வார்த்தைகளும், உங்கள் செயற்பாடுகளும் இருக்கட்டும், அப்பொழுது நீங்கள் ஓர் உண்மையான பிராமணர் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். அனைவரையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.

கேள்வி: இரட்டை அகிம்சாவாதிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: 1) எவரையும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய வைக்கும் வார்த்தைகளை நீங்கள் கூறாமலிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள், ஏனெனில், வார்த்தைகளால் ஒருவருக்குத் துன்பம் விளைவிப்பதும் ஒரு வன்முறையே ஆகும்.

பாடல்: இது பலவீனமானவர்களுக்கும் பலசாலிகளுக்கும் இடையிலான ஒரு யுத்தம்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான, நீண்டகாலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தினமும் முதலாவதாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறு இங்கமாந்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். 'தயவுசெய்து கவனிக்கவும்!' எனக் கூறப்படுகின்றது. எனவே, தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில், தந்தை மீது கவனத்தைச் செலுத்துங்கள். தந்தை மிக இனிமையானவர். அவர் அன்புக்கடல் என்றும், ஞானக்கடல் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். எனவே, நீங்களும் அன்பானவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும், வார்த்தையிலும், செயலிலும் நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவிக்க வேண்டும். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். தந்தை எவரையும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குவதில்லை. தந்தை உங்களைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்கவே வந்திருக்கின்றார். நீங்களும் எவருக்கும் எவ்வகையான துன்பமும் விளைவிக்கக்கூடாது. நீங்கள் அத்தகைய செயல்கள் எதனையும் செய்யக்கூடாது. அது உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் புகக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அது இறுதியில் உங்களின் ஸ்திதியாகும். பௌதீக அங்கங்கள் உங்களை ஏதாவது தவறுகள் செய்ய வைக்கின்றன. நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகவும், ஏனையவர்களை உங்களின் சகோதர ஆத்மாக்களாகவும் கருதினால், எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் சரீரத்தைப் பார்க்காவிட்டால், எவ்வாறு எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்க முடியும்? இதற்கு மறைமுகமான முயற்சி தேவை. இவை யாவும் புத்திக்குரிய வேலையாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்தபொழுது, பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவித்தீர்கள்; நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், இல்லையா? இது துன்ப தாமமாகும். இது மிக எளிமையானது. அந்த மௌன தாமமே எங்களின் இனிய வீடாகும். நாங்கள் எங்களின் பாகங்களை நடிப்பதற்காக அங்கிருந்து வந்தோம். நாங்கள் நீண்டகாலத்திற்கு எங்களின் துன்பப் பாகங்களை நடித்தோம், இப்பொழுது நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றோம். எனவே, நாங்கள் எங்களைச் சகோதரர்களாகக் கருதவேண்டும். ஆத்மாக்களால் ஆத்மாக்களுக்குத் துன்பம் விளைவிக்க முடியாது. ஆத்மாக்களுடன் பேசும்பொழுது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மா சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். இது சிவபாபாவின் இரதம் ஆகும். தாங்கள் சிவபாபாவின் இரதத்தை அலங்கரிப்பதாகவும், தாங்கள் சிவபாபாவின் இரதத்திற்கு உணவூட்டுவதாகவும் புத்திரிகள் கூறுகின்றனர். எனவே, அவர்கள் சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவுசெய்கின்றனர். அவரே நன்மை அளிக்கும் தந்தையாவார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் பஞ்ச தத்துவங்களுக்கும் நன்மை பயக்கின்றேன். அங்கு, எதுவும் ஒருபொழுதும் எவ்விதச் சிரமத்தையும் கொடுக்க மாட்டாது. இங்கு, சிலவேளைகளில் புயல்களும், சிலவேளைகளில் கடுங்குளிரும், சிலவேளைகளில் வேறு எதுவும் காணப்படுகின்றது. அங்கு, சதா வசந்த காலமே நிலவுகின்றது. அங்கு துன்பத்தின் குறிப்பே கிடையாது. அது சுவர்க்கம் ஆகும்! தந்தை உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகளாக்க வந்துள்ளார். கடவுளே அதிமேலானவர். அவர் அதிமேலான தந்தையும், அதிமேலான பரம ஆசிரியரும் ஆவார், எனவே, அவர் நிச்சயமாக உங்களை அதிமேலானவர்கள் ஆக்குவார். நீங்கள் இலக்ஷ்மியாகவும், நாராயணனாகவும் இருந்தீர்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விட்டீர்கள். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம்,

மத்தி, இறுதி பற்றியும் அவர்களுக்குத் தெரியுமா என ரிஷிகளிடமும், முனிவர்களிடமும் கேட்கப்பட்டபொழுது, அவர்கள் “நேற்றி, நேற்றி” (இதுவுமல்ல, அதுவுமல்ல) என்றே கூறினர். அவர்களே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிராதபொழுது எவ்வாறு இது தொன்றுதொட்டுத் தொடர்ந்திருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் சற்கதியடைந்ததும் இந்த ஞானத்திற்கு அவசியமில்லை. அங்கு சூரழிவு எதுவும் இல்லை. சத்தியயுகமே சர்கதி எனப்படுகின்றது. இங்கு சூரழிவே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் சூரழிவு நிலையிலுள்ளதை எவரும் அறியார்கள். தந்தை விடுதலையளிப்பவர் எனவும், வழிகாட்டி எனவும், படகோட்டி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் அனைவரதும் படகை நச்சுக்கடலிலிருந்து அப்பால் கொண்டு செல்கின்றார்; அது பாற்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் விஷ்ணுவைப் பால் ஏரியில் சித்தரித்துள்ளார்கள். அப்புகழ் யாவும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. அவர்களிடம் ஒரு பெரிய ஏரி உள்ளது, அதில் அவர்கள் விஷ்ணுவின் மிகப் பெரிய உருவமொன்றை வைக்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் முழு உலகையும் ஆட்சிசெய்தீர்கள். நீங்கள் வெற்றியையும் தோல்வியையும் பல தடவைகள் அனுபவித்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி. அதனை வெல்வதால் நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் பெரும் சந்தோஷத்துடன் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். நீங்கள் இல்லறப் பாதையில் வீட்டில் உங்களின் குடும்பங்களுடன் வாழலாம், ஆனால் ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாக வாழுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகின்றீர்கள். இது முட்காடு என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் அதிகளவு ஒருவரையொருவர் தொந்தரவு செய்கின்றார்கள்; அவர்கள் ஒருவரையொருவர் அடிக்கவும் செய்கின்றார்கள். எனவே இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இது உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். இளையவர்கள், முதியவர்கள் அனைவருக்குமே இது ஓய்வு ஸ்திதியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதற்குக் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சற்குருவைக் கண்டுக்கொண்டீர்கள். அவர் நிச்சயமாக உங்களைச் சத்தத்திற்கு அப்பால் அழைத்துச் செல்வார். இது ஒரு பல்கலைக்கழகம் ஆகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து, உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த அரசர்கள் பின்னர் பூஜிக்கும் அரசர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, மிக நன்றாக முயற்சி செய்யுங்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் உண்ணலாம், பருகலாம், ஸ்ரீநாதர் ஆலயத்திற்குச் செல்லலாம். அங்கே நீங்கள் சுத்திகரிக்கப்பட்ட நெய்யினால் சமைக்கப்பட்ட உணவைப் பெருமளவில் பெறுகின்றீர்கள். அவர்களிடம் சுத்திகரிக்கப்பட்ட நெய்க் கிணறுகளும் உள்ளன. அவை அனைத்தையும் உண்பது யார்? பூஜிப்பவர்கள் (அங்குள்ளவை அனைத்தையும் பராமரிப்பவர்கள்). அவர்கள் ஸ்ரீ நாதரினதும், ஜெகநாதரினதும் உருவங்களைக் கருங்கல்லினால் செய்துள்ளனர். ஜெகநாதர் ஆலயத்தில் தேவர்களின் அவலட்சணமான உருவங்களை வைத்துள்ளனர். அங்கே அவர்கள் பெரிய பானையில் சோறு சமைக்கின்றார்கள். சோறு வெந்ததும், அது தானாகவே நான்கு சம பாகங்களாகப் பிரிகின்றது. அவர்கள் சோற்றையே பிரசாதமாகப் படைக்கின்றார்கள், ஏனெனில் இப்பொழுது அனைத்தும் சாதாரணமாகிவிட்டது. இப்பக்கத்தில் அனைவரும் ஏழைகளாகவும், அப்பக்கத்திலோ அனைவரும் செல்வந்தர்களாகவும் உள்ளனர். இப்பொழுது ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு ஏழைகளாக உள்ளனர் எனச் சற்றுப் பாருங்கள். அவர்களுக்கு உண்பதற்கோ, பருகுவதற்கோ போதியளவு இல்லை. சத்தியயுகத்தில் உங்களிடம் அனைத்தும் இருக்கின்றது. தந்தை இங்கிருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவபாபா மிக இனிமையானவர். அவர் அசுரீரியானவர். ஆத்மாவே நேசிக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாவே வரவழைக்கப்படுகின்றார். ஒருவர் மரணம் அடையும்பொழுது அவரது சரீரம் எரிக்கப்பட்டு, அவரது ஆத்மா வரவழைக்கப்படுகின்றார், அவரது ஞாபகார்த்தமாக ஒரு விளக்கு ஏற்றப்படுகின்றது. ஆத்மா இருளில் இருப்பதாக அவர்கள் எண்ணுவதாலேயே இவ்வாறு செய்கின்றார்கள். ஆத்மா சரீரம் இல்லாமல் இருக்கின்றார், எனவே எவ்வாறு இருள் பற்றிய கேள்வி இருக்க முடியும்? இவ்விடயங்கள் அங்கே இருப்பதில்லை. அவை யாவும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை. தந்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஞானம் மிக இனிமையானது. நீங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறே செவிமடுக்க வேண்டும். அப்பொழுது குறைந்தபட்சம் நீங்கள் தந்தையையாவது பார்ப்பீர்கள். சிவபாபா இங்கே

பிரசன்னமாகியுள்ளார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும், எனவே நீங்கள் உங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறே அமரவேண்டும், இல்லையா? நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைப் பார்க்க வேண்டும், இல்லையா? முன்னர் புத்திரிகள் தந்தையைப் பார்க்கும் பொழுது, திரான்ஸில் செல்வார்கள்; அவர்கள் அனைவருடனும் ஒன்றாக அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே, திரான்ஸில் செல்வார்கள். அவர்கள் கண்கள் மூடிய நிலையிலேயே சுற்றித் திரிவார்கள். அது ஓர் அற்புதமே! தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் ஒருவரையொருவர் பார்க்கும்பொழுது, உங்களின் சகோதர ஆத்மாவுடன் பேசுவதாகவோ அல்லது உங்களின் சகோதர ஆத்மாவுக்கு விளங்கப்படுத்துவதாகவோ கருதுங்கள். எல்லையற்ற தந்தை கூறும் ஆலோசனையை நீங்கள் ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டீர்களா? நீங்கள் இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகினால், தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். பாபா பலருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சிலர் உடனடியாகக் கூறுகின்றனர்: பாபா, நான் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகுவேன். தூய்மையாக இருப்பது நல்லது. ஒரு குமாரி தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது, அனைவரும் அவளை வழுந்து வணங்குகின்றார்கள். அவள் திருமணம் செய்ததும் பூஜிப்பவள் ஆகுகின்றாள். பின்னர் அவள் அனைவரையும் வழுந்து வணங்க வேண்டியுள்ளது. எனவே, தூய்மையே சிறந்தது, இல்லையா? தூய்மை இருக்குமிடத்தில் அமைதியும், செழிப்பும் இருக்கின்றன. அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! இராவணன் தூய உலகில் இருப்பதில்லை. அது அனைவரும் பாலும் சூனியும் போன்று வாழ்கின்ற, இராம இராச்சியம் ஆகும். அது தர்ம இராச்சியம் ஆதலால், இராவணன் எவ்வாறு அங்கு இருக்க முடியும்? அவர்கள் அமர்ந்திருந்து இராமாயணம் போன்றவற்றை மிகுந்த அன்புடன் கூறுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தியாகும். புத்திரிகள் காட்சிகளைக் காணும் வேளையில் நடனம் ஆடுவது வழக்கம். 'சத்தியப் படகு தள்ளாடுமேயன்றி, ஒருபொழுதும் முழ்காது' என்ற சத்தியப் படகின் புகழ் உள்ளது. வேறு ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்வதற்கு மக்களுக்குத் தடை விதிக்கப்படவில்லை, ஆனால் இங்கே வரவேண்டாம் என அவர்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. தந்தையே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகப் பிராமணர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதால், நாங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். நாங்கள் ஏன் இன்னமும் நரகத்தில் இருக்கின்றோம்? நாங்கள் முன்னர் பூஜிப்பவர்களாக இருந்தோம் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றோம். நாங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்குப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் 63 பிறவிகளாக பூஜிப்பவர்களாக இருந்து வந்தோம், இப்பொழுது நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த, சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவோம். இந்த ஞானம் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்காகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். தூய்மையற்ற அரசர்கள் தூய அரசர்களுக்குத் தலைவணங்குகின்றனர். ஒவ்வொரு சக்கரவர்த்தியினதும் மாளிகையிலும் நிச்சயமாக ஓர் ஆலயம் இருக்கின்றது. பொதுவாக அது இராதை கிருஷ்ணருக்குரிய ஆலயமாகவோ அல்லது இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்குரிய ஆலயமாகவோ அல்லது இராமர் சூதைக்குரிய ஆலயமாகவோ இருக்கும். இந்நாட்களில், அவர்கள் கணேஷர், அனுமான் போன்றவர்களுக்குக்கூட ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவில் குருட்டு நம்பிக்கை உள்ளது. நீங்கள் உண்மையிலேயே இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதும், பின்னர் பாவப் பாதையில் வழுந்தீர்கள் என்பதும் இப்பொழுது உங்களுக்குப் புரிகின்றது. இது உங்கள் இறுதிப்பிறவி எனத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் படிப்படியாகக் கழிற்நங்கி, இப்பொழுது தரையில் வழுந்துவிட்டீர்கள். நீங்கள் அப்பொழுது கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் மேன்மையானவர்களாக இருந்தோம், தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை எங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். நாங்கள் தொடர்ந்தும் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை கற்கின்றோம். இதுவே உலக வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுதல் என அழைக்கப்படுகின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன்; உலகம் முழுவதும் உங்கள் இராச்சியமாக இருக்கும். 'பாபா, எங்களிடமிருந்து எவராலும் அபகரிக்க முடியாத ஓர் இராச்சியத்தை நீங்கள் எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றீர்கள்' எனப் பாடல் கூறுகின்றது. இப்பொழுது அதிகளவு பிரிவினைகள் உள்ளன. அவர்கள் நீருக்காகவும், நிலத்துக்காகவும் சண்டையிடுகின்றார்கள். அவர்கள்

தொடர்ந்தும் தங்கள் சொந்த மக்களைப் பராமரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவ்வாறு செய்யாவிட்டால் இளைஞர்கள் கல்லெறிய ஆரம்பித்து விடுவார்கள். இளைஞர்கள் பலசாலிகள் ஆகையால், பாரதத்தைப் பாதுகாப்பார்கள் என அம்மக்கள் எண்ணுகின்றார்கள். எனவே அவர்கள் இப்பொழுது தங்களின் பலத்தைக் காட்டுகின்றார்கள்! உலகின் நிலைமையைப் பாருங்கள்! இது இராவண இராச்சியமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இது அசுர சமுதாயம். நீங்கள் இப்பொழுது தேவ சமுதாயத்தினர் ஆகுகின்றீர்கள். எவ்வாறு அசுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் இடையில் ஒரு யுத்தம் இருக்க முடியும்? நீங்கள் இரட்டை அகிம்சாவாதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். தேவர்கள் இரட்டை அகிம்சாவாதிகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அகிம்சையே தேவர்களின் பரம தர்மம் எனக் கூறப்படுகின்றது. வார்த்தைகளினால் எவருக்காயினும் துன்பம் கொடுப்பதும் வன்முறையே என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதால், ஒவ்வொரு விடயத்திலும் இராஜரூபம் இருக்க வேண்டும். உங்களின் உணவும், பானமும் மிகவும் உயர்தரமாகவோ அல்லது மிகவும் எளிமையாகவோ இருக்கக்கூடாது; அது சரியாக இருக்க வேண்டும். அரசர்கள் போன்றோர் மிகக்குறைவாகவே பேசுகின்றார்கள். பிரஜைகள் தங்கள் அரசர்களின் மூது பெரும் அன்பு வைத்துள்ளார்கள். இங்கே என்ன நடக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! அதிகளவு குழப்பங்களும் புரட்சியும் உள்ளது! தந்தை கூறுகின்றார்: நிலைமை இவ்வாறு இருக்கும்பொழுதே நான் வந்து, உலகில் அமைதியை நிலவச் செய்கின்றேன். அனைவரும் ஒற்றுமையாக இருப்பதையே அரசாங்கம் விரும்புகின்றது. அனைவரும் சகோதரர்கள்; இது ஒரு நாடகம். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எதைப் பற்றியும் கவலைப்படத் தேவையில்லை. இங்கே தானியத்திற்குப் பெரும் தட்டுப்பாடு நிலவுகின்றது. அங்கே நீங்கள் செலவேதும் இல்லாமலே உங்களுக்கு வேண்டிய அளவைப் பெற்றுக்கொள்ளும் வகையில், தானியம் அதிகளவில் இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது அத் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். ஒருபொழுதுமே நோய் ஏற்படாத அத்தகைய விதத்தில் நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் ஆரோக்கியத்தை ஆக்குகின்றோம். இது ஓர் உத்தரவாதம் ஆகும். நாங்கள் எங்களின் குணாதிசயங்களையும் தேவர்களுடையதைப் போன்று ஆக்குகின்றோம். நீங்கள் அமைச்சர்களுக்கு அவர்கள் எத்துறைகளில் அமைச்சர்களாக உள்ளார்களோ, அதற்கேற்ப விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் மிகுந்த சாமர்த்தியத்துடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் மிக நல்ல அபிப்பிராயங்களை எழுதுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் அவர்களிடம், அவர்களும் வந்து இதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் எனக் கூறும்பொழுது, தங்களுக்கு நேரமில்லை எனக் கூறுகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: முக்கிய பிரமுகர்கள் ஓசை எழுப்பும் பொழுது ஏழை மக்களும் நன்மை பெறுவார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மரணம் இப்பொழுது ஒவ்வொருவரதும் தலைமூது உள்ளது. “இன்று (ஆஜ்), நாளை (கல்)” எனக் கூறிக்கொண்டிருக்கும் பொழுது, மரணம் (கால்) உங்களைத் தின்றுவிடும்! நீங்கள் கும்பகர்ணனைப் போல் ஆகிவிட்டீர்கள். குழந்தைகள் விளங்கப்படுத்துவதில் மிகவும் களிப்படைகின்றார்கள். பாபா இப்படங்களைச் செய்வித்துள்ளார். தாதா இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. நீங்கள் உங்கள் பௌதூகத் தந்தையிடமிருந்தும் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்தும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அலௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. இவர் இடையிலுள்ள ஒரு முகவர்; இவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தி பெறப்படுவதில்லை. நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவை நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் என்னிடமிருந்து (பிரம்ம பாபா) எதனையும் பெறமாட்டீர்கள். நானும் கற்கின்றேன். அவை எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்திகள், மற்றைய ஆஸ்தி எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்தே பெறப்படுகின்றது. பிரஜாபிதா பிரம்மா உங்களுக்கு என்ன ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார்? தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். இவர் இரதம் ஆவார். நீங்கள் இரதத்தை நினைவு செய்யக்கூடாது. கடவுளே அதிமேலானவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை இங்கிருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்பவர். ஆத்மா ஒரு தோலை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். பாம்பின் உதாரணமும் உள்ளது. நீங்களே ருங்காரமிடும் வண்டுகள்; நீங்கள் ஞானத்தை ருங்காரமிடுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தை எடுத்துரைப்பதன் மூலம் உங்களால் எவரையும் ஓர் உலக அதிபதி ஆக்கமுடியும். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் ஏன் நினைவுசெய்யக்கூடாது? தந்தை இப்பொழுது வந்துவிட்டார், எனவே நீங்கள் ஏன் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறக்கூடாது? நீங்கள் ஏன் உங்களுக்கு நேரமில்லை எனக் கூறுகின்றீர்கள்? நல்ல

குழந்தைகளால் ஒரு விநாடியில் புரிந்துகொள்ள முடியும். மக்கள் இலக்ஷ்மியை வழிபடுகின்றார்கள் என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இலக்ஷ்மியிடமிருந்து எதனைப் பெறுகின்றீர்கள்? நீங்கள் அம்பாளிடம் இருந்து எதனைப் பெறுகின்றீர்கள்? இலக்ஷ்மி சுவர்க்கத்தின் தேவியாவார். அவர்கள் இலக்ஷ்மியிடம் பணத்தைக் கேட்கின்றார்கள். அம்பாள் உங்களை உலக அதிபதி ஆக்குகின்றார். அம்பாள் உங்கள் விருப்பங்கள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றுகின்றார். ஸ்ரீமத்தின் மூலம் உங்கள் விருப்பங்கள் அனைத்தும் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் மூலம் தவறுகள் எதனையும் செய்யாமல் இருக்கும் வகையில் ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வை உறுதியாக்குங்கள். சரீரத்தைப் பார்க்காதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தை மனதே கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. இப்பொழுது இது உங்களின் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். எனவே சப்தத்திற்கு அப்பாற் செல்ல முயற்சி செய்யுங்கள். நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆகுங்கள். 'சத்தியப்பதகு தள்ளாடுமே அன்றி, ஒருபொழுதும் மூழ்காது' என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். எனவே தடைகளையிட்டு, பயப்படாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: சுயத்தின் அகங்காரத்தையும் எந்த சந்தேகத்தையும் முடித்துவிடுகின்ற கருணை நிறைந்த ஓர் உலக உபகாரி ஆகுவிர்களாக.

ஓர் ஆத்மாவிடம் எவ்வளவு குறைபாடுகள் இருந்தாலும், ஆத்மா எவ்வளவு கடுமையான சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தாலும், அவரிடம் எந்த விவேகமும் இல்லாததால் எப்பொழுதுமே ஏனையோரை அவமதிப்பவராக இருந்தாலும், உலக உபகாரிகளாகிய கருணை நிறைந்த குழந்தைகள், ஆத்மாக்கள் அனைவரின் மனதும் நுதியாகவும் அன்பாகவுமே இருப்பார்கள். ஒருவர் மாறுவாரா அல்லது மாட்டாரா அல்லது இவர் எப்பொழுதுமே இப்படித்தான் என்றோ இவருக்கு எதுவுமே செய்ய முடியாது என்ற எந்த சந்தேகத்தையும் எவர் மனதும் அவர்கள் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள், நான் மட்டுமே அனைத்தும், அவரோ எதுவுமே அற்றவர். இவ்வகையாக அகங்காரத்தையும் சந்தேகங்களையும் ஒதுக்கி வைத்து விட்டு, பலவீனங்களையும் குறைபாடுகளையும் அறிந்திருந்த போதிலும் மன்னிக்கக் கூடிய, கருணை நிறைந்த குழந்தைகளே உலக சேவையில் வெற்றியுட்டுபவர்கள் ஆவார்கள்.

சுலோகம்: பிராமணர்களின் சரீரம், மனம், செல்வத்தின் ஒத்துழைப்பு இருக்கும் போது, வெற்றி உங்களுடையதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களை ஞானத்தினால் அலங்கரிக்க வந்துள்ளார். நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர விரும்பினால் சதா அலங்கரிக்கப்பட்டவர்களாக இருங்கள்.

கேள்வி: எந்தக் குழந்தைகளைக் காணும்போது எல்லையற்ற தந்தை மிகவும் பூரிப்படைகின்றார்?

பதில்: தந்தை எப்போதும் சேவைக்குத் தயாராக இருப்பவர்களையும், லௌகீக, அலௌகீகத் தந்தையர் இருவரையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுபவர்களையும் தங்கள் ஆத்மாக்களை ஞானத்தினாலும் யோசத்தினாலும் அலங்கரிப்பவர்களையும் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கும் சேவை செய்பவர்களுமாகிய குழந்தைகளைப் பார்க்கையில் மிகவும் பூரிப்படைகின்றார். குழந்தைகள் முயற்சி செய்து உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும் என்பதே தந்தையின் ஆசையாகும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, எவ்வாறு ஓர் லௌகீகத் தந்தை, தனது குழந்தைகளின் மீது அன்பு செலுத்துகின்றாரோ, அதேபோன்று, எல்லையற்ற தந்தையும் தனது எல்லையற்ற குழந்தைகளின் மீது அன்பு செலுத்துகின்றார். ஒரு தந்தை அவரது குழந்தைகளுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதுடன், அவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் கோரவேண்டுமென எச்சரிக்கின்றார். அதுவே ஒரு தந்தையின் ஆசையாகும். எல்லையற்ற தந்தையின் ஆசையும் அதுவேயாகும். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஞானம், யோகம் என்ற ஆபரணங்களால் அலங்கரிக்கின்றார். இரண்டு தந்தையரும் உங்களை மிக நன்றாக அலங்கரிக்கின்றனர். அதனால் நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமுடியும். அலௌகீகத் தந்தையும் சந்தோஷம் அடைகின்றார், பரலோகத் தந்தையும் சந்தோஷம் அடைகின்றார். மிக நன்றாக முயற்சி செய்பவர்களே, தந்தையைப் பின்பற்றுபவர்கள் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே நீங்கள் இருவரையும் பின்பற்ற வேண்டும். ஒருவர் ஆன்மீகத் தந்தையும், மற்றவர் இந்த அலௌகீகத் தந்தையும் ஆவார். ஆகையினால், நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பத்தியில் இருந்தபோது கிரூடத்துடன் உங்கள் அனைவரது புகைப்படமும் எடுக்கப்பட்டது. ஒளிக்கிரூடம் எனும் ஒன்று இல்லை எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது உங்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கப்பட்ட தூய்மையின் அடையாளமாகும். உண்மையில் வெள்ளை ஒளி கிரூடம் அங்கு இருப்பதில்லை. அது தூய்மையின் அடையாளமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. முதலில் நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் வசிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே அங்கு இருக்கின்றீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலம் பிரிந்திருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களே முதலில் வருபவர்கள், நீங்களே, முதலில் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் முக்திதாமத்திற்கான வாயில்களைத் திறக்க வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை அலங்கரிக்கின்றார். ஒருவர் பெற்றோரின் வீட்டில் வாழும் போது எளிமையாக இருக்கின்றார். இந்நேரத்தில் நீங்களும் ஆடம்பரமாகவோ, அல்லது அதி எளிமையாகவோ அல்லாது மிகவும் சாதாரணமாக இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் ஒரு சாதாரண சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கின்றேன். எந்தச் சரீரதாரியையும் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. மனிதர்களால் மனிதர்களுக்குச் சற்கதியை அருள முடியாது. ஒரு குருவால் மாத்திரமே சற்கதி அருளமுடியும். மக்கள் 60வது வயதில் ஓய்வுஸ்திதிக்குச் செல்லும்போது ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். அந்த வழக்கம் இந் நேரத்திலேயே ஆரம்பமாகுகின்றது. அது பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்கின்றது. இந்நாட்களில் அவர்கள் இளம் குழந்தைகளையும் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்களது ஓய்வு ஸ்திதியில் இல்லாத போதிலும், எவருக்கும் சடுதியான மரணம் ஏற்படலாம். இதனாலேயே அவர்கள் சிறு குழந்தைகளையும் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்கள் என்றும், உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, உங்கள் அனைவருக்கும் ஓர் உரிமை உள்ளது என்றும் எவ்வாறு தந்தை கூறுகின்றாரோ, அவ்வாறே ஒரு குரு இல்லாது நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாதென, அதாவது, நீங்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்க முடியாதென அவர்கள்

கூறுகின்றனர். நூங்கள் இரண்டறக் கலக்க விரும்புவதில்லை. அந்த முறை பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியதாகும். ஓர் ஆத்மா நட்சத்திரம் போன்று, புள்ளிவடிவானவர். தந்தையும் புள்ளி வடிவானவர். அந்தப் புள்ளி ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். நூங்களும் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்கள், ஞானம் அனைத்தும் அந்தப் புள்ளியில் பதிந்துள்ளது. நூங்கள் முழு ஞானத்தையும் எடுக்கின்றார்கள். நூங்கள் திறமைச்சித்தி எய்துகின்றார்கள். அவர் சிவலிங்கம் போன்று மிகப்பெரிதானவர் அல்லர். பரமாத்மாவும் ஆத்மாவைப் போன்று அதே அளவுடையவரே. ஆத்மா பரந்தாமத்திலிருந்து தனது பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் அங்கிருந்தே வருகின்றேன், ஆனால் எனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரில்லை. நான் ரூபும் பசந்துமாவேன். பரமாத்மா ரூபும், அத்துடன் அவர் அனைத்து ஞானத்தினாலும் நிறைந்துள்ளார். அவர் ஞானத்தைப் பொழிகின்றார். அதனால் மனிதர்கள் பாவாத்மாக்களிலிருந்து புண்ணிய ஆத்மாக்களாக மாறுகின்றார்கள். தந்தை முக்தி, சற்கதி இரண்டையும் அருள்கின்றார். நூங்கள் சற்கதிக்குச் செல்ல, மீதி அனைவரும் முக்திக்குச் செல்கின்றார்கள், அதாவது, அவர்களுடைய வீட்டிற்குச் செல்கின்றார்கள். அதுவே இனிய வீடாகும். ஆத்மாவே இச் செவிகளின் மூலம் செவிமடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்குரிய, நூண்டகாலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். அதற்கு, நூங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். வேறு எவருமன்றி தூய ஆத்மாக்களாலேயே வீடு திரும்ப முடியும். நான் அனைவரையும் திரும்ப அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். ஆத்மாக்கள் சிவனின் ஊர்வலத்திலுள்ளதாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. சிவபாபா இப்பொழுது சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். பின்னர் இராவணன் வந்து விலைமாந்தர் இல்லத்தை ஸ்தாபிக்கின்றான். பாவப்பாதையே விலைமாந்தர் இல்லம் என அழைக்கப்படுகின்றது. திருமணத்தின் பின்னரும் தூய்மையாக இருக்கின்ற பல குழந்தைகள் பாபாவுக்கு உள்ளார்கள். அவ்வாறு இருவரும் ஒன்றாக வாழ்வது சாத்தியமற்றது எனச் சந்தியாசிகள் கூறுகின்றனர். இங்கே, அதில் அதிகளவு வருமானம் உள்ளது என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தூய்மையாக இருப்பதனால் 21 பிறவிகளுக்கு நூங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றார்கள். ஆகையினால் ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையாக இருப்பது பெரிய விடயமல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால் நூங்கள் முற்றிலும் அவலட்சணமாகி விட்டீர்கள். கிருஷ்ணர் அவலட்சணமானவரும் அழகானவரும், என, அதாவது, சியாம்சந்தர் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இந்த விளக்கம் இந்த நேரத்திற்கானதாகும். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததனால், ஆத்மா அவலட்சணமானவர் ஆகிவிட்டார். அவர் பின்னர் கிராமத்துச் சிறுவன் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் உண்மையில் அவ்வாறாகவே இருந்தார். கிருஷ்ணர் அவ்வாறு இருக்க முடியாது. அவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் தந்தை அவரினுள் பிரவேசித்து, அவரை அழகானவர் ஆக்குகின்றார். நூங்கள் இப்பொழுது ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா நூங்கள் மிக இனிமையானவர்! நூங்கள் அவ்வாறான இனிய ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார்கள்; நூங்கள் எங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றி, எங்களை ஓர் ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார்கள். இவ்வாறு உங்களுடன் பேசுங்கள். நூங்கள் உங்கள் உதடுகளினால் எதையும் கூறத் தேவையில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அன்பிற்கினியவரை நூங்கள் அதிகளவு நினைவுசெய்தார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது வந்து எங்களைச் சந்தித்துள்ளீர்கள்! பாபா நூங்களே அனைவரிலும் மிக இனிமையானவர்! நூங்கள் ஏன் உங்களை நினைவு செய்யக்கூடாது? நூங்களே அன்புக்கடலும், அமைதிக்கடலும் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நூங்கள் மாத்திரமே எங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார்கள்; தூண்டுதல் மூலம் எதையுமே பெறமுடியாது. தந்தை இங்கு நேரடியாகவே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது ஒரு பாடசாலையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். இது இராஜயோகம். நூங்கள் இப்பொழுது அரசரீ 2லகம், சூட்சும 2லகம், பௌதீக 2லகம் பற்றியும், எவ்வாறு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா அவருடைய பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்பதையும் அறிவீர்கள். இது நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். இது அநாதியான, அழிவற்ற 2லக நாடகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த நாடகம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது; இது பற்றி சந்தேகத்துக்கான எந்தக் கேள்வியுமில்லை. தந்தை உங்களுக்கு 2லகின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதி பற்றிய இரகசியங்களைக் கூறுகின்றார். நூங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள். முழுச் சக்கரமும் தொடர்ந்தும்

உங்கள் புத்தியில் சுழல்வதால், அதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், கிருஷ்ணர் சக்கரத்தைச் சுற்றுவதனால் எந்த வன்முறையையும் செய்யவில்லை. அங்கே வன்முறையான யுத்தமோ, காமவாளோ இருக்க மாட்டாது. அவர்கள் இரட்டை அகிம்சாவாதிகளாவர். இந்நேரத்தில் உங்களுடைய யுத்தம் ஐந்து விகாரங்களுடனாகும். வேறு எந்த யுத்தம் பற்றிய கேள்வியும் இல்லை. தந்தை அதிமேலானவர், அவர் உங்களை இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்ற, அதிமேலான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்ற போது, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதே கல்வியே இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது நன்றாக முயற்சி செய்தால், கல்பம்கல்பமாகத் தொடர்ந்தும் அதையே செய்வீர்கள். இந்த ஆன்மீகக் கல்வியின் மூலம் நீங்கள் பெறுகின்ற உயர்ந்த அந்தஸ்து போன்று, லௌகீகக் கல்வியில் நீங்கள் பெறமுடியாது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனே அதிமேலானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்ததால், தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் எட்டில் முதல் பத்து வரையான கைகளுடன் எந்த ஒரு மனிதனும் இருப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் ஒரு காட்சியைக் காண்கின்றபோது, அவர்கள் பெருமளவு அழுகின்றார்கள். அவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகி அதிகளவு கண்ணீர் விடுகின்றார்கள். இங்கே, தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் கண்ணீர் விட்டால் தோல்வியடைகின்றீர்கள். உங்களின் தாயார் மரணித்;தாலும் நீங்கள் அல்வா சாப்பிட வேண்டும். இந்நாட்களில் பம்பாயிலும் கூட ஒருவர் நோய்வாய்ப்பட்டாலோ அல்லது மரணித்;தாலோ வந்து அவர்களுக்கு அமைதியைக் கொடுக்குமாறு அவர்கள் பிரம்மகுமாரிகளை அழைக்கின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நூக்கி, இன்னொன்றை எடுத்துள்ளார், அதனால் உங்களுக்கு என்ன என்று நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அழுவதனால் என்ன நன்மை இருக்கின்றது? அவர் மரணத்தால் எடுத்துச் செல்லப்பட்டார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறான விடயங்கள் எதுவும் இடம்பெறுவதில்லை. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் இயல்பாகவே அவரது சரீரத்தை நூக்குகின்றார். ஓர் ஆத்மா தனக்குரிய நேரத்தில் சரீரத்தை விட்டு ஓடி விடுகின்றார். எவ்வாறாயினும் மரணம் போன்ற எதுவுமில்லை. சத்தியயுகத்தில் கருப்பை ஒரு மாளிகை போன்று உள்ளது; அங்கே தண்டனை என்ற கேள்வியில்லை. அங்கே, உங்கள் செயல்கள் நடுநிலையானவை. அங்கே மாயை இல்லாததனால் அங்கே பாவச்செயல்கள் செய்யப்படுவதில்லை. நீங்கள் பாவச்செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். முதலில் பாவச்செயல்களை வென்றவர்களின் காலம் உள்ளது. பின்னர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகி, (விகர்மா ஸ்ரீ பாவச்செயல்) அரசன் விக்கிரமனின் ஆட்சி இருக்கின்றது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் செய்த பாவச்செயல்களை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். “பாவச்செயல்களை வென்றவர்கள்” (விகர்மாஜாத்-பாவச்செயல்களை வென்றவர்) என்ற பெயர் கொடுக்கப்படுகின்றது. பின்னர் துவாபரயுகத்தில் அரசன் விக்கிரமன் இருக்கின்றார்; பாவம் தொடர்ந்தும் செய்யப்படுகின்றது. ஊசியில் கறைபிடுக்கும் போது காந்தத்தால் அதைக் கவரமுடியாது. எந்தளவிற்குப் பாவக்கறை அகற்றப்படுகின்றதோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாகக் காந்தத்தால் ஊசியைக் கவரமுடியும். தந்தை முற்றிலும் தூய்மையானவர். அவர் யோகசக்தியினால் உங்களையும் தூய்மையாக்குகின்றார். ஒரு லௌகீகத் தந்தை அவரது குழந்தைகளைப் பார்க்கையில் பூரிப்படைகின்றார். எல்லையற்ற தந்தையும் குழந்தைகள் செய்கின்ற சேவையைப் பார்த்துப் பூரிப்படைகின்றார். குழந்தைகள் பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் எப்போதும் சேவைக்குத் தயாராக இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற கடவுளின் பணியகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள்; எல்லையற்ற தந்தையும், சகோதர, சகோதரிகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் உள்ளீர்கள். வேறெந்த உறவுமுறையும் இல்லை. முக்திதாமத்தில் தந்தையும், சகோதரர்களான ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்கின்ற போது, அங்கே ஒரு புத்திரனும், ஒரு புத்திரியும் மாத்திரமே இருப்பார்கள். இங்கே தாய்வழி மாமன், தந்தைவழி மாமன் போன்று பல உறவுமுறைகள் உள்ளன. முக்திதாமமாகிய அசரீரி உலகமே இனிய ஷடாகும். மனிதர்கள் யாகங்கள் வளர்த்து, அதற்காகத் தபஸ்யா போன்றவற்றையும் செய்கின்றார்கள், ஆனால் எவராலும் வுடுதிரும்ப முடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல பொய்யான கதைகளைக் கூறுகின்றனர். அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் ஒரேயொருவரே அன்றி, வேறு எவரும் அல்லர். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் உள்ளீர்கள். இங்கே பல மனிதர்கள்

இருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் வெகுசிலரே இருக்கின்றார்கள். ஸ்தாபனையும் விநாசமும் இருக்கின்றன. இப்பொழுது எண்ணற்ற சமயங்கள் இருப்பதால், அதிகளவு குழப்பம் இருக்கின்றது. நூங்கள் 100வீதம் செழிப்பானவர்களாக இருந்தீர்கள், 84 பிறவிகள் எடுத்ததினால் நூங்கள் 100வீதம் கடனாளிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை இப்பொழுது அனைவரையும் விழித்தெழுச் செய்வதற்கு வந்துள்ளார். இப்பொழுது விழித்தெழுங்கள்! சத்தியயுகம் வருகின்றது! சத்தியமான தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். பாரதம் மாத்திரமே சத்தியபூமியாக ஆகுகின்றது. தந்தை சத்தியபூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார்; பின்னர் யார் பொய்மைப் பூமியை உருவாக்குகிறார்? ஐந்து விகாரங்களான இராவணன். அவர்கள் இராவணனின் பெரிய கொடும்பாவியைச் செய்து, பின்னர் எரிக்கின்றார்கள், ஏனெனில் அவனே முதல் இலக்க எதிரியாவான். மக்கள் எப்போது இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகியது என அறியார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அரைக்கல்பத்திற்கு இராம இராச்சியமும், மற்றைய அரைக்கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியமும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், கொல்வதற்கு இராவணன் ஒரு மனிதனல்ல. இந்நேரத்தில் முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. தந்தை வந்து இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார், பின்னர் வெற்றி முடிக்கம் இருக்கும். அங்கே, அவர்கள் சதா சந்தோஷத்தில் இருக்கின்றார்கள். அது சந்தோஷதாமமாகும். இது அதிமேன்மையான சங்கமயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த முயற்சியைச் செய்வதன் மூலம் நூங்கள் இவ்வாறாக ஆகுவீர்கள். உங்களுடைய புகைப்படங்கள் எடுக்கப்பட்டன. பலர் வந்து இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, அதை மற்றவர்களுக்கும்; கூறியபின்னர், ஓடி விட்டார்கள். தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பெருமளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையும், ஆசிரியரும் உங்களை விரும்புகின்றார்கள்; குருவும் உங்களை விரும்புகின்றார். சற்குருவை அவதூறு செய்பவர்களால், உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரமுடியாது. உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்களின் முன்னால் உள்ளது. அந்தக் குருமார் எந்த இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அது ஒரு கல்வியல்ல இது ஒரு கல்வியாகும். இது நூங்கள் என்றென்றும் சுகதேகியாகவும் செல்வந்தராகவும் ஆகுகின்ற பல்கலைக்கழகமும் வைத்தியசாலையும் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே (கலியுகத்தில்) அனைத்தும் போலியானவையாகும். மாயையும் பொய்யானது, சரூரமும் பொய்யானது, முழு உலகமும் பொய்யானது என அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். சத்தியயுகமே உண்மையான பூமியாகும். அங்கே மானிகைகள் வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் பதிக்கப்பட்டுள்ளன. சோமநாதர் ஆலயம் பக்தி மார்க்கத்திலேயே உருவாக்கப்பட்டது. அங்கே அதிகளவு செல்வம் இருந்தது; முஸ்லீம்கள் வந்து அதைக் கொள்ளையடித்துச் சென்று, பெரிய மசூதிகளைக் கட்டுவதற்கு அதைப் பயன்படுத்தினார்கள். தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் இவைகளின் காட்சியை ஆரம்பத்திலிருந்து பெறுகின்றீர்கள். பாபா அல்லா அலாவுதீன் ஆவார். (அவல் - முதல், டீன்- மதம்) அவர் தேவதர்மமாகிய முதல் தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். இப்பொழுது இல்லாத அந்தத் தர்மம் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. புராதன சத்தியயுகத்தில் அவர்களுடைய இராச்சியம் இருந்ததை அனைவரும் அறிவார்கள். அவர்களைத் தவிர மேலானவர்கள் எவருமில்லை. தேவ இராச்சியமே வைகுந்தம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் இப்பொழுது இதை அறிவீர்கள், இதை மற்றவர்களுக்கும் நூங்கள் கூறவேண்டும். பின்னர் எவருமே தங்களுக்குத் தெரியாது என முறையிட முடியாதவாறு எவ்வாறு அனைவரும் அறிந்துகொள்ள முடியும்? நூங்கள் அனைருக்கும் கூறுகின்றீர்கள், இருப்பினும் சிலர் தந்தையை நூங்கிச் செல்கின்றார்கள். இந்த வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் நடைபெற வேண்டும். நூங்கள் பாபாவிடம் வருகின்ற போது, 'நாங்கள் முன்னர் சந்தித்துள்ளோமா?' என பாபா உங்களிடம் கேட்கின்றார். 'ஆம், பாபா நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும்; உங்களைச் சந்திக்க வந்தோம்' என நூங்கள் பதில் அளிக்கின்றீர்கள். நாங்கள் எங்களது எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோர வந்தோம். சிலர் வந்து இதைச் செவிமடுக்கின்றார்கள், சிலர் பிரம்மாவின் காட்சியைக் காண்கின்றபோது இவை அனைத்தையும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் அதே உருவத்தை முன்னரும் கண்டதாகக் கூறுகின்றனர். தந்தையும் குழந்தைகளைக் காண்கையில் பூரிப்படைகின்றார். உங்களுடைய புத்தி அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்பப்படுகின்றது. இது ஒரு கல்வியாகும். நூங்கள் ஏழுநாட் பாடநெறியைப் பெற்று, பின்னர் எங்கிருந்தாலும் முரளியின் அடிப்படையில் தொடர முடியும். ஏழு நாட்களில் நூங்கள் முரளியைப்

புரிந்துகொள்ளும் வகையில் உங்களுக்கு அதிகளவில் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. தந்தை தொடர்ந்தும் குழந்தைகளுக்கு இரகசியங்கள் அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, உங்கள் பாவங்களை எரியுங்கள். இந்த ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்பதனால் உங்கள் அந்தஸ்தை மேன்மையானதாக்குங்கள். எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் ஒருபோதும் கண்ணீர் சிந்தாதீர்கள்.
2. ஓய்வுஸ்திதியில் இருப்பதற்கான நேரம் இதுவாகும். ஆகவே, அதிசயர்வாகவோ அல்லது அதிதாழ்வாகவோ இல்லாமல் மிகவும் எளிமையாகவும், சாதாரணமான முறையிலும் வாழுங்கள். வீடு திரும்புவதற்கு ஆத்மா முற்றிலும் தூய்மையாக வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: கடைதல் சக்தியினுடாக உங்கள் புத்தியை சக்திமிக்கதாக ஆக்கி, மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆகுவிர்களாக.

கடைதல் சக்தியானது தெய்வீக புத்திக்கு போஷாக்கை வழங்குகின்றது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் நினைவுசெய்யும் பயிற்சியை கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, ஞானத்தில், விழிப்புணர்வு சக்தி உள்ளது. இந்த சக்தியினுடாக மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆகுங்கள். ஒவ்வொரு நாளும் அமிர்தவேளையின் போது, உங்களுடைய பட்டங்களில் ஒன்றை உங்கள் விழிப்புணர்வில் கொண்டு வந்து தொடர்ந்தும் கடையுங்கள். அதன் பின்னர், கடைவதால், உங்கள் புத்தியானது சக்திமிக்கதாக இருக்கும். மாயையினால் ஒரு சக்திமிக்க புத்தியை தாக்க முடியாது. அது ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாக மாட்டாது, ஏனெனில் அனைத்திற்கும் முதலில் மாயை தெய்வீகப் புத்தியை வண்ணான எண்ணங்கள் என்ற அம்பினாலேயே தாக்குகிறாள். இந்த பலவீனத்திலிருந்து உங்களை பாதுகாப்பதற்கு கடைதல் சக்தியே வழியாகும்.

சுலோகம்: கழிப்படிவான குழந்தைகள் ஆசுவாதங்கள் பெறுவதற்குத் தகுதியானவர்கள், ஆசுவாதங்களின் ஆதிக்கம் உங்கள் இதயத்தை சதா திருப்தியடையச் செய்கின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதால், ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்குக் கொண்டுசெல்லும்.

கேள்வி: அற்புதமான தந்தை உங்களுக்கு எந்த அற்புதமான இரகசியத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ளார்?

பதில்: பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இந்த அநாதியான, அழிவற்ற நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அதில் ஒவ்வொருவரினது பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நிகழ்கின்ற எதுவுமே புதியதல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இதில் என்னுடைய மகத்துவம் எதுவுமில்லை. நானும் நாடகத்தின் பந்தனத்தால் கட்டுண்டுள்ளேன். இந்த அற்புதமான இரகசியத்தை உங்களுக்குக் கூறுவதால், அது தந்தை தனது பாகத்தின்; முக்கியத்துவத்தைக் குறைத்துவிட்டதைப் போன்றுள்ளது.

பாடல்: இறுதியில் நாம் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்துவிட்டது!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் இந்தப் பாடலைப் பாடுகின்றார்கள். உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆக்குவதற்காகவும், தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் என்ற உங்களுடைய ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காகவும் தந்தை ஒரு கல்பத்திற்குப் பின்னர் வருகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அந்த பிராமணர்களும் ஆசுவாதங்கள் கொடுக்கின்றார்கள்: நூங்கள் நூண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நூங்கள் செல்வந்தர்களாக ஆகுவீர்களாக! பல குழந்தைகளைப் பெறுவீர்களாக! குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதால், ஆசுவாதம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கற்கின்றீர்கள். 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரும் கூட தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்களை மனிதரிலிருந்து தேவர்களாகவும், சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாகவும் மாற்றினார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கற்கின்ற குழந்தைகளுக்கு, அவர்கள் என்ன கற்கின்றார்கள் என்பதும், யார் அவர்களுடைய ஆசிரியர் என்பதும் தெரியும். அவர்களுக்கிடையேயும் கூட, அவர்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இது அவர்களுக்குத் தெரியும். “இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது, அதாவது தேவ இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப் படுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்” என்று குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கூறுவீர்கள். ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. முன்னர், நாங்கள் சூத்திரர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம், பின்னர் நாங்கள் தேவர்களாக ஆகுவோம். தாங்கள் சூத்திர குலத்திற்குரியவர்களாக இருக்கின்றோம் என்பது உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. இது உண்மையானது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை உங்களுக்கு உண்மையைக் கூறி, சத்தியமான பூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார். சத்திய யுகத்தில் பொய், பாவம் முதலானவை இருக்காது. கலியுகத்தில் மாத்திரமே அஜாமிலைப் போன்ற பாவாத்மாக்கள் இருக்கின்றார்கள். இந்நேரம் இது ஆழ்நரகமாகும். நாளுக்கு நாள் ஆழ்நரகம் வெளியே புலப்படும். நாளுக்கு நாள் உலகம் மேலும் மேலும் தமோபிரதான் ஆகின்றது என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்ளும் வகையிலேயே மனிதர்கள் செயல்களைச் செய்கின்றார்கள். இதில் காமமே கொடிய எதிரியாகும். அரிதாக வெகு சிலராலேயே தூய்மையாக நிலைத்திருக்க முடிகின்றது. ஆரம்ப காலத்தில் பக்கிரிகள் (சமயத் துறவிகள்) கூறுவதுண்டு: 12 முதல் 13 வயதுள்ள சிறுமிகளும் கூட பிள்ளைகளைப் பெற்றெடுக்கும் வகையில் கலியுகம் இருக்கும். அது இந்த நேரமேயாகும். குமாரர்களும் குமாரிகளும் தொடர்ந்தும் அழுக்கான செயல்களைச் செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அனைவரும் முழுமையாக தமோபிரதான் ஆகும்போதே நான் வருகின்றேன். நானும்கூட நாடகத்தில் ஒரு பாகத்தைக் கொண்டுள்ளேன். நானும்கூட நாடக பந்தனத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புதியதல்ல. இவ்வாறு தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகின்றீர்கள், அதன் பின்னர் நாடகம் முடிவுக்கு வருகின்றது. இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், நூங்கள் சதோபிரதானாகி, சதோபிரதான் பூமிக்கு அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். அவர் உங்களுக்கு மிகவும் சாதாரண

வழிமுறையில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை தன்னுடைய சொந்தப் பாகத்திற்கு அதிகளவு முக்கியத்துவத்தைக் கொடுக்கவில்லை. இது என்னுடைய பாகமாகும், இது எதுவும் புதியதல்ல. நான் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கும் வரவேண்டும். நானும் நாடகத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். நான் வந்து, இலகுவான நினைவு யாத்திரையை எவ்வாறு கொண்டிருக்கலாம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். இந்நேரத்திற்கே கூறப்படுகின்றது: உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இறுதி இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். இது இறுதிக் காலமாகும். தந்தை உங்களுக்கு ஒரு யுக்தியைக் காட்டுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளே, நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை மூண்டும் மூண்டும் கூறுகிறார்: இது எதுவுமே புதியதல்ல. அவர்கள் ஜீனியின் கதை ஒன்றை கூறுகின்றார்கள். தனக்கு ஏதாவது வேலை வேண்டுமென அது கூறிய போது, ஏனியில் மேலேறி கழிநங்குமாறு அதற்குக் கூறப்பட்டது. தந்தையும் கூறுகிறார்: இது ஏறுவதும் இறங்குவதும் பற்றிய நாடகமாகும். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து, தூய்மையானவர்களாகவும், தூய்மையானவர்களிலிருந்து, தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். இது கடினமானதல்ல. இது மிகவும் இலகுவானதென்றாலும், நீங்கள் எதனுடன் யுத்தம் புரியவேண்டியுள்ளது? இதைப் புரிந்துகொள்ளாததால், அவர்கள் சமய நூல்களில் ஒரு யுத்தத்தைக் காட்டுகிறார்கள். உண்மையில், இராவணனாகிய மாயையை வெற்றிகொள்வதற்கு மிகப் பெரிய யுத்தம் இடம்பெறுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை மூண்டும் மூண்டும் நினைவு செய்கையில், உங்களுடைய நினைவு துண்டிக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் அவதானிக்கின்றீர்கள். மாயை தூபத்தை அணைத்துவிடுகிறாள். இதன் அடிப்படையில் “குலேபகாவலி” (பூனை வந்து, விளக்கை அணைத்துவிடுகின்றது) என்ற கதையுள்ளது. குழந்தைகள் வெற்றியடைகின்றார்கள். அவர்கள் நன்றாக முன்னேறிச் சென்றாலும், மாயை வந்து விளக்கை அணைத்துவிடுகிறாள். குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, மாயையின் பல புயல்கள் வருகின்றன. குழந்தைகளுக்கு பலவகையான புயல்கள் வருகின்றன. சிலவேளைகளில், 8 முதல் 10 வருடங்கள் பழமைவாய்ந்த மிக நல்ல விருட்சத்தைப் போன்றவர்களும் கூட விழக்கூடிய அளவுக்கு பலம்வாய்ந்த புயல்கள் வருகின்றன. குழந்தைகளுக்கு இது தெரியும். மாலையின் மிக நல்ல மணிகளாக இருந்தவர்கள், இன்று இங்கே இல்லை என்றும் அவர்கள் பேசுகிறார்கள். யானையை விழுங்கிய முதலையின் உதாரணமும் இருக்கின்றது. அது மாலையின் புயலாகும். தந்தை கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்களையிட்டு தொடர்ந்தும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். நீங்கள் நினைவில் இருந்தால், பலமானவர்கள் (எவசமுபெ) ஆகுவீர்கள். ஆதம் உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் ஒருமுறை மாத்திரமே தந்தையிடமிருந்து இந்தக் கற்பித்தல்களைப் பெறுகிறீர்கள். வேறு எவரும் உங்களை “ஆதம் உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்” என்று கூறமாட்டார்கள். சத்தியயுகத்திலும்கூட எவரும் இதைக் கூறமாட்டார்கள். நீங்கள் உங்கள் பெயரையும், ரூபத்தையும் இடத்தையும், காலப்பகுதியையும் நினைக்கின்றீர்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இப்போது வூடு திரும்ப வேண்டும் என நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளில்; நீங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். அதிலும் பிரம்மா முதல் இலக்கத்தவராவார். ஏனையோருக்கு 83 பிறவிகளாக இருக்கலாம். ஆனால் இவர் (பிரம்மா) முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார். ஆரம்பத்தில் இவர் ஸ்ரீ நாராயணனாக இருந்தார். இவரைப்பற்றி ஏதாவது கூறுவதென்றால் அது அனைவருக்கும் கூறப்படுவதாக அமையும்: அவர் தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இந்த ஞானத்தை எடுத்த பின்னர் நாராயணன் ஆகுகின்றார். விருட்சப் படத்தில், அவர் ஆரம்பத்தில் ஸ்ரீ நாராயணனாகவும் இறுதியில் பிரம்மாவாகவும் காட்டப்படுகிறார். கஃமே, அவர் இராஜயோகம் கற்கிறார். மக்களின் தந்தையை ஒருபோதும் பரமதந்தை என அழைக்க முடியாது. ஒரேயொருவர் மாத்திரமே, பரமதந்தை என அழைக்கப்பட முடியும். இவர் மக்களின் தந்தை (பிரஜாபிதா) என அழைக்கப்படுகிறார். இவரோ சரூரதாரி, அவரோ சரூரமற்றவராவார். ஒரு பௌதீக தந்தை, ‘தந்தை’ என்றும், இவர் மக்களின் தந்தை என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். அந்தப் பரமதந்தை, பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். மக்களின் தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார் என நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். அவர் இங்கு பௌதீக உலகிலேயே இருக்கின்றார். அவர் சூட்சும உலகில்கூட இருப்பதில்லை. பௌதீக உலகிலேயே மக்கள் வாழ்கின்றார்கள். மக்களின் தந்தையை கடவுள் என அழைக்க முடியாது. கடவுளுக்கு

சரூரத்துக்கான பெயர் இல்லை. பெயர் வழங்கப்படுகின்ற, மனித சரூரத்தில் இருந்து அவர் வேறுபட்டவர். ஆத்மாக்கள் அங்கே வாழும்போது, அவர்கள் பௌதீக பெயர், ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்களாக இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் ஆத்மாக்களே. சாதுக்களுக்கும், புனிதர்களுக்கும் எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் தமது இல்லறத்தை விட்டுச்சென்றாலும், அவர்கள் உலக விகாரங்களில் அனுபவப்பட்டவர்கள். சிறு குழந்தைகள் இதனைப் பற்றி எதுவுமே முற்றாக அறியாதவர்கள் என்பதனாலேயே அவர்கள் மகாத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஐந்து விகாரங்களைப் பற்றி எதுவுமே தெரியாது. ஒரு சிறு குழந்தை தூய்மையானவர் எனக் கூறப்படுகின்றார். இந்நேரத்தில், எவருமே தூய்மையான ஆத்மாவென அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் இளமையிலிருந்து, முதுமை அடைந்திருந்தாலும், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களே. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒவ்வொருவருக்கும் தமக்கென ஒரு தனிப்பட்ட பாகம் நாடகத்தில் பதியப்பட்டுள்ளது. இச்சக்கரத்தில் நூங்கள் எத்தனை சரூரத்தை எடுக்கிறார்களோ, எத்தனை செயல்களில் ஈடுபடுகிறார்களோ அனைத்தும் மூண்டும் இடம்பெறும். அனைத்திற்கும் முதலில், நூங்கள் ஆத்மாவை இனங்காண வேண்டும். அத்தனை சிறிய ஆத்மாவில், 84 பிறவிகளின் அழியாத பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. இதுவே அதி அற்புதமான விடயம். ஆத்மா அழியாதவர் நாடகமும் அழியாதது! இது முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டது. எப்போது இது ஆரம்பித்தது என்பதை உங்களால் கூறமுடியாது. இதுவே இயற்கை எனக் கூறப்படுகிறது. ஆத்மா எப்படியானவர் என்பதைப் பற்றியோ, நாடகம் எப்படிப் படைக்கப்பட்டது என்பதைப் பற்றியோ எவராலும் எதுவும் செய்ய முடியாது. ஒரு கடலிற்கும், வானத்திற்கும் எப்படி எல்லையில்லையோ, இதுவும் அழியாத நாடகமாகும். இது மிகவும் அற்புதமாகும்! பாபா எவ்வாறு அற்புதமானவரோ அவ்வாறே, இந்த ஞானமும் அற்புதமானதாகும். எவராலும் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. பல நடிகர்கள் தமது சொந்தப் பாகத்தை நடிக்கிறார்கள். எப்போது இந்த நாடகம் படைக்கப்பட்டது என எவரும் கேள்வி எழுப்ப முடியாது. பலரும் வினவுகிறார்கள்: இன்பமும் துன்பமும் நிறைந்த உலகை கடவுள் ஏன் படைத்தார்? எவ்வாறாயினும் அது அநாதியானது. பிரளயம் ஏற்படாது. அது அநாதியானது என்பதால், அது ஏன் படைக்கப்பட்டது என நூங்கள் கேட்க முடியாது. நூங்கள் விவேகமானவர்கள் ஆகும்போது மட்டுமே, தந்தை உங்களுக்கு ஆத்மாவினது ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நூங்கள் நாளுக்கு நாள் முன்னேறுகிறார்கள். ஆரம்பத்தில் பாபா உங்களுக்கு மிகவும் குறைவாகவே விளங்கப்படுத்தினார். அவை அற்புதமான விடயங்கள், அத்துடன் அவை உங்களை ஈர்த்திழுக்கும் வகையில் கவர்ச்சியானவையாக இருந்தன. அத்துடன் பக்தியின் கவர்ச்சியும் இருந்தது. கம்சனின் இடத்தில் இருந்து கிருஷ்ணர் கொண்டுசெல்லப்பட்டார் என சமயநூல்களில் காட்டப்படுகிறது. அப்படிப்பட்ட கம்சன் போன்ற அசுரர்கள் இருக்கவில்லை என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். கூதை, பாகவதம், மகாபாரதம் போன்றன அனைத்தும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையன, ஆனால் அவற்றில் எதுவும் இல்லை. தொன்றுதொட்டே தசேரா (இராவணனின் கொடும்பாவியை எரித்தல்) தொடர்கிறது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். இராவணன் எப்படிப்பட்டவன் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. தேவர்கள் அனைவரும், கழிறங்கி வரும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியதால், அவர்களே அதிகளவு கூவியழைத்தார்கள். எனவே, அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! தந்தை மட்டுமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், நடு, இறுதியைப் பற்றி வேறு எவருக்குமே தெரியாது. இவ்வாறு ஆகுவதன் மூலம், நூங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்களாக ஆகுகிறார்கள் என நூங்கள் அறிவீர்கள். திரிமூர்த்தியில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது: இது உங்களுக்கான இறை தந்தையின் பிறப்புரிமை. பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனையும், சங்கரரின் மூலம் விநாசமும், விஷ்ணுவின் மூலம் பராமரித்தலும் நடைபெறுகிறது என்று கூறப்படுகிறது. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெறவே வேண்டும். புதிய உலகில் மிகக் குறைந்த எண்ணிக்கையினரே இருப்பார்கள். இப்போது எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. ஒரே ஒரு ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இப்போது இல்லை என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். எனவே அந்த ஒரு தர்மம் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். மகாபாரதம் கூதையோடு தொடர்புடையது. இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. ஒரு விநாடியேனும் அது நிற்க முடியாது. இது எதுவும் புதிதல்ல நூங்கள் பல தடவைகள் இராச்சியத்தைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள். முழுமையாகத் திருப்தியடைந்தவர்கள் மிகவும் முதிர்ச்சியானவர்களாகவும். தீவிரமானவர்களாகவும் இருப்பார்கள். பல தடவைகள் தாம் இராச்சியத்தைப் பெற்றிருக்கிறோம்

என்பதையும், இறுதியாக தமது இராச்சியத்தை பெற்றது நேற்று நடந்த ஒரு விடயமே என்பதையும் அவர்கள் உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நேற்று நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், சக்கரத்தைச் சுற்றிய பின்னர், இப்போது நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம், இப்போது நாங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகிறோம். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும், இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இதில் சிறிதளவேனும் வித்தியாசம் இருக்க முடியாது. ஓர் இராச்சியத்தில் சிலர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும், சிலர் குறைந்த அந்தஸ்தையும் பெறுகிறார்கள். இதுவே நூங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கான பெறுபேறுகளாகும். முன்னர் நூங்கள் குரங்குகளை விடவும் மோசமானவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். இப்போது தந்தை உங்களை ஆலயத்தில் அமரத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகிறார். தாம் முன்னர் உண்மையிலேயே எதற்கும் பயனற்றவர்களாக இருந்தோம் என்பதையும், இப்போது பவுண் பெறுமதி உடையவர்களாக ஆகுகின்றோம் என்பதையும் நல்ல குழந்தைகளின் ஆத்மாக்கள் உணர்கிறார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சதப் பெறுமதியுடைய எங்களை, பவுண் பெறுமதி உடையவர்களாக ஆக்குகிறார். முன்னைய கல்பத்தில் இருந்தவர்களாலேயே இதனை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். நூங்கள் கண்காட்சிகள் போன்றவற்றை நடாத்தும்போது, அது எதுவும் புதியதல்ல. இதன் மூலமாகவே நூங்கள் அமரத்துவ பூமியை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், தேவியர்களுக்கு எத்தனையோ பல ஆலயங்கள் உள்ளன. அவை அனைத்தும் பக்தர்களுக்கான சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருப்பதற்கு சம்பிரதாயங்கள் எதுவுமே தேவையில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நாளுக்கு நாள், நான் உங்களுக்கு ஆழமான கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்துகிறேன். ஆரம்ப காலத்திலிருந்து உங்களிடம் பல கருத்துக்கள் உள்ளன. அவற்றைக் கொண்டு நூங்கள் இப்போது என்ன செய்வீர்கள்? அவை கைவிடப்படும். இந்நேரத்தில் பார்த்தாது புதிய கருத்துக்களைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். மிகச் சிறிய புள்ளியான ஆத்மாவிலேயே சகல பாகமும் பதியப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விடயங்கள் உங்கள் ஆரம்பகால குறிப்பு புத்தகத்தில் இருக்காது. பழைய கருத்துக்களை இப்போது நூங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? இறுதிக் கால பெறுபேறால் மட்டுமே பயன் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: முன்னைய கல்பத்திலும் நான் இதை அவ்வாறே பேசினேன். நூங்கள் வரிசைக்கிரமமாக, தொடர்ந்து கற்கிறீர்கள். சில பாடங்களில் நூங்கள் தளம்பலாம். தொழிலில்கூட தீய சகுனம் உள்ளது. அதனால் உங்களுக்கு மாரடைப்பு வந்துவிடக்கூடாது. உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நின்று மூண்டும் முயற்சி செய்யுங்கள். சிலர் கடனாளிகள் ஆகிய பின்னரும், வேறொரு தொழிலைத் தொடங்கி மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகிவிடுகிறார்கள். இங்கும் எவரேனும் விகாரத்தில் வீழ்ந்துவிட்டால், தந்தை கூறுகிறார்: நல்ல முயற்சி செய்து, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடையுங்கள். மூண்டும் ஏறத் தொடங்கவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் வீழ்ந்துவிட்டீர்கள், எனவே மூண்டும் நூங்கள் இப்பொழுது மேலே ஏறவேண்டும். பலரும் வீழ்ந்த பின், மூண்டும் மேலே ஏற முயற்சிக்கிறீர்கள். பாபா அதற்கு தடை விதிப்பதில்லை. அப்படியான பல ஆத்மாக்கள் வருவார்கள் என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். தந்தை கூறுவார்: முயற்சி செய்யுங்கள். அவர்கள், குறைந்தபட்சம் ஓரளவுக்காவது உதவியாளர்கள் ஆகுவார்கள். இது நாடகத்துக்கு அமையவே நடைபெறுகிறது எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தை கூறுவார்: ஓ.கே. குழந்தாய், இப்போது உங்களுக்கு திருப்தியா? நூங்கள் பெருமளவு தடுமாறினீர்கள். இப்போது மூண்டும் ஒருமுறை முயற்சி செய்யுங்கள். எல்லையற்ற தந்தையே இவ்வாறு கூறுவார், இல்லையா? பலரும் பாபாவைச் சந்திக்க வருகிறார்கள். நான் அவர்களிடம் கூறுவதுண்டு: எல்லையற்ற தந்தை கூறுவதை, நூங்கள் செவிமடுக்க மாட்டீர்களா? நூங்கள் தூய்மையாக மாட்டீர்களா? தந்தை, தன்னை ஆத்மா எனக் கருதி, ஆத்மாக்களோடு பேசுகிறார். எனவே அம்பு நிச்சயமாக இலக்கைத் தாக்குகிறது. உதாரணத்திற்கு, அம்பினால் ஒரு பெண் தாக்கப்பட்டால், அவள் கூறுவாள்: நான் இச்சத்தியத்தைச் செய்வேன். கணவனோ அம்பினால் தாக்கப்படாதிருக்கலாம். அவள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, கணவனையும் முன்னேற்ற முயற்சி செய்வாள். மனைவியால் ஞானத்துக்கு அழைத்துவரப்பட்ட, அத்தகைய பல ஆண்கள் உள்ளனர். அதன் பின்னர் தனது மனைவியே, தனது குரு என அவர் கூறுவார். அந்த பிராமணர்கள் ஒரு திருமண பந்தனத்தை நடாத்திவைக்கும்போது, மணப்பெண்ணிடம், 'இனி உனது கணவனே உனக்குக் கடவுள்' எனக் கூறுகிறார்கள். இங்கு தந்தை கூறுகிறார்: ஒரே ஒரு தந்தையே உங்களுக்கு அனைத்துமாவார். என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி, வேறு எவரும் அல்லர். அனைவரும் அவரையே நினைவு செய்கிறார்கள். நூங்கள் அந்த ஒருவருடனேயே யோகம்

செய்யவேண்டும். இச்சரூரம்கூட என்னுடையதல்ல. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தூய சகுனங்கள் ஏதாவது ஏற்படும் போதெல்லாம், மனந்தளர்ந்து அமர்ந்துவிடாதீர்கள். பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம் மீண்டும் ஒரு தடவை முயற்சி செய்து உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரிக்கொள்ளுங்கள்.
2. மாயையின் புயல்கள் எதுவும் உங்களைத் தாக்காத வகையில், நினைவின் மூலம் உங்கள் ஸ்திதியை மிகவும் உறுதியானதாக்கிக்கொள்ளுங்கள். தொடர்ந்தும் விகாரங்களில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசுவாதம்: திரிகால தரிசிகளாகவும் பற்றற்ற பார்வையாளராகவும் இருந்தவாறே ஒவ்வொரு செயலையும் செய்வதன் மூலம், பந்தனத்திலிருந்து விடுதலையடைந்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கின்ற ஓர் எடுத்துக் காட்டாக இருப்பீர்களாக.

திரிகால தரிசி ஸ்திதியிலும், ஒவ்வொரு செயல்களின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியை அறிந்தும் செயல்களை செய்வீர்களாயின், அப்பொழுது உங்களுடைய எந்தவொரு செயலும் பாவச் செயலாக இருக்க மாட்டாது. அவை எப்பொழுதுமே தூய செயல்களாகவே இருக்கும். அவ்வாறாகவே, ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக செயல்களை செய்யும் போது, நீங்கள் எல்லாவற்றையும் செய்த போதிலும், கர்மபந்தனத்தில் உள்ள ஓர் ஆத்மாவாக இருக்க மாட்டீர்கள், செயல்களிற்கான பலன் மேன்மையாக இருப்பதால், நீங்கள் செயல்களின் ஊடாக பந்தனங்களை அல்லாது உறவுமுறைகளையே ஏற்படுத்துகிறீர்கள். அனைத்தையும் செய்யும் போது, பற்றற்றவராகவும் அன்பாகவும் இருந்தால் நீங்கள் பல ஆத்மாக்களின் முன்னால் ஓர் எடுத்துக் காட்டாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: எப்பொழுதுமே மனதில் திருப்தியாக இருப்பவர்கள் ஒளியாகவும் இலோசகவும் (டபிள்லைட்) இருக்கிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

நினைவு, தூய்மை மற்றும் உண்மையான சேவையாளராக இருக்கும் மூன்று கோடுகள்.

இன்று, அனைவரின் அன்பிற்கும் உரியவரும் உலகச் சேவையாளருமான தந்தை, எப்போதும் சேவை செய்யும் தனது குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். சேவையாளரான பாப்தாதா, எல்லா வேளையும் தனக்குச் சமமாக இருக்கும் சேவையாளர்களான தனது குழந்தைகளை விரும்புகிறார். இன்று, பாபா குறிப்பாக சேவையாளர்களான குழந்தைகள் அனைவரின் நெற்றியிலும் பிரகாசிக்கும் மூன்று கோடுகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொருவரின் நெற்றியும் திரிமூர்த்தி திலகத்தைப் போல் ஜொலிக்கின்றன. இந்த மூன்று கோடுகளும் எதைக் குறிக்கின்றன? இந்தத் திரிமூர்த்தி திலகத்தில் இருந்து ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் தற்போதைய பெறுபேற்றைக் காண முடியும். ஒன்று, சம்பூரண போகி வாழ்க்கை வாழ்வதற்கான கோடு. இரண்டாவது, தூய்மையின் கோடு. மூன்றாவது, உண்மையான சேவையாளராக இருப்பதற்கான கோடு. பாபா எல்லாக் குழந்தைகளிலும் இந்த மூன்று கோடுகளின் பெறுபேற்றைப் பார்த்தார். அனைவரின் நினைவுக் கோடும் பிரகாசித்தன. ஆனால், வரிசைக்கிரமமாக இருந்தன. சிலரின் கோடு, ஆரம்பத்தில் இருந்து இன்றுவரை கலப்படம் இல்லாமல் இருந்தன. அதாவது, அவர்கள் எப்போதும் ஒரேயொருவரின் அன்பில் மூழ்கியிருந்தார்கள். இரண்டாவதாக, அது எப்போதும் துண்டிக்கப்படாததாக உள்ளதா? அந்தக் கோடு எப்போதும் நேராக உள்ளதா? அதாவது, சகல உறவுமுறைகளினதும் அன்பு எப்போதும் நேரடியாகத் தந்தையுடன் உள்ளதா? அல்லது, கருவி ஆத்மாக்களினூடாகத் தந்தையுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்துவதை நூங்கள் அனுபவம் செய்கிறார்களா? உங்களுக்குத் தந்தையின் நேரடி ஆதாரம் உள்ளதா? அல்லது, வேறோர் ஆத்மாவினூடாக நூங்கள் தந்தையின் ஆதாரத்தை அனுபவம் செய்கிறார்களா? நேரான கோட்டைக் கொண்டிருப்போர் ஒருவகையினர். ஏனையோரின் கோடுகளோ இடையில் சிறிது கோணலாக உள்ளன. இவையே நினைவின் கோட்டின் சிறப்பியல்புகளாகும்.

இரண்டாவது, சம்பூரணமான தூய்மையின் கோடாகும். இதுவும் வரிசைக்கிரமமானதே. ஒன்று, நூங்கள் பிராமணப் பிறப்பு எடுத்தவுடனே, பிராமண வாழ்க்கையின் ஆசுவாதத்தை, தந்தையிடமிருந்து விசேடமான ஆசுவாதத்தைப் பெற்றீர்கள். இந்த ஆசுவாதத்தை நூங்கள் உங்களின் வாழ்க்கையில் நிலையாகவும் இலகுவாகவும் அனுபவம் செய்தீர்கள். இந்தக் கோடு ஆரம்பத்தில் இருந்து இப்போதுவரை நேராகவே உள்ளது. ஏனையோர் இந்த பிராமண வாழ்க்கையின் இந்த ஆசுவாதத்தை ஓர் உரிமையின் ரூபத்தில் அனுபவம் செய்வதில்லை. அவர்கள் சிலவேளைகளில் அதை இலகுவாக ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஏனைய வேளைகளில் அதிகளவு கடின உழைப்பாலும் முயற்சியாலுமே அதை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். அவர்களின் கோடு எப்போதும் நேராகவும் பிரகாசமாகவும் இருப்பதில்லை. உண்மையில், நினைவிலும் சேவையிலும் வெற்றி பெறுவதற்கான அடிப்படை, தூய்மையே ஆகும். தூய்மை என்பது வெறுமனே பிரம்மச்சாரியாக இருப்பது மட்டுமல்ல. ஆனால், தூய்மையின் சம்பூரணமான ரூபம் என்றால், பிரம்மச்சாரியாக இருப்பதுடன், நூங்கள் பிரம்மாபாவைப் பின்பற்றுபவராகவும் (பிரம்மா - ஆச்சாரி) இருக்க வேண்டும். பிரம்மா - ஆச்சாரி என்றால், தந்தை பிரம்மாவின் செயல்பாடுகளைப் பின்பற்றுபவர் என்று அர்த்தம். இது 'தந்தையைப் பின்பற்றுதல்' எனப்படுகிறது. ஏனென்றால், நூங்கள் பிரம்மாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். நூங்கள் உங்களின் ஸ்திதியில் சிவ பாபாவிற்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும். ஆனால் உங்களின் நடவடிக்கைகளிலும் செயல்களிலும் பிரம்மாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஒவ்வோர் அடியிலும் பிரம்மச்சாரியாக இருங்கள். சதா உங்களின் எண்ணங்களிலும் அத்துடன் உங்களின் கனவுகளிலும் பிரம்மச்சாரியத்தின் சத்தியத்தைக் கடைப்பிடியுங்கள். தூய்மை என்பதன் அர்த்தம், சதா தந்தையை உங்களின் சகபாடி ஆக்கிக் கொள்வதாகும். அத்துடன் எப்போதும் தந்தையின் சகவாசத்தில் தங்கியிருப்பதாகும். நூங்கள் அவரை உங்களின் சகபாடி ஆக்கிக் கொண்டீர்களா? 'பாபா என்னுடையவர்' என உணர்வது அத்தியாவசியமே. ஆனால், எல்லா வேளையும் தந்தையின் சகவாசத்தை மட்டுமே வைத்திருக்க வேண்டும். இதுவே சம்பூரணமான தூய்மை எனப்படுகிறது. ஒன்றுகூடலின் சகவாசமும், குடும்பத்தின் மூதுள்ள அன்பிற்கான

ஒழுங்குமுறைக் கோட்பாடுகளும் வேறுபட்டவை. அதுவும் அத்தியாவசியமானதே. எவ்வாறாயினும், தந்தையினாலேயே உங்களுக்குக் குடும்பத்தின் அன்பின் சகவாசம் கிடைத்தது என்பதை மறந்துவிடாதீர்கள். உங்களுக்குக் குடும்பத்தின் அன்பு கிடைத்துள்ளது. ஆனால், அது யாருடைய குடும்பம்? தந்தையின் குடும்பம். தந்தை இல்லாவிட்டால், எங்கிருந்து இந்தக் குடும்பம் வரும்? குடும்பத்தின் அன்பும் குடும்பத்தின் ஒன்றுகூடலும் மிகவும் நல்லதே. ஆனால், குடும்பத்தின் விதையாக இருப்பவரை மறந்துவிடாதீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் தந்தையை மறந்துவிட்டு, குடும்பத்தின் சகவாசத்தைத் தேடுகிறீர்கள். அவ்வப்போது நீங்கள் தந்தையை விட்டு நீங்கினால், இடையில் ஓர் இடைவெளி ஏற்பட்டுவிடும். அதற்குள் மாயை புகுந்துவிடுவாள். ஆகவே, அனைவருடனும் அன்பாக வாழும்போது, அனைவருடனும் அன்பைப் பரிமாறும்போது, ஒன்றுகூடலை (சமுதாயம்) மறந்துவிடாதீர்கள். அதுவே தூய்மை எனப்படுகிறது. நீங்கள் அனைவரும் புரிந்து கொள்வதில் கெட்டிக்காரர்கள், அல்லவா?

சில குழந்தைகள் சம்பூரணமான தூய்மை ஸ்திதியை நோக்கி முன்னேறுவதைக் கடினமாக உணர்கிறார்கள். இதனாலேயே, அவ்வப்போது அவர்களுக்கு யாராவது ஒருவரைத் தமது சகபாடி ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்ற எண்ணம் தோன்றுகிறது. யாராவது ஒருவரின் சகவாசம் வைத்திருப்பது அவசியம் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். நீங்கள் சந்நியாசிகள் ஆகத் தேவையில்லை. ஆனால், ஆத்மாக்களின் சகவாசத்தில் இருக்கும்போது, தந்தையின் சகவாசத்தை மறந்து விடாதீர்கள். இல்லாவிட்டால், அவசியமான நேரத்தில், நீங்கள் அந்த ஆத்மாவின் சகவாசத்தையே நினைப்பீர்கள். தந்தையை மறந்துவிடுவீர்கள். அதனால், நீங்கள் அவசியமான நேரத்தில் ஏமாற்றப்பட்டு விடுவீர்கள். இது ஏனென்றால், பௌதீகமான, சரூபதாரிகளின் ஆதாரத்தை எடுக்கும் பழக்கம் உங்களிடம் இருந்தால், நீங்கள் முதலில் சரூபதாரிகளையே நினைப்பீர்கள். பின்னரே, அவ்யக்த தந்தையையும் அசரூரியான தந்தையையும் நினைப்பீர்கள். எந்தவொரு நேரத்திலும், முதலில் நீங்கள் பௌதீகமானவர்களின் ஆதாரத்தை நினைத்தால், அதுவே முதலாம் இலக்கம் ஆகிவிடும். தந்தை இரண்டாம் இலக்கம் ஆகிவிடுவார். எனவே, தந்தையை நீங்கள் இரண்டாம் இலக்கத்தில் வைத்தால், நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? அது முதலாம் இலக்கமா அல்லது இரண்டாம் இலக்கமா? ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதோ அல்லது அன்பாக இருப்பதோ, ஒருவரை உங்களின் ஆதாரமாக ஆக்கிக் கொள்வதில் இருந்து வேறுபட்டது. இது மிகவும் ஆழமானது. நீங்கள் இதைச் சரியான முறையில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். சில ஒன்றுகூடல்களில், அன்பாக இருப்பதற்குப் பதில், நீங்கள் பற்றற்றவர் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் அகப்பட்டுக் கொள்வீர்களோ எனப் பயப்படுகிறீர்கள். அதனால், உங்களைத் தொலைவில் வைத்துக் கொள்வது நல்லது என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால், இல்லை! நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு இல்லறத்திலும் ஒரு குடும்பத்துடனும் வாழ வேண்டும். இல்லையா? எனவே, நீங்கள் பயத்தால் உங்களைத் தொலைவில் வைத்திருந்தால், உங்களைத் தனிமைப்படுத்தினால், அவை ஒரு கர்மசந்நியாசியின் சம்ஸ்காரங்கள் ஆகிவிடும். நீங்கள் கர்மயோகிகள் ஆகவேண்டுமே அன்றி, கர்ம சந்நியாசிகளாக அல்ல. நீங்கள் ஓர் ஒன்றுகூடலில் இருந்து அன்பாக இருந்தாலும், வேறு எவரையும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தையை மட்டுமே உங்களின் புத்தியின் ஆதாரமாக நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களின் புத்தியை எந்தவோர் ஆத்மாவின் சகவாசமும், நற்குணங்களும் அல்லது சிறப்பியல்புகளும்; கவரக்கூடாது. அதுவே தூய்மை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

அந்தத் தூய்மை உங்களுக்குக் கடினமானதாக இருந்தால், ஆசுவாதங்களை அருள்பவரான தந்தையிடமிருந்து பிறப்பிலே நீங்கள் பெற்ற ஆசுவாதத்தை நீங்கள் எடுத்துக் கொள்ளவில்லை என்பதையே அது நிரூபிக்கிறது. ஆசுவாதத்திற்குச் சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவும் பிராமண வாழ்க்கையின் முதல் ஆசுவாதமான, 'நீங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்களாக, நீங்கள் யோகி ஆகுவீர்களாக' என்பதைப் பெறுகிறார். எனவே, உங்களுடைய கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் தூய்மையின் ஆசுவாதத்தைப் பெற்றுள்ளேனா? அல்லது, சிரமப்பட்டு உழைத்தே நான் தூய்மையை ஏற்றுக் கொண்டேனா? இது உங்களின் பிராமணப் பிறவி என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். இது மாற்றப்பட்ட வாழ்க்கை மட்டுமல்ல. ஆனால், இது பிராமணப் பிறப்பின் அடிப்படையில் மாற்றப்பட்ட வாழ்க்கையாகும்.

பிறப்பில் ஏற்படும் சம்ஸ்காரங்கள் மிகவும் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் இருக்கும். நூங்களும் உங்களுக்கிடையே இதையே கூறுகிறார்கள்: எனது சம்ஸ்காரங்கள் பிறப்பில் இருந்தே இவ்வாறுதான் உள்ளன. பிராமணப் பிறப்பின் சம்ஸ்காரங்கள், 'நூங்கள் யோகி ஆகுவீர்களாக, நூங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்களாக' என்பதே ஆகும். இது ஓர் ஆசுவாதம், அத்துடன் உங்களின் ஆதி சம்ஸ்காரம் ஆகும். வாழ்க்கையில் இரண்டு விடயங்கள் தேவைப்படுகின்றன: ஒன்று, ஒரு சகபாடி. மற்றையது, சகவாசம். இதனாலேயே, திரிகாலதரிசியான தந்தை, அனைவரின் தேவைகளையும் அறிந்ததால், உங்களின் மிகச்சிறப்பான சகபாடி ஆகுவதுடன், உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த சகவாசத்தையும் வழங்குகிறார். குறிப்பாக இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளுக்கு இந்த இரண்டும் தேவைப்படுகின்றன. அதனாலேயே, நூங்கள் பிராமணப் பிறப்பு எடுத்த கணத்தில் இருந்தே சகபாடிக்கான அனுபவத்தை பார்த்ததா உங்களுக்கு வழங்கியுள்ளார். அவர் உங்களை மணவாட்டிகள் ஆக்கியுள்ளார். நூங்கள் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே உங்களின் சகபாடியைக் கண்டு கொண்டீர்கள், இல்லையா? உங்களின் சகபாடியைக் கண்டுவிட்டீர்களா அல்லது இன்னமும் அவரைத் தேடுகிறீர்களா? ஆகவே, தூய்மையை உங்களின் ஆதி சம்ஸ்காரமாக அனுபவம் செய்யுங்கள். அது மேன்மையான கோடு எனப்படுகிறது. உங்களின் அத்திவாரம் பலமாக உள்ளதல்லவா?

மூன்றாவது கோடு, உண்மையான சேவையாளருக்குரியது. அனைவரின் நெற்றியிலும் ஒரு சேவையாளருக்கான கோடு உள்ளது. சேவை செய்யாமல் உங்களால் இருக்க முடியாது. பிராமண வாழ்க்கையைச் சதா தடைகளில் இருந்து விடுவிப்பதற்கான வழிமுறை சேவையே ஆகும். அத்துடன் சேவைபிலேயே உங்களுக்கு அதிகமான பரீட்சைகளும் வருகின்றன. தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருக்கும் சேவையாளரே உண்மையான சேவையாளர் எனப்படுகிறார். தடைகள் வருவது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவை வரவேண்டியுள்ளது. அவை தொடர்ந்து வரும். ஏனென்றால், இந்தத் தடைகள் அல்லது பரீட்சைத்தாள்கள் உங்களை அனுபவசாலிகள் ஆக்குவதற்காகவே வருகின்றன. அதை ஒரு தடையாகக் கருதாதீர்கள். ஆனால் உங்களின் அனுபவத்தால் நூங்கள் முன்னேறுகிறீர்கள் என்ற உணர்வுடன் அதைப் பாருங்கள். அப்போது அதை முன்னேற்றத்திற்கான ஏனியாக நூங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். நூங்கள் இதனுடாக மேலும் அதிகமாக முன்னேற வேண்டும். ஏனென்றால், சேவை என்றால் நூங்கள் ஆத்மாக்கள் அனைவரிடமிருந்தும் ஆசுவாதங்களைப் பெறுகின்ற ஓர் ஒன்றுகூடல் என்று அர்த்தம். இந்த முறையில் இந்த மனோபாவத்துடன் நூங்கள் அதைப் பார்த்தால், நூங்கள் எப்போதும் அனுபவத்தின் அதிகாரத்துடன் முன்னேறிச் செல்வதை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஒரு தடையைத் தடையாகக் கருதாதீர்கள். தடைக்குக் கருவியாக இருக்கும் ஆத்மாவைத் தடைகளை ஏற்படுத்தும் ஆத்மாவாகக் கருதாதீர்கள். ஆனால், அந்த ஆத்மாவை உங்களை அனுபவசாலி ஆக்கும் உங்களின் ஆசிரியராகக் கருதுங்கள். உங்களை இகழ்வவரையும் உங்களின் நண்பர் என நூங்கள் கூறுவதனால், தடைகளினுடாகச் செல்ல வைப்பவரும் உங்களை அனுபவசாலி ஆக்குபவரும் உங்களின் ஆசிரியர், அல்லவா? அவர் உங்களுக்கு ஒரு பாடத்தைக் கற்பித்தார், இல்லையா? தற்காலத்தில், நோய்களை நீக்குவதற்காக உங்களைத் தேகப்பியாசங்களைச் செய்ய வைக்கும் மருத்துவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆரம்பத்தில், அந்தத் தேகப்பியாசங்களைச் செய்ய உங்களுக்குச் சிரமமாக இருக்கும். ஆனால், அந்த வலி, எல்லா வேளைக்கும் உங்களை வலிகளில் இருந்து விடுவிக்கும். எவ்வாறாயினும், இதைப் புரிந்து கொள்ளாதவர்கள், அந்த வலியில் சிகிச்சை அடங்கியுள்ளது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளாமல், தங்களுக்கு மேலும் வலியைக் கொடுத்துள்ளதாகக் கூறி வேதனையால் அழுவார்கள். அதேபோல், அது தடையின் வடிவில் வந்திருக்கலாம். அந்த ஆத்மாவும் தடைகளை ஏற்படுத்தும் ஓர் ஆத்மாவாகத் தோன்றலாம். ஆனால், நூங்கள் தடைகளை வெற்றி கொள்வதற்கு அந்த ஆத்மா கருவி ஆகுவதுடன், உங்களை எல்லா வேளைக்கும் அசைக்க முடியாதவராகவும் ஆக்குகிறார். இதனாலேயே, தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட ஓர் ஆத்மா உண்மையான சேவையாளர் எனப்படுகிறார். இத்தகைய மேன்மையான கோட்டைக் கொண்டவர்கள், உண்மையான சேவையாளர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

சதா சுத்தமான புத்தியையும், சுத்தமான மனோபாவத்தையும் கொண்டிருந்து, தூய செயல்களைச் செய்வதே சேவையில் வெற்றி பெறுவதற்கான இலகுவான வழிமுறையாகும். நூங்கள் எந்தவொரு

சேவையை ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னரும், அனைத்திற்கும் முதலில் சுத்தத்திற்குப் பதிலாக, கடந்தகாலத்தின் ஏதாவது விழிப்புணர்வு சிறிதளவேனும் இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அவ்வாறு இருந்தால், நீங்கள் அந்த ஆத்மாவுடன் பேசுகின்ற, பார்க்கின்ற முறையும் அந்த மனோபாவத்துடனும் பார்வையுடனுமே இருக்கும். அப்போது உங்களால் சுத்தத்துடன் சேவை செய்வதனால் ஏற்படும் சம்பூரணமான வெற்றியை உங்களால் பெற முடியாதிருக்கும். கடந்த காலத்தின் சகல விடயங்களையும் வெவ்வேறான மனோபாவங்கள் அனைத்தையும் முடிப்பதே, சுத்தமாகும். கடந்த காலத்தைப் பற்றி நினைப்பதும், ஏதாவதொரு சதவீதத்தில் சிறிதளவு பாவமாக இருக்கும். எண்ணங்கள் ஓர் உலகை உருவாக்குகின்றன. எதைப் பற்றியாவது பேசுவது அதை விடப்பெரிய விடயமாகும். இது ஏனென்றால், அந்த எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், அந்தப் பழைய எண்ணங்களின் விழிப்புணர்வானது அதைப் போன்ற உலகையும் சூழலையும் உருவாக்கும். அதன்பின்னர், 'நான் சொன்னபடி நடந்ததுதானே?' என நீங்கள் கூறுவீர்கள். ஆனால், ஏன் அவ்வாறு நிகழ்ந்தது? உங்களின் பலவீனமான, வீணான எண்ணங்களே அந்த வீணான சூழலை உருவாக்கியது. ஆகவே, உண்மையான சேவையாளர் என்றால் பழைய அதிர்வலைகளையும் முடிப்பவர் ஆவார். விஞ்ஞானிகள் ஆயுதங்களால் ஆயுதங்களை அழிக்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு விமானத்தை அழிப்பதற்கு இன்னொரு விமானத்தைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் யுத்தம் செய்யும்போது, ஒருவரையொருவர் முற்றாக அழிக்கிறார்கள். எனவே, உங்களின் தூய அதிர்வலைகளால் தூய அதிர்வலைகளை வெளிப்படச் செய்ய முடியும். அத்துடன் வீணான அதிர்வலைகளை முடிக்க முடியும். எண்ணங்களால் ஏனைய எண்ணங்களை முடிக்க முடியும். உங்களின் எண்ணங்கள் சக்திவாய்ந்தவையாக இருந்தால், அந்தச் சக்திவாய்ந்த எண்ணங்கள் நிச்சயமாக வீணான எண்ணங்களை முடித்துவிடும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அனைத்திற்கும் முதலில் சேவையில் உங்களுக்குத் தேவையானது சுத்தம். அதாவது, தூய்மையின் சக்தியாகும். இந்த மூன்று கோடுகளும் பிரகாசிப்பதை பாபா பார்க்கிறார்.

நீங்கள் சேவையின் பல சிறப்பியல்புகளைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டுள்ளீர்கள். அவை அனைத்தினதும் சாரம் என்னவென்றால், பாவகரமான எண்ணங்களில் இருந்து விடுபட்ட சுயநலமற்ற ஸ்திதியால் சேவை செய்வதே வெற்றிக்கான அடிப்படை ஆகும். இந்த வகையான சேவையாலேயே நீங்கள் எப்போதும் திருப்தியாகவும் மலர்ச்சியாகவும் இருப்பீர்கள். ஏனையோரும் எப்போதும் திருப்தியாக இருப்பார்கள். சேவை செய்யாமல் ஒன்றுகூடல் இருக்க முடியாது. ஒன்றுகூடலில், வெவ்வேறு சூழ்நிலைகள், வெவ்வேறு அபிப்பிராயங்கள், வெவ்வேறு வழிமுறைகள், வசதிகள் போன்றவை இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், சூழ்நிலைகள் வந்திருந்தபோதும், வெவ்வேறு வழிமுறைகளைக் கேட்டாலும், நீங்கள் எப்போதும் பலரை ஒரேயொருவரின் நினைவில் ஒன்றிணைந்திருக்கச் செய்வதுடன், நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். வெவ்வேறான நிலைகளைப் பார்த்து ஒருபோதும் குழப்பம் அடையாதீர்கள்: இப்போது பல அபிப்பிராயங்கள் இருப்பதனால், நான் என்ன செய்வது? நான் யார் சொல்வதை ஏற்றுக் கொள்வது? நான் யார் சொல்வதை ஏற்றுக் கொள்ளாமல் விடுவது? நீங்கள் சுயநலமில்லாமல், வேறெந்த எண்ணங்களும் இல்லாமல் இருந்து, ஒரு தீர்மானத்தை எடுத்தால், எவருக்கும் வீணான எண்ணங்கள் இருக்காது. ஏனென்றால், எவராலும் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியாது. எவராலும் நினைவில்லாமலும் இருக்க முடியாது. ஆகவே, தொடர்ந்து சேவையை அதிகரியுங்கள். அத்துடன், தொடர்ந்து உங்களை அன்புடனும் ஒத்துழைப்புடனும் சுயநலமற்ற உணர்வுகளுடனும் முன்னேறச் செய்யுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள அனைவரும், அவர்கள் இளையவர்களோ வயதானவர்களோ, அனைவருமே ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் சேவைக்கான அத்தாட்சியைக் கொடுத்திருக்கிறார்கள் என்பதைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். வெளிநாட்டில் உள்ள சேவைக்கான திட்டமும் இப்போது வெற்றிகரமாக நிறைவேறியுள்ளது. இந்தத் தேசத்திலும், பணிகள் அனைத்தும் இப்போது அனைவரின் ஒத்துழைப்பினால் வெற்றிகரமாக நிறைவேறியுள்ளது. குழந்தைகளான உங்களுக்குச் சேவை செய்வதில் உள்ள விருப்பத்தைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். தந்தையை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்ற அனைவரின் இலக்கும் நல்லதே. நீங்கள் சிரமப்படுவதைத் தந்தைக்கான அன்பாக மாற்றுவதன் மூலம் புலப்படும் பலனைக் காட்டியுள்ளீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் இங்கே விசேடமான

சேவை செய்வதற்குக் கருவிகளாக வந்துள்ளார்கள். பார்த்தாவும் உங்களின் புகழைப் பாடுகிறார்: ஆஹா குழந்தைகளே! ஆஹா! நீங்கள் அனைவரும் மிக நன்றாகச் செய்துள்ளீர்கள். சிலர் ஏதாவது செய்துள்ளார்கள், ஏனையோர் செய்யவில்லை என்பதல்ல. சிறிய இடங்களோ அல்லது பெரிய இடங்களோ, சிறிய இடங்களில் இருந்தவர்களும் எந்தவிதத்திலும் குறைவில்லாத சேவையைச் செய்துள்ளார்கள். எனவே, அனைவரின் மேன்மையான நல்லாசிகளுடனும் மேன்மையான தூய உணர்வுகளுடனும், பணிகள் மிக நன்றாகச் செய்யப்பட்டன. எப்போதும் மிக நன்றாகவே செயல்படும். நீங்கள் திட்டங்களைச் செய்யும்போது, உங்களுக்கு அதிகளவு நேரம் எடுத்தது, நீங்கள் பல எண்ணங்களைப் பயன்படுத்தினீர்கள் என்ற எண்ணங்கள் உங்களுக்கு ஏற்பட்டன, இல்லையா? அத்துடன் நீங்கள் பௌதீகமான சக்தியைப் பயன்படுத்தினீர்கள். நீங்கள் உங்களின் செல்வத்தையும் ஒன்றுகூடலின் சக்தியையும் பயன்படுத்தினீர்கள். வெளிநாடுகளிலும் இந்தத் தேசத்திலும் இரண்டு இடங்களிலும் சகல சக்திகளையும் பயன்படுத்தியதன் மூலம் சேவையின் யாகம் வெற்றிகரமாக நிறைவேறியது. செயன்முறைத் திட்டங்கள் மிக நன்றாக நடைபெற்றன. நீங்கள் நன்றாகச் செய்துள்ளீர்கள் இல்லையா என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அவை எப்போதும் நன்றாகவே இருந்தன. எப்போதும் அவை நன்றாகவே இருக்கும். நீங்கள் 'அமைதிக்கான பலமில்லியன் நிமிடங்கள்' என்ற செயன்முறைத் திட்டத்தையோ அல்லது பொன்விழாவையோ எதைச் செய்தாலும், அவை இரண்டும் மிகவும் அழகானவை. நீங்கள் செய்த செயன்முறைத் திட்டங்களுக்கான வழிமுறைகளும் நல்லவை. சிலவேளைகளில், ஏதாவதொன்றின் மதிப்பை அதிகரிப்பதற்கு, அதை ஒரு திரையின் பின்னால் வைப்பார்கள். அந்தத் திரை அதன் மதிப்பை மேலும் அதிகரிக்கும். அந்தத் திரையின் பின்னால் என்ன இருக்கிறது என்று பார்ப்பதற்கு மக்களின் ஆவல் அதிகரிக்கும். இந்தத் திரை, வெளிப்படுத்துகைக்கான திரையாக ஆகும். நீங்கள் இப்போது நிலத்தைப் பண்படுத்தி உள்ளீர்கள். நிலத்தில் விதையை விதைக்கும்போது, அது நிலத்தின் கீழ் மறைந்துவிடுகிறது. விதையை மேலே வைக்க மாட்டார்கள். அதை நிலத்தின் கீழ் மறைத்தே வைப்பார்கள். ஆனால், மறைத்து வைக்கப்பட்ட அந்த விதையின் மலர்களும் பழங்களுமே புலப்படுகின்றன. எனவே, நீங்கள் இப்போது விதையை விதைத்திருக்கிறீர்கள். மரம் இயல்பாகவே தொடர்ந்து மேடையில் தோன்றும்.

நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுகிறீர்கள்தானே? 'ஆஹா பாபா!' என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள், 'ஆஹா சேவையே!' என்றும் கூறுகிறீர்கள். அச்சா. பார்த்தா செய்திகள் அனைத்தையும் கேட்டார்.

இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் இடம்பெற்ற வெவ்வேறு துறைகளின் ஒன்றுகூடலுக்கான இந்தச் சேவை, ஒரே நேரத்தில் சகல இடங்களிலும் ஒரே சத்தத்தைப் பரப்புவதற்கு ஒரு நல்ல வழிமுறை ஆகியுள்ளது. எதிர்காலத்திலும், உங்களிடம் என்ன நிகழ்ச்சிகள் இருந்தாலும், இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும், எங்கும் ஒரே வகையான சேவையை ஒரே நேரத்தில் செய்யுங்கள். அதன்பின்னர், அந்தச் சேவையின் பலனை மதுவனத்திற்கு ஒரு குழுவாகக் கொண்டு வாருங்கள். சகல இடங்களிலும் ஒரே அவை இருப்பதனால், அனைவருக்கும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ளன. யார் சேவையில் அதிகபட்ச அத்தாட்சியைக் கொடுப்பார்கள் என்ற ஆன்மீக ஓட்டப்பந்தயம் அனைவருக்கிடையேயும் உள்ளது. இது போட்டி இல்லை. எனவே, இந்த உற்சாகத்துடன் எங்கும் பெயர் போற்றப்படுகிறது. ஆகவே, எந்தவொரு தொழிலினதும் குழுவொன்றைத் தயார் செய்யுங்கள். ஆனால், இந்த வருடம் எங்கும் ஒரே வகையான சேவையை ஒரே முறையில் செய்வதில் கவனம் செலுத்துங்கள். அந்த ஆத்மாக்கள் எங்கும் உள்ள ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கும்போது, அவர்களும் உற்சாகம் அடைவார்கள். அத்துடன் முன்னேறுவதற்கான வாய்ப்பைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். தொடர்ந்து திட்டங்களைச் செய்து, இந்த முறையில் முன்னேறுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் சொந்த இடங்களில் உள்ள அந்தத் தொழில்களைச் செய்பவர்களுக்குச் சேவை செய்யுங்கள். சிறிய ஒன்றுகூடல்களுக்கான நிகழ்ச்சிகளைச் செய்யுங்கள். அந்தச் சிறிய ஒன்றுகூடல்களில் இருந்து பெரிய ஒன்றுகூடல்களுக்கான விசேடமான ஆத்மாக்களைத் தயார் செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், அண்மையில் உள்ள நிலையங்கள் அனைத்தும் ஒன்றுசேர்ந்து செயல்பட வேண்டும். ஏனென்றால், சிலரால் இங்கு வரமுடியாமல் போகலாம். அதனால் அவர்கள் அங்கு இடம்பெறும்

நிகழ்ச்சிகளில் நன்மையைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். எனவே, அனைத்திற்கும் முதலில், சிறிய சிநே-மிலன்களை (அன்பான ஒன்றுகூடல்கள்) செய்யுங்கள். அதன்பின்னர் பிராந்தியம் முழுவதிலும் இருந்து வருபவர்களுக்கு ஒன்றுகூடல் நிகழ்ச்சியைச் செய்யுங்கள். அதன்பின்னர் மதுவனத்தில் பெரிய ஒன்றுகூடல் இடம்பெற வேண்டும். அதனால் அவர்கள் மதுவனத்திற்கு வருவதற்கு முன்னர் அனுபவசாலிகள் ஆகுவார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரே தொழிலைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு வெளிநாடுகளிலும் இங்கும் ஒரே தலைப்பே இருக்க வேண்டும். இரண்டு அல்லது மூன்று தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்குப் பொருத்தமான தலைப்புகளும் இருக்கலாம். தலைப்பு பரந்ததாக இருந்தால், அதில் இரண்டு அல்லது மூன்று தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்கள் பங்குபற்ற முடியும். எனவே, இப்போது மதம், அரசியல், விஞ்ஞானம் என்ற புலங்களில் இருந்து மூன்று வகையான மாதிரிகளைத் தயார் செய்யுங்கள். அச்சா.

தூய்மைக்கான ஆசுவாதத்தின் உரிமையைக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், சதா ஸ்திரமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதுடன் சதா யோகி வாழ்க்கை வாழும் ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு கணமும் ஒரேயொரு எண்ணத்துடன் உள்ள உண்மையான சேவையாளர்களான மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், உலகில் அன்பு கொண்டிருக்கும் உலகச் சேவையாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசுவாதம்: நங்கள் ஒன்றிணைந்த ரூபத்தின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் சதா யோகியாக ஆகுவதன் மூலமும் மறப்பதில் இருந்தும் தவறுகள் செய்வதில் இருந்தும் விடுபடுவீர்களாக.

தங்களைத் தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்தவர்களாக அனுபவம் செய்யும் குழந்தைகள், 'நங்கள் சதா யோகிகளாக இருப்பீர்களாக!' என்ற ஆசுவாதத்தை இயல்பாகவே பெறுகிறார்கள். ஏனென்றால், அவர்கள் எங்கிருந்தாலும், அவர்கள் தொடர்ந்து ஒரு சந்திப்பை அனுபவம் செய்கிறார்கள். எவ்வளவுதான் சில வேளைகள் அவர்களை மறக்க முயற்சி செய்தாலும், அவர்கள் மறப்பதில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறார்கள். தந்தையை ஒருபோதும் மறக்காத இத்தகைய குழந்தைகள், தந்தையால் நேசிக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் சதா யோகிகளாகவும் இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால், அன்பின் அடையாளம், இயல்பான நினைவாகும். மாயையால் அவர்களின் எண்ணங்களில் ஓர் ஆணியையேனும் (சிறிய பகுதி) அசைக்க முடியாது.

சுலோகம்: சாக்குப்போக்குகள் சொல்வதற்குப் பதிலாக, தீர்வைக் கண்டுபிடியுங்கள். நங்கள் ஆசுவாதங்களைப் பெறுவதற்கான உரிமையைப் பெறுவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் நூண்ட காலத்திற்குப் பின்னர் மூண்டும் ஒருதடவை தந்தையைச் சந்தித்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் மிகவும் அன்பிற்கினிய, நூண்ட காலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகள் ஆவீர்கள்.

கேள்வி: உங்களுடைய ஸ்திதியை நிலையானதாக ஆக்குவதற்கான வழி என்ன?

பதில்: கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகத்தில் உள்ளது என்பதையும், அது முன்னைய கல்பத்திலும் அவ்வாறே நிகழ்ந்தது என்பதையும் எப்பொழுதும் நினைவிற் கொள்ளுங்கள். புகழ்ச்சி, இகழ்ச்சி, மரியாதை, அவமரியாதை அனைத்தும் இப்பொழுது உங்கள் முன்னால் வரும். எனவே உங்கள் ஸ்திதியை நிலையானதாக ஆக்குவதற்கு, கடந்த காலத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்காதீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆன்மீகத் தந்தையின் பெயர் என்ன? சிவபாபா. அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. ஆன்மீகக் குழந்தைகள் அனைவரதும் பெயர் என்ன? ஆத்மாக்கள். சரூபதாரிகளுக்குப் பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரே பெயரையே கொண்டுள்ளார்கள். ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் (சற்சங்கங்கள்) பல உள்ளன என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் தெரியும். இது சத்தியமானவரின் உண்மையான சகவாசமாகும், இங்கு, சத்தியமான தந்தை இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, எங்களைச் சத்திய யுகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இதைப் போன்ற வேறெந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடலோ அல்லது பாடசாலையோ இருக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முழு உலகச் சக்கரமும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் எவருக்காவது விளங்கப்படுத்தும்பொழுதெல்லாம், சக்கரத்தின் படத்தின் முன்னால் அவரை அழைத்து வாருங்கள்: இப்பொழுது நீங்கள் இந்தப் பாதையில் செல்வீர்கள். தந்தை உயிர் வாழ்பவர்களுக்குக் கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இது எதுவுமே புதியதல்ல. நீங்கள் இதை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் செவிமடுக்கிறீர்கள் என்பதும், நீங்கள் அதை மூண்டும் ஒருமுறை செவிமடுக்கின்றீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் எந்தச் சரூபத் தந்தையையோ, ஆசிரியரையோ அல்லது குருவையோ உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதில்லை. சரூபமற்ற சிவபாபாவே உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வேறெந்தச் சமய ஒன்றுகூடலிலும் அவர்கள் இவ்வாறு கூறமாட்டார்கள். இந்த ஒரு மதுவனமே இருக்கின்றது. அம்மக்கள் பிருந்தாவனத்தில் ஒரு மதுவனத்தைக் காட்டுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் அதை உருவாக்கியுள்ளார்கள். உண்மையில் இதுவே நடைமுறை மதுவனமாகும். நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களினூடாக மறுபிறவிகளை எடுத்து, மிகவும் மேன்மையானவர்களாக ஆகுவதற்கு இப்பொழுது சங்கமயுகத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை வந்து, எங்களுக்கு நினைவூட்டியுள்ளார். யார், எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளாமல் இதனைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்தியயுகத்தில் சதோபிரதான் ஆத்மாக்கள் இருந்தார்கள், அவர்கள் சதோபிரதான் சரூபங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள். இந்நேரத்தில் அது சத்திய யுகமல்ல இது கலியுகமாகும். நாங்கள் மாத்திரமே சத்திய யுகத்தில் இருந்தோம். பின்னர், படிப்படியாக நகர்ந்து மறுபிறவி எடுத்து, நாங்கள் கலியுகத்திற்கு வந்தோம், நாங்கள் நிச்சயமாக மூண்டும் சக்கரத்தைச் சுற்றி வர வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் ஷ்ட்டுக்குத் திரும்ப வேண்டும். நீங்களே நூண்ட காலம் தொலைந்திருந்து, இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நூண்ட காலம் தொலைந்திருந்து, இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளே, நூண்ட காலமாகத் தொலைந்திருந்து, நூண்ட காலத்திற்குப் பின்னர் மூண்டும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டார்கள். நீங்கள் 5000 ஆண்டுகளுக்கு பின்னர் வந்து பாபாவைச் சந்திக்கின்றீர்கள். அதே தந்தையே 5000

ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் வந்து, உங்களுக்கு உலகச் சக்கரம் பற்றிய ஞானத்தை கொடுத்தார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அவர் உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்கினார். தந்தை எங்களின் பிறப்புரிமையை எங்களுக்குத் கொடுப்பதற்காக இப்பொழுது வந்து, எங்களை மீண்டும் சந்தித்திருக்கின்றார். இங்கே தந்தை உங்களை இதனை உணரும்படி செய்கின்றார். ஆத்மா எனும் புரிந்துணர்வும், 84 பிறவிகளின் புரிந்துணர்வும் இதனுள் உள்ளடங்கியுள்ளன. சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்கும், வறுமையில் உள்ளவர்களிலிருந்து கிராமணிந்தவர்களாக மாற்றுவதற்கும், 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் விளங்கப்படுத்தியதைப் போல், தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுக்காதவர்கள் இங்கே கற்க வரமாட்டார்கள். சிலர் சிறிதளவே புரிந்துகொள்வார்கள்; அது வரிசைக்கிரமமானது. நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ வேண்டும். அனைவரும் இங்கு வந்து, தங்குவார்கள் என்றில்லை. மிக உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்புவார்களே இங்கு புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காக வருவார்கள். குறைந்த அந்தஸ்தைப் பெறவுள்ளவர்கள் அதிக முயற்சி செய்ய மாட்டார்கள். இந்த ஞானம் நீங்கள் குறைந்தளவு முயற்சி செய்தாலும் கூட வண்ணாகாத அத்தகையதாகும். ஆத்மாக்கள் தண்டனையை அனுபவித்த பின்னர் அங்கு செல்வார்கள். நீங்கள் சிறந்த முயற்சி செய்தால் குறைந்தளவு தண்டனையையே அனுபவிப்பீர்கள். நினைவு யாத்திரையில் இருக்காமல் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. இதனை மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்கு நினைவூட்டுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், நீங்கள் சந்திக்கும் எவருக்கும் அவரை ஓர் ஆத்மா என்று கருதும்படி விளங்கப்படுத்துங்கள். பின்னரே சரூரத்துக்குப் பெயர் வழங்கப்படுகின்றது; நீங்கள் ஒருவரை அவரது சரூரத்தின் பெயரைப் பயன்படுத்தியே அழைக்க முடியும். எல்லையற்ற தந்தை இந்தச் சங்கம யுகத்திலேயே உங்களை “ஆன்மீகக் குழந்தைகளே” என அழைக்கின்றார். ஆன்மீகத் தந்தை வந்துள்ளார் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களை “ஆன்மீகக் குழந்தைகள்” என அழைக்கின்றார். ஆத்மா முதலிலும், குழந்தையின் பெயர் பின்னரும் இருக்கின்றது. ஆன்மீகத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற விடயங்களை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சிவபாபாவே இந்தப் பாக்கிய இரதத்தில் பிரசன்னமாகி, அதே இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்கின்றது. வேறெந்த மனிதரிலும் தந்தை வந்து இராஜயோகம் கற்பிப்பதில்லை. தந்தை அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்திலேயே வருகிறார். வேறெந்த ஒரு மனிதனாலும் இதைக் கூறவோ அல்லது இவ்வாறு விளங்கப்படுத்தவோ முடியாது. இந்தக் கற்பித்தல்கள் இந்தத் தந்தையினால் (பிரம்மா) கொடுக்கப்படவில்லை என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கலியுகம் முடிவிற்கு வருகின்றது என்பதும், பின்னர் சத்தியயுகம் வரும் என்பதும் இவருக்குத் தெரியாது. இப்பொழுது இவருக்குப் பௌதீகக் குரு எவரும் இல்லை. ஏனைய மனிதர்கள் இன்னார் இன்னார் தங்களுடைய குரு என்றும், இன்னார் இன்னார் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்தார்கள் என்றும் கூறுகின்றார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் பௌதீகக் குரு இருக்கின்றார். சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் சரூரதாரிகளே. இந்தத் தர்மத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, திருமூர்த்தி சிவபாபாவே அதை பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபித்தார். இவருடைய சரூரத்தின் பெயர் பிரம்மாவாகும். கிறிஸ்துவே தங்களது சமயத்தை ஸ்தாபித்தார் என்று கிறிஸ்தவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர் ஓர் சரூரதாரி. அவருடைய உருவமும் இருக்கின்றது. இந்தத் தர்மத்தை ஸ்தாபித்தவர் என நீங்கள் எந்தப் படத்தைக் காட்டுவீர்கள்? நீங்கள் சிவபாபாவின் உருவத்தையே காட்டுகிறீர்கள். சிலர் சிவபாபாவின் பெரிய வடிவங்களையும், பிறர் சிறிய வடிவங்களையும் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் ஒரு புள்ளியே. அவருக்கு ஒரு பெயரும், உருவமும் இருந்தாலும், அவர் சூட்சுமமானவர்; உங்களால் உங்களுடைய பௌதீகக் கண்களால் அவரைப் பார்க்க முடியாது. சிவபாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்களுடைய இராச்சியப் பாக்கியத்தைக் கொடுத்துச் சென்று விட்டார், இதனாலேயே நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்கிறீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! ஒரே தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! எவரையும் அவமதிக்காதீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரூரதாரி எவரையேனும் உங்கள்; புத்தியில் வைத்திருக்கக்கூடாது. இது மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயம். சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நாள் முழுவதும் மீண்டும் மீண்டும் இதனை நினைவுசெய்யுங்கள்.

சிவனாகிய கடவுள் பேசுகின்றார்: நூங்கள் முதலில் அல்பாவைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். சரியான முறையில் முதலில் அல்பாவை விளங்கப்படுத்தாமல், பூற்றா, தூற்றா முதலியவற்றைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த ஆரம்பித்தால், அவர்களது புத்தியில் எதுவுமே பதிய மாட்டாது. சிலர் நூங்கள் கூறுவது சரி என்று கூறுகிறார்கள், அதேவேளை மற்றவர்கள், இதனைப் புரிந்துகொள்வதற்கு இன்னும் காலம் தேவை என்று கூறுகின்றார்கள். சிலர் இதனைப் பற்றிச் சிந்திப்போமெனக் கூறுகிறார்கள். பல்வேறு விதமான மக்கள் வருகிறார்கள். இவை புதிய விடயங்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவன், ஆத்மாக்களுக்கு இங்கமர்ந்திருந்து கற்பிக்கின்றார். “மக்கள் இவற்றைப் புரிந்துகொள்வதற்கு நாங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்” எனும் எண்ணம் எழுகிறது. சிவனே ஞானக் கடல். சரூரமற்ற ஓர் ஆத்மாவை எவ்வாறு ஞானக்கடல் என அழைக்க முடியும்? அவர் நிச்சயமாக ஞானக்கடல் ஆவார். இந்த ஞானத்தை ஏதோவொரு காலத்தில் அவர் கூறியிருக்க வேண்டும். இதனாலேயே அவர் ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இல்லையென்றால், அவர்கள் இந்தப் பெயரால் அவரை ஏன் அழைக்கப் போகின்றார்கள்? வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் ஒருவர் கற்றிருந்தால், அவரை அவற்றின் மேதை என அழைக்கின்றார்கள். தந்தையே ஞானக்கடலாகிய, அதிகாரி என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் நிச்சயமாக இங்கு வந்து, சென்றார். இப்பொழுது சத்தியயுகமா அல்லது கலியுகமா இருக்கின்றது என முதலில் நூங்கள் மக்களிடம் வினவ வேண்டும். இது பழைய உலகமா அல்லது புதிய உலகமா? உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் உங்கள் முன் உள்ளன. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இங்கே இருந்திருந்தால், அது அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்திருக்கும். இது பழைய உலகமாக இருக்க மாட்டாது, வறுமையும் இருக்காது. இப்பொழுது அவர்களின் உருவங்களே உள்ளன. அவர்களுடைய மாதிரிகளை அவர்கள் ஆலயங்களில் காட்டுகிறார்கள். இல்லாவிட்டால், அவர்கள் இங்கிருந்திருந்தால் அவர்களுடைய அரண்மனைகளும், பூந்தோட்டங்களும் மிகவும் பிரமாண்டமானவையாக இருந்திருக்கும்; அவர்கள் ஆலயங்களில் மட்டும் இருக்கவில்லை. ஜனாதிபதியின் மாளிகை மிகப் பெரியது. தேவர்கள் பெரிய அரண்மனைகளில் வசிக்கிறார்கள்; அவர்களிடம் பெருமளவு நிலம் உள்ளது. அங்கு பயமென்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அங்கு மலர்கள் சதா மலர்ந்திருக்கின்றன அங்கு முட்கள் கிடையாது. அதுவே பூந்தோட்டம். அங்கு அவர்கள் மரங்கள் முதலானவற்றை எரிக்க மாட்டார்கள். மரங்களை எரிப்பதால் ஏற்படும் புகை அசௌகரியமானது. அங்கே நாங்கள் மிகச்; சிறிய பிரதேசத்தில் வசிக்கின்றோம். பின்னரே விரிவாக;கம் ஏற்படுகிறது. அங்கு நறுமணம் மிக்க பூந்தோட்டங்கள் எல்லா இடங்களிலும் இருக்கும். அங்கே காடுகள் எதுவும் இருக்காது. உங்களால் இதைப் பார்க்க முடியாது விட்டாலும், உங்களால் இதை இப்பொழுது உணர முடியும். நூங்கள் திரான்ஸில் பிரமாண்டமான மாளிகைகள்; முதலியவற்றைக் காண்கிறீர்கள், ஆனால் உங்களால் அவற்றை இங்கே உருவாக்க முடியாது. அவற்றின் காட்சிகள் உங்களுக்குக் கிடைத்தன, பின்னர் அவை மறைந்து விடுகின்றன. உங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைத்தன, இல்லையா? அங்கே அரசர்கள், இளவரசர்கள், இளவரசிகள் இருப்பார்கள். இங்கு மைசூர் எவ்வாறு மிகவும் அழகாக இருக்கின்றதோ, அப்படியே சுவர்க்கமும் மிக அழகாக இருக்கும். அங்கே மிகவும் நல்ல தென்றல் வீசும். பல நூர்வீழ்ச்சிகள் இருக்கும். சுவர்க்கத்தை நினைப்பதால் ஆத்மா மிக நல்ல விடயங்களை உருவாக்குவதற்கு விரும்புகிறார். அங்கு என்ன இருக்கும் என்பதையும், நூங்கள் எங்கே வசிப்பீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உணர்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில் நூங்கள் இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உருவங்களைப் பார்த்து, நூங்கள் எவ்வளவு பாக்கியசாலிகள் எனப் பாருங்கள்! அங்கே துன்பம் எதுவும் இருக்காது. நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தோம், இப்பொழுது கழிவறங்கி வந்துவிட்டோம். நாங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். எவ்வாறு நாம் அங்கு செல்லலாம்? நூங்கள் ஒரு கயிற்றைப் பற்றிக் கொண்டு அங்கு செல்வீர்களா? ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதிதாம் வாசிகள். நூங்கள் தேவர்களாகுவதுடன், ஏனையோரையும் அவ்வாறு ஆக்குகிறீர்கள் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தியுள்ளார். வீட்டில் இருந்தவாறே பலர் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். பந்தனத்தில் இருப்பவர்கள் ஒருபொழுதும் பாபாவைக் கண்டிருக்காது விடினும், அவ் ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு நடனமாடுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! ஆத்மாக்கள் தங்கள் வீட்டை அண்மித்து வருவதால், சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். பாபா உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காகவும், உங்களை அலங்கரிக்கவும் வந்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இறுதியில் இதுவும் ஒரு நாள் பத்திரிகையில் அச்சிடப்படும். இப்பொழுது உங்கள்

எதிரில் புகழ்ச்சி, இகழ்ச்சி, மரியாதை, அவமரியாதை அனைத்தும் வருகின்றன. முன்னைய கல்;பத்திலும் இவ்வாறே நிகழ்ந்தது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரு விநாடிக்கு முன்னர் என்ன நடந்ததென நீங்கள் கவலைப்படக்கூடாது. முன்னைய கல்பத்திலும் இதே மாதிரியே பத்திரிகைகளில் அச்சிடப்பட்டன. நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். என்னென்ன குழப்பங்கள் நடந்தனவோ, அது நடந்து விட்டது. குறைந்தபட்சம் உங்கள் பெயராவது பிரபல்யமடைந்துள்ளது. நீங்கள் அவற்றுக்குப் பதிலளித்தீர்கள். சிலர் கற்கின்றார்கள், மற்றவர்கள் கற்பதில்லை. அவர்களுக்கு நேரமில்லை; அவர்கள் வேறு வேலையில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். இது மிகப்பெரிய, எல்லையற்ற நாடகம் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்வதால் நாடகம் தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்கிறது. இந்த விநாடியில் என்ன நடக்கிறதோ, அது மீண்டும் 5000 வருடங்களின் பின்னர் இடம்பெறும். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் நடைபெற்றதைப் பற்றி, அது இடம்பெற்ற பின்னர் நினைக்கிறீர்கள். நடைபெறுகின்ற தவறுகள் எதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாக ஆகுகின்றன. இதே தவறு சென்ற கல்பத்திலும் நடந்தது, அது இப்பொழுது கடந்த காலமாகி விட்டது. பின்னர் எதிர்காலத்தில் அதைச் செய்ய மாட்டோமெனவும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்வீர்கள் எனவும் நீங்கள் உங்களுக்கே கூறுகிறீர்கள். ஒரு தவறை மீண்டும் மீண்டும் புரிவது நல்லதல்ல என்று உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய செயல்கள் நல்லவை அல்ல. நீங்கள் தவறான செயல்களைச் செய்தால், உங்கள் மனச்சாட்சி உறுத்தும். நீங்கள் எதனைச் செய்யக்கூடாதென்று தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார், ஏனெனில் அது எவருக்காவது துன்பத்தை விளைவிக்கும், நீங்கள் அதைச் செய்வதற்குத் தடைசெய்யப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் அதனைச் செய்யக்கூடாது என்று தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். எதனையாவது நீங்கள் கேட்காமல் எடுத்தால், அது திருட்டு எனப்படும். அத்தகைய செயல்களைச் செய்யாதீர்கள்! கசப்பான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள்! இன்று உலகம் எப்படி உள்ளதென்றுப் பாருங்கள்! ஒருவர் வேலையாளுடன் கோபித்தால், அவர் பகைமையை உருவாக்குகின்றார். அங்கு சிங்கமும், ஆடும் சீனியும் பாலும் போல் ஒன்றாக வாழ்கின்றன. உவர்நீரும் இருக்கின்றது, சீனியும், பாலும் இருக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சீனியும் பாலும் போல ஒருமித்து வாழ்கிறார்கள். ஆனால் இந்த இராவண இராச்சியத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் உவர்நீரைப் போல் வசிக்கிறார்கள். தந்தையரும் மகன்களும் கூட உவர்நீரைப் போன்று இருக்கிறார்கள். காமமே மிகக்கொடிய எதிரி. மக்கள் காம வானைப் பயன்படுத்தி, தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை ஏற்படுத்துகிறார்கள். இம் முழு உலகுமே உவர்நீரைப் போன்றது, ஆனால் சத்தியயுக உலகமானது பாலும் சீனியும் போன்றுள்ளது. உலகுக்கு இவ்விடயங்களைப் பற்றி என்ன தெரியும்? சுவர்க்கமானது ஆயிரக்கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால் அவர்களது புத்தியில் எதுவுமே புக முடியாது. தேவர்களாக இருந்தவர்களது புத்தியில் மாத்திரமே இது புகுகின்றது. அந்தத் தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் இருந்தார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். 84 பிறவிகளை எடுத்தவர்கள் கற்பதற்கு மீண்டும் வந்து, முட்களிலிருந்து மலர்கள் ஆகுவார்கள். இது மாத்திரமே தந்தையின் பல்கலைக்கழகம், அதன் கிளைகள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றன. கடவுள் வரும்பொழுது அவருடைய உதவியாளர்களான எங்களுடன் சேர்ந்து ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். நீங்கள் கடவுளின் உதவியாளர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அம்மக்கள் பௌதீகச் சேவையைச் செய்கிறார்கள், நீங்களோ ஆன்மீகச் சேவையைச் செய்கிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளதால், எவ்வாறு ஆன்மீகச் சேவை செய்வது என ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு பாபா கற்பிக்கிறார். பாபா மீண்டும் ஒருதடவை உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குகிறார். பாபா கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது யோக அக்கினியாகும். பாரதத்தில் புராதன யோகம் நினைவுகூரப்படுகிறது. பலவகையான செயற்கையான யோகங்கள் உள்ளன. இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: இதனை நினைவு யாத்திரை என்று கூறுவது சரியாகும். சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதால் நீங்கள் சிவ பூமிக்குச் செல்வீர்கள். அது சிவ பூமியாகும், மற்றையது விஷ்ணுவின் பூமி, இது இராவணனின் பூமி ஆகும். விஷ்ணுவின் பூமியின் பின்னர் அது இராமரது பூமி ஆகுகின்றது. சூரிய வம்சத்தின் பின்னர் சந்திர வம்சம் இருக்கின்றது. அது ஒரு பொதுவான விடயம். அரைக் கல்பத்திற்குச் சத்திய, திரேதா யுகங்கள் இருக்கின்றன, மற்றைய அரைக் கல்பத்திற்குத் துவாபர, கலியுகங்கள் இருக்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். இதனை மிக நன்றாகக் கிரகிப்பவர்கள் பிறருக்கும்

விளங்கப்படுத்துவார்கள். நாங்கள் இப்போது மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறோம். அவர்களால் இதனை அவர்களது புத்தியில் வைத்திருக்க முடியுமாயின் நாடகம் முழுவதுமே அவர்களது புத்தியில் புகுந்துவிடும். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் கலியுகத்துச் சரூர உறவினர்களை நினைவுசெய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் தந்தை ஒருவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஒரேயொருவரே இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். இதனாலேயே, சிவபாபாவின் பிறப்பின் மூலமே முழு உலகமும் மாற்றப்படுகிறது என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நூங்கள் அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். பிராமணர்கள் மாத்திரமே தங்கள் புத்தியில் படைப்பவரதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. பிறருக்குத் துன்பத்தை ஏற்படுத்தும் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். கசப்பான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். பாலும் சூனியும் போல மிக நல்லவர்களாக இருங்கள்.
2. எச் சரூரதாரியையும் இகழாதீர்கள். சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். அவரை மாத்திரமே புகழுங்கள். ஆன்மீக உதவியாளர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் அனைவரினதும் தெய்வீகக் குணங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, தெய்வீகக் குணங்களின் சொருபம் ஆகுவீர்களாக. சங்கமயுகத்தில், தெய்வீகக் குணங்கள் எனும் மாலையை அணிகின்ற குழந்தைகளே, வெற்றி மாலையில் பிரவேசிக்கின்றார்கள். இதனாலேயே நூங்கள் ஒரு புனித அன்னம் ஆகவேண்டும், அத்துடன், அனைவரினதும் தெய்வீகக் குணங்களைப் பார்க்கையில், நூங்களாகவே தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றீர்கள். அனைவரினதும் கழுத்திலும் தெய்வீகக் குணங்களின் இந்த மாலையானது இருக்கட்டும். அவர்கள் தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கும் அளவிற்கேற்ப, தங்களின் கழுத்தைச் சுற்றி அத்தகையதொரு பெரிய மாலையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தெய்வீகக் குணங்களின் மாலையின் மணிகளை உருட்டுவதால், நூங்களே தெய்வீகக் குணங்களின் சொருபம் ஆகுவீர்கள். இதன் ஞாபகார்த்தமாகவே, தேவர்களினதும், சக்திகளினதும் (தேவியர்) கழுத்தில் ஒரு மாலை காட்டப்பட்டுள்ளது.

சுலோகம்: பற்றற்ற பார்வையாளர் எனும் ஸ்திதியே மிகச்சரியான துர்மானங்களை உருவாக்குவதற்கான சிம்மாசனம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மூழுமூலம் சாந்திமூழுமூலம்

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை எவ்வாறானவர், அவர் யார் என அவரை மிகச்சரியாக இனங்கண்டு, நினைவுசெய்யுங்கள். இதற்கு, உங்கள் புத்தியைப் பரந்ததாக்குங்கள்.

கேள்வி: தந்தை, ஏன் ஏழைகளின் பிரபு என அழைக்கப்படுகிறார்?

பதில்: இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் ஏழையாகவும், சந்தோஷமிழந்தும் இருக்கும்பொழுது அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பதற்குத் தந்தை வர வேண்டும் என்பதாலாகும். ஒருவருக்கு உணவையும், உடைகளையும் கொடுத்துக் கருணை காட்டுவது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. அவர்கள் அதன் மூலம் செல்வந்தர்கள் ஆகுவதில்லை. சுதேசிகளுக்குப் பணத்தைக் கொடுப்பதனால், நான் ஏழைகளின் பிரபு என அழைக்கப்படுகின்றேன் என்றில்லை. நான் ஏழை ஆத்மாக்களை, அதாவது, ஞானமில்லாத, தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களை, ஞானத்தைக் கொடுப்பதனால், தூய்மையாக்குகிறேன்.

பாடல்: இதுவே உலகத்தை மறப்பதற்கான பருவ காலம்!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான குழந்தைகளாகிய நங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். இப்பாடல் உலகத்து மக்களால் இயற்றப்பட்டது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அதன் வார்த்தைகள் மிகவும் சிறந்தவை: நங்கள் இப்பழைய உலகை மறக்க வேண்டும். முன்னர், நங்கள் இதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கவில்லை. தாங்கள் புதிய உலகத்துக்குச் செல்ல விரும்பினால், நிச்சயமாகக் கலியுகத்தை மறக்க வேண்டும் என்பதைக் கலியுகத்து மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தாங்கள் பழைய உலகை விட்டு நங்க வேண்டும் என்பதைப்; புரிந்துகொண்டாலும், இன்னமும் பெருமளவு நேரம் எஞ்சியிருப்பதாக அவர்கள் கருதுகிறார்கள். நிச்சயமாகப் புதியது பழையதாக ஆகுகிறது என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள், ஆனால், அதற்கு ஒரு நூண்ட கால எல்லையைக்; கொடுப்பதனால், அவர்கள் இதனை மறந்து விட்டார்கள். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருவதனால், பழைய உலகம் மறக்கப்பட வேண்டும் என்னும் விழிப்புணர்வு உங்களுக்கு இப்பொழுது கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது. அதனை மறப்பதனால் என்ன நடைபெறும்? நாங்கள் எங்களுடைய பழைய சரூரங்களை நீக்கி விட்டு, புதிய உலகத்துக்குச் செல்வோம். எவ்வாறாயினும், அறியாமைப் பாதையில், மக்களின் கவனம் இவ்விடயங்களின் அர்த்தத்தை நோக்கி ஈர்க்கப்படுவதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தும் முறையில் எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. நங்கள் இப்பொழுது இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். தந்தை மிகவும் சாதாரணமானவர் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மிகச்சிறந்த விசேடமான குழந்தைகளும் இதனை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்வதில்லை. சிவபாபா இவரில் பிரவேசிக்கிறார் என்பதை அவர்கள் மறந்து விடுகின்றனர். ஒரு வழிகாட்டல் கொடுக்கப்படும்பொழுது, அது சிவபாபாவின் வழிகாட்டல் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அது அவர்கள் நாள் முழுவதும் சிவபாபாவை மறந்து விட்டார்கள் என்பதைப் போன்றுள்ளது. முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளாததனால், அவர்கள் பணியைச் செய்வதில்லை. அவர்கள் நினைவு செய்வதை மாயை அனுமதிப்பதில்லை. அந்த நிலையான நினைவு இருப்பதில்லை. தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்வதனால், நங்கள் நிச்சயமாக இறுதியில் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். இந்த நேரத்தில் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையக்கூடிய எவரும் இருக்க முடியாது. தந்தையை, அவர் உள்ளவாரும், அவர் எவ்வாறானவராக இருக்கிறார் எனவும் அறிவதற்கு ஒரு பரந்த புத்தி உங்களுக்குத் தேவை. சிலர் உங்களை வினவுகிறார்கள்: பாப்தாதா குளிராடைகளை அணிகிறாரா? நங்கள் பதிலளிக்கிறார்கள்: அவர்கள் இருவரும் அவற்றை அணிகிறார்கள். சிவபாபா கூறுவார்: நான் குளிர் ஆடைகளை அணியத் தேவையில்லை. நான் குளிரை உணர்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், நான் பிரவேசித்துள்ளவர் குளிரை உணர்கிறார். நான் பசியையோ அல்லது தாகத்தையோ உணர்வதில்லை. நான் அவை அனைத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர். நான் சேவை செய்யும்பொழுதும், அவை அனைத்திலிருந்தும் அப்பாற்பட்டு இருக்கிறேன். நான் உண்பதோ அல்லது பருகுவதோ இல்லை. தான் உண்டதோ அல்லது பருகியதோ கிடையாது எனக் கூறிய ஒரு சாது இருந்தார்; அவர் ஒரு செயற்கையான தோற்றத்தைக்

கொண்டிருந்தார். பலருக்குத் தேவர்களுக்குரிய பெயர்கள் உள்ளன. வேறெந்தச் சமயத்திலும் எவரும் ஒரு தேவராக ஆகுவதில்லை. இங்கு பல்வேறு ஆலயங்கள் உள்ளன. எங்கும் அவர்கள் ஒரு சிவபாபாவில் மாத்திரம் நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறார்கள். ஒரு தந்தை மாத்திரமே இருக்க முடியும் எனப் புத்தியும் கூறுகிறது. உங்கள் (லௌகீக) தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த அதிமேன்மையான சங்கமயுகத்திலேயே பாபாவிடமிருந்து நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களில் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்துக்குச் செல்லும்பொழுது, ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருக்கின்றார்கள். உங்கள் மத்தியிலும், இது வரிசைக்கிரமமாகவே புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஞானத்தைப் பற்றிச் சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பவர்களால் இயல்பாகவே அதைப் பற்றிப் பேச இயலும். நீங்கள் பாபாவின் மூலம் ரூபும், பசாண்ட்டும் (ஞானத்தைப் பொழியும் யோக சொருபங்கள்) ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் ரூபும் பசாண்ட்டும் ஆவீர்கள். தாங்கள் ரூபும், பசாண்ட்டும் என உலகிலுள்ள எவராலும் கூற முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது கற்கிறீர்கள், நீங்கள், உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, இறுதிவரையில் அதைத் தொடர்வீர்கள். சிவபாபாவே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். நீங்கள் உங்கள் இதயத்தில் இதனை உணர்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் இதனை உங்களின் இதயத்தில் உணர்வதில்லை. இங்கு, நீங்கள் அவர் முன்னிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். தந்தை மூண்டும் இந்நேரத்தில் மாத்திரமே வருவார் என்பதையும், அவர் மூண்டும் வேறெந்த நேரத்திலும் வரவேண்டிய அவசியமில்லை என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களின் இடையிலோ அல்லது துவாபர, கலியுகங்களின் இடையிலோ அவர் வருவதற்கு எவ்வித அவசியமுமில்லை. அவர் சக்கரங்களின் சங்கமத்திலேயே வருகிறார். தந்தையே, ஏழைகளின் பிரபு, அதாவது, அவரே ஏழையாகவும் வேதனையிலும் இருக்கின்ற இம் முழு உலகினதும் தந்தையாவார். அவருடைய இதயத்தில் என்ன இருக்கிறது? நானே ஏழைகளின் பிரபு; அனைவருடைய துன்பம், வறுமை அனைத்தும் முடிவடைய வேண்டும். ஞானத்தின் மூலமன்றித் துன்பமும், வறுமையும் குறைவடைய மாட்டாது. உடைகளும்; உணவும் கொடுப்பதனால், எவரும் செல்வந்தராக முடியாது. எவ்வாறாயினும், நான் ஏழைகளின் பிரபு என்பதை நினைவுசெய்வதனால், ஒருவேளை ஏழைகளைப் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களுக்கு உடைகளைக் கொடுக்க வேண்டும் போல் உணர்வேன். எவ்வாறாயினும், அதேநேரம், நான் அவர்களுக்கு, இந்த ஏழைகளின் பிரபு மாத்திரமல்ல முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக; குகின்ற ஏழைகளின் பிரபு என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றேன். நானே தூய்மையாக்குபவர். நான் இதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறேன். நான் ஏழைகளின் பிரபுவாக இருப்பினும், நான் எவ்வாறு பணத்தைக் கொடுக்க முடியும்? பணத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய பலர் இவ்வுலகில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனாதை மடங்களுக்குத் தானம் செய்யப்படுகின்ற, பெருமளவு நிதியைச் சேகரிக்கிறார்கள். ஓர் அனாதை என்றால் தனக்கென ஒரு பிரபுவோ அல்லது அதிபதியோ இல்லாதவர் என்றே அர்த்தம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். ஓர் அனாதை என்றால் ஏழையான ஒருவர் என்று அர்த்தமாகும். உங்களுக்கும் ஒரு பிரபு இருக்கவில்லை, அதாவது, உங்களுக்கென ஒரு தந்தை இருக்கவில்லை. நீங்கள் ஏழையாக இருந்தீர்கள், ஏனெனில் உங்களுக்கு ஞானம் இருக்கவில்லை. ரூபும், பசாண்ட்டும் அல்லாதவர்கள் ஏழைகளும், “அனாத்”களும் (அனாதைகளும், ஏதுமற்றவர்களும்) ஆவார்கள், ரூபும், பசாண்ட்டுமாக உள்ளவர்கள் “சனாத்”கள்; (அனைத்தும் உள்ளவர்) ஆவார்கள். செல்வந்தர்கள் “சனாத்”தும், ஏழைகள் “அனாத்”தும் ஆவர். அனைவரும் ஏழைகள், நாங்கள் அவர்களுக்கு எதையாவது கொடுக்க வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தையே ஏழைகளின் பிரபு ஆதலால், அவர் கூறுகிறார்: அவர்களுக்கு எதையாவது கொடுங்கள், அதன்மூலம் அவர்களால் எக்காலத்துக்குமாகச் செல்வந்தராக ஆகமுடியும். இல்லாவிட்டால், துணிகள் போன்றவற்றைக் கொடுப்பது ஒரு பொதுவான விடயமாகும். நாங்கள் ஏன் அதில் சம்பந்தப்பட வேண்டும்? நாங்கள் அவர்களை அனாதைகளிலிருந்து செல்வந்தராக மாற்ற வேண்டும். ஒருவர் பல்கோடீஸ்வரராக இருப்பினும், அவை அனைத்தும் தற்காலிகமானவை. இது அனாதைகளின் உலகம். செல்வந்தர்கள் இருப்பினும், அவை அனைத்தும் தற்காலிகமானவை. அங்கு, அவர்கள் பிரபுவுக்கும், அதிபதிக்கும் உரியவர்களாக இருக்கிறார்கள். அங்கு, அவர்களில் எவரும் தங்கள் செயல்களுக்காக வருந்துவதில்லை. இங்கு, பல ஏழைகள் இருக்கிறார்கள். செல்வந்தர்கள் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாக எண்ணிப் போதையுற்றிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறல்ல என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்.

இவ்வேளையில் மனிதர்கள் எவரும் “சனாத்” (பிரபுவிற்கும் அபிபதிக்கும் உரியவர்) அல்ல அனைவரும் அனாதைகள் ஆவர். பணம் போன்ற அனைத்தும் தூசாகப் போகின்றது. தங்களிடம் அதிகப் பணம் இருப்பதாகவும், தங்களின் கொள்ளுப் பேரர்களால் அதைப் பயன்படுத்த இயலும் எனவும், அது பல தலைமுறைகளுக்குத் தொடரும் எனவும் மனிதர்கள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் அது அவ்வாறு இருக்கப் போவதில்லை. அவை அனைத்தும் அழிக்கப்படும். இதனாலேயே நூங்கள் இப்பழைய உலகம் முழுவதிலும் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். புதிய உலகம் சுவர்க்கம் எனவும், பழைய உலகம் நரகம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். புதிய உலகத்துக்காக, பாபா எங்களைச் செல்வந்தராக்குகிறார். பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. தந்தை எங்களை மிகுந்த செல்வந்தராக்குகிறார். எவ்வாறு இந்த இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் மிகுந்த செல்வந்தராக ஆகினார்கள்? அவர்கள் அதற்கெனச் சண்டை செய்தார்களா அல்லது அவர்கள் ஒரு செல்வந்தரிடமிருந்து அதை ஆஸ்தியாகப் பெற்றார்களா? ஏனைய அரசர்கள் தங்கள் சிம்மாசனத்தைப் பெறுகின்றவாறு, அவர்கள் சிம்மாசனத்தைப் பெற்றார்களா? அல்லது, அவர்கள் தங்கள் செயல்களின் அடிப்படையில் இந்தச் செல்வத்தைப் பெற்றார்களா? செயல்களைப் பற்றித் தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கும் வழி தனித்துவமானது. ‘செயல்கள்’, ‘நடுநிலைச் செயல்கள்’, ‘பாவச்செயல்கள்’ என்னும் பதங்கள் முழுமையாகவே தெளிவானவை. சமயநூல்களிலுள்ள சில வார்த்தைகள் சரியானவை, ஆனால் அவை ஒரு மூடை மாவில் உள்ள ஒரு துளி உப்பு போன்றவை. இங்கு, மில்லியன் கணக்கான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள், ஆனால், அங்கோ 900,000 மாத்திரமே இருக்கிறார்கள். அது ஒரு காற் பங்கு சத வீதமானதும் இல்லை. இது ஒரு மூடை மாவில் ஒரு துளி உப்பு என அழைக்கப்படுகிறது. முழு உலகமும் அழிக்கப்படவுள்ளது. சங்கமயுகத்தில் மிகச் சிலரே இருக்கிறார்கள். எவ்வாறு சகோதரி முக்லி மிகச் சிறந்தவராக இருந்தமையால், அவர் ஒரு சிறந்த வீட்டில் பிறந்திருப்பார் என்பது போல், சிலர் முன்னதாகவே தங்கள் சரூரங்களை விட்டு நங்குகிறார்கள்; பின்னர் அவர்கள் மற்றவர்களை வரவேற்பார்கள். அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகச் சந்தோஷத்தில் பிறவியெடுக்கிறார்கள். அவர்கள் சந்தோஷத்தையும், சிறிதளவு துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எவரும் கர்மாத் ஸ்திதியை அடையவில்லை. அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமான வீடுகளில் பிறவியெடுப்பார்கள். இங்கு சந்தோஷமான குடும்பங்கள் இல்லை என எண்ண வேண்டாம். இங்கு பல மிகச் சிறந்த குடும்பங்கள் இருக்கின்றன, கேட்கவும் வேண்டாம்! பாபா சிலவற்றைப் பார்த்துள்ளார். மருமகள்மார் அனைவரும் மிகவும் அமைதியாகவும், ஒற்றுமையாகவும் ஒன்றாக வாழ்ந்து, தங்களின் பக்தியைச் செய்து, ஒன்றாகக் கூதையை வாசிக்கிறார்கள். பாபா வினவினார்: நூங்கள் அனைவரும் ஒன்றாகத் தங்கியிருக்கிறீர்கள், இருப்பினும் சண்டையிடுவதில்லையா? அவர்கள் பதிலளித்தார்கள்: நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கிறோம்; நாங்கள் அனைவரும் ஒன்றாக வாழ்ந்து, அமைதியாக இருக்கிறோம், ஒருபொழுதும் சண்டையிடுவதில்லை. அது சுவர்க்கத்தில் இருப்பதைப் போன்றுள்ளது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இங்கு நிச்சயமாகவே சுவர்க்கம் இருந்தது என்பதே அதன் அர்த்தம், இதனாலேயே அது இவ்விதம் குறிப்பிடப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், சுவர்க்கவாசிகளாக இருக்கின்ற சுபாவத்தைக் கொண்டிராத பலர் இங்கு உள்ளனர்; பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். இராச்சியம் உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது. பிராமணர்கள் ஆகுபவர்களே தேவ இராச்சியத்தில் வருவார்கள், ஆனால் அது வரிசைக்கிரமமானது. சிலர் மிகவும் இனிமையானவர்களும், அனைவருடனும் மிகவும் அன்பானவர்களும் ஆவார்கள். அவர்கள் என்றுமே எவருடனும் கோபமடைவதில்லை. நூங்கள் கோபப்படுவதால், துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களின் மூலம் ஏனையோருக்குத் தொடர்ந்தும் துன்பத்தை விளைவிப்பவர்கள் துன்பம்மிக்க ஆத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். புண்ணியாத்மாக்களும், பாவாத்மாக்களும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் சரூரங்களின் பெயர்களைப் பயன்படுத்துகிறார்களா? உண்மையில், ஆத்மாக்களே அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள். பாவாத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. புண்ணியாத்மாக்களும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமானவர்கள். தங்கள் நடத்தையும், ஸ்திதியும் எதைப் போன்று உள்ளன எனவும், எவ்வாறு தாங்கள் ஏனையோருடன் தொடர்புகொள்கிறார்கள் எனவும் மாணவர்கள் தாங்களே புரிந்துகொள்கிறார்கள். நாங்கள் அனைவருடனும் இனிமையாகப் பேசுகிறோமா? சிலர் எதையாவது

கூறும்பொழுது, நான் பண்பற்ற விதத்தில் பதிலளிக்கிறேனா? தங்களுடைய குழந்தைகளுடன் தாங்கள் கோப்படுவதாகச் சில குழந்தைகள் பாபாவுக்குக் கூறுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: இயன்றவரை, அனைத்துச் சூழ்நிலைகளையும் அன்புடன் கையாளுங்கள். சில குழந்தைகள் பெருமளவு பிரச்சனைகளைக் கொடுக்கிறார்கள். நூங்களும் பற்றிலிருந்து விடுபட்டிருக்க வேண்டும். நூங்கள் இலக்ஷ்மியையும், நாராயணனையும் போலாக விரும்புவதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. அது அத்தகையதோர் உயர்ந்த இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும்! உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரும் அதியுயர்வானவர். அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர் எனவும், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர் எனவும் அவர்கள், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழைப் பெருமளவு பாடுகிறார்கள். இப்பொழுது, நாங்கள் அவ்வாறு ஆசுவாசமாக என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவ்வாறு ஆசுவாதற்கே நூங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். சத்திய நாராயணன் ஆசுவாசம் உங்களின் கதையானது, ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆசுவாசம் கதையாகும். அமரத்துவ தாமத்துக்குச் செல்வதற்கே அமரத்துவக் கதை உள்ளது. சந்தியாசிகள் போன்ற எவரும் இவ்விடங்களில் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. ஞானக்கடல் அல்லது தூய்மையாக்குபவர் என மனிதர் எவரும் அழைக்கப்பட முடியாது. முழு உலகமும் தூய்மையற்று உள்ளபொழுது, யாரை நாங்கள் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியும்? இங்குள்ள எவரும் புண்ணியாத்மாவாக இருக்க முடியாது. இவ்வுலகம் தூய்மையற்றுள்ளது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே முதலாம் இலக்கத்தவர். அவரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு அசுரீரியான தந்தை மாத்திரமே பிறப்பு, மறுபிறப்பிலிருந்து விடுபட்டவர். பாடப்பட்டுள்ளது: பரமாத்மாவாகிய சிவனுக்கு வந்தனங்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள், சிவன் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறார். ஆகவே, சிவன் ஏனைய அனைவருக்கும் மேலே இருக்கிறார். அவரே அனைவருடைய தந்தையும் ஆவார். (பரலோக) தந்தையிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. அவரைச் சர்வவியாபி எனக் கூறுவதால், உங்களால் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர், ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் முதல் இலக்கத்தவர்கள். அவர்கள் இக்கல்வியின் மூலம் அந்த அந்தஸ்தை அடைந்தார்கள். ஏன் மனிதர்கள் உலக அதிபதிகளாக ஆசுவாசம் பாரதத்தின் புராதன யோகம் பிரசித்தி பெறவில்லை? இது இலகு யோகம் எனவும், இலகு ஞானம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அது உண்மையிலேயே மிகவும் இலகுவானது. ஒரு பிறவியில் முயற்சி செய்வதனால், நூங்கள் அதிகளவைப் பெறுகின்றீர்கள். பக்திமார்க்கத்தில் நூங்கள் பிறவிறவியாகத் தடுமாறித் திரிந்ததுடன், எதையும் பெறவில்லை. இங்கு, நூங்கள் ஒரு பிறவியில் அதிகளவைப் பெறுகிறீர்கள், அதனாலேயே, அது இலகுவானது என அழைக்கப்படுகிறது. “ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி” எனக் கூறப்படுகின்றது. இந்நாட்களில், அவர்கள் வியப்படைத்தக்க விடயங்களைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். அது விஞ்ஞானத்தின் அற்புதமாகும். மௌனத்தின் அற்புதம் என்ன என்பதைப் பாருங்கள். உங்களால் அதில் அதிகளவைப் பார்க்க முடியும், ஆனால், இங்கோ எதுவுமேயில்லை. நூங்கள் மௌனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், நூங்கள் வேலைக்கும் செல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் கரங்கள் வேலை செய்யும்பொழுது, உங்கள் இதயம் உங்கள் அன்பிற்கினியவருடன் இருக்கிறது. காதலியும், அன்பிற்கினியவரும் நினைவுகூரப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஒருவர் மற்றவரின் முகத்தால் கவரப்படுகிறார்கள்; அங்கு விகாரத்தின் கேள்வியே கிடையாது. அவர்கள் எங்கமர்ந்திருந்தாலும், ஒருவரையொருவர் நினைவுசெய்கிறார்கள். ஒரு சப்பாத்தியை உண்ணும்பொழுதும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் முன்னிலையில் மற்றவரைப் பார்ப்பார்கள். இறுதியில், உங்கள் ஸ்திதி அவ்வாறிருக்கும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்வீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ழுப்பும், பசாண்ட்டும் ஆகித் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற வார்த்தைகளைப் பேசுங்கள். பிறருக்குத் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். ழூனத்தைப் பற்றிச் சிந்தித்தவாறு இருப்பதுடன், உங்கள் வாயிலிருந்து ழூன இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளிப்படட்டும்.
2. பற்றிலிருந்து விடுபட்டிருங்கள். அனைவருடனும் அன்புடன் தொடர்புகொள்ளுங்கள், கோப்பபடாதீர்கள். அனாதைகளைப் பிரபுவுக்கும், அதிபதிக்கும் உரியவர்களாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நுங்கள் ஒரு புனித அன்னமாகி, தூய்மையின்மையின் பெயர், சுவடு அனைத்தையும் முடித்து விடுவதால், “புனிதமானவர்” எனும் பட்டத்தைக் கோருவீர்களாக.
ழர் அன்னம் என்றுமே கற்களைத் தேர்ந்தெடுக்காமல், இரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதைப் போன்று, அதேவிதமாக, புனித அன்னங்கள் என்றுமே குறைபாடுகள் எதனையும், அதாவது, கற்களைக் கிரகிப்பதில்லை. அவர்கள் ழுணானவற்றிலிருந்து சக்திநிறைந்ததை வேறாக்கி, ழுணானதை ஒருபுறம் ஒதுக்கி விட்டு, சக்திநிறைந்ததை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். அத்தகைய புனித அன்னங்களே சுத்தமான, தூய ஆத்மாக்கள், அவர்களின் உணவும், உறவுமுறைகளும் தூய்மையானவை. சுத்தமின்மையின், அதாவது, தூய்மையின்மையின் பெயர், சுவடு அனைத்தும் முடிவடையும்பொழுது, எதிர்காலத்தில் நுங்கள் “புனிதமானவர்” எனும் பட்டத்தைக் கோருகின்றீர்கள், எனவே தவறுதலாகவேனும் எவருடைய குறைபாடுகளையும் ஒருபொழுதும் கிரகிக்காதீர்கள்.

சுலோகம்: பழைய சுபாவம், சம்ஸ்காரங்களின் வம்சம் அனைத்தையும் கூட துறப்பவரே, ஒரு முழுமையான துறவி ஆவார்.

---ழம் சாந்தி---

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இறை சேவைக்காக நீங்கள் கொண்டிருக்கும் எண்ணங்கள் தூய எண்ணங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் அப்பொழுது ஏனைய எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்றீர்கள்; அவை வண்ணானவை அல்ல.

கேள்வி: பாவச் செயல்கள் செய்வதிலிருந்து பாதுகாக்கப்படுவதற்கு, உங்கள் கடமையை நிறைவேற்றுகின்றபொழுதும் நீங்கள் எக் கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருக்க வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களுக்குச் சேவை செய்யலாம், ஆனால் அதனை அலௌகீக, தெய்வீகப் பார்வையுடன் செய்யுங்கள். நீங்கள் அவர்கள் மீது பற்றின் இழைகளைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. நீங்கள் கொண்டிருக்கும் எந்த உறவுமுறையாவது விகாரத்தின் அடிப்படையிலான எண்ணங்களைக் கொண்டதாக இருக்குமாயின், அப்பொழுது நீங்கள் செய்யும் செயல்களும் பாவகரமானவையாகி விடும். ஆகவே, எவ்விதமான கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுபட்டிருந்து, உங்கள் கடமையை நிறைவேற்றுகிறீர்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு இயன்றவரை முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இன்று, எண்ணங்கள், பாவ எண்ணங்கள், சாதாரண எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதன் தத்துவம், அதாவது செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயல் என்பவற்றின் தத்துவத்தைப் பற்றி உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. இங்கு (இவ்வுலகில்) இருக்கும்வரை நீங்கள் நிச்சயமாக எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். எந்தவொரு மனிதராலும் ஒரு கணத்திற்கேனும் எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்காமல் இருக்க முடியாது. நீங்கள் இங்கும், சத்திய யுகத்திலும், பக்தி மார்க்கத்திலும் எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஆனால் நீங்கள் ஞான மார்க்கத்திற்கு வரும்பொழுது, எண்ணங்கள் சாதாரணமானவையாக இருக்கக்கூடாது. ஏனெனில் நீங்கள் கடவுளின் சேவைக்கான கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் யக்ஞத்திற்காகக் கொண்டிருக்கும் எண்ணங்கள் வேறுமனே எண்ணங்கள் அல்ல அது “நிர்சங்கல்பம்” (எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருத்தல்) ஆகும். எவ்வாறாயினும், உங்களுடைய பயனற்ற எண்ணங்கள், அதாவது, கலியுக உலகம், கலியுக உறவினர்கள், நண்பர்கள் பற்றிய எண்ணங்கள் பாவகரமானவை என்றே அழைக்கப்படுகின்றன. ஏனெனில் இந்த எண்ணங்கள் மூலம் பாவச் செயல்கள் இடம்பெறுகின்றன, அவற்றின் மூலம் நீங்கள் துன்பத்தையே பெறுகின்றீர்கள். எனினும் யக்ஞத்தைப் பற்றியும், கடவுளின் சேவை பற்றியும் எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, நீங்கள் “நிர்சங்கல்பம்” (எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்) எனப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் சேவைக்கான பற்றிய தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கலாம். பாருங்கள், குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பராமரிப்பதற்காகவே பாபா இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். பெற்றோர் குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால் அந்த எண்ணங்கள், பாவங்கள் செய்யப்படுகின்ற எண்ணங்கள் அல்ல. எவ்வாறாயினும், யாராவது ஒருவர் விகாரத்தின் அடிப்படையில் ஏதாவது ஓர் உறவுமுறை பற்றிய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பாராயின், அப்பொழுது அவை நிச்சயமாகவே பாவத்தைச் சேமிக்கின்றன. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் சேவை செய்யலாம், ஆனால் அதனை அலௌகீக, இறை பார்வையுடனே செய்யுங்கள்; பற்றின் இழைகள் இல்லாதிருக்கட்டும். நீங்கள் எவ்விதமான கவர்ச்சிகளும் இல்லாதவாறு உங்கள் கடமைகளைச் செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இங்கிருக்கும் யாராவது கர்ம உறவுமுறைகளை வெட்ட முடியாதவராக இருப்பினும், அவர்கள் கடவுளை விட்டுவிடக்கூடாது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் அவரது கரத்தைப் பற்றியவாறே இருந்தீர்களாயின், ஏதோவோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்வீர்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களுக்குள்ளே என்ன விகாரம் இருக்கின்றது என்பது தெரியும். எவராவது ஒரு விகாரத்தையேனும் கொண்டிருப்பாராயின், அப்பொழுது அவர் நிச்சயமாகச் சரூர உணர்வுடையவராகவே இருக்கின்றார். எவ்விதமான விகாரங்களும் அற்றவர்களே ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள். யாராவது ஒருவர் ஏதாவது ஒரு விகாரத்தையேனும் கொண்டிருந்தால் நிச்சயமாகத் தண்டனை கிடைக்கும், விகாரத்திலிருந்து விடுபட்டவர்களே, தண்டனையிலிருந்து விடுபட்டிருப்பார்கள். உதாரணமாக, சில

குழந்தைகள் காமமோ, கோபமோ, பேராசையோ அல்லது பற்றோ அற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள்; அவர்களால் மிக நல்ல சேவையையும் செய்ய முடிகின்றது. அவர்களின் ஸ்திதியானது பெருமளவு ஞானம் மற்றும் யோகம் நிறைந்ததாகவே இருக்கின்றது. நூங்கள் அனைவரும் கூட அவருக்கே வாக்களிப்பீர்கள். நான் அறிந்துள்ளதால், குழந்தைகளாகிய நூங்களும் அறிந்திருப்பதைப் போன்றே, அனைவரும்; சிறந்தவராக இருக்கின்ற ஒருவரைப் பற்றி “இவர் மிகச் சிறந்தவர்” என்றே கூறுவார்கள். எவராவது குறைபாடுகளைக் கொண்டிருந்தால், அதற்கேற்பவே பிறர் அவருக்கு வாக்களிப்பார்கள். இந்த உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள்: எந்தவொரு விகாரமாவது இருக்குமாயின், அவரால் சேவை செய்ய இயலாது. விகாரம் உட்புக முடியாமல் இருப்பவர்களாலேயே சேவை செய்து மற்றவர்களையும் தமக்குச் சமனாக்க முடியும். இதனாலேயே நூங்கள் விகாரங்களுக்கு எதிராக முழுமையாக வெற்றியடைய வேண்டும். பாவ எண்ணங்கள் முழுமையாக வெற்றிகொள்ளப்பட வேண்டும். நூங்கள் கடவுள் பற்றிய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, நூங்கள் சாதாரண எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் என்றே கூறப்படுகிறீர்கள். உண்மையில், “நிர்சங்கல்பம்” எனும் ஸ்திதியானது, நூங்கள் எவ்விதமான எண்ணங்களும் அற்றிருப்பதுடன், சந்தோஷத்திற்கும், துன்பத்திற்கும் அப்பாற்பட்டிருப்பதுமாகும். நூங்கள் உங்கள் கணக்குகளைத் தூர்த்த பின்னர் நூங்கிச் சென்று, மேலே சந்தோஷம், துன்பம் போன்ற அனைத்திற்கும் அப்பாற்பட்டு இருக்கும்பொழுதே இறுதியில் அது நிகழும். அந்நேரத்தில் நூங்கள் எந்த எண்ணங்களையும் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். அந்நேரத்தில் நூங்கள் செயல்கள், நடுநிலைச் செயல்கள் இரண்டிற்கும் அப்பால் இருக்கும் ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நூங்களே முழு உலகையும் தூய்மையாக்குவதற்கான கருவிகள் ஆகியிருப்பதனால் இங்கு, நூங்கள் நிச்சயமாகவே எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். ஆகவே, நூங்கள் நிச்சயமாக அதனைப் பற்றிய தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நூங்கள் தூய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதனால், உங்கள் எண்ணங்கள் வெறும் எண்ணங்களாக இருப்பதில்லை; நூங்கள் எதனையும்; செய்யும்பொழுதும், கர்ம பந்தனத்தை உருவாக்குவதில்லை. உங்களுக்குப் புரிகின்றதா? கடவுளால் மாத்திரமே செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயலின் தத்துவத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். அவரால் மாத்திரமே எங்களைப் பாவத்திலிருந்து விடுவிக்க முடியும், ஆகவே, அவர் எங்களுக்குச் சங்கம யுகத்தில் கற்பிக்கின்றார். ஆகவே, குழந்தைகளே, உங்கள் மூது பெருமளவு கவனம் செலுத்துங்கள். தொடர்ந்தும் உங்கள் கர்மக் கணக்கினை அவதானியுங்கள். நூங்கள் இங்கு உங்கள் கணக்கினைத் தூர்த்ததற்காகவே வந்திருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் இங்கு வந்து, தொடர்ந்தும் மேலும் கர்மக் கணக்குகளை உருவாக்கித் தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடுவதாக இருக்கக்கூடாது. கருப்பைச் சிறையில் அனுபவம் செய்வது சிறிய தண்டனையல்ல. இதன் காரணமாகவே, நூங்கள் பெருமளவு முயற்சியைச் செய்யவேண்டும். இலக்கு மிகவும் உயர்ந்ததாகும், ஆகவே நூங்கள் எச்சரிக்கையுடன் முன்னேற வேண்டும். நூங்கள் நிச்சயமாகப் பாவ எண்ணங்களை வென்றவர்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் எவ்வளவு தூரம் பாவ எண்ணங்களை வென்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள்? உங்களால் எண்ணங்களில் இருந்து விடுபட்ட ஸ்திதியில், அதாவது, இன்ப துன்பத்திற்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்திதியில் எந்தளவிற்கு இருக்க முடிகின்றது? நூங்களே இதனை அறிய முடியும். இதனைத் தாங்களாகவே அறிந்துகொள்ள முடியாதவர்கள் மம்மாவிடமோ அல்லது பாபாவிடமோ இதனைக் கேட்கலாம், ஏனெனில் நூங்களே அவர்களின் வாரிசுகள், ஆதலால், அவர்களால் அதி உங்களுக்குக் கூறமுடியும். சாதாரண எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்ட நிலையில் இருப்பதன் மூலம், உங்களால் உங்கள் சொந்தப் பாவங்களை மாத்திரமன்றி, இன்னொரு பாவாத்மா ஒருவருடைய பாவங்களையும் தடுக்க முடியும், இதனால் காம உணர்வுடன் உங்கள் முன் வரும் எவராலும் கூட விகாரமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது. மக்கள் தேவர்களின் விகாரங்களின் முன்னால் வரும்பொழுது, அமைதியடைகின்றார்கள். அவ்வாறே, நூங்கள் மறைமுகமான வடிவில் இருக்கும் தேவர்கள். விகார எண்ணங்கள் கொண்ட எவராலும் உங்கள் முன் வரவே முடியாது; நூங்கள் யோக யுகத் நிலையில் நின்றார்களேயாயின், காமம் நிறைந்த மக்கள் உங்கள் முன்னால் அத்தகைய எண்ணங்களுடன் வந்தாலும், அவர்களால் உங்களைத் தாக்கமுடியாது. பாருங்கள், குழந்தைகளே! நூங்கள் இங்கே உங்கள் விகாரங்கள் என்ற யாக ஆகுதியைக் கடவுளிடம் கொடுப்பதற்காகவே வந்துள்ளீர்கள், ஆனால் உங்களில் சிலர் அந்த அர்ப்பணிப்பை மிகச்சரியாக இன்னமும் செய்யவில்லை. அவர்களின் யோகம் கடவுளுடன் தொடர்புபடுத்தப்படவில்லை. நாள்பூராகவும் அவர்களின்

புத்தியின் யோகம் தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிகின்றது, அதாவது, அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவில்லை. சரூர உணர்வினைக் கொண்டிருப்பதனால், அவர்கள் மற்றவர்களின் சுபாவத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள் வருகின்றார்கள், இதனால் அவர்களால் இறைவனின் அன்பிற்கான தங்கள் பொறுப்பினை நிறைவேற்ற முடியாதுள்ளது. அதாவது, அவர்களால் இறைவனின் சேவையைச் செய்வதற்கான உரிமையைப் பெற முடியாதுள்ளது. இறைவனிடம் இருந்து சேவையைப் பெற்று, மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்பவர்கள், அதாவது, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர்களே எனது உண்மையான, பக்கா குழந்தைகள். அவர்கள் மிக உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். இப்பொழுது கடவுளே வந்து உங்கள் தந்தையாகியுள்ளார். நீங்கள் சாதாரண வடிவில் இருக்கும் அந்தத் தந்தையை இனங்கண்டு கொள்ளாமையினால், வேறு ஏதாவது எண்ணத்தை உருவாக்கினால், அது அழிவிற்கே இட்டுச் செல்கின்றது என்று அர்த்தமாகும். இப்பொழுது 108 ஞான கங்கைகளும் தங்கள் சம்பூரணமான ஸ்திதியை அடையும் அந்த நாளும் வரும், ஆனால் முற்றாகவே கற்காதவர்கள் தம்மைத் தாமே சூழித்து விடுவார்கள். இதனை உறுதியாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள்: ஜனிஜனன்கார் (ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் இருக்கும் அனைத்தையும் அறிந்தவர்) பாபா யக்ஞத்தில் இரகசியமாகத் தவறான செயல்களைச் செய்பவர்கள், செய்யும் அனைத்தையும் நிச்சயமாக அவதானித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். பின்னர் அவர்களுக்கு எச்சரிக்கை செய்வதற்காக, அவர் தனது சரூர வடிவ பாபாவிற்குத் தொடுகையைக் கொடுக்கின்றார். ஆகவே, நீங்கள் எதனையும் மறைக்கக்கூடாது. தவறுகள் செய்யப்பட்டால், அவருக்கு அவற்றைப் பற்றிக் கூறுவதனால், நீங்கள் எதிர்காலத்தில் பாதுகாக்கப்படுகிறீர்கள். ஆகவே, குழந்தைகளே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! குழந்தைகளே, அனைத்திற்கும் முதலில், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்: நான் யார்? நான் எவ்வாறாக உள்ளேன்? “நான்” எனக் கூறும்பொழுது, அது சரூரத்தைக் குறிப்பதில்லை, ஆனால் ஆத்மாவையே குறிக்கின்றது. ஆத்மாமாவாகிய நான் எங்கிருந்து வந்தேன்? நான் யாருடைய குழந்தை? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் குழந்தையே நான் என்பதை ஆத்மா அறிந்துகொள்ளும்பொழுது, தந்தையை நினைவுசெய்வதில் சந்தோஷம் இருக்கும். குழந்தைகள் தமது தந்தையின் தொழிலை அறிந்துகொள்ளும்பொழுது சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். ஒரு குழந்தை சிறியவராக இருந்து தனது தந்தையின் தொழிலை அறியாதிருக்கும்பொழுது, அந்தளவு சந்தோஷம் இருப்பதில்லை. குழந்தை வளரும்பொழுது, தனது தந்தையின் தொழிலை அறிந்துகொள்வதால், அதன் போதை அல்லது சந்தோஷம் அதிகரிக்கின்றது. ஆகவே, அனைத்திற்கும் முதலில், அவர் யார் என்றும், அவர் எங்கே வாழ்கின்றார் என்றும் அவரது தொழிலை அறிந்துகொள்ளுங்கள். ஆத்மா அவருடன் இரண்டறக் கலந்து விடுவார் என நீங்கள் கூறும்பொழுது, ஆத்மா அழியக்கூடியதொன்றாக ஆகுகின்றார், ஆகவே யார் அதைப் பற்றிய சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள்? “நீங்கள் இங்கு என்ன கற்கின்றீர்கள்?” என உங்களிடம் வரும் புதிய மாணவர்களை நீங்கள் கேட்க வேண்டும். அதன் மூலம் நீங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள்? லௌகீகப் பாடசாலையில் கற்பவர்கள் தாம் ஒரு வைத்தியர் ஆகுவதற்கோ அல்லது ஒரு பொறியியலாளர் ஆகுவதற்கோ கற்பதாக உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்கள். ஆகவே, அவர்கள் நிச்சயமாக அதற்காகவே கற்கின்றார்கள் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். இங்கும் கூட மாணவர்கள் இது நரகம், அதாவது, அசுர உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, துன்ப உலகம் எனக் கூறுகின்றனர். இதற்கு எதிராக, சுவர்க்கம், அதாவது, தேவர்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்ற சுவர்க்கம் உள்ளது. அனைவருக்கும் இது தெரியும். இது சுவர்க்கம் அல்ல நரகம், அதாவது, துன்ப உலகம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும், இதனாலேயே அவர்கள் அவரை “எங்களைப் புண்ணிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்” எனக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். பாபா தங்களை இப்பொழுது அந்த உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பது இங்கு கற்கும் குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். இங்கு வரும் புதிய மாணவர்கள் குழந்தைகளை வினவ வேண்டும்: அவர்கள் குழந்தைகளிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அவர்களால் ஆசிரியரினதும் தந்தையினதும் தொழிலை அவர்களுக்குக் கூற முடியும். தந்தை அமர்ந்திருந்து தன்னைப் புகழ் மாட்டார். ஆசிரியர் ஒருவர் தன்னைத் தானே புகழ்வாரா? மாணவர்களே அந்த ஆசிரியர் இத்தகையவர் என்று கூறுவார்கள். இதனாலேயே “மாணவர்கள் தமது ஆசிரியரை வெளிக்காட்டுகிறார்கள்” எனக் கூறப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தப் பாடநெறியைக்

கற்றிருப்பதால், இப்பொழுது இங்கே வரும் புதியவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது உங்கள் கடமையாகும். பீ.ஏ. அல்லது எம்.ஏ. பாடநெறிகளுக்குக் கற்பிக்கும் ஓர் ஆசிரியர் தனது புதிய மாணவர்களுக்கு அரிச்சுவடியைக் கற்பிப்பாரா? சில மாணவர்கள் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள். அவர்கள் மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்கின்றார்கள். தாய் குரு இதற்காக நினைவுசெய்யப்படுகின்றார். அவர் (மம்மா) தேவ தர்மத்தின் முதலாவது தாய், அவர் ஜகதாம்பாள் என அழைக்கப்படுகின்றார். தாயின் பெருமளவு புகழ் உள்ளது. வங்காளத்தில், காளி, துர்க்கை, சரஸ்வதி மற்றும் இலக்ஷ்மி, இந்த நால்வரும் பெருமளவு வழிபடப்படுகின்றார்கள். இந்த நால்வரினதும் தொழிலை ஒருவர் அறிந்திருக்க வேண்டும். உதாரணத்திற்கு, இலக்ஷ்மியே செல்வத்தின் தேவி. அவர் இங்கே ஆட்சிசெய்து, சென்றுவிட்டார். எவ்வாறாயினும், காளி, துர்க்கை என்ற பெயர்கள் இவருக்கே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நான்கு தாய்மார்கள் (தேவியர்) இருந்தால், அவர்களுக்கு நான்கு கணவன்மாரும் இருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மியின் நாராயணனே மிகப் பிரபல்யமானவர். காளியின் துணைவன் யார்? (சங்கரர்). எவ்வாறாயினும், சங்கரர் பார்வதியின் துணைவராகக் காட்டப்பட்டுள்ளார். பார்வதி காளி அல்ல. காளியை வழிபாடு செய்பவர்கள் பலர் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்தத் தேவியை நினைவுசெய்தாலும், அவர்களுக்கு அவரது துணைவரைப் பற்றி எதுவுமே தெரியாது. காளிக்கு ஒரு தந்தை அல்லது துணை இருந்திருக்க வேண்டும், ஆனால் எவருக்குமே அது பற்றித் தெரியாது. இந்த உலகம் ஒன்றே உள்ளது, இதுவே ஒரு காலத்தில் நரகமாகிய, துன்ப பூமியாகுகின்றது என்றும், பின்னர் அதே உலகமே சத்திய யுகத்தில் வைகுந்தம் அல்லது சுவர்க்கமாகுகின்றது என்றும் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்; சத்தியயுகத்தில் இந்த உலகத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள். சூட்சும உலகில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் சூட்சும வடிவங்களைக் கொண்ட சுவர்க்கம் இல்லை. அவர்களின் உருவங்கள் இங்கேயே இருப்பதனால் அவர்கள் நிச்சயமாக இங்கேயே ஆட்சிசெய்து சென்றார்கள். நாடகம் முழுவதும் சரூர உலகிலேயே நடைபெறுகின்றது. வரலாறு மற்றும் புவியியல் அனைத்தும் கூட இந்தப் பௌதீக உலகிற்குரியது. சூட்சும வதனத்திற்கான வரலாறோ, புவியியலோ இல்லை. எவ்வாறாயினும், நூங்கள் அனைத்தையும் ஒருபுறம் விட்டுவிட்டு, அனைத்திற்கும் முதலில் புதிய மாணவர்களுக்கு அல்பா மற்றும் பீற்றாவைப் பற்றிக் கற்பிக்க வேண்டும். அல்பா, என்றால் கடவுள்; அவரே பரமாத்மா. அவர்கள் இதனை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளும்வரை, அவர்களின் கடவுளுக்கான அன்பானது விழித்தெழப் போவதுமில்லை, அவர்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கப் போவதுமில்லை. ஏனெனில் அனைத்திற்கும் முதலில், அவர்கள் கடவுளை அறியும்பொழுதே, அவரது தொழிலை அறிந்துகொள்ளவும், அந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கவும் முடியும். ஆகவே, இந்த முதலாவது விடயத்தைப் புரிந்துகொள்வதிலேயே சந்தோஷம் இருக்கின்றது. கடவுளே என்றென்றும் சந்தோஷமாக இருப்பவரும், பேரின்பம் நிறைந்தவரும் ஆவார். நாங்கள் அவரது குழந்தைகள், ஆகவே, நாம் ஏன் அந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது? ஏன் சந்தோஷம் பொங்கி வழியும் உணர்வுகள் இருப்பதில்லை? நான் கடவுளின் மகன், நான் மாஸ்டர் கடவுள், என்றென்றும் சந்தோஷமாக இருப்பவர். அந்தச் சந்தோஷம் இல்லாதபொழுது, நூங்கள் உங்களைக் கடவுளின் மகனாகக் கருதவில்லை என்பதை அது நிரூபிக்கின்றது. கடவுள் என்றென்றும் சந்தோஷமாகவே இருக்கின்றார், ஆனால் நான் இன்னமும் சந்தோஷமாக இல்லை, ஏனெனில் எனக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. இது மிகவும் எளிமையான விடயம். இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பதற்குப் பதிலாக, சிலர் அமைதியையே விரும்புகின்றார்கள், ஏனெனில் பலராலும் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. அந்தளவு காலம் இல்லை. அவர்கள் அல்பாவை மாத்திரம் புரிந்துகொண்டு மௌனமாக இருந்தார்களாயின், அதுவும் நல்லதே. உதாரணத்திற்கு, சந்நியாசிகளும் மலைக்குச் சென்று அங்கே குகைகளினுள் கடவுளின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, நூங்களும் பரமாத்மா, பரமதந்தையாகிய பரம ஒளியின்; நினைவில் இருந்தார்களாயின், அதுவும் நல்லதே. அவரின் நினைவில் இருப்பதன் மூலம் சந்நியாசிகளால் கூட விகாரமற்றவர்களாக இருக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் ஷூட்டில் இருந்திருந்தால், அவரை நினைவுசெய்ய இயலாமல் இருந்திருக்கும். அவர்களுக்குத் தங்கள் குழந்தைகள் போன்றோரில் இருக்கும் பற்று அவர்களை ஈர்க்கும். இதனாலேயே அவர்கள் அனைத்தையும் துறக்கின்றார்கள். அவர்கள் புனிதமானவர்கள் ஆகுவதால், அதில் சந்தோஷம் இருக்கின்றது. சந்நியாசிகளே அனைவரிலும் அதிசிறந்தவர்கள். ஆதிதேவரும் சந்நியாசியாகினார், அல்லவா? தில்வாலா ஆலயத்தின் முன்னால்

ஆதிதேவரின் ஆலயம் இருக்கின்றது, அங்கே அவர் தபஸ்யா செய்வதாகக் காட்டப்படுகின்றது. கஃதையிலும் “சரூர சமயங்கள் அனைத்தையும்; துறவுங்கள்” என்றே கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் எங்காவது சென்று துறவறத்தை மேற்கொள்ளும்பொழுது, மகாத்மாக்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஓர் இல்லறத்தவரை மகாத்மா என அழைப்பது தவறானது. கடவுள் வந்து உங்களைத் துறவை மேற்கொள்வதற்குத் தூண்டியுள்ளார். ஒருவர் சந்தோஷத்திற்காகவே துறவினை மேற்கொள்கின்றார். மகாத்மாக்களால் ஒருபொழுதுமே சந்தோஷமற்றிருக்க முடியாது. சில அரசர்களும் அனைத்தையும் துறப்பதால், தமது கிரூடம் போன்றவற்றை வசி விடுகிறார்கள். உதாரணமாக, கோபிசந்த் மன்னன் அனைத்தையும் துறந்தார். ஆகவே, அதில் நிச்சயமாகவே சந்தோஷம் இருக்கின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. இரகசியமாக எந்தத் தவறான செயலையும் செய்யாதீர்கள். பாப்தாதாவிடமிருந்து எதனையும் மறைக்காதீர்கள். மிக மிக எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.
2. மாணவன் ஆசிரியரை வெளிப்படுத்துகின்றான். நூங்கள் கற்றுள்ளவற்றைப் பிறருக்குக் கற்பியுங்கள். நூங்களே என்றென்றும் சந்தோஷமான கடவுளின் குழந்தைகள், இந்த விழிப்புணர்வுடன் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் பிறருக்காகத் தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்து, ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் ஈடேற்றுகின்ற உள்நோக்கத்தின் மூலம் அவர்களுக்கு மரியாதையைக் கொடுப்பீர்களாக.

ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் மேன்மையான உணர்வுகளைக் கொண்டிருப்பது எனில், அதாவது, ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் ஈடேற்றுகின்ற உணர்வுகளைக் கொண்டிருந்து, ஆத்மாவை முன்னேறச் செய்தெனில், அனைவர் மீதும் தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தமாகும். உங்கள் தூய மனோபாவம் மூலமும், உங்கள் நலன்விரும்பி எனும் ஸ்திதி மூலமும் பிறரின் குறைபாடுகளை மாற்றுகங்கள். பிறரின் பலவீனங்களை அல்லது குறைபாடுகளை உங்களுடையவை என்றே கருதி, அவற்றைப் பற்றிப் பேசி, அவற்றைப் பரப்புவதற்குப் பதிலாக, அவற்றை அகத்தே அடக்கிக் கொண்டு, மாற்றமடையச் செய்வதே, மரியாதையைக் கொண்டிருப்பதாகும். பெரிய விடயங்களைச் சிறிதாக்குவதும், மனந்தளர்ந்துள்ள ஆத்மாக்களைச் சக்திநிறைந்தவர்கள் ஆக்குவதும், அவர்களின் சகவாசத்தினால் நிறமூட்டப்படாமல் இருந்து, அவர்களுக்கு எப்பொழுதும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொடுப்பதுமே, மரியாதையைக் கொண்டிருப்பதாகும். அத்தகைய மரியாதையைக் கொடுப்பவர்கள் மாத்திரமே பிறருக்காகத் தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆவர்.

சுலோகம்: துறவறத்தின் மூலம் பெறப்பட்ட பாக்கியத்தைப் பழைய சுபாவமும், சம்ஸ்காரங்களும் முடிவடையச் செய்கின்றன, எனவே இவற்றையும் துறந்து விடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களின் தானமே மகா தானமாகும். இந்தத் தானத்தின் மூலமே நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, மகா தானிகள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: சேவை செய்வதில் துவிர ஆர்வம் கொண்ட குழந்தைகளின் பிரதான அறிகுறிகள் எவை?

பதில்: 1) அவர்கள் பழைய உலகின் சூழலை விரும்ப மாட்டார்கள். 2) அவர்கள் பலருக்கும் சேவை செய்து, மற்றவர்களையும் தங்களைப்போன்று ஆக்குவதில் சந்தோஷமடைவார்கள். 3) கற்பதிலும், மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பதிலும் மாத்திரமே அவர்கள் ;சுகத்தை உணர்வார்கள்..4) மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது அவர்களின் தொண்டை வரண்டு போனாலும் அவர்கள் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். 5) அவர்களுக்கு எவரது சொத்துக்களும் தேவையில்லை. அவர்கள் வேறொருவரின் சொத்துக்களுக்குப் பின்னால் செல்வதில் நேரத்தை வீணாக்கமாட்டார்கள்..6) அவர்களின் பற்றின் இழைகள் எல்லாப் பக்கங்களில் இருந்தும் துண்டிக்கப்பட்டிருக்கும். 7) அவர்கள் தந்தையைப் போன்று பரந்த இதயம் கொண்டவர்களாக இருப்பார்கள். சேவையைத் தவிர வேறு எதனையுமே அவர்கள் இனிமையாக உணரமாட்டார்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய!

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் யாருடைய புகழைச் சற்று முன்னர் செவிமடுத்தீர்களோ, அந்த ஆன்மீகத் தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பாடங்களைக் கற்பிக்கின்றார். இது ஒரு பாடசாலையாகும். நீங்கள் அனைவரும் ஆசிரியரிடமிருந்து உங்கள் பாடங்களைக் கற்கின்றீர்கள். இந்த ஒரேயொருவரே பரம தந்தை என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற பரம ஆசிரியர் ஆவார். ஆன்மீகத் தந்தையை மாத்திரமே பரம தந்தை என அழைக்க முடியும். ஒரு லௌகீகத் தந்தையை ஒருபோதும் பரம தந்தை என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் இப்பொழுது பரலோகத் தந்தையுடன் அமர்ந்திருக்கின்றோம்;. சிலர் ஏற்கனவே இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றனர், மற்றும் சிலர் இங்கு விருந்தாளிகளாக வருகின்றனர். நீங்கள் உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக எல்லையற்ற தந்தையுடன் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் உள்ளார்த்தமாக பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஏழை மக்கள் தொடர்ந்தும் விரக்திக் கூக்குரலிடுகின்றனர். உலகில் அமைதி நிலவ வேண்டும் என்றே இந்நேரத்தில் உலகிலுள்ள அனைவரும் கூறுகின்றனர். ஆதரவற்ற ஏழை மக்களுக்கு அமைதி என்றால்; என்ன என்பது தெரியாது. ஞானக்கடலும், அமைதிக்கடலுமான தந்தையால் மாத்திரமே அமைதியை ஸ்தாபிக்கமுடியும்.. அசுரரி உலகிலேயே அமைதி உள்ளது. இங்கு மக்கள், விரக்திக் கூக்குரலிடுகின்றனர்: எவ்வாறு உலகில் அமைதி நிலவ முடியும்? ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்த புதிய உலகமான சத்திய யுகத்தில் அமைதி நிலவியது. புதிய உலகம் தேவர்களின் உலகமான வைகுந்தம் எனப்படுகின்றது. அனைத்து சமய நூல்களிலும் அவர்கள் அமைதியற்ற விடயங்களையே எழுதியுள்ளனர். அவர்கள் ஹம்சனை துவாபர யுகத்திலும், இரணியஹசாப்பை சத்திய யுகத்திலும் காட்டியுள்ளனர். இராவணனின் குழப்பங்களை அவர்கள் திரேதா யுகத்தில் காட்டியுள்ளனர். எங்கும் அமைதியின்மையையே அவர்கள் காட்டியுள்ளனர். ஏழை மக்கள் அத்தகைய காரிருளில் உள்ளனர். அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர். தந்தையாகிய கடவுள் வரும்போதே அவரால் அமைதியை ஸ்தாபிக்க முடியும். ஏழை மக்களுக்குக் கடவுளையே தெரியாது. புதிய உலகில் மாத்திரமே அமைதி நிலவுகின்றது. அது பழைய உலகில் இருக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். அமைதியை ஸ்தாபிக்க வருமாறு மக்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றனர். ஆரிய சமாலியைச் சேர்ந்தவர்களும் அமைதியை அருள்பவரின் புகழைப் பாடுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மையே முதலாவதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகுகின்றீர்கள். அங்கு, தூய்மை, அமைதி, ஆரோக்கியம், செல்வம் அனைத்துமே இருக்கும். செல்வம் இல்லாவிட்டால் மக்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றனர். நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனைப் போன்று செல்வந்தராகுவதற்கே இங்கு வருகின்றீர்கள். அவர்கள் உலக அதிபதிகளாக

இருந்தனர். நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகவே இங்கு வந்திருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒவ்வொருவரினதும் புத்தி வரிசைக்கிரமமானது. பாபா கூறியுள்ளார்: நூங்கள் காலை வேளையில் வெளியில் ஊர்வலமாகச் செல்லும்போது நிச்சயமாக இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லவேண்டும். அத்தகைய யுக்திகளை உருவாக்குங்கள். குழந்தைகளின் புத்தி இப்பொழுது தெய்வீகமானதாக வேண்டும். இந்நேரத்தில் அவர்கள் தமோபிரதானிலிருந்து ரஜோ ஸ்திதிக்குச் சென்றுவிட்டார்கள்.. அவர்கள் இப்பொழுது சதோவாகிய பின்னர் சதோபிரதான் ஸ்திதியை அடையவேண்டும். நூங்கள் அந்தளவு சக்தியை இன்னமும் பெறவில்லை. நூங்கள் நினைவில் இருப்பதில்லை. யோக சக்தி மிகவும் குறைவாக உள்ளது. எவரும் உடனடியாகவே சதோபிரதான் ஆகிவிட முடியாது. ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அது நல்லது. நூங்கள் பிராமணர்களாகிவிட்டதால் ஜீவன் முக்தியை அடைகின்றார்கள். ஜீவன் முக்தி நிலையிலும் உயர்ந்த, நடுத்தரமான, தாழ்ந்த நிலைகள் உள்ளன. தந்தைக்குரியவர்கள் நிச்சயமாக ஜீவன் முக்தியைப் பெறுவார்கள். சிவர் தந்தைக்கு உரியவராகிய பின்னர் அவரை விட்டு விலகிச் சென்றாலும், அவர்களும் ஜீவன் முக்தியைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்தில் கூட்டுபவர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்களால் குறைந்த பட்சம் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்றாலும்; குறைந்த அந்தஸ்தையே அவர்கள் பெறுவார்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஒருபோதும் அழிக்க முடியாத, அழிவற்ற ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்கள் இதயங்களில் சந்தோஷ முரசு கொட்ட வேண்டும். விரக்திக் கூக்குரல்களைத் தொடர்ந்து ஆச்சரியக் குரல்கள் ஒலிக்கும். நூங்கள் இப்போது, கடவுளின் குழந்தைகள். அதன் பின்னர் நூங்கள் தேவர்களின் குழந்தைகளாகுவீர்கள். இந்நேரத்தில் உங்களின் வாழ்க்கை வரைம் போன்று பெறுமதி வாய்ந்ததாகின்றது. நூங்கள் பாரதத்திற்குச் சேவை செய்து அதை அமைதி நிறைந்ததாக்குகின்றார்கள். அங்கு, தூய்மையும், அமைதியும், சந்தோஷமும் இருக்கும், அங்கு அனைத்தும் இருக்கும்! உங்களின் இந்த வாழ்க்கை தேவர்களினது வாழ்க்கையை விட அதி மேன்மையானதாகும். இப்பொழுது நூங்கள் படைப்பவராகிய தந்தையையும், உலகச் சக்கரத்தையும் அறிவீர்கள். பண்டிகைகள் போன்ற அனைத்தும் தொன்றுதொட்டுத் தொடர்வதாகக் கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், எப்பொழுதிலிருந்து? எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். உலகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டதிலிருந்து அது தொடர்ந்தாக, அதாவது இராவணனை எரிக்கும் வழக்கமும் தொன்றுதொட்டுத் தொடர்வதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், சக்திய யுகத்தில் இராவணன் இருப்பதில்லை. அங்கு எவ்விதத் துன்பமும் இருப்பதில்லை.. இதனாலேயே அவர்கள் கடவுளை நினைப்பதும் இல்லை. இங்கு,அனைவரும் தொடர்ந்தும் கடவுளை நினைவு செய்கின்றனர்.கடவுள் மாத்திரமே உலகில் அமைதியை நிலவச் செய்வார் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் கூறுகின்றனர்: வாருங்கள், எங்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள்! துன்பத்திலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்! குழந்தைகளே தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர். ஏனெனில் அவர்களே சந்தோஷத்தை அனுபவித்தவர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்களை என்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்வேன். தூய்மையாகாதவர்கள் தண்டனை அனுபவிப்பார்கள். இங்கு, நூங்கள் உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்கள் மிகவும் சிறந்ததாக இருக்க வேண்டும். இறுதியில் நூங்கள் ஷூணான எண்ணங்கள் எதுவும் இல்லாதிருப்பதற்கு பெருமளவு முயற்சி செய்யவேண்டும். நூங்கள் தந்தை ஒருவரைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் கர்மாதீத நிலையை நெருங்கும்வரை இவ்வெண்ணங்கள் வரும். ஹனுமனைப் போன்று அசைக்க முடியாதவர் ஆகுங்கள். அதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. கழிப்படிவான, நம்பிக்கைக்குரிய, தகுதி வாய்ந்த குழந்தைகள் தந்தையால் பெருமளவு நேசிக்கப்படுகின்றனர். ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்ளாதவர்கள் அந்தளவிற்கு நேசிக்கப்பட மாட்டார்கள். நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் மிகவும் உயர வேண்டும்! ஸ்தாபனை நிச்சயமாக நிகழ வேண்டும் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். இப்பழைய உலகம் நிச்சயமாக மயானம் ஆகவேண்டும். நாங்கள் தேவதைகளின் பூமிக்குச் செல்வதற்காக முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போன்று தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கின்றோம். இது ஒரு மயானமாகும். பழைய உலகினதும், புதிய உலகினதும் விளக்கம் ஏணிப்படத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஏணிப்படம் மிகவும்

சிறந்தது, எனினும் மக்களால் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாதுள்ளது. இங்கு, கடற்கரையில் வாழ்பவர்களால் முற்றாக இதனை விளங்கிக்கொள்ள முடியாதுள்ளது. நூங்கள் நிச்சயமாக ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்ய வேண்டும். தானம் செய்வதால் செல்வம் ஒருபோதுமே குறைவதில்லை. தானி, மகாதானி எனக் கூறப்படுகின்றது. வைத்தியசாலையை அல்லது யாத்திரிகர் ஓய்வு விடுதியைக் கட்டுபவர்கள் மகா தானிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அதற்கான பலனை அவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில் தற்காலிகமாகப் பெறுவார்கள். உதாரணமாக, ஒருவர் யாத்திரிகர் ஓய்வு விடுதியைக் கட்டினால்; தனது அடுத்த பிறவியில் அவர் நல்ல வீட்டில் பிறந்து சந்தோஷத்தை அனுபவிப்பார். அதிகளவு செல்வத்தைத் தானம் செய்பவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில், ஓர் அரசனாக; கோ அல்லது செல்வந்தர் ஒருவருக்கோ பிறப்பார். அவர்கள் தானம் செய்வதால் அவ்வாறு ஆகுகின்றனர். நூங்களோ கற்று இராஜ அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். கல்வியும், அத்துடன் தானமும் உள்ளது. இங்கு, இது நேரடியானது, பக்தி மார்க்கத்திலோ அது மறைமுகமானது. சிவபாபா இக்கல்வி மூலம் உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். சிவபாபாவிடம் அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு இரத்தினமும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்தது. இது பக்தி எனக் கூற முடியாது. இது ஞானம் எனப்படுகின்றது. சமயநூல்களில் பக்தியின் ஞானம்; உள்ளது. எவ்வாறு பக்தி செய்வது என்பது பற்றிய கற்பித்தல்களை அவர்கள் பெறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் ஞானத்தின் போதை உள்ளது. நூங்கள் பக்திக்குப் பின்னர் ஞானத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இந்த ஞானத்தின் மூலம் உலக இராச்சியத்தின் போதையை அனுபவிக்கிறார்கள். அதிக சேவை செய்பவர்கள் போதையடைவார்கள். நன்றாக சொற்பொழிவாற்றுவார்கள், அருங்காட்சியகங்களுக்கும், கண்காட்சிகளுக்கும் அழைக்கப்படுகின்றனர். அங்கும் அவர்கள் நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமாகவே இருப்பார்கள். யானைப்படை, குதிரைப்படை, காலாட்படை என்பன உள்ளன. தில்வாலா ஆலயத்தில் இதன் ரூபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இது உயிருள்ள தில்வாலா என்றும், அது உயிரற்ற தில்வாலா என்றும் நூங்கள் கூறுகிறார்கள். நூங்கள் மறைமுகமானவர்கள். இதனாலேயே, மக்களால் உங்களை இனங்காண முடிவதில்லை. நூங்கள் இராஜ ரிஷிகள். அவர்கள் ஹத்தயோக ரிஷிகள். நூங்கள் இப்பொழுது ஞான ஞானேஸ்வரி (ஞானம் நிறைந்தவர்) ஆவீர்கள். ஞானக் கடலே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் அநாதியான சத்திர சிகிச்சை நிபுணரின் குழந்தைகள். சத்திரசிகிச்சை நிபுணராலேயே உங்களின் நாடித் துடிப்பை உணர முடியும். தமது சொந்த நாடித் துடிப்பை உணராதவர்களால் எவ்வாறு மற்றவர்களுடைய நாடித் துடிப்பை உணர முடியும்? நூங்கள் அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணரின் குழந்தைகள், இல்லையா? சற்குரு உங்களுக்கு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுக்கின்றார். இது ஞான ஊசி ஆகும். ஆத்மாக்களுக்கு ஓர் ஊசி ஏற்றப்படுகின்றது. அப்புகழ் இந்நேரத்திற்குரியதாகும். இது சற்குருவின் புகழாகும். சற்குரு மாத்திரமே குருமாருக்கு ஞான ஊசியேற்றுகின்றார். நூங்கள் அநாதியான சத்திர சிகிச்சையாளரின் குழந்தைகள், எனவே அனைவருக்கும் ஞான ஊசியேற்றுவதே உங்களின் கடமையாகும். வைத்தியர்களின் மத்தியிலும், சிலர் ஒரு மாதத்தில் நூறாயிரம் ரூபாய்களையும், சிலரோ வெறும் 500 ரூபாய்களையும் மாத்திரமே சம்பாதிக்கின்றார்கள். மக்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் வரிசைக்கிரமமாகவே செல்கின்றனர். ஒருவரைத் தூக்கிலிடுவதற்கான தூப்பு மேல் நுதிமன்றத்தில் அல்லது உயர் நுதிமன்றத்தில் இருந்தே பெறப்படுகின்றது. பின்னர் ஜனாதிபதிக்கு ஒரு கோரிக்கை விடப்படுகின்றது. எனவே, அவர் அவரை மன்னித்துவிடுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் போதையுடையவர்களாக, பரந்த இதயத்துடன் இருக்க வேண்டும். தந்தை இந்தப் பாக்கிய இரதத்தில் பிரவேசித்தார், எனவே அவர் இவரைப் பரந்த இதயம் கொண்டவராக்கினார். அவரால் எதையும் செய்யமுடியும், இல்லையா? அவர் இவரில் பிரவேசித்து அதிபதி ஆகினார். ஓ.கே. அவையனைத்தும் பாரதத்திற்கு நன்மை பயப்பதற்குப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும். நூங்கள் பாரதத்திற்கு நன்மை பயப்பதற்கே உங்களின் செல்வத்தைப் பயன்படுத்துகின்றீர்கள். நூங்கள் எவ்வாறு உங்களின் செலவுகளையெல்லாம் சமாளிக்கின்றீர்கள் என எவராவது கேட்டால், அவரிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் எங்களின் சரூரத்தாலும், மனதாலும், செல்வத்தாலும் சேவை செய்கின்றோம். நாங்கள் ஆட்சி செய்யவுள்ளோம், என்பதால் எங்களின் சொந்தப் பணத்தையே பயன்படுத்துகின்றோம். நாங்களே எங்களின் செலவுகளைச் சமாளித்துக் கொள்கின்றோம். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். பிராமணர்களாகுபவர்கள் செலவுகளைச் சமாளித்துக் கொள்வார்கள். நாங்கள் சூத்திரரில் இருந்து பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம், பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள்

ஆகவேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: படங்கள் அனைத்தையும் 'திரான்ஸ்-லைப்' வடிவில் உருவாக்கினால், மக்கள் அவற்றினால் கவரப்படுவார்கள். அப்பு உடனடியாகவே இலக்கைத் தாக்கும். சிலர் மந்திர வித்தைக்குப் பயந்து இங்கு வரமாட்டார்கள். மனிதர்களை தேவர்களாக்குவது மந்திரவித்தையே, இல்லையா? கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன். ஹத்த யோகிகளால் ஒருபோதும் இராஜ யோகம் கற்பிக்க முடியாது. நூங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் ஓர் ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் எல்லையற்ற இலங்கை ஆகும். முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. எவ்வாறு சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இராவணன் இருந்திருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நான் உங்களுக்குக் கூறுவதைச் செவிமடுங்கள். இக்கண்களால் எதையும் பார்க்காதீர்கள். இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். இதனாலேயே நாங்கள் எங்களின் சாந்தி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்கின்றோம். இப்பொழுது நூங்கள் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இவர் முதலாம் இலக்க பூஜிப்பவராக இருந்தார். அவர் நாராயணனை அதிகளவில் வழிபட்டுவந்தார். இப்பொழுது அவர் மூண்டும் ஒரு தடவை பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த நாராயணன் ஆகுகின்றார். நூங்களும் முயற்சி செய்து இவ்வாறு ஆகலாம். முதலாம், இராண்டாம் மூன்றாம் எட்டாம்" என அரசர்கள் இருந்தது போன்று இராச்சியம் தொடரும். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் என்னை சர்வவியாபகர் என அழைத்து, புறக்கணித்து வந்தீர்கள். இருந்தபோதிலும் நானோ உங்களை ஈடேற்றுகின்றேன். இந்நாடகம் மிகவும் அற்புதமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது! நூங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நூங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்த அதே முயற்சியையே செய்வீர்கள். சேவையில் ஆர்வம் கொண்ட குழந்தைகள், இரவு பகலாக இந்த ஒரு அக்கறையை மாத்திரமே கொண்டிருப்பார்கள். தந்தை மூலம் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாதையை அறிந்துள்ளீர்கள். எனவே மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்வதைத் தவிர வேறு எதையுமே நூங்கள் செய்ய விரும்புவதில்லை. நூங்கள் உலகச் சூழலை விரும்புவதில்லை. சேவை செய்பவர்கள் சேவை செய்யாமல் எந்த சுகத்தையும் பெறமாட்டார்கள். ஓர் ஆசிரியர் கற்பிப்பதில் களிப்படைகின்றார். நூங்கள் இப்பொழுது மிக மேன்மையான ஆசிரியர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இதுவே உங்களின் தொழிலாகும். ஓர் ஆசிரியர் எந்தளவிற்கு சிறந்தவராக இருந்து, தன்னைப் போன்று பலரையும் ஆக்குகின்றாரோ அதற்கேற்பவே அவர் ஒரு பரிசைப் பெறுகின்றார். எவருக்காவது கற்பிக்காவிட்டால் அவர் எந்த சுகத்தையும் உணரமாட்டார். கண்காட்சிகளில், சிலவேளைகளில் நள்ளிரவு 12 மணி வரை அவர்கள் இருக்க நேரிட்டாலும்கூட சந்தோஷத்தையே அனுபவிப்பார்கள். அவர்கள் களைப்படைந்து, அவர்களின் தொண்டை வரண்டு போனாலும் இது இறை சேவை என்பதால் அவர்கள் சந்தோஷமாகவே இருப்பார்கள். இது மிக மேன்மையான சேவை ஆகும். வேறு எதுவுமே அவர்களுக்கு இனிமையாக இருக்காது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: இந்த சொத்துக்கள் போன்றவற்றை வைத்திருந்து, நாங்கள் என்னதான் செய்யப் போகிறோம்? நாங்கள் கற்பிக்கவே விரும்புகின்றோம். இந்தச் சேவையை மாத்திரமே நாங்கள் செய்ய விரும்புகின்றோம். அவர்களின் செல்வம் அல்லது சொத்துக்களால் ஏதாவது சிக்கல்கள் ஏற்படுமாயின், அவர்கள் கூறுவார்கள்: தங்கத்திற்காக உங்களின் காதுகள் வெட்டப்படக்கூடும், எனவே அத்தங்கத்தால் என்ன பயன்? சேவை செய்வதன் மூலம் உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லவேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: கட்டடங்களைத் தானம் செய்பவர்கள் பின்னரும் தங்களின் பெயரிலேயே அவற்றை வைத்துக் கொள்ளலாம். பிரம்ம குமாரிகள் சேவை செய்யவே விரும்புகின்றார்கள். இச்சேவைக்கு வெளி பந்தனங்கள் எதுவும் அவ்வளவு நல்லதல்ல. சிலரது பற்றின் இழைகள் ஈர்க்கப்படுகின்றன. சிலரது பற்றின் இழைகள் துண்டிக்கப்படுகின்றன. பாபா கூறுகிறார்: மன்மனாபவ ஆகுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் பெருமளவு உதவியைப் பெறுகிறீர்கள். நூங்கள் இச்சேவையில் ஈடுபட வேண்டும். இச் சேவையில் அதிக வருமானம் உள்ளது. கட்டடங்கள் போன்றவற்றிற்கான கேள்விக்கு இடமில்லை. அவர்கள் உங்களுக்குக் கட்டடம் ஒன்றைக் கொடுத்துவிட்டு, பின்னர் நிபந்தனைகள் விதித்தால், நூங்கள் அதனை ஏற்கக்கூடாது. எவ்வாறு சேவை செய்வது எனத் தெரியாதவர்களால் எங்களுக்கு எவ்வித பயனும் இல்லை. ஓர் ஆசிரியர் பிறரையும் தன்னைப்போல் ஆக்குவார். இவ்வாறு ஆகாவிட்டால், அவர்களால் என்ன பயன்? பல கரங்கள் தேவைப்படுகின்றன. அதிலும், தாய்மார்களும், குமாரிகளுமே அதிகளவில் தேவைப்படுகின்றனர். தந்தையே ஆசிரியர் என்பதைக்

குழந்தைகள் புரிந்துகொள்கின்றனர். எனவே, குழந்தைகளாகிய நூங்களும் ஆசிரியர்கள் ஆகவேண்டும். ஆசிரியர்களால் வேறெந்த வேலையும் செய்ய முடியாது என்றில்லை. நூங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

ஆசுவாதம்: சுய ஆய்வு என்ற குகைக்குள் இருப்பதன் மூலம், ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி உங்கள் சரூரத்திலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்களாக.

பாண்டவர்களின் குகை எனக் காட்டப்பட்டிருப்பது சுய ஆய்வு குகையை ஆகும். நூங்கள் எந்தளவிற்கு உங்கள் சரூரத்திலிருந்து விடுபட்டும், எந்தளவிற்கு குகையில் நிலைத்திருக்கிறததததத நிலைத்திருந்து ஆத்ம உணர்வு வடிவத்திலும் இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நூங்கள் உலகச் சூழலுக்கு அப்பால் இருப்பதுடன், அதன் ஆதிக்கத்திற்கும் உள்ளாக மாட்டீர்கள். குகையில் நிலைத்திருப்பதால், உங்களால் எவ்வாறு வெளிச் சூழலுக்கு அப்பால் செல்ல முடிகின்றதோ அவ்வாறே சுய ஆய்வு என்ற குகையானது, உங்களை அனைவரிலும் தனித்துவமானவராகவும் தந்தையின் மூது அன்புடையவராகவும் ஆக்குகின்றது. தந்தையினால் நேசிக்கப்படுபவர்கள் இயல்பாகவே முற்றிலும் தனித்துவமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஆன்மிக முயற்சியானது விதையும், வசதிகள் அதன் விரிவாக்கமும் ஆகும். ஆன்மிக முயற்சியை விரிவாக்கத்திற்குள் மறைத்து விடாதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மதுவனமே அதிபுனிதமான தந்தையின் வீடாகும். நூங்கள் தூய்மையற்ற எவரையும் இங்கு அழைத்து வரக்கூடாது.

கேள்வி: இக் கடவுளின் மிஷனில் உறுதியான நம்பிக்கையுள்ள புத்தியுடையவர்களின் அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: 1. அவர்கள் புகழ்ச்சியையும், இகழ்ச்சியையும், மிகவும் பொறுமையாகச் சமாளிக்கின்றார்கள். 2. அவர்கள் ஒருபொழுதும் கோபம் கொள்வதில்லை. 3. அவர்கள் எவரையும் சரூர உணர்வுப் பார்வையுடன் பார்க்க மாட்டார்கள். 4. அவர்கள் தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறு மற்றவர்களையும் ஆத்மாக்களாகப் பார்த்து, மற்றவர்களுடன் பேசுகின்றார்கள். 5. கணவன் மனைவி ஒன்றாக வாழும் பொழுதும் தாமரை மலர்கள் போன்று இருக்கின்றார்கள். 6. அவர்கள் ஒருபொழுதும் எவ்விதமான ஆசைகளையும் கொண்டிருப்பதில்லை.

பாடல்: விட்டிற்பூச்சிகள் ஏன் எரியவில்லை (தங்களை அர்ப்பணிக்கவில்லை)?

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், அதாவது, கடவுள் ஆன்மீக மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அந்தப் பாடசாலைகளில் கற்கின்ற மாணவர்கள் ஆன்மீக மாணவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை; அவர்கள் விகாரமான சமூகத்துக்கு உரியவர்கள். முன்னர் நூங்களும் அசுரத்தனமானவர்களாகவே இருந்தீர்கள், அதாவது, நூங்கள் இராவண சமூகத்திற்கு உரியவராக இருந்தீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இராம இராச்சியத்திற்குச் செல்வதற்காக, ஐந்து விகாரங்களான இராவணனை வெற்றிகொள்ள முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தைப் பெறாதவர்களுக்கு, அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளார்கள் என நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் இதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் கற்கின்றீர்கள் என உங்களுடைய நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் கூறும் பொழுது, அவர்கள் அந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றனர் என்றில்லை. தந்தை அல்லது கடவுள் பேசுகின்றார், என்று நூங்கள் எந்தளவுதான் கூறினாலும் அவர்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்க மாட்டாது. புதியவர்கள் இங்கே வருவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. ஒரு கடிதம் இல்லாமலோ அல்லது அனுமதி கேட்காமலோ எவருமே இங்கு வரமுடியாது. எவ்வாறாயினும் சில சந்தர்ப்பங்களில், அவர்கள் வரவே செய்கின்றார்கள். அதுவும் சட்டத்தை மீறுவதாகும். நூங்கள் ஒவ்வொருவருடைய செய்தியையும் அவர்களுடைய பெயர்கள் போன்றவற்றுடன் எழுதி, அவர்களை அனுப்புவதற்கு அனுமதி பெறவேண்டும். பின்னர் பாபா நூங்கள் அவரை அனுப்பலாம் எனப் பதிலளிப்பார். அந்த நபர் அசுரத்தனமான, தூய்மையற்ற உலகின் மாணவராக இருந்தால், அக்கல்வி விகாரமான, தூய்மையற்றவர்களால் கற்பிக்கப்படுவதாகவும், ஆனால் இக்கல்வியோ கடவுளால் கற்பிக்கப்படுவதாகவும் பாபா விளங்கப்படுத்துவார். அந்தக் கல்வியின் மூலம் நூங்கள் சில சதங்கள் பெறுமதியான அந்தஸ்தை மாத்திரம் பெறுகின்றீர்கள். ஒருவர் மிக முக்கியமான பரூட்சையில் சித்தியடைந்தாலும் அவரால் எவ்வளவு காலத்திற்கு ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியும்? விநாசம் முன்னால் உள்ளது. இயற்கை அனர்த்தங்களும் வரும். நூங்கள் இதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் இதைப் புரிந்துகொள்ளாது வெளியில் வசிப்பவர்களுக்கும் வரவேற்பறையில் வைத்து விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இது இறை கல்வியாகும். இங்கே, புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ளவர்கள் மாத்திரமே வெற்றியடைவார்கள், அதாவது, அவர்கள் உலகை ஆட்சிசெய்வார்கள். இராவண சமூகத்திற்கு உரியவர்கள் இதை அறியார்கள். இதற்கு மிகுந்த எச்சரிக்கை தேவை. அனுமதியின்றி எவருமே இங்கு வர அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. இது சுற்றுலாவுக்கான இடமல்ல. குறுகிய காலத்தில் சட்டங்கள் மிகவும் கடுமையாக்கப்படும், ஏனெனில் இது புனிதத்திலும், அதிபுனிதமான இடமாகும். சிவபாபா இந்திரன் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். இது இந்திரசபை ஆகும். மக்கள் நவரத்தினங்களிலான மோதிரத்தை அணிகின்றார்கள். அதில் மரகதக்கல் (பன்னா) உள்ளது. அத்துடன் புஷ்பராகக் கல்லும் (மேனக்) உள்ளது. இப்பெயர்கள் அனைத்தும் தேவதைகளுக்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் பறக்கும் தேவதைகள். இதுவே உங்களைப் பற்றிய வர்ணனையாகும். எவ்வாறாயினும் அந்த மக்கள் இவ்விடங்கள்

பற்றி எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் அணிகின்ற மோதிரங்களிலும், குறிப்பிட்ட ஏனைய இரத்தினங்களும் இருக்கின்றன. சில ஆயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதியும், மற்றையவை 10 முதல் 20 ரூபாய் பெறுமதியானவையுமாகும். குழந்தைகளாகிய நுங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சிலர் கற்று அதிபதிகள் ஆகுகின்றனர். ஏனையோர் கற்று பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுகின்றனர். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. ஆகவே, தந்தை இங்கேபிருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் இந்திரன் (மழையின் கடவுள்) என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். இது ஞான மழையாகும். வேறு எவருமன்றி, தந்தையாலேயே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். இதுவே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். கடவுளே இக் கல்வியைக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையை நுங்கள் கொண்டிருந்தால், நுங்கள் ஒருபொழுதும் விட்டுச் சென்றிருக்க மாட்டீர்கள். கல்லுப்புத்தி கொண்டவர்களை அம்பு ஒருபொழுதும் தைக்கமாட்டாது. அவர்கள் வந்து, பின்னர் முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது வீழ்ந்து விடுகின்றார்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு ஐந்து விகாரங்களுமே உங்களின் எதிரிகளாக இருக்கின்றன. அவை உங்களைச் சரூர உணர்விற்குக் கொண்டு வந்து, உங்களை அறைகின்றன. பின்னர் நுங்கள் ஞானத்தால் வியப்படைந்து, ஞானத்தைச் செவிமடுத்து அதைப் பற்றிப் பேசியபின்னர் ஓடி விடுகின்றீர்கள். மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். அவள் உங்களை ஓர் அடியிலேயே கழீழை வீழ்த்தி விடுகின்றாள். நுங்கள் ஒருபொழுதும் விழமாட்டீர்கள் என நினைப்பீர்கள், ஆனால் மாயை உங்களை அறைகின்றாள். ஆண்கள், பெண்கள் இருவரும் இங்கே தூய்மையாக இருக்கின்றனர். வேறு எவருமன்றி கடவுளாலேயே அவர்களை இவ்வாறு ஆக்க முடியும். இது கடவுளின் மிஷனாகும். தந்தை படகோட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார், நுங்களே படகுகள். படகோட்டி அனைவரது படகையும் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்ல வருகின்றார். சத்தியப்படகு ஆடலாம், ஆனால் ஒருபொழுதும் மூழ்காது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. பலவிதமான பிரிவுகளும், சிறுபிரிவுகளும் உள்ளன. இது ஞானத்திற்கும், பக்திக்கும் இடையிலான ஓர் போராட்டம் போன்றுள்ளது. சில நேரங்களில் பக்தி வெற்றியடைகின்றது, ஆனால் கடைசியில் ஞானத்திற்கே வெற்றி கிட்டும். பக்திமார்க்கத்தில் உள்ள சத்திரியர்கள் எவ்வளவு மகத்தானவர்கள் எனப் பாருங்கள்! ஞான மார்க்கத்திலும் அர்ச்சுனன், வீமன் போன்ற பெயர்களுடைய மகத்தான சத்திரியர்கள் இருக்கின்றனர். அவர்கள் அமர்ந்திருந்து அந்தக் கதைகள் அனைத்தையும் எழுதியுள்ளார்கள். அந்தப்புக்ழ் உங்களுக்கே சொந்தமாகும். நுங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய கதாநாயக, கதாநாயகிப் பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். இந்நேரத்திலேயே யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. உங்கள் மத்தியிலும் பலர் இந்த விடயங்கள் எதையும் புரிந்துகொள்ளாது இருக்கின்றனர். மிகவும் சிறந்தவர்களை மாத்திரமே இந்த அம்பு தைக்கும். மூன்றாம் தரத்தினரால் இங்கே அமர்ந்திருக்க முடியாது. நாளுக்கு நாள், சட்டங்களும் மிகவும் தீவிரமாகும். கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டவர்களும், எதையும் புரிந்து கொள்ளாதிருப்பவர்களும் இங்கு வந்து அமர்ந்திருப்பது சட்டத்திற்கு முரணானதாகும். இந்த மண்டபம் அதி புனிதமான இடமாகும். பாப்பாண்டவரும் புனிதமானவர் எனக் கூறப்படுகின்றார். இந்தத் தந்தையே புனிதத்திலும் அதிபுனிதமானவர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைவருக்கும் நன்மை பயக்க வேண்டும். அனைத்துமே அழியவுள்ளது. இவ் விடயங்களை அனைவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் இதைச் செவிமடுத்தாலும், அவர்கள் ஒரு காதால் எடுத்து, மறுகாதால் வெளியே செல்ல விடுகின்றார்கள். அவர்கள் தாங்களும் எதையுமே கிரகிப்பதில்லை, மற்றவர்களை அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுவதும் இல்லை. அவ்வாறான செவிடான, ஊமையான மக்கள் பலர் இருக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: தூயதைக் கேட்காதீர்கள், தூயதைப் பார்க்காதீர்கள்.... அவர்கள் இதைக் குரங்குகளின் படத்துடன் சித்தரித்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும் இது மனிதர்களையே குறிக்கின்றது. இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் குரங்குகளிலும் பார்க்க மோசமானவர்கள். நாரதரைப் பற்றிய கதையுள்ளது. அவருக்குக் கூறப்பட்டது: உங்கள் சொந்த முகத்தைப் பார்த்து, உங்களுக்குள் ஐந்து விகாரங்கள் இருக்கவில்லையா எனச் சோதியுங்கள். நுங்கள் காட்சிகள் காண்பது போன்று, அவர்களும் அனுமான் போன்றவர்களின் காட்சிகளைக் காண்கிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இது ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நடக்கின்றது. இந்த விடயங்கள் எதுவும் சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது;. இப்பழைய உலகம் முடிவடைந்து விடும். மிகவும் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்ட புத்தியை உடையவர்கள் தாங்கள் அந்த இராச்சியத்தை முன்னைய சக்கரத்திலும் ஆட்சிசெய்தார்கள் எனப் புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே,

இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். சட்டத்திற்கு முரணான எதையும் செய்யாதீர்கள். புகழ்ச்சியிலும், இகழ்ச்சியிலும் பொறுமையாக இருங்கள். எந்தவிதமான கோபமும் இருக்கக்கூடாது. நூங்கள் அத்தகைய மேன்மையான மாணவர்கள்! தந்தையாகிய கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு நேரடியாகவே கற்பிக்கின்றார். ஆயினும் பல குழந்தைகள் இதை மறந்து விடுகின்றார்கள், ஏனெனில் அவர் ஒரு சாதாரண சரூரத்திலுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் சரூரதாரியைப் பார்ப்பதனால், உங்களால் அந்தளவிற்கு ஈடேற்றப்பட்டவராக ஆகமுடியாது. ஆத்மாவைப் பாருங்கள். ஆத்மா நெற்றியின் மத்தியில் வசிக்கின்றார். ஆத்மா இதைச் செவிமடுத்து, ஏற்றுக்கொள்வதாக தலையசைக்கின்றார். எப்பொழுதும் ஆத்மாக்களுடனே பேசுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்களுடைய சரூரங்கள் என்ற சிம்மாசனங்களில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் தமோபிரதானாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது சதோபிரதானாக வேண்டும். நூங்கள் உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்கின்ற பொழுது, சரூர உணர்வு துண்டிக்கப்படும். அரைக்கல்பத்தின் சரூர உணர்வு இருக்கின்றது. இந்நேரத்தில் அனைவருமே சரூர உணர்வுடையவர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! ஆத்மாவே அனைத்தையும் கிரகிக்கின்றார். ஆத்மாவே உண்கின்றார், பருகுகின்றார். தந்தை அபோக்தா (அனுபவங்களின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்) என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் அசரூரியானவர். சரூரதாரிகளே அனைத்தையும் செய்கின்றார்கள். அவர் எதையும் உண்பதோ அல்லது பருகுவதோ இல்லை; அவர் அபோக்தா ஆவார். அம் மக்கள் பின்னர் இதைப் பிரதி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் மனிதர்களை அதிகளவு ஏமாற்றுகின்றார்கள்! நூங்கள் உங்களுடைய புத்தியில் ஞானம் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இதைப் புரிந்து கொண்டவர்களே, இப்பொழுதும் அதைப் புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து உங்களுக்குக் கற்பித்து அனைத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானிக்கின்றேன். நூங்கள் முன்னர் கற்றது போன்று வரிசைக்கிரமமாக, நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப அனைத்தையும் கற்பீர்கள். இதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது! கலியுகத்தில் இன்னமும் 40,000 வருடம் மூதமிருக்கின்றது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் காரிருளினுள் இருக்கின்றார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். அதுவே அறியாமை இருள் என அழைக்கப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்துக்கும், ஞானமார்க்கத்திற்கும் இடையே இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வித்தியாசமுள்ளது. இதுவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மகத்தான சந்தோஷத்தில் ஆழ்ந்திருக்க வேண்டும். உங்களிடம் அனைத்தும் உள்ளன் உங்களுக்கு ஆசைகள் எதுவுமில்லை. உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் மிகச்சரியாக முன்னைய சக்கரத்தில் பூர்த்தி செய்யப்பட்டது போன்று பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றன என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள், இதனாலேயே நூங்கள் முழுமையாகத் திருப்தியடைந்தவராக இருக்கின்றீர்கள். ஞானம் இல்லாதவர்கள், திருப்தியடைய மாட்டார்கள். சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு எதுவுமில்லை என்று கூறப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் பிறவிபிறவியாக ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பணிப்பெண்களாகவும் வேலையாட்களாகவும் ஆகவுள்ளவர்கள் அந்தளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். நூங்கள் முற்றிலும் தைரியமான போர்வீரர்கள் ஆகவேண்டும். மாயையால் உங்களை அசைக்க முடியாதிருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் உங்களுடைய கண்களையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்; எந்தவிதமான குற்றப் பார்வையும் இருக்கக்கூடாது. சிலநேரங்களில் அவை ஒரு பெண்ணைப் பார்க்கின்ற பொழுது விஷமத்தனம் செய்கின்றன. ஓ! நூங்கள் சகோதர, சகோதரிகளான, குமாரர்கள், குமாரிகள். எனவே ஏன் உங்களுடைய புலனங்கங்கள் விஷமத்தனம் செய்கின்றன? மாயை மகத்தான கோடஸ்வரர்களையும் முடித்து விடுகின்றாள். மாயை ஏழைகளையும் கூட முழுமையாகக் கொன்று விடுகின்றாள். பின்னர் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் தோற்கடிக்கப்பட்டேன். ஓ! நூங்கள் 10 வருடத்தின் பின்னரும் தோற்கடிக்கப்பட்டு விட்டீர்கள்! இப்பொழுது நூங்கள் ஆழ்நரகத்தில் வீழ்ந்து விடுவீர்கள். அவர்களது ஸ்திதி உள்ளூர எவ்வாறு உள்ளது என நூங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். சிலர் மிக நல்ல சேவை செய்கின்றார்கள். குமாரிகள் பூஷம்பிதா மூதம் அம்பை எய்கின்றார்கள். இந்த விடயங்கள் காதையிலே சிறிதளவு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அவையே கடவுளின் வாசகங்கள் ஆகும். கடவுள் கிருஷ்ணர் காதையைப் பேசியிருந்தால், அதில் ஏன் “வெகுசிலரே நான் யாரென்றும் நான் எவ்வாறுள்ளேன் என்றும் அறிவார்கள்” என்று கூறப்பட்டுள்ளது? கிருஷ்ணர் இங்கே இருந்திருந்தால், அவர்கள் என்ன

செய்திருப்பார்கள் என உங்களால் கற்பனை செய்ய முடியாது. கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்திலேயே அந்தச் சரூரத்தில் இருக்கின்றார். நான் கிருஷ்ணரின் இறுதிப் பிறவியின் சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள் அனைவரும் உடனடியாகவே கிருஷ்ணரின் முன்னால் ஓடி வந்திருப்பார்கள். பாப்பரசர் வரும்பொழுது, அவருக்கு முன்னால் அதிகளவு கூட்டம் கூடுகின்றது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும், தமோபிரதான் ஆகியவர்களும் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகக் கருதுவதில்லை. தந்தை குழந்தைகளுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபாவின் புத்தியும் அனைத்து நிலையங்களிலுமுள்ள விசேடமான குழந்தைகளின் மனதே செல்கின்றது. பல விசேடமான அன்புக்குரிய குழந்தைகள் இங்கு வரும்பொழுது, நான் அவர்களை இங்கு பார்க்கின்றேன். இல்லையெனில் நான் அவர்களைப் பற்றி வெளியேதான் சிந்திக்க வேண்டும். நான் அவர்களின் முன்னால் ஞான நடனம் ஆடுகின்றேன். பெரும்பாலானோர் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களாக இருக்கும்பொழுது பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கின்றது. புத்திரிகள் மூது பல துன்புறுத்தல்கள் உள்ளது. அவர்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதிகளவு சகித்துக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. ஞானத்திற்கு வந்ததனால், அவர்கள் பக்தி செய்வதையும் நிறுத்துகின்றார்கள். அவர்களின் வீட்டில் ஒரு பூஜ்யஹையோ அல்லது ஆலயமோ இருந்தால், கணவன் மனைவி இருவரும் பக்தி செய்கின்றார்கள், ஆனால் மனைவிக்கு ஞானத்தில் ஆர்வமேற்பட்டு, பக்தி செய்வதை நிறுத்திவிட்டால், அதிகளவு குழப்பம் ஏற்படுகின்றது. அவள் விகாரத்தில் ஈடுபடாமல் சமயநூல்களைக் கற்பதையும் நிறுத்தினால், அங்கே சண்டை ஏற்படுகின்றது. இதிலே பல தடைகள் உள்ளன. அவர்கள் மற்றைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்கு செல்வதற்கு உங்களைத் தடுப்பதில்லை. இங்கே தூய்மையாக இருப்பதே விடயமாகும். ஆண்களால் இங்கிருக்க முடியாதுவிடின் காட்டுக்குச் சென்று விடுகின்றார்கள். பெண்கள் எங்கே செல்வார்கள்? பெண்களே நரகத்தின் வாயில்கள் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்களே சுவர்க்கத்தின் வாயில்கள். புத்திரிகளாகிய நூங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். முன்னர், நூங்களே நரகத்தின் வாயிலாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது சத்தியயுகமே சுவர்க்கத்திற்கான வாயிலும், கலியுகமே நரகத்தின் வாயிலுமாகும். இது புரிந்துகொள்ள வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்களும் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக இதைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நூங்கள் தூய்மையாக இருந்த பொழுதிலும், ஞானத்தை வரிசைக்கிரமமாகவே கிரகிக்கின்றார்கள். நூங்கள் அங்கிருந்து அப்பால் வந்து, இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் இப்பொழுது இல்லறத்தில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ வேண்டும் என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவர்களுக்கு அதிகளவு சிரமமுள்ளது! இங்கு வசிப்பவர்களுக்கு எச்சிரமமும் இல்லை ஆகவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். இது இந்த இறுதிப் பிறவி பற்றிய விடயமாகும். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ்ந்த பொழுதிலும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவே இதைச் செவிமடுத்து, ஆத்மாவே இவ்வாறு ஆகவேண்டும். ஆத்மாக்களே ஒவ்வொரு பிறவியிலும் வித்தியாசமான ஆடைகளை அணிகின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். நாங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்ய வேண்டும். இதுவே பிரதான விடயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்களுடன் பேசுகின்றேன். ஆத்மா நெற்றியின் மத்தியில் வசித்து, இந்த அங்கங்கள் மூலம் செவிமடுக்கின்றார். ஆத்மா இந்தச் சரூரத்தில் இல்லாதபொழுது, சரூரம் பிணமாகி விடுகின்றது. தந்தை வந்து அற்புதமான ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். பரமாத்மாவைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. சந்நியாசிகள் போன்றவர்கள் ஆத்மாக்களைப் பார்ப்பதில்லை. அவர்கள் ஆத்மாவே பரமாத்மா எனக் கருதுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் ஆத்மா செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படுவதில்லை எனக் கூறி, தங்கள் சரூரங்களைக் கழுவுவதற்கு, கங்கைக்குச் செல்கின்றார்கள். ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் ஆகுகின்றார், ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார் என அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நான் இன்னார், இன்னார், நான் இவ்வாறானவர் எனச் சிந்திக்காதீர்கள். இல்லை, அனைவரும் ஆத்மாக்களே. சாதி போன்ற எந்தப் பாகுபாடும் இருக்கக் கூடாது. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். அரசாங்கம் எச் சமயத்திலும் நம்பிக்கை கொள்வதில்லை. அந்த மதங்கள்

அனைத்தும் சரூரத்திற்கானதாகும், ஆனால் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஒருவரேயாவார். நூங்கள் ஆத்மாக்களையே பார்க்க வேண்டும். அமைதியே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் ஆதிதர்மம் ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நூங்கள் செவிமடுக்கின்ற பயனற்ற விடயங்கள் அனைத்தையும் ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் வெளிவிடுங்கள். தூயதைக் கேட்காதீர்கள்! தூயதைப் பார்க்காதீர்கள்! தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற கற்பித்தல்களைக் கிரகியுங்கள்
2. ஒருபொழுதும் எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகள் எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். உங்கள் கண்கள் பற்றி மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். எந்த விதமான குற்றப் பார்வையும் இல்லாதிருக்கட்டும். எந்த ஒரு பௌதீக புலனங்கமும் விஷமத்தனம் செய்யக்கூடாது. முழுமையான சந்தோஷத்துடன் இருங்கள்.

ஆசுவாதம்: கவனம் செலுத்துதல் என்ற எண்ணெயினால் ஆத்ம உணர்வு வடிவத்தின் பிரகாசத்தை அதிகரிப்பதன் மூலம் கவர்ச்சியின் சொரூபமாகுவீர்களாக.
ஞானத்தைக் கொண்டு தந்தையின் மூலம் ஆத்ம உணர்வு வடிவத்தின் நட்சத்திரம் பிரகாசிக்க செய்யப்பட்ட பின்னர் அதனை அணைக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், பிரகாசத்தின் விகிதம் குறைக்கப்படவோ, அதிகரிக்கப்படவோ முடியும். கவனம் செலுத்துதல் என்ற எண்ணெயை அமிர்தவேளையின் பொழுது நூங்கள் தொடர்ந்தும் ஊற்றிக் கொண்டிருந்தால் பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரம் அனைவரையும் கவரும். விளக்கில் எண்ணெயை ஊற்றும் போது, அது சதா எரிந்து கொண்டே இருக்கும். இவ்வாறாக முழுமையாக கவனம் செலுத்துதல் என்றால், தந்தையின் சகல தெய்வீகக் குணங்களையும், சக்திகளையும் உங்களுக்குள் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தமாகும். அத்தகைய கவனம் செலுத்துதலின் மூலம் நூங்கள் கவர்ச்சியின் சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தினூடாக ஆன்மிக முயற்சியின் விதையை வெளிப்படுத்துங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய பாக்கியத்தை மேன்மையானதாகக்குவதற்கு, நீங்கள் எவருடனாவது பேசும்போதும் அல்லது எவரையாவது பார்க்கும்போதும் உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்கட்டும்.

கேள்வி: புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்குக் கருவிகளாக இருக்கும் குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து என்ன வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறார்கள்?

பதில்: குழந்தைகளே, இப் பழைய உலகுடன் உங்களுக்கு எந்தவிதத் தொடர்பும் கிடையாது. உங்களுடைய இதயத்தில் இப் பழைய உலகின் மூது பற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். நீங்கள் எந்தச் செயல்களையும் ஸ்ரீமத்திற்கு எதிராகச் செய்யாதிருப்பதையும், ஆன்மீகச் சேவைக்கு நீங்கள் கருவிகள் ஆகுவதையும் சோதித்துப் பாருங்கள்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை!

ஓம் சாந்தி. இப்பொழுது பாடல்களைச் செவிமடுக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. பொதுவாக, பக்தர்கள் பாடல்களைப் பாடுவதுடன் அவற்றைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒரு கல்வியைக் கற்கிறீர்கள். இப் பாடல்கள் குறிப்பாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக இயற்றப்பட்டுள்ளன. தந்தை உங்களுடைய பாக்கியத்தை மேன்மையானதாகக்கூறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்போது நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும்; கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் இலாபத்தையா அல்லது இழப்பையா ஏற்படுத்துகின்றீர்கள்; என உங்களுடைய அட்டவணையைச் சோதித்துப் பாருங்கள். என்னிடம் ஏதாவது பலவீனங்கள் உள்ளனவா? உங்களுடைய பாக்கியத்தில் இழப்பை ஏற்படுத்தக்கூடிய பலவீனம் ஏதாவதிருந்தால், நீங்கள் அப் பலவீனத்தை நீக்க வேண்டும். இவ்வேளையில், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுடைய பாக்கியத்தை மேன்மையானதாகக்கிக் கொள்ள வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையைப்பற்றி வேறு எவரையும் நீங்கள் நினைவு செய்யாதிருந்தால் மட்டுமே உங்களால் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனாக முடியும் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். எவருடனாவது பேசும்போது அல்லது எவரையாவது பார்க்கும்போது, உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் ஒரேயொருவருடன் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தந்தையை மட்டுமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் கட்டளைகளைப் பெற்றிருக்கிறோம்: என்னைத் தவிர வேறு எவர் மூதும் உங்களுடைய இதயத்தில் பற்று வைக்காமல், தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுடைய 84 பிறவிகள் இப்போது பூர்த்தியாகியுள்ளன. நீங்கள் இப்போது சென்று இராச்சியத்தில் முதல் இலக்க அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். நீங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்பவர் என்ற அந்தஸ்திலிருந்து வீழ்ச்சி அடைந்து, பிரஜைகளில் ஒருவராக, அந்தப் பிரஜைகளின் மத்தியிலும் தாழ்ந்த பிரஜைகளில் ஒருவராக ஆகுவதாக இருக்கக்கூடாது. இல்லை. தொடர்ந்தும் உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த விளக்கத்தை வழங்க முடியாது. தந்தையையும் ஆசிரியரையும் நினைவுசெய்வதனால், தண்டனை பெறத்தக்க எதனையும் நீங்கள் செய்வதில் பயம் காணப்படும். பக்தி மார்க்கத்திலும், பாவம் செய்வதனால் தங்களுக்கான தண்டனையைச் சேகரிக்கின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றனர். இப்பொழுது மட்டுமே நீங்கள் மூத்த பாபாவிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள், இவை ஸ்ரீமத் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கு எதிராக எதனையும் செய்கிறீர்களா என உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் விரும்பாத எதனையும் நீங்கள் செய்யக்கூடாது. நல்லது, தீயது என்பவற்றுக்கிடையிலான வேறுபாட்டை நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள்; முன்னர் நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. பல பிறவிகளுக்கு உங்கள் செயல்களை நடுத்தரமானதாகக்கூடிய செயல்களைச் செய்வதற்கு நீங்கள் இப்போது கற்கிறீர்கள். இந்த வேளையில், ஐந்து விகாரங்களும் அனைவரிலும் உள்ளன. நீங்கள் இப்போது மிக நல்ல முயற்சி செய்து கர்மாதீத ஆகவேண்டும். அத்துடன் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். காலம் மிக மிகச்

சிக்கலாகுவதுடன், உலகமும் மோசமாகுகிறது. நாளுக்கு நாள், விடயங்கள் மேலும் மோசமான நிலையை மாத்திரம் அடையும். உங்களுக்கு இந்த உலகத்துடன் தொடர்பு அற்றிருப்பது போன்றுள்ளது. உங்களுடைய தொடர்பு, இப்போது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற, புதிய உலகுடனாகும். புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதில் நாங்கள் கருவிகள் ஆகுகிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, உங்கள் இலக்கும் குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னால் உள்ளன: நான் அவர்களைப் போன்று ஆகவேண்டும். உங்களுக்குள் எந்தவித அசுர குணங்களும் இல்லாதிருக்கட்டும். ஆன்மீகச் சேவையில் ஈடுபடுவதன் மூலம், பெருமளவு முன்னேற்றம் ஏற்பட முடியும். நீங்கள் கண்காட்சிகளையும் அருங்காட்சியகங்களையும் திறந்து வைக்கும்போது, பலர் வருவார்கள் என்றும், அதனால் அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய ஆரம்பிக்கும் வகையில், நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை அவர்களுக்கு வழங்க முடியும் என்றும் நீங்கள் நம்புகிறீர்கள். நாள் முழுவதும், நீங்கள் இந்த எண்ணங்களையே கொண்டிருக்க வேண்டும். நிலையம் ஒன்றைத் திறந்து சேவையை அதிகரியுங்கள். உங்களிடம் சகல இரத்தினங்களும் உள்ளன. நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பதற்குத் தந்தை தூண்டுவதுடன், உங்களுக்குப் பொக்கிஷங்களையும் வழங்குகிறார். இங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நீங்கள் அறிவீர்கள் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் தூய்மையாகவும் இருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினூடாக எந்தவிதத் தீய செயல்களையும் செய்யக்கூடாது. இந்த விடயத்தில் நீங்கள் உங்களை மிகக் கவனமாகச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். அவர் தொடர்ந்தும் இதற்கான வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இந்த வழிமுறைகளைப் பற்றிச் சிந்தித்து, அவற்றினால் உங்களைக் களிப்பூட்ட வேண்டும். நிலையம் ஒன்றைத் திறந்து, பலரையும் வரவழைத்து, அங்கு அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்கு மிகுந்த அன்புடன் விளங்கப்படுத்துங்கள்: இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. அனைத்திற்கும் முதலில், புதிய உலகின் ஸ்தாபனை மிகவும் அத்தியாவசியமானது. சங்கமயுகத்திலேயே ஸ்தாபனை இடம்பெறுகிறது. இப்போது சங்கமயுகம் என்பதையே மக்கள் அறிய மாட்டார்கள். இப்போது புதிய உலகின் ஸ்தாபனைக்கும் பழைய உலகின் விநாசத்திற்குமான சங்கமம் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. புதிய உலகின் ஸ்தாபனைக்கான வழிகாட்டல்களைத் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் வழங்க முடியாது. தந்தை மட்டுமே வந்து புதிய உலகினை அங்குரார்ப்பணம் செய்யுமாறு குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூண்டுகிறார். அவர் இதனைத் தனித்துச் செய்ய மாட்டார்; அவர் தனது குழந்தைகள் அனைவரினதும் உதவியைப் பெறுகின்றார். அவர்கள் எதனையாவது அங்குரார்ப்பணம் செய்வதற்கு, எவரின் உதவியையும் பெற மாட்டார்கள், ஆனால் அவர்கள் சென்று, கத்திரிக்கோலால் ரிப்பனை வெட்டுவார்கள். இங்கு, அவ்வாறில்லை. இங்கு, பிராமணக் குலத்தின் அலங்காரங்களான நீங்கள் உதவியாளர்கள் ஆகுகிறீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தங்கள் பாதையை முற்றிலும் மறந்து விட்டார்கள். தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவது தந்தை ஒருவரின் பணி மாத்திரமே ஆகும். தந்தை மட்டுமே புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கிறார், அதற்காகவே அவர் உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானத்தை வழங்குகிறார். புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்குத் தந்தையிடம் வழிமுறை உள்ளதென்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! மக்கள் தொடர்ந்து சிவனை வழிபட்டாலும், தூய்மையாக்குபவர் யார் என்பதை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கும்போது, அவரை நினைவுசெய்து, 'ஓ கடவுளே! ஓ இராமா!" என்று கூறுகிறார்கள். அசரீரியானவரும் இராமர் என்றழைக்கப்படுகிறார். அசரீரியானவர் அதிமேலான கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகிறார். எவ்வாறாயினும், மக்கள் மிகவும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். அவர்கள் பனிமூட்டத்திற்குள் தொலைந்து போயுள்ளதாகக் தோன்றுகிறது! தந்தை வந்து உங்களுடைய குழப்பத்தை நீக்கியுள்ளார். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். அவர்கள் பாரியதொரு காட்டில் அகப்பட்டுள்ளார்கள். நீங்கள் எந்தக் காட்டில் இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் உணரும்படி தந்தை செய்துள்ளார். இந்த உலகம் பழையதென்றும், அது இப்போது அதன் இறுதியில் உள்ளது என்பதையும் நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். மக்கள் பாதையை அறியவே மாட்டார்கள்! அவர்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். நீங்கள் இப்போது கூவியழைப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவீர்கள், அதுவும் வரிசைக்கிரமமானதே ஆகும்.

இதனை அறிந்தவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுவதில் எப்பொழுதுமே மும்முரமாக இருக்கிறார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் கூறுகிறார்: பெரிய நிலையங்களைத் திறவுங்கள். உங்களிடம் பெரிய படங்கள் இருந்தால் மக்களால் இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். வரைபடங்கள் (போஸ்டர்கள்) நிச்சயமாகக் குழந்தைகளுக்குத் தேவைப்படுகின்றன. இதுவும் ஒரு பாடசாலை என்பதை நீங்கள் காட்ட வேண்டும். இங்குள்ள இந்த வரைபடங்கள் அற்புதமானவை. பாடசாலைகளில் உள்ள வரைபடங்களில் அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களையே காட்டுகிறார்கள். இவை எல்லையற்ற விடயங்களாகும். இதுவும் ஒரு பல்கலைக்கழகமே ஆகும். இதில் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைத் தந்தை எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, எங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றும் இறை பல்கலைக்கழகம் இதுவேயாகும். ‘உலக ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம்’ என்று எழுதப்படுகிறது. இது ஓர் ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். ‘இறை பல்கலைக்கழகம்’ (விஷ்வ வித்தியாலயம்) என்று வெறுமனே எழுதுவதன் மூலம் மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ‘பல்கலைக்கழகம்’ என்ற வார்த்தையை நீங்கள் எழுத வேண்டும். இதைப் போன்ற இறை பல்கலைக்கழகம் வேறு எதுவும் இல்லை. சில அழைப்பிதழ்களில் சில வார்த்தைகள் தவறியிருப்பதை பாபா பார்த்துள்ளார். நிச்சயமாக ‘பிரஜாபிதா’ என்ற வார்த்தையையும் எழுத வேண்டும் என பாபா உங்களுக்குப் பல தடவைகள் கூறியுள்ளார். அவ்வாறிருந்தும், குழந்தைகள் அதனைச் செய்ய மறக்கிறார்கள். இது பெரியதொரு இறை கல்லூரி என்பதை மக்கள் அறியும் வகையில் விடயங்கள் மிகச்சரியாக எழுதப்பட வேண்டும். சேவையில் ஈடுபட்டுள்ள மிக நல்ல சேவாதாரிக் குழந்தைகள் தங்கள் இதயங்களில் குறிப்பிட்ட நிலையங்களுக்குச் சென்று, அவற்றை ஈடேற்றுவதற்கான விருப்பத்தைக் கொண்டுள்ளதால், அந்த நிலையங்கள் பின்தங்கியிருப்பதனால், அவர்கள் அங்கே சென்று அவர்களை விழிப்படைச் செய்ய விரும்புகிறார்கள். ஏனெனில் மாயை எத்தகையவள் எனில், அவள் அவர்களை மீண்டும் மீண்டும் உறங்கச் செய்யக்கூடியவள். தாம் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்பதையும் அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். மாயை அதிகளவு எதிர்ப்பினை உருவாக்குகிறாள். நீங்கள் ஒரு யுத்தகளத்தில் இருக்கிறீர்கள். மாயை உங்களுடைய தலையைத் திருப்பி உங்களைத் தவறானதொரு வழிகாட்டலில் இட்டுச் செல்லாதிருப்பதில் நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். பலர் மாயையின் புயல்களால் பாதிக்கப்படுகிறார்கள். இளைஞரோ முதியவர்களோ, அனைவரும், யுத்தகளத்தில் இருக்கிறார்கள். மாயையின் புயல்களால் பலசாலிகளைத் தடுமாறச் செய்ய முடியாது. அந்த ஸ்திதியும் வரவுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: காலம் மிகத் துமையானதாகவும், நிலைமைகள் மிகத் துமையானவையாகவும் உள்ளன. இராச்சியங்கள் அனைத்தும் அழியப் போகின்றன. அவர்கள் அனைவரையும் சிம்மாசனத்தில் இருந்து கீழிறக்குவார்கள், அதன்பின்னர், உலகம் முழுவதிலும் மக்களாட்சியே நிலவும். நீங்கள் உங்களுடைய புதிய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதால், இங்குள்ள இராச்சியங்களின் சுவடுகள் அனைத்தும் முடிவிற்கு வந்துவிடும். அதன்பின்னர் மக்களாட்சியே தொடரும். மக்களாட்சியின் போதே அவர்களுக்கிடையே சண்டை சச்சரவுகள் ஏற்படும். உண்மையில், சுய இராச்சியமோ அல்லது இராம இராச்சியமோ கிடையாது. இதனாலேயே, உலகம் முழுவதும் சண்டை நிகழ்கிறது. தற்காலத்தில், எங்கும் பெருமளவில் குழப்பம் நிலவுகிறது. நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து மற்றவர்களுக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்படி கூறுங்கள். சரூர உணர்வினைத் துறவுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதல்ல. இல்லை, நீங்கள் இன்னமும் இவ்வாறு ஆகவேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்வதுடன் மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகிறீர்கள். நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள், பின்னர் நீங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்கள். இந்த முயற்சியையே நீங்கள் செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயமாகும். அவர் குழந்தைகளுக்கு அதிகளவில் விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் மிக நல்ல ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தூய்மையாக இருப்பதே பிரதானமான விடயமாகும். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வந்துள்ளார், எனவே நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. நீங்கள் நினைவினூடாக மட்டுமே சதோபிரதான ஆகுவீர்கள் என்பதை மறக்காதீர்கள். இதிலேயே மாயை தடைகளை உருவாக்கி உங்களை மறக்கச் செய்கிறாள்.

இரவுபகலாகத் தந்தையை நினைவுசெய்து, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான அக்கறையை நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இறுதியில், வேறு எவரையுமன்றி, ஒரேயொரு தந்தையை மட்டும் நினைவு செய்யும் வகையில், உங்களுடைய நினைவு மிக உறுதியானதாக இருக்க வேண்டும். கண்காட்சிகளிலும், அனைத்திற்கும் முதலில், அந்த ஒரேயொருவரே அதிமேலான கடவுளாகிய, அனைவருடைய தந்தையும் என விளங்கப்படுத்துங்கள். அந்த ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் தந்தையாகவும், தூய்மையாக்குபவராகவும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவராகவும் இருக்கிறார். அவர் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தை உருவாக்குபவர். தந்தை சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே வருகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். தந்தை மட்டுமே உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். அந்த ஒரேயொருருவரைத் தவிர வேறு எவராலும் தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது. அனைத்திற்கும் முதலில், நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை வழங்க வேண்டும். இப்போது, நூங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் தனித்தனியாக இருந்து ஒவ்வொரு படத்தையும் விளங்கப்படுத்தினால், எவ்வாறு உங்களால் அத்தகைய பெரியதொரு கூட்டத்திற்கு விளங்கப்படுத்த முடியும்? எவ்வாறாயினும், தந்தையின் படத்தை விளங்கப்படுத்துவதே முதலாவதும் முதன்மையானதுமான விடயமாகும். பலர் வழிபடப்படுகின்றனர், இருந்தாலும், ஞானம் ஒரேயொருவருடையது என்பதை நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல்வேறு வழிமுறைகளைக் காட்டுகிறார். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் உங்களுக்குப் பாதையையும் காட்டுகிறார். எப்போது சூதை கூறப்பட்டது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. துவாபர யுகத்தைச் சங்கம யுகம் என்று அழைக்க முடியாது. தந்தை ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதில்லை. மனிதர்கள் முற்றிலும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். நாள் முழுவதும், மற்றவர்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுவது என்று மட்டுமே நூங்கள் சிந்திக்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களை வழங்க வேண்டியுள்ளது. உங்களால் முழு முரளியையும் ஒலிப்பதிவு நாடாவில் செவிமடுக்க முடியும். சிலர் தாங்கள் ஒலிப்பதிவு நாடாவில் செவிமடுப்பதாகவும், ஆனால் ஏன் தாங்கள் பாபா கூறுவதை நேரடியாகவே செவிமடுக்கக்கூடாது எனவும் எண்ணுவதனால், அவர்கள் இங்கு நேரடியாக வருவதாகக் கூறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பெருமளவு சேவை செய்து மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். மக்கள் கண்காட்சிகளுக்கு வரும்போது, அது மிக நல்லது எனக் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் வெளியே மாயையின் சூழலிற்குள் சென்றதும், அனைத்தும் பறந்து விடுகின்றன. அவர்கள் ஞானத்தைக் கடைவதில்லை. அப்போது நூங்கள் அவர்களுடன் தொடர்ந்தும் தொடர்பினை ஏற்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் வெளியே செல்லும்போது, மாயை அவர்களை இழுத்து விடுகிறாள்; அவர்கள் நாளாந்த விடயங்களில் ஈடுபடுகிறார்கள். இதனாலேயே மதுவனம் நினைவுகூரப்படுகிறது. நூங்கள் இப்போது புரிந்துணர்வினைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சூதையின் கடவுள் யார் என்பதை உங்களால் எங்கு சென்றும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இப்போது அவர்கள் செய்வதைப் போன்று, முன்னர் நூங்களும் சென்று தலைவணங்கியதுண்டு. நூங்கள் இப்போது முற்றிலும் மாறிவிட்டீர்கள். நூங்கள் பக்தி செய்வதை நிறுத்தி விட்டீர்கள். நூங்கள் இப்போது மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். நூங்கள் உங்களுடைய புத்திகளில் சகல ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்ம குமாரர்கள், குமாரிகளைப் பற்றி மற்றவர்கள் என்ன அறிவார்கள்? உண்மையில் அவர்களும் பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகளே என நூங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். இந்த வேளையிலேயே பிரம்மாவினுடாக ஸ்தாபனை இடம்பெறுகிறது. நிச்சயமாகப் பிராமணக் குலமும் இருக்க வேண்டும். பிராமணக் குலம் சங்கம யுகத்திலேயே உள்ளது. ஆரம்ப நாட்களில், பிராமணர்களின் உச்சிக்குடுமி மிகவும் பிரபல்யமாக இருந்தது. அவர்களுடைய உச்சிக்குடுமியை அல்லது சால்வைகளை வைத்தே அவர்கள் இந்துக்கள் என இனங்காணப்பட்டார்கள். இப்போது அந்தச் சின்னங்களும் மறைந்து விட்டன. நூங்கள் பிராமணர்கள் என்பதை இப்போது நூங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்கள் ஆகிய பின்னர் நூங்கள் தேவர்கள் ஆக முடியும். பிராமணர்களே புதிய உலகை ஸ்தாபித்தவர்கள். யோக சக்தியால் நூங்கள் சதோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் உங்களுடைய சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். எந்தவிதமான அகர குணங்களும் இருக்கக்கூடாது. உவர்நூர் போன்று ஆகாதீர்கள். இது ஒரு யாகமாகும். எங்கு யாகம் நடந்தாலும் அங்கு அனைவரும் பராமரிக்கப்படுகின்றார்கள். யாகங்களைப் பராமரிப்பதற்கு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் உள்ளார்கள். சிவபாபாவே யாகத்தின் தலைவர் ஆவார். இந்தப் பிரம்மா ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளரே. யாகம் பராமரிக்கப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய

உங்களுக்கு எது தேவைப்பட்டாலும், நீங்கள் அதனை யக்ஞத்திலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். நீங்கள் மற்றவர்களிடமிருந்து எதனையாவது ஏற்றுக் கொண்டு அதனை அணிந்தால், தொடர்ந்தும் நீங்கள் அவர்களை நினைவு செய்வீர்கள். உங்களுடைய புத்தியின் இரேகை இதைப்பிட்டு மிகத்தெளிவாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். மிகச்சிறிதளவு காலமே எஞ்சியுள்ளது. எனவே, மிக உறுதியாக நினைவு யாத்திரையில் இருங்கள். இந்த ஒரேயொரு முயற்சியை மாத்திரமே நீங்கள் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தூரணக்கான சாராம்சம்:

1. முன்னேறுவதற்கு, ஆன்மீகச் சேவையில் ஈடுபடுங்கள். நீங்கள் பெற்றுள்ள ஞான இரத்தினங்கள் அனைத்தையும் கிரகித்து, மற்றவர்களும் அதனையே செய்யத் தூண்டுங்கள்.
2. உங்களில் ஏதாவது அசுர குணங்கள் இல்லாதிருப்பதைச் சோதியுங்கள். நான் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக வாழ்கிறேனா? நான் எப்போதாவது உவர்நீர் போன்று ஆகுகிறேனா? எனது புத்தியின் ரேகை தெளிவாக உள்ளதா?

ஆசுவாதம்: ஞான ஆத்மாவாகி, உங்கள் பேச்சு, சிந்தனை, செயல் மூன்றையுமே சமமாக்கிக் கொள்வீர்களாக.

ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்வதற்கான காலம் இப்பொழுது நெருங்குகின்றது. ஆகையால், 'என்னுடையது' என்ற உணர்விற்கான பலவீனங்களையும், வீணான விளையாட்டுகளையும் முடித்து, உங்கள் பேச்சு, சிந்தனை, செயல் மூன்றையும் சமமாக்கிக் கொண்டால், நீங்கள் ஞான சொருபம் ஆகுவீர்கள். ஞான சொருபங்களான ஞான ஆத்மாக்களின் ஒவ்வொரு செயலும், சம்ஸ்காரமும், தெய்வீகக் குணமும் தந்தைகளுடையதைப் போன்று சக்தி மிக்கதாக இருக்கும். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் விஷமத்தனமான, வீணான விளையாட்டுக்களை விளையாட முடியாது. அவர்கள் சதா இறை விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதிலேயே தம்மை மும்முரமாக வைத்திருப்பார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதும் தந்தையுடன் ஒரு சந்திப்பை கொண்டாடுவதுடன், பிறரையும் தந்தைக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றார்கள்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதற்கான ஆர்வமானது, அற்ப விடயங்கள் அனைத்தையும் அமிழ்த்தி விடுவதால், எப்பொழுதும் சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

உண்மையான ஆன்மீகக் காதலிகளின் அடையாளங்கள்.

இன்று, ஆன்மீக அதியன்பிற்குரியவர் தனது ஆன்மீகக் காதலிகளான ஆத்மாக்களான உங்களைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். கல்பம் முழுவதிலும் இந்த வேளையில் மட்டுமே ஆன்மீக அதியன்பிற்குரியவரினதும் ஆன்மீகக் காதலிகளினதும் சந்திப்புக்கள் இடம்பெறுகின்றன. பாப்தாதா, தனது காதலிகளான ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் ஆன்மீகக் கவர்ச்சியால் ஈர்க்கப்பட்டு, தனது உண்மையான அதியன்பிற்குரியவரை இனங்கண்டு, அவரை அடைந்துள்ளதைப் பார்க்கும்போது மகிழ்ச்சி அடைகிறார். தொலைந்து போன காதலிகளான உங்களைப் பார்க்கும்போது, நீங்கள் உங்களின் சரியான இலக்கை மீண்டும் ஒருமுறை வந்தடைந்துள்ளீர்கள் என்பதைப் பார்த்ததும் அதியன்பிற்குரியவர் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். சகல பேறுகளையும் நீங்கள் அனுபவம் பெறச் செய்யும் வேறெந்த அதியன்பிற்குரியவரையும் உங்களால் காண முடியாது. ஆன்மீக அதியன்பிற்குரியவர் தனது ஆன்மீகக் காதலிகளைச் சந்திப்பதற்காக எங்கே வந்திருக்கிறார்? காதலிகளான நீங்களும் அதியன்பிற்குரியவரும் மேன்மையானவர்களாக இருப்பதைப் போல், அவர் உங்களை மேன்மையான இடத்தில் சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். நீங்கள் சந்திப்பைக் கொண்டாடும் இந்த இடம் என்ன? இந்த இடத்தை நீங்கள் விரும்பிய எந்தப் பெயராலும் அழைக்க முடியும். பொதுவாகச் சொன்னால், அனைவராலும் விரும்பப்படும் சிறந்த சந்திப்பிற்கான இடம் என்ன? சந்திப்பு ஒரு பூந்தோட்டத்தில் அல்லது கடற்கரையில் இடம்பெறும். எனவே, நீங்கள் இப்போது எங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் ஞானக்கடலின் கரையில், ஓர் ஆன்மீக சந்திப்பு இடம்பெறும் இடத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இது ஆன்மீக, இறை பூந்தோட்டம். நீங்கள் பல வகையான தோட்டங்களைப் பார்த்திருப்பீர்கள். ஆனால், இந்தத் தோட்டத்திலே ஒவ்வொரு பூவும் மற்றவர்களைவிட அதிகமாக மலர்ந்திருப்பதுடன், ஒவ்வொருவரும் தனக்கேயுரிய மிக அழகான நறுமணத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். இந்தக் கடற்கரையிலேயே அதியன்பிற்குரியவரான பாப்தாதா, தனது காதலிகளைச் சந்திப்பதற்காக வருகிறார். நீங்கள் அந்தக் கடற்கரைகளைக் கண்டிருப்பீர்கள். அவை பல உள்ளன. ஆனால், ஞானக்கடலின் வெவ்வேறு அலைகளான அன்பு, சக்தி அலைகளும் வேறு அலைகளும் சதா உங்களைப் புத்துணர்ச்சியாக்கும் கடற்கரையை நீங்கள் எப்போதாவது கண்டுள்ளீர்களா? நீங்கள் இந்த இடத்தை விரும்புகிறீர்கள், இல்லையா? சுத்தமும், களிப்பும் உள்ளன. இங்கு அழகும் உள்ளது. அத்துடன் பல பேறுகளும் கிடைக்கின்றன. அதியன்பிற்குரியவர் காதலிகளான உங்களுக்கு இத்தகைய களிப்பூட்டும் விசேடமான இடத்தை உருவாக்கியுள்ளார். இங்கு அன்பின் எல்லைக்குள் வந்தவுடனேயே, நீங்கள் பல வகையான முயற்சிகளில் இருந்து விடுபடுகிறீர்கள். இயல்பான நினைவெனும் மகத்தான முயற்சி மிக இலகுவாக இருப்பதை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் வேறெந்த முயற்சிகளில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள்? நீங்கள் உங்களின் லௌகீகத் தொழில்களில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் சமைப்பதில் இருந்தும் விடுபட்டுள்ளீர்கள். உங்களுக்கு அனைத்தும் தயார் நிலையில் கிடைக்கிறது, இல்லையா? நீங்கள் நினைவையும் இயல்பானதாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். உங்களின் மடிகளும் ஞான இரத்தினங்களால் நிரம்புகின்றன. நீங்கள் முயற்சி செய்வதில் இருந்து விடுபட்டிருக்கும், அன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஓரிடத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள்.

பொதுவாக, அன்பின் விசேடமான அடையாளம் என்னவென்றால், இரண்டு என்பது இரண்டாக இருக்காது. ஆனால், இரண்டு ஒன்றுகலந்து ஒன்றாகிவிடும். இதுவே அமிழ்தல் எனப்படுகிறது. அன்பிலே திளைத்திருக்கும் இந்த ஸ்திதியைப் பக்தர்கள் அமிழ்தல் அல்லது ஒன்றுகலத்தல் எனக் கருதுகிறார்கள். அன்பிலே தன்னை மறந்திருப்பதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அன்பிலே அமிழ்ந்து போகும் ஸ்திதி உள்ளது. ஆனால், ஆத்மாக்கள் எல்லா வேளைக்குமாக இல்லாமல் போய்விடுகின்றன என அவர்கள் கருதுகிறார்கள். அமிழ்ந்து போகுதல் என்றால் சமமானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் தந்தையையும் ஆன்மீக அதியன்பிற்குரியவரையும் சந்திக்கும்போது, அன்பிலே உங்களை மறந்திருந்தால்,

நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள். அதாவது, அவரில் அமிழ்ந்து போவதை அனுபவம் செய்வீர்கள். பக்தர்கள் இந்த ஸ்திதியை அமிழ்ந்து போவதாகக் குறிப்பிடுகிறார்கள். நீங்கள் அன்பில் திளைத்திருக்கிறீர்கள் அத்துடன் அமிழ்ந்திருக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இது அவரைச் சந்திக்கும்போது அன்பிலே தன்னை மறந்திருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதாகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? எனவே, பாப்தாதா தனது காதலிகளைப் பார்க்கிறார்.

உண்மையான காதலி என்றால், சதா காதலியாகவும் இயல்பான காதலியாகவும் இருப்பவர் என்று அர்த்தம். உண்மையான காதலிகளின் சிறப்பியல்புகளையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களின் பிரதானமான அடையாளங்கள்:

முதலாவது அடையாளம்: காலத்திற்கேற்ப சகல உறவுமுறைகளையும் ஒரேயொரு அதியன்பிற்குரியவருடன் அனுபவம் செய்தல். அதியன்பிற்குரியவர் ஒரேயொருவரே. ஆனால், நீங்கள் அந்த ஒருவருடன் சகல உறவுமுறைகளையும் வைத்திருப்பீர்கள். உங்களுக்கு என்ன உறவுமுறை தேவைப்பட்டாலும், எந்தவொரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உங்களுக்கு என்ன உறவுமுறை தேவைப்படுகிறதோ, உங்களால் அந்த உறவுமுறையை அன்பின் பொறுப்பை நிறைவேற்றுவதன் மூலம் அனுபவம் செய்ய முடியும். எனவே, சகல உறவுமுறைகளையும் அனுபவம் செய்வதே முதலாவது அடையாளம் ஆகும். ஓர் உறவுமுறை மட்டுமல்ல. ‘சகல’ என்ற வார்த்தையைக் கீழ்க்கோடிடுங்கள். சில குறும்புக்காரக் காதலிகள் தாங்கள் அவருடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்தியுள்ளதாக நம்புகிறார்கள். ஆனால், அவர்களின் சகல உறவுமுறைகளும் அவருடனேயா இருக்கிறது? இரண்டாவதாக, தேவைப்படும்போது உங்களால் அந்த உறவுமுறையை அனுபவம் செய்ய முடிகிறதா? உங்களின் உறவுமுறை ஞானத்தின் அடிப்படையில் உள்ளதா அல்லது உங்களின் இதயத்தின் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் உள்ளதா? பாப்தாதா நேர்மையான இதயங்களையிட்டுக் களிப்படைகிறார். கூர்மையான புத்திகளை மட்டும் கொண்டிருப்பவர்களால் அவர் மகிழ்வதில்லை. ஆனால், இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவர், அவர்களின் இதயத்தையிட்டே மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இதனாலேயே, இதயமும் இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவரும் மட்டுமே இதயத்தின் அனுபவத்தை அறிவார்கள். அமிழ்த்துவதற்கான இடம் இதயமே அன்றித் தலை அல்ல. தலை என்பது ஞானத்தை அமிழ்த்துவதற்கான இடமாகும். ஆனால், இதயமோ உங்களின் அதியன்பிற்குரியவரை அமிழ்த்துவதற்கான இடமாகும். ஞானத்தை அமிழ்த்துவதற்கான இடம் தலையாகும். ஆனால், அதியன்பிற்குரியவரை அமிழ்த்துவதற்கான இடம் இதயம் ஆகும். அதியன்பிற்குரியவர் உங்களுக்குத் தனது காதலிகளின் விடயங்களைப் பற்றி மட்டுமே கூறுவார், இல்லையா? சில காதலிகள் தமது தலையை அதிகளவில் பயன்படுத்துவார்கள். ஆனால், இதயத்தால் வேலை செய்யும்போது, தலையின் சிரமம் அரைவாசியாகக் குறைகிறது. தமது இதயபூர்வமாக சேவை செய்வதுடன் நினைவு செய்பவர்கள் மிகவும் சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. அத்துடன், தமது இதயபூர்வமாக அன்புடன் நினைவு செய்யாதவர்களை விட அதிகளவு திருப்தி அவர்களிடம் இருக்கும். வெறுமனே நினைவு செய்வதுடன், ஞானத்தின் அடிப்படையில் தமது தலைகளால் சேவை செய்பவர்கள் கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருக்கும். அத்துடன் அவர்களுக்குக் குறைந்தளவு திருப்தியே இருக்கும். வெற்றி ஏற்பட்டாலும், அவர்களின் இதயத்தின் திருப்தி குறைவாகவே இருக்கும். அவர்கள் தொடர்ந்து, ‘என்ன நிகழ்ந்ததோ அது நல்லது, இருந்தபோதிலும்.... ஆனாலும்....’ என நினைப்பார்கள். ஆனால், தமது இதயபூர்வமாகச் செயல்களைச் செய்பவர்கள் சதா திருப்திக்கான பாடல்களைப் பாடுவார்கள். அவர்கள் தமது இதயபூர்வமாகத் திருப்தியான பாடல்களைப் பாடுவார்கள். வார்த்தைகளால் மட்டும் திருப்திப் பாடல்களைப் பாடுவதில்லை. உண்மையான காதலிகள் காலத்திற்கேற்ப தமது இதயபூர்வமாக சகல உறவுமுறைகளையும் அனுபவம் செய்வார்கள்.

இரண்டாவது அடையாளம்: உண்மையான காதலி எப்போதும் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் பேற்றின் சந்தோஷத்தை உடையவராக இருப்பார். ஒன்று, அனுபவம். மற்றது, அதில் இருந்து கிடைக்கும் பேறு. ‘ஆமாம், அவர் எனது தந்தை, அத்துடன் எனது மணவாளன், எனது குழந்தை. ஆனால், நான் விரும்பிய அளவு பேறுகள் எனக்குக் கிடைப்பதில்லை’ எனச் சிலர் அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவரே

தந்தை. ஆனால், ஆஸ்தி என்ற பேற்றின் சந்தோஷம் காணப்படுவதில்லை. அந்த அனுபவத்துடன், சகல ஹவுமுறைகளினூடாகப் பெறப்படும் பேறுகளின் அனுபவமும் இருக்க வேண்டும். உதாரணமாக, தந்தை என்ற ஹவுமுறையில், எப்போதும் ஆஸ்திக்கான பேற்றின் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். நிறைந்திருக்கும் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். சற்குருவினூடாக, சதா சம்பூரணமாகவும் முழுமையாகவும் இருக்கும் ஸ்திதியின் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். அத்துடன் ஆசுவாதங்களினூடாக முழுமை ரூபத்தின் அனுபவமும் இருக்க வேண்டும். எனவே, பேறுகளின் அனுபவமும் அத்தியாவசியமானது. ஒன்று, ஹவுமுறைகளின் அனுபவம். மற்றது, பேறுகளின் அனுபவம். சிலர் சகல பேறுகளையும் அனுபவம் செய்வதில்லை. நூங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள். ஆனால், சரியான நேரத்தில் சக்திகளின் பேறுகள் இருப்பதில்லை. பேறுகளின் அனுபவம் இல்லாவிட்டால், ஏதோவொரு பேறுகளின் குறைவும் காணப்படும். எனவே, அனுபவத்துடன் கூடவே, நூங்கள் பேறுகளின் சொரூபம் ஆகவேண்டியது அவசியமாகும். இது உண்மையான காதலியின் ஓர் அடையாளம்.

மூன்றாவது அடையாளம்: அந்த ஹவுமுறையினூடாக அனுபவத்தையும் பேற்றினையும் பெற்ற காதலிகள் எப்போதும் திருப்தியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் எதிலும் குறைவாக இருக்கும் ஆத்மாக்களாக ஒருபோதும் தங்களை உணர மாட்டார்கள். எனவே, இந்தக் காதலிகளின் சிறப்பியல்பு மனநிறைவே ஆகும். எங்கு பேறு உள்ளதோ, அங்கு நிச்சயமாக மனநிறைவு காணப்படும். உங்களிடம் மனநிறைவு இல்லாவிட்டால், நிச்சயமாக உங்களின் பேற்றில் ஏதோ குறைவாக உள்ளது. எங்கு பேறுகள் இல்லையோ, சகல ஹவுமுறைகளை அனுபவம் செய்வதிலும் ஏதோ குறைவாக உள்ளது.

எனவே, அனுபவம், பேறுகள், மனநிறைவு - சதா மனநிறைவுடைய ஆத்மா என்பவையே மூன்று அடையாளங்கள் ஆகும். எந்த நேரமாக இருந்தாலும், எத்தகைய சூழலாக இருந்தாலும், சேவை செய்வதற்கான வசதிகள் எவ்வாறானவையாக இருந்தாலும், சேவையின் ஒன்றுகூடலில் எத்தகைய சகபாடிகள் இருந்தாலும், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் ஒவ்வொரு செயலிலும் நூங்கள் எப்போதும் மனநிறைவுடன் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் இத்தகைய உண்மையான காதலிகள், இல்லையா? மனநிறைவான ஆத்மாவிற்கு ஒருபோதும் எந்தவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளும் இருக்காது. சிறுபான்மையான மனநிறைவுள்ள ஆத்மாக்களே இருப்பதை நூங்கள் காண்பீர்கள். ஏதாவதொரு சூழ்நிலையில், மரியாதைக்கு அல்லது புகழுக்கான பசி காணப்படும். பசியுடன் இருக்கும் ஒருவர் ஒருபோதும் மனநிறைவாக இருக்கமாட்டார். யாருடைய வயிறுகள் எப்போதும் நிறைந்துள்ளதோ, அவர்கள் மனநிறைவுடன் இருப்பார்கள். எனவே, சரூரத்திற்கு உணவிற்கான பசி எடுப்பதைப் போல், மனதிற்கும் பெயர், புகழ், சக்தி, வசதிகளுக்கான பசி காணப்படும். இது மனதின் பசி ஆகும். எனவே, பௌதீகமாக மனநிறைவுடன் இருப்பவர்கள் எப்போதும் திருப்தியாக இருப்பதைப் போல், மனநிறைவுள்ள மனங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் சதா திருப்தியாக இருப்பார்கள். திருப்தி, மனநிறைவின் ஒரு அடையாளம் ஆகும். ஓர் ஆத்மா மனநிறைவுடன் இல்லாவிட்டால், ஆனால் பௌதீகமாக அல்லது மனதளவில் பசியுடன் இருந்தால், அவர் எவ்வளவுதான் பெற்றாலும், அவர் அதிகளவில் பெற்றாலும், மனநிறைவு இல்லாததால், அவர் எப்போதும் மனநிறைவு இல்லாமலே இருப்பார். அவரிடம் அதிருப்தி காணப்படும். இராஜரூகமானவர்கள் சிறிதளவுடன் மனநிறைவு அடைவார்கள். இராஜரூக ஆத்மாக்களின் அடையாளம், அவர்கள் சதா நிரம்பியிருப்பார்கள். அவர்கள் ஒரு சப்பாத்தியாக இருந்தாலென்ன அல்லது 36 வகையான உணவாக இருந்தாலென்ன, மனநிறைவாக இருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், மனநிறைவு இல்லாதவர்களுக்கு நூங்கள் 36 வகையான உணவைக் கொடுத்தாலும், அவர்கள் மனநிறைவு அடைய மாட்டார்கள். ஏனென்றால், அவர்களின் பசியானது அவர்களின் மனங்களிலேயே உள்ளது. உண்மையான காதலியின் அடையாளம், அவர் சதா மனநிறைவுடன் இருப்பார். எனவே, மூன்று அடையாளங்களையும் சோதித்துப் பாருங்கள். நூங்கள் யாருடைய காதலிகள் என்பதைப் பற்றி எப்போதும் சிந்தியுங்கள். நூங்கள் எப்போதும் சம்பூரணமாக இருக்கும் அதியன்பிற்குரியவரின் காதலிகள். எனவே, ஒருபோதும் திருப்தியைக் கைவிடாதீர்கள். நூங்கள் சேவையைக் கைவிடலாம். ஆனால், உங்களின் திருப்தியைக் கைவிடாதீர்கள். உங்களை அதிருப்தி ஆக்கும் எந்தவொரு சேவையும் சேவையே இல்லை. சேவை என்றால், உங்களுக்குப் போஷாக்கான பழத்தைக்

கொடுக்கும் சேவையாக இருக்க வேண்டும். எனவே, உண்மையான காதலி என்பவர் சகல எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளுக்கும் அப்பாற்பட்டிருப்பவர், சதா நிரம்பியவராகவும் சமமானவராகவும் இருப்பவர் ஆவார்.

இன்று, பாபா உங்களுக்குக் காதலிகளின் கதைகளைக் கூறுகிறார். நீங்கள் பல குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களையும் விளையாடுகிறீர்கள். அவற்றைப் பார்க்கும்போது, அதியன்பிற்குரியவர் புன்னகை செய்கிறார். நீங்கள் உங்களின் குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாடலாம். ஆனால், அதியன்பிற்குரியவர் என்பவர் அதியன்பிற்குரியவர் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அந்த விளையாட்டுக்களை அவரின் முன்னால் விளையாடுங்கள். மற்றவர்களின் முன்னால் அல்ல. நீங்கள் வெவ்வேறு வகையான எல்லைக்குட்பட்ட சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரங்களின் குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறீர்கள். 'எனது சுபாவம்', 'எனது சம்ஸ்காரங்கள்' என்று வரும்போதே நீங்கள் அந்தக் குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாட ஆரம்பிக்கிறீர்கள். தந்தையின் சுபாவம் எனது சுபாவமாக இருக்க வேண்டும். எனது சுபாவம், தந்தையின் சுபாவத்தை விட வேறுபட்டதாக இருக்க முடியாது. அது மாயையின் சுபாவம். அது வேறொருவருக்குச் சொந்தமான சுபாவம். அது உங்களின் சுபாவம் என எப்படி உங்களால் கூற முடியும்? மாயை அந்நியமானது. அவள் உங்களுக்குச் சொந்தமானவள் இல்லை. தந்தையே உங்களுக்குச் சொந்தமானவர். 'எனது சுபாவம்' என்றால் தந்தையின் சுபாவம் என்று அர்த்தம். மாயையின் சுபாவத்தை உங்களின் சுபாவம் எனக் கூறுவது தவறானது. 'எனது' என்ற வார்த்தை உங்களைச் சுழற்சிக்குள் போட்டு விடுகிறது. காதலிகளும் இந்தக் குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை அதியன்பிற்குரியவரிடம் காட்டுகிறார்கள். தந்தையினுடையது எதுவோ, அது என்னுடையது. ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும், பக்தி மார்க்கத்திலும் கூறப்படுகிறது: என்னிடம் உள்ள எதுவும் உங்களுடையது. எதுவும் என்னுடையதல்ல. எவ்வாறாயினும், உங்களுடையது எதுவோ, அது என்னுடையது. தந்தையின் எண்ணம் எதுவோ, அது எனது எண்ணம். சேவை செய்யும் பாகங்களை நடிக்கும்போது, தந்தையின் சுபாவமும் சம்ஸ்காரங்களும் உங்களுடையவை. அதனுடாக என்ன நிகழும்? எல்லைக்குட்பட்ட எனது என்ற எதுவும் உங்களுடையது என்றாகிவிடும். உங்களுடையது எதுவும் என்னுடையது. எனக்கென்று வேறாக எதுவும் இல்லை. தந்தையினுடையதில் இருந்து வேறுபட்ட எதுவும் என்னுடையதல்ல. அது மாயையின் சுழற்சி ஆகும். ஆகவே, எல்லைக்குட்பட்ட குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களைக் கைவிட்டு, 'நான் உங்களுடையவன், நீங்கள் என்னுடையவர்' என்ற ஆன்மீகப் பெருமையைப் பேணுங்கள். நீங்கள் வெவ்வேறு உறவுமுறைகளின் அனுபவத்தின் ஆன்மீக, குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாடலாம். ஆனால், மற்றைய வகையான விளையாட்டை விளையாடாதீர்கள். ஓர் உறவுமுறையை நிறைவேற்றுவதில் நீங்கள் ஆன்மீகக் குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாட முடியும். அன்பான குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்கள் நல்லவை. சிலவேளைகளில், நண்பர் என்ற உறவுமுறையில் அன்பான குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாடுங்கள். அவை குறும்புத்தனமான விளையாட்டுக்கள் இல்லை. ஆனால் தனித்துவமானவை. அன்பான குறும்பு விளையாட்டுக்கள் அழகானவை. சிறு குழந்தைகளின் குறும்பை அனைவரும் விரும்புவார்கள். ஏனென்றால், அவர்கள் அழகானவர்கள், தூய்மையானவர்கள். குழந்தைகளிடம் சுத்தமும் தூய்மையும் உள்ளன. ஆனால், முதிர்ந்த ஒருவர் குறும்பான விளையாட்டுக்களை விளையாடினால், அது துங்கானது என்றே கருதப்படுகிறது. நீங்கள் விளையாட விரும்பினால், தந்தையுடன் வெவ்வேறு உறவுமுறைகளில் தூய்மையும் அன்பும் நிறைந்த குறும்பு விளையாட்டுக்களை விளையாடுங்கள்.

நிலையான கையும் சகவாசமுமே உண்மையான காதலியினதும் அதியன்பிற்குரியவரினதும் அடையாளம் ஆகும். ஒருபோதும் சகவாசத்தையும் கையையும் கைவிட்டுப் பிரிந்து செல்லாதீர்கள். எப்போதும் உங்களின் புத்தியில் சகவாசத்தை வைத்திருங்கள். ஒவ்வொரு பணியிலும் தந்தையின் ஒத்துழைப்புக் கரம் எப்போதும் இருக்க வேண்டும். ஒருவருக்கொருவர் ஒருமனதுடன் ஒத்துழைப்பதன் அடையாளம், ஒரு கரம் இன்னொரு கரத்துடன் சேர்ந்திருத்தல் ஆகும். எனவே, எப்போதும் தந்தையுடன் ஒத்துழைப்பதென்றால், தந்தையுடன் கையோடு கை சேர்த்து இருத்தல் ஆகும். அத்துடன் எப்போதும் அவரை உங்களின் புத்தியில் வைத்திருப்பதாகும். மனதின் அன்பும் புத்தியின் சகவாசமும். இந்த ஸ்திதியில் இருப்பதென்றால், உண்மையான காதலியும் அதியன்பிற்குரியவரும் என்ற நிலையில் இருத்தல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குப்

புரிகிறதா? நூங்கள் எப்போதும் அவருடன் இருப்பீர்கள் என்பதே நூங்கள் செய்த சத்தியம். சிலவேளைகளில் மட்டும் அவருடன் இருப்பீர்கள் என நூங்கள் சத்தியம் செய்யவில்லை. மனதின் பற்றானது சிலவேளைகளில் அதியன்பிற்குரியவருடனும், ஏனைய வேளைகளில் அவ்வாறு இல்லாமலும் இருந்தால், அது சதா சகவாசம் இல்லையல்லவா? ஆகவே, உண்மையான காதலிகளின் நிலையைப் பேணுங்கள். உங்களின் பார்வையிலும் உங்களின் மனோபாவத்திலும் அதியன்பிற்குரியவர் இருக்க வேண்டும். அவர் உங்களின் உலகமாக இருக்க வேண்டும்.

எனவே, இது காதலிகளினதும் அன்பிற்குரியவரினதும் சந்தோஷமான ஒன்றுகூடல் ஆகும். இது ஒரு பூந்தோட்டம். அத்துடன் இது கடற்கரை. இது அற்புதமான, தனியார் கடற்கரை. இதில் ஆயிரக்கணக்கானவருக்கு இடையே நூங்கள் தனித்திருக்கிறீர்கள். (ஹிந்தி மொழியில் பீச் என்றால் மத்தியில் என்று அர்த்தம்) நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் அதியன்பிற்குரியவருடன் தனிப்பட்ட அன்பை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஒவ்வொருவரும் தனிப்பட்ட அன்பை உணர்தல் - அது அற்புதமான அதியன்பிற்குரியவரும் காதலியுமாக இருத்தல் ஆகும். அவர் ஒரேயொரு அதியன்பிற்குரியவர். ஆனால் அவர் அனைவருக்கும் சொந்தமானவர். ஒவ்வொருவரும் ஏனைய அனைவரையும் விட மகத்தான உரிமையைக் கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொருவருக்கும் உரிமை உள்ளது. உங்களின் உரிமைக்கு இலக்கம் கிடையாது. ஆனால், அந்த உரிமைகளை நூங்கள் கோருவதில்தான் வரிசைக்கிரமம் ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் இறை தோட்டத்தில் அவரின் சகவாசத்தில் கையோடு கைசேர்த்து, நடக்கிறீர்கள் அல்லது அமாந்திருக்கிறீர்கள் என்ற உணர்வுடன் எப்போதும் இருங்கள். அவருக்கு உங்களின் கையையும் சகவாசத்தையும் கொடுப்பதன் மூலம் நூங்கள் ஆன்மீகக் கடற்கரையில் களிப்புடன் கொண்டாடுகிறீர்கள். அப்போது நூங்கள் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பதுடன், சதா நிரம்பியவராகவும் இருப்பீர்கள். அச்சா.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நூங்கள் இரட்டை அதிர்ஷ்டசாலிகள். நூங்கள் இப்போது இங்கு வந்திருப்பது நல்லதே. எதிர்காலத்தில் என்ன மாற்றங்கள் இடம்பெற்றாலும் அது நாடகத்தில் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், காலத்திற்கேற்ப நூங்கள் இங்கு வந்து சேர்ந்திருப்பதனால் நூங்கள் இரட்டை அதிர்ஷ்டசாலிகள். அச்சா.

ஆன்மீக அதியன்பிற்குரியருக்கான அன்பின் பொறுப்பை நிறைவேற்றும் அநாதியான காதலிகளுக்கும், தங்களை சகல பேறுகளாலும் நிரம்பியிருப்பவராக அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு ஸ்திதியிலும் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் மனநிறைவுடன் இருப்பவர்களுக்கும், திருப்தி என்ற பொக்கிஷத்துடன் நிரம்பியிருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் நிரப்புவர்களுக்கும், சதா சகபாடிகளாக இருந்து சதா தமது கையைக் கொடுக்கும் உண்மையான காதலிகளுக்கும், ஆன்மீக அன்பிற்குரியவரின் இதயபூர்வமான அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் சதா மேன்மையான, புதிய வகையான சேவையைச் செய்வதன் மூலம் வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தும் இலகு சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக. உங்களின் எண்ணங்களினூடாக இறை சேவை செய்வது, சேவை செய்வதற்கான ஒரு புதிய, மேன்மையான வழிமுறை ஆகும். ஒரு நகை வியாபாரி ஒவ்வொரு நாளும் தனது இரத்தினங்கள் சுத்தமாக இருக்கிறதா, அவை ஜோலிக்கின்றனவா, சரியாக வைக்கப்பட்டிருக்கின்றனவா எனச் சோதித்துப் பார்ப்பார். அதேபோல், ஒவ்வொரு நாளும் அமிர்தவேளையில், உங்களின் மனதில் உங்களின் எண்ணங்களால் உங்களுடன் தொடர்பில் வருகின்ற ஆத்மாக்களின் மூது உங்களின் பார்வையைச் செலுத்துங்கள். உங்களின் எண்ணங்களில் எந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் அவர்களை நினைக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் எண்ணங்கள் அவர்களைச் சென்றடையும். இந்த முறையில் புதிய வகையான சேவையை ஏற்றுக் கொள்வதன் மூலம், நூங்கள் தொடர்ந்து வளர்ச்சியை ஏற்படுத்துவீர்கள். உங்களின் இலகு யோகத்தின் சூட்சுமமான சக்தியானது, இயல்பாகவே ஆத்மாக்களை உங்களை நோக்கிக் கவர்ச் செய்யும்.

சுலோகம்: சாக்குப்போக்குகள் சொல்லும் விளையாட்டை அமிழ்த்தி விடுங்கள். எல்லையற்ற

வருப்பமின்மைக்கான மனோபாவம் வெளிப்பட வேண்டும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய துன்ப நாட்கள் இப்பொழுது முடிவடைகின்றன. அங்கு அடைய முடியாதவை எதுவுமில்லை என்கின்ற உலகிற்கு நீங்கள் இப்பொழுது செல்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: எந்த இரு வார்த்தைகளின் முக்கியத்துவத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருப்பதன் மூலம், பழைய உலகில் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருப்பது சாத்தியமாகும்?

பதில்: உங்கள் புத்தியில் கீழிறங்குகின்ற ஸ்திதி, மேலேறுகின்ற ஸ்திதி இரண்டினதும் முக்கியத்துவத்தை வைத்திருப்பதாலாகும். அரைக்கல்பமாக நாங்கள் கீழிறங்கினோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்;; இப்பொழுது இது மேலேறுகின்ற நேரம். தந்தை எங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து, நாராயணனாக ஆக்குவதற்காக, உண்மையான ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளார். இப்பொழுது எங்களுக்குக் கலியுகம் முடிவுக்கு வந்துள்ளது, நாங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றோம். இதனாலேயே நாங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றோம்.

பாடல்: ஓ மனமே! பொறுமையாக இரு, உனது சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமாந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இது மாத்திரமே, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தந்தை வந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கின்ற மேன்மையான சங்கமயுகம் ஆகும். அவர் எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: ஓ மனிதர்களே, அதாவது, ஓ ஆத்மாக்களே, பொறுமையாக இருங்கள்! அவர் ஆத்மாக்களுடன் பேசுகின்றார். ஆத்மாவே இந்தச் சரூரத்தின் அதிபதியாவார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் ஓர் அழிவற்ற ஆத்மா எனது இந்தச் சரூரம் அழியக்கூடியது. ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கமயுகத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் இப்பொழுது வருகின்றன என்று அறிந்துகொள்கின்ற பொறுமையைக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றேன். நீங்கள் இப்பொழுது துன்பப்பூமியில், ஆழ்நரகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமல்லாது, முழு உலகமுமே ஆழ்நரகத்தில் உள்ளது. எனது குழந்தைகளாகியுள்ளவர்கள் ஆழ்நரகத்திலிருந்து வெளிப்பட்டு, சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். சத்திய, திரேதா, துவாபர யுகங்கள் கடந்து விட்டன. உங்களுக்குக் கலியுகமும் கடந்து விட்டது. நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகின்ற இது இப்பொழுது உங்களுக்கு மேன்மையான சங்கமயுகமாகும். ஆத்மா சதோபிரதான் ஆகுகின்றபொழுது, சரூரத்தை விட்டுச் செல்வார். சத்தியயுகத்தில் சதோபிரதான் ஆத்மாவுக்கு ஒரு புதிய சரூரம் தேவை. அங்கே அனைத்துமே புதியதாக உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது துன்ப தாமத்திலிருந்து சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் ஆகையினால் அதற்காக முயற்சி செய்யுங்கள். சந்தோஷ தாமத்தில் அது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. நீங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இதுவே சாதாரண மனிதரிலிருந்து, நாராயணன் ஆகுவதற்கான உண்மையான ஞானமாகும். பக்தி மார்க்கத்திலே, பெளர்ணமி இரவில் அவர்கள் சமயநூல்களிலிருந்து கதைகளைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது பக்தி மார்க்கமாகும். அதை நீங்கள் உண்மையான பாதை என அழைக்க முடியாது; ஞானப் பாதையே உண்மையான பாதையாகும். ஏணியில் கீழிறங்கியதால், நீங்கள் பொய்யான பூமிக்கு வந்தீர்கள். சத்தியமான தந்தையிடமிருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெற்றதனால், நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தேவர்கள் ஆகுவோம் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நாங்கள் அவ்வாறு இருந்தோம், பின்னர் நாங்கள் ஏணியில் கீழிறங்கினோம். கீழிறங்குகின்ற, மேலேறுகின்ற ஸ்திதிகளின் முக்கியத்துவம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. 'ஓ பாபா, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!' என அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றனர். ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே எங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும், சந்தோஷமானவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். இப்பொழுது சிறிதளவு நேரமே மீதமுள்ளது. பழைய உலகின்

விநாசம் உங்கள் முன் உள்ளது. புதிய உலகில் ஓர் இராச்சியமும், ஒரு மொழியுமே இருக்கின்றன. அது பிரிவினையற்ற இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தற்பொழுது பல பிரிவுகளும், பல மொழிகளும் உள்ளன. மனித உலக விருட்சம் வளர்வதைப் போன்று, மொழிகளின் விருட்சமும் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. பின்னர் ஒரு மொழி மாத்திரமே இருக்கும். நினைவு கூரப்படுகின்றது: உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. இது மனிதர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருப்பதில்லை. தந்தையே பழைய துன்ப உலகை மாற்றி, புதிய சந்தோஷ உலகை ஸ்தாபிப்பவர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதாக எழுதப்பட்டுள்ளது. இது இராஜயோகக் கல்வியாகும். தந்தை உங்களுடன் நேரடியாகப் பேசிய இந்த ஞானமே, கீதையிலே எழுதப்பட்டுள்ளது. மக்கள் பின்னர் பக்தி மார்க்கத்துக்காக அதை மூள எழுதினார்கள், இதுவே உங்களைக் கழிநங்குகின்ற ஸ்திதிக்கு இட்டுச் சென்றது. கடவுள் இப்பொழுது மேலேறுவதற்காக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பக்தி கழிநங்குவதற்கான பாதை என அழைக்கப்படுகின்றது. ஞானம் மேலேறுவதற்கான பாதையாகும். இதை விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பயப்பட வேண்டாம். சிலர் எதையும் புரிந்துகொள்ளாததால், உங்களை எதிர்த்து வாதாடலாம், ஆனால் நூங்கள் எவருடனும் வாதாடக்கூடாது. சமயநூல்கள், வேதங்கள், உபநிடதங்கள், கங்கையில் நூராடுதல், யாத்திரை செல்லுதல் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை என அவர்களிடம் கூறுங்கள். இராவணன் உண்மையில் பாரதத்திலேயே இருக்கின்றான், அதனாலேயே அவர்கள் அவனது கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். பொதுவாக ஓர் எதிரியின் கொடும்பாவி தற்காலிகமாகவே எரிக்கப்படுகின்றது, ஆனால் இராவணனின் கொடும்பாவி மாத்திரமே வருடாவருடம் எரிக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் புத்தி சத்தியயுகத்திற்கு உரியதிலிருந்து கலியுகத்திற்குரியதாகி விட்டது. நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமானவர்களாக இருந்தீர்கள்! தந்தை சந்தோஷ பூமியை ஸ்தாபிக்க வந்துள்ளார். பின்னர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றபொழுது, நூங்கள் துன்பத்தை அனுபவஞ் செய்கின்றீர்கள். அந்த நேரத்தில் நூங்கள் சந்தோஷத்தை அருள்பவரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள், ஆனால், அதுவும் பெயரளவிற்கே, ஏனெனில் நூங்கள் அவரை அறிய மாட்டீர்கள். அவர்கள் கீதையில் பெயரை மாற்றியுள்ளார்கள். முதலில், அதிமேலான ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே இருக்கின்றார் எனவும், அவரே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும் எனவும் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒரேயொருவரை மாத்திரம் நினைவுசெய்வதே கலப்படமற்ற நினைவும், கலப்படமற்ற ஞானமும் என்று அறியப்படுகின்றது. நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளதால், எந்தப் பக்தியையும் நூங்கள் இப்பொழுது செய்வதில்லை; உங்களிடம் ஞானமுள்ளது. தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற கல்வியின் மூலம் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். தெய்வீகக் குணங்களும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும், இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருங்கள், அதனால் உங்களில் ஏதாவது அசுர குணங்கள் இருக்கின்றனவா என நூங்கள் அறிந்து கொள்ள முடியும். சரூர உணர்வே முதலாவது குறைபாடாகும். அடுத்த எதிரி காமமாகும். காமத்தை வெல்வதன் மூலம், நூங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதுவே உங்கள் இலக்காகும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தில் எண்ணற்ற சமயங்கள் இருக்க மாட்டாது. சத்தியயுகத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. மனிதர்கள் கலியுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். அவர்களும் (தேவர்கள்) மனிதர்களே, ஆனால் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்கள். இந்நேரத்தில் சகல மனிதர்களும் அசுர குணங்கள் கொண்டவர்கள். சத்தியயுகத்தில் காமம் எனும் கொடிய எதிரி இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: காமம் எனும் இக் கொடிய எதிரியை வெல்வதன் மூலம் நூங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இராவணன் அங்கு இருக்க மாட்டான். இதனைக் கூட மனிதர்களால் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. சத்தியயுகத்திலிருந்து கழிநங்கி வரும்பொழுது, புத்தி தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. நூங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நூங்கள் இதற்காக ஒரு மருந்தை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பல பிறவிப் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதற்காக இங்கமர்ந்திருப்பதால், மேலும் பாவம் செய்யக்கூடாது. இல்லையெனில் அது நூறு மடங்காகி விடும். நூங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டால், நூறு மடங்கு தண்டனை பெற்று, அரிதாகவே உங்களால் மேலேற முடியும். முதல் இலக்க எதிரி காமமாகும். நூங்கள் ஐந்தாவது மாடியிலிருந்து வீழ்ந்தால், உங்கள் எலும்புகள் முற்றாக நொருங்கிவிடும். நூங்கள் ஒருவேளை மரணிக்கவும் நேரிடலாம். நூங்கள் மேலிருந்து கீழே

விழுகின்றபொழுது, முற்றாகவே நொருக்கப்படுகிறார்கள். தந்தைக்கான உங்கள் சத்தியத்தை நீங்கள் மூறினால், அவலட்சணமாகி, அசுர உலகிற்குத் திரும்பிச் செல்கிறார்கள். அதற்கு நீங்கள் இங்கே மரணித்துள்ளீர்கள் என்றே அர்த்தமாகும். அவ்வாறான ஆத்மாவை ஒரு பிராமணர் என அழைக்க முடியாது, அவர் சூத்திரர் என்றே அழைக்கப்படுவார். பாபா அத்தகையதோர் இலகுவான வழியில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். முதலில் நீங்கள் இந்தப் போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உதாரணமாக, கிருஷ்ணரினால் பேசப்பட்ட வாசகங்கள் இருந்திருந்தால், அவர் மற்றவர்களுக்கும் கற்பித்து, அவர்களையும் தன்னைப் போன்று ஆக்கியிருப்பார். எவ்வாறாயினும், கிருஷ்ணர் கடவுளாக இருக்க முடியாது. அவர் மறுபிறவி எடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மாத்திரமே மறுபிறவியிலிருந்து விடுபட்டவர். நீங்கள் இராதையும் கிருஷ்ணரும் என்றோ, இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் என்றோ அல்லது விஷ்ணு என்றோ கூறினாலும் அவை அனைத்தும் ஒன்றே. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே விஷ்ணுவினுடைய இரட்டை ரூபம், அவர்களுடைய குழந்தைப் பருவத்தில் அவர்கள் இராதையும், கிருஷ்ணரும் ஆவார்கள். பிரம்மாவின் இரகசியமும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவும் சரஸ்வதியுமே, நாராயணனும் இலக்ஷ்மியும் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது இடம்மாற்றம் செய்யப்படவுள்ளார்கள். இறுதியில் இவரது பெயர் பிரம்மா எனப்படுகின்றது, ஆனால் பிரம்மா எவ்வாறு இப்பொழுது முழுமையாகக் கலியுகத்தில் நிற்கின்றார் எனப் பாருங்கள். அவர் கிருஷ்ணராக அல்லது ஸ்ரீ நாராயணனாக ஆகுவதற்காக இங்கே தபஸ்யா செய்கின்றார். நீங்கள் விஷ்ணு என்று கூறும்பொழுது, இருவருமே அதற்குள் அடங்குகின்றனர். சரஸ்வதி பிரம்மாவின் புத்திரியாவார். எவராலும் இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. பிரம்மா நான்கு கரங்களுடன் காட்டப்பட்டுள்ளார், ஏனெனில் இது இல்லறப் பாதையாகும். துறவறப் பாதையில் உள்ளவர்களால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. தாங்கள் புராதன இராஜயோகம் கற்பிப்பதாகக் கூறுவதால், அவர்கள் பல வெளிநாட்டவர்களைச் சிக்க வைத்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும் சந்நியாசிகளால் இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. கடவுள் இப்பொழுது வந்துள்ளார். அவரது குழந்தைகளாகிய நீங்கள், இப்பொழுது கடவுளின் சமூகத்தினர் ஆகியுள்ளீர்கள். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வந்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர் அசரூரியானவர். அவர் பிரம்மாவின் மூலம் உங்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்கியுள்ளார். நீங்கள் அவரை “பாபா, பாபா” எனக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். பிரம்மா இடையிலுள்ள மொழிபெயர்ப்பாளர் (i)வெந்சிசநவநச) ஆவார். இவரே “பாக்கிய இரதம்”. பாபா இவர் மூலம் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்களும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்குக் கற்பிக்கின்றார். இப்பொழுது இது அசுர சமுதாயமாகிய, இராவண இராச்சியமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் சமுதாயத்திற்கு உரியவர்கள், பின்னர் நீங்கள் தேவ சமுதாயத்திற்கு உரியவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மேன்மையான சங்கமயுகத்திலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். சந்நியாசிகள் தங்களுடைய இல்லறங்களை விட்டுச் செல்கின்றார்கள். இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: கணவனும், மனைவியும் ஒன்றாக வீட்டில் இருக்கலாம். பெண் ஒரு பாம்பு என்றும், அவளை விட்டு நீங்குவதால் நீங்கள் விடுதலையாகுவீர்கள் எனவும் சிந்திக்காதீர்கள். நீங்கள் அப்பால் ஓடி விடக் கூடாது. அவர்கள் அப்பால் ஓடுவது எல்லைக்குட்பட்ட துறவாகும். நீங்கள் இங்கே இருக்கின்றீர்கள், ஆனால் நீங்கள் இவ் விகார உலகில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் மிக நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும், அவற்றைக் குறித்து வைப்பதுடன், முன்னெச்சரிக்கைகளையும் எடுங்கள். தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் தெய்வீகக் குணங்களின் புகழ் உள்ளது. அதுவே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமுமாகும். தந்தை அவ்வாறு ஆகுவதில்லை, ஆனால் அவர் உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், நீங்கள் கழிற்றங்கி, தமோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். நான் தமோபிரதான் ஆகுவதில்லை, ஆனால் இவர் அவ்வாறு ஆகுகின்றார். இவர் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார். இவரும் இப்பொழுது சதோபிரதானாக வேண்டும்; இவரும் ஒரு முயற்சியாளரே. புதிய உலகமே சதோபிரதான் உலகம் எனக் கூறப்படுகின்றது. முதலில் அனைத்துமே சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் சதோ, ரஜோ, தமோ, ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றது. ஒரு சிறு குழந்தையும் மகாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரிடம் எந்த விகாரமும் இருப்பதில்லை, அதனால் அவர் ஒரு மலர் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரு சிறு குழந்தை சந்நியாசியிலும் மேன்மையானவர் எனக் கூறப்படுகின்றார்,

ஏனெனில் ஒரு சந்நியாசி ஏற்கனவே வாழ்க்கையை அனுபவித்துள்ளார். அவர்களுக்கு ஐந்து விகாரங்களின் அனுபவம் உள்ளது. ஒரு குழந்தை விகாரங்களை அறிய மாட்டார். இதனாலேயே உயிர்வாழும் மலர் போன்ற ஒரு குழந்தையைப் பார்க்கையில் சந்தோஷம் ஏற்படுகின்றது. நாங்கள் இல்லறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இப் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நூங்கள் அனைவரும் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நூங்கள் மரண பூமியிலிருந்து இடம்மாற்றப்படுகின்றீர்கள் (வசயனாகநசசநன). நூங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் சகோதர, சகோதரிகள். நூங்கள் சகோதர, சகோதரிகளாக இருந்தீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளிடையே உள்ள உறவுமுறை என்ன? பிரஜாபிதா பிரம்மா நினைவுகூரப்படுகின்றார். நூங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகும் வரை, எவ்வாறு உலகம் உருவாக்கப்பட முடியும்? அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் ஆன்மீகக் குழந்தைகள். அந்தப் பிராமணர்கள் பௌதீக யாத்திரையில் உள்ளனர், ஆனால் நூங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள், நூங்கள் தூய்மையானவர்கள். அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் அல்ல என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் தங்களைச் சகோதர, சகோதரிகளாக கருதுகின்றபொழுது மாத்திரமே விகாரத்தில் ஈடுபட மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது குழந்தையாகிய பின்னர் எந்தக் குற்றச் செயல்களும் செய்யாதிருப்பதில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். இல்லையெனில், நூங்கள் கல்லுப்புத்தி உடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்திரசபை பற்றிய ஒரு கதையுள்ளது. ஒரு தேவதை ஒரு சூத்திரரை ஒன்றுகூடலுக்குள் அழைத்து வந்ததால், அங்கே தூர்நாற்றம் ஷீசியது. தூய்மையற்ற நபரை அவர் ஏன் அங்கு அழைத்து வந்தார் என அவரிடம் கேட்கப்பட்டது. அவர் பின்னர் சபிக்கப்பட்டார். உண்மையில், எந்தவொரு தூய்மையற்ற நபருமே இந்த ஒன்றுகூடலுக்கு வரமுடியாது. தந்தை அறிந்து கொள்கின்றாரோ, இல்லையோ அவர்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள்; அவர்கள் நூறு மடங்கு தண்டனைக்கு ஆளாகுகின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்கள் இங்கே அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. ஒரு விருந்தினர் அறையே (எளைவைப்பெ சமுழஅ) அவர்களுக்குப் பொருத்தமானது. அவர்கள் தூய்மையாகுவதற்கான சத்தியத்தைச் செய்து, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றபொழுது மாத்திரமே, அவர்களை இங்கே அனுமதிக்க முடியும். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. தூய்மையாகுதல் என்ற ஒரு சத்தியம் மாத்திரமே உள்ளது. பரமாத்மாவின் புகழ்ச்சியானது தேவர்களின் புகழ்ச்சியிலிருந்து வேறுபட்டது எனவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக் குபவரும், விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். அவர் எங்களை அனைத்துத் துன்பங்களிலிருந்தும் விடுவித்து, திரும்பவும் அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இச்சக்கரம் அமைதி தாமம், சந்தோஷ தாமம், துன்ப தாமத்தால் ஆக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது துன்ப தாமத்தை மறக்க வேண்டும். வரிசைக்கிரமமாகச் சித்தியெய்துபவர்களால் மாத்திரமே அமைதி தாமத்திலிருந்து, சந்தோஷ தாமத்துக்குச் செல்ல முடியும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கழீழை வருவார்கள்; சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. பல ஆத்மாக்கள் உள்ளனர், ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது சொந்தப் பாகத்தை வரிசைக்கிரமமாகக் கொண்டுள்ளார், ஆத்மாக்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே திரும்புவார்கள். அது சிவபாபாவின் வம்சாவளி விருட்சம் அல்லது உருத்திர மாலை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் வரிசைக்கிரமமாகத் திரும்பிச் சென்று, வரிசைக்கிரமமாகத் திரும்பி வருவார்கள். மற்றைய சமயங்களும் இந்த முறையினுடாகவே செல்கின்றன. நூங்கள் தினமும் பாடசாலையில் கற்காதுவிடின், முரளியைச் செவிமடுக்காதுவிடின் நூங்கள் சமூகமளிக்கவில்லை என்றே பதியப்படும் எனக் குழந்தைகளுக்குத் தினமும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. உங்களுக்கு நிச்சயமாகக் கல்வி எனும் உயர்த்தி தேவை. நூங்கள் இறை பல்கலைக்கழகத்திற்குச் சமூகமளிக்காமல் இருக்கக்கூடாது. உங்களைச் சந்தோஷ உலகின் அதிபதியாக்குகின்ற இக்கல்வி, அதிமேன்மையானது. அங்கே தானியங்கள் அனைத்தும் இலவசமாகவே கிடைக்கின்றன அதனால் எவ்விதச் செலவுமில்லை. தற்பொழுது அவை மிகவும் விலையுயர்ந்தவையாக உள்ளன. நூறு வருட காலத்தினுள் அவை அதிகம் விலையுயர்ந்ததாகி விட்டன. அங்கே அடைய முடியாமல் எதுவுமே இருக்காது அல்லது பெறுவதில் சிரமம் இருக்காது. அது சந்தோஷ தாமமாகும். நூங்கள் அங்கே செல்லத் தயாராகுகின்றீர்கள். நூங்கள் பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து

இளவரசர்கள் ஆகுகின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் தங்களைப் பிச்சைக்காரர்களாகக் கருதுவதில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாகுவீர்கள் எனத் தந்தைக்குச் செய்த சத்தியத்தை மூறக்கூடாது. நீங்கள் பெருமளவு முன்னெச்சரிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும். உங்களிடம் ஏதாவது அசுர குணங்கள் உள்ளனவா எனப் பார்ப்பதற்கு உங்கள் அட்டவணையைச் சோதியுங்கள்.
2. நீங்கள் இறை பல்கலைக்கழகத்திற்குச் சமூகமளிக்காது இருக்கக்கூடாது. சந்தோஷ உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற இம் மேன்மையான கல்வியை ஒருநாள் கூட தவற விடக்கூடாது. நிச்சயமாகத் தினமும் முரளியைச் செவிமடுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் தூய்மையான எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் முழுமையான புள்ளிகளைக் கோருகின்ற, முதல் இலக்கத் தூய்மையான ஆத்மா ஆவீர்களாக. மனத் தூய்மை என்றால், தூய்மையின்மைக்குரிய சம்ஸ்காரங்கள் எதுவும் உங்கள் எண்ணங்களில் கூட வெளிப்படாமை ஆகும். ஆத்ம உணர்வு ரூபத்தில் சதா இருத்தல் என்றால் சகோதரத்துவம் எனும் மேன்மையான உணர்வுகளைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். எப்பொழுதும் உங்கள் வார்த்தைகளில் உண்மையும், இனிமையும் உங்கள் செயல்களில் பணிவும், திருப்தியும், முகமலர்ச்சியும் இருக்கட்டும். இதன் அடிப்படையிலேயே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓரிலக்கத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தையும் அத்தகைய முற்றிலும் தூய்மையான, கழிப்படிவான குழந்தைகளின் புகழைப் பாடுகின்றார். அவர்களே தங்களின் ஒவ்வொரு செயலினூடாகவும் தந்தையின் பணியை வெளிப்படுத்துகின்ற, நெருக்கமான இரத்தினங்கள் ஆவார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் ஹவுமுறைகள், தொடர்புகள், ஸ்திதியில் இலேசாக இருங்கள், நாளாந்த நேர அட்டவணையை வைத்திருப்பதில் அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வூடு திரும்ப வேண்டும். எனவே, உங்கள் சொந்தச் சரூரங்கள் உட்பட, உங்களுடைய சரூர உறவினர்கள் அனைவரையும் மறந்து விடுங்கள்;; சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்து தூய்மையாகுங்கள்.

கேள்வி: ஆத்மாக்களுடன் தொடர்புபட்ட எந்தச் சூட்சுமமான விடயங்களைச் சீர்திருத்தமான புத்தியைக் கொண்டுள்ளவர்களால் மட்டும் புரிந்துகொள்ள முடியும்?

பதில்: 1. ஊசியைப் போன்று ஆத்மாக்கள் படிப்படியாகத் துருவினால் மூடப்பட்டுள்ளார்கள். அந்தத் துரு, நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால் மட்டுமே நீக்கப்பட முடியும். துரு நீக்கப்பட்டால் மட்டுமே, அதாவது, ஆத்மா தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகும்பொழுது மட்டுமே, தந்தையின் ஈர்ப்பு ஏற்படுவதுடன், ஆத்மாக்களால் தந்தையுடன் வூடு திரும்பிச் செல்ல முடியும். 2. எந்தளவிற்குத் துரு நீக்கப்படுகிறதோ, அதற்கேற்ப, உங்களுடைய விளக்கம் மற்றவர்களை ஈர்க்கும். இவை மேலோட்டமான புத்தியைக் கொண்டவர்களால் புரிந்துகொள்ளப்பட முடியாத, மிக ஆழமான, சூட்சுமமான விடயங்கள்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார். உங்கள் புத்தியில் வந்தார் யார்? ஏனைய கீதைப் பாடசாலைகளில் 'கடவுள் பேசுகிறார்' என்று கூறும்பொழுது, கிருஷ்ணரை மட்டுமே அவர்களின் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிமேலான தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். இவ் வேளையே, நீங்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்ற, சங்கமயுகமாகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: உங்கள் சொந்தச் சரூரம் உட்பட, சரூரங்களின் உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் துண்டித்து, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இது மிகவும் அத்தியாவசியமானது. சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தூய்மையானவர்களாகி, வூடு திரும்ப வேண்டும். மக்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. பாரத மக்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். பக்தி இரவாகவும், ஞானம் பகலாகவும் உள்ளது. இரவில் இருளும், பகலில் ஒளியும் உள்ளன. சத்தியயுகம் பகலாகவும், கலியுகம் இரவாகவும் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் இருக்கிறீர்கள், நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தூய் உலகில் எவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்ற கேள்வியே இல்லை. நீங்கள் தூய்மையற்றவர் ஆகும்பொழுது மாத்திரமே, தூய்மையாகுகின்ற கேள்வி எழுகிறது. நீங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருக்கும்பொழுது, தூய்மையற்ற உலகை நினைவுசெய்வதுமில்லை. இப்பொழுது உலகம் தூய்மையற்றதாக இருப்பதனால், நீங்கள் தூய் உலகை நினைவுசெய்கிறீர்கள். சக்கரத்தின் இரண்டாவது பாதி தூய்மையற்ற உலகமாகும், முதற் பாதி தூய் உலகம் ஆகும். அங்கு தூய்மையற்றவர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. தூய்மையாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். பேசப்படுகின்ற 84 பிறவிகள் அவர்களையே குறிக்கின்றன. இவை மிக ஆழமான விடயங்கள், இவற்றைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் அரைக்கல்பமாகப் பக்தி செய்து வந்ததனால், உங்களால் அதனை அந்தளவு விரைவாக நிறுத்த முடியாது. மனிதர்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். பல மில்லியன் கணக்கானோரில் கைப்பிடியளவினர் மட்டுமே வெளிப்படுகின்றார்கள். இந்த ஞானம் அரிதாகவே எவருடைய புத்தியிலும் தங்குகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: சகல சரூர உறவினர்கள் அனைவரையும்; மறந்து, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயம். ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள், அவர்கள் தூய்மையாக வேண்டும். தந்தை மட்டுமே இந்த விளக்கத்தை வழங்குகிறார், ஏனெனில் இந்தத் தந்தையே அதிபரும், பொற்கொல்லரும், வைத்தியரும், சட்டத்தரணியும், அனைவரும் ஆவார். இந்தப் பெயர்கள் அங்கு இருக்காது. இந்தக் கல்வி கூட அங்கிருக்காது. தொழில் ஒன்றைப் பெறுவதற்காக மக்கள் இங்கு கற்கிறார்கள். முன்னைய நாட்களில் பெண்கள் அதிகளவில் கற்கவில்லை. அவர்கள் இவை அனைத்தையும் பின்னரே கற்றார்கள். கணவர் மரணித்தால் வட்டை யார் பராமரிப்பார்கள்? இதனாலேயே பெண்கள் அனைத்தையும் கற்றுக் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் கவலைப்பட வேண்டிய இத்தகைய விடயங்கள்

சத்தியயுகத்தில் இருக்காது. இங்கு, அவர்கள் அத்தகைய நேரத்திற்காகப் பணத்தைச் சேமித்து வைக்கின்றார்கள். அங்கு, நூங்கள் கவலைப்படுகின்ற இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறார். சுவர்க்கத்தில் உங்களிடம் பல பொக்கிஷங்கள் இருக்கின்றன. வைரங்கள், இரத்தினங்களின் சுரங்கங்கள் அனைத்தும் நிரம்பி வழிகின்றன. இங்கு, நிலம் வரட்சி அடைந்து வளமற்றுப் போய் விட்டது. அங்கிருக்கும் மலர்களுக்கும் இங்கிருக்கும் மலர்களுக்கும் இடையில் பகலிற்கும் இரவிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு காணப்படுகிறது. இங்கு, அனைத்தினதும் சக்தி முழுவதும் முடிவடைந்து விட்டது. அவர்கள் அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளிலிருந்து விதைகளை இறக்குமதி செய்தாலும், அவை எவற்றிலும் எவ்விதமான சக்தியும் கிடையாது. நூங்கள் பெருமளவில் முயற்சி செய்ய வேண்டியதாகவே நிலம் உள்ளது. அங்கு, அனைத்தும் சதோபிரதானாக இருக்கின்றது. தத்துவங்களும் சதோபிரதானாக இருப்பதனால், ஏனைய அனைத்தும் சதோபிரதானாகவே உள்ளது. இங்கு, அனைத்தும் தமோபிரதானாக உள்ளது. எதிலும் எவ்விதச் சக்தியும் இல்லை. நூங்கள் மட்டுமே இவ் வேறுபாட்டைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது திரான்ஸில் மட்டுமே உங்களால் சதோபிரதான் விடயங்களைக் காண முடியும். அங்கிருக்கும் மலர்கள் மிக அழகானவை. அங்கிருக்கும் தானியங்களை உங்களால் இப்பொழுது காண முடிவது சாத்தியமே. உங்கள் புத்தி மூலம் உங்களால் இதைப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது. அங்கு, அனைத்திலும் அதிகளவு சக்தி உள்ளது. புதிய உலகம் எவரின் புத்தியிலும் புகுவதில்லை. இந்தப் பழைய உலகைப் பற்றிக் கேட்கவே வேண்டாம்! மனிதர்கள் அனைவரையும் முழுமையான காரூளில் உறக்கத்தில் ஆழ்த்துவதற்கான அத்தகைய கட்டுக்கதைகள் கூறப்பட்டுள்ளன. மிகச்சிறிதளவு காலமே எஞ்சியுள்ளது என நூங்கள் அவர்களுக்குக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் உங்களைப் பார்த்துச் சிரிக்கின்றார்கள். உண்மையில் தங்களைப் பிராமணர்களாகக் கருதுபவர்கள் மட்டுமே இதனைப் புரிந்துகொள்வார்கள். இது ஒரு புதிய மொழியும், ஓர் ஆன்மீகக் கல்வியுமாகும். ஆன்மீகத் தந்தை வரும்வரை, எவரும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையை அறிவீர்கள். அம்மக்கள் யோகம் போன்றவற்றைக் கற்பிக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு யார் கற்பித்தது? ஆன்மீகத் தந்தை அவர்களுக்குக் கற்பித்தார் எனக் கூற முடியாது. தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டுமே கற்பிக்கிறார். சங்கம யுகத்திற்குரிய பிராமணர்கள் மட்டுமே இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆதி சனாதன தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் மட்டுமே பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் வெகு சிலரே இருக்கிறீர்கள்! உலகில் பல்வேறுபட்ட ஜாதி, சமயங்கள் உள்ளன. முழு உலகிலும், எத்தனை வகையான மதங்கள், உள்ளன என்றும், எத்தனை மொழிகள் உள்ளன என்றும் நூங்கள் கண்டறியக்கூடியதாக ஒரு புத்தகம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். இவற்றில் எதுவும் நிலைத்திருக்காது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் ஒரு தர்மமும், ஒரு மொழியுமே இருந்தன. நூங்கள் இப்பொழுது உலகச் சக்கரத்தை அறிவீர்கள். இந்த மொழிகளில் எதுவும் இருக்காது என்பதையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். மக்களுக்கு நூங்கள் விளங்கப்படுத்தினாலும் அவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. திறப்பு விழாவிற்கு நூங்கள் முக்கியஸ்தர்களை அழைக்கிறீர்கள், ஏனெனில் அவர்கள் பிரபல்யமானவர்கள், அத்துடன் “அற்புதம்! திறப்புவிழா ஜனாதிபதியால் அல்லது பிரதம மந்திரியால் நிகழ்த்தப்பட்டது” என்ற ஒலியும் பரவும், இந்த பாபா இதனைச் செய்தால், பரமாத்மா பரமதந்தையே இதனைத் திறந்து வைத்தவர் என்பதை மக்கள் நம்ப மாட்டார்கள். கமிஷனர் (ஊழ்அஅளைஎழைநெச) போன்ற முக்கியஸ்தர்கள் இங்கு வரும்பொழுது, ஏனையோர் அவர்களுக்குப் பின்னால் ஓடி வருகின்றார்கள். இவருக்குப் பின்னால் எவரும் ஓடி வர மாட்டார்கள். இப்பொழுது பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களில் வெகு சிலரே இருக்கிறீர்கள். நூங்கள் பெரும்பான்மையானோராக இருக்கும்பொழுது மட்டுமே அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது அதனைப் புரிந்துகொண்டால், அவர்கள் தந்தையிடம் ஓடி வருவார்கள். யாரோ ஒருவர் புதல்விகளில் ஒருவருக்கு இவ்வாறு கூறினார்: உங்களுக்குக் கற்பித்தவரிடம் நாம் நேரடியாகச் செல்ல விரும்புகிறோம். எவ்வாறாயினும், ஊசி துருப்பிடித்திருந்தால், எவ்வாறு அது காந்தத்தால் கவரப்பட முடியும்? துரு நீக்கப்படும்பொழுது மாத்திரமே காந்தத்தால் ஊசியைக் கவர முடியும். ஊசியின் சிறிதளவு பாகமேனும் துருப்பிடித்திருந்தால், அதனை அந்தளவிற்குக் கவர முடியாது. நூங்கள் இறுதியிலேயே முற்றிலும் துரு

நூங்கியவர்கள் ஆகுவார்கள். பின்னர் நூங்கள் தந்தையுடன் வட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். நூங்கள் தமோபிரதானாகித் துருப்பிடித்திருக்கிறார்கள் என்பதே இப்பொழுது உங்களுக்குள்ள அக்கறை ஆகும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்குத் துரு நூங்கும். எவ்வாறு துரு படிப்படியாகச் சேர்கின்றதோ, அவ்வாறே அது தொடர்ந்தும் படிப்படியாக நீக்கப்படும். அதே முறையில் அது நீக்கப்படும். எவ்வாறு துரு சேர்கிறதோ, அவ்வாறே அது நீக்கப்படவும் வேண்டும், அதற்கு நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். சிலருடைய துரு நினைவில் இருப்பதன் மூலம் பெருமளவில் நீக்கப்படுகிறது, ஆனால் ஏனையோரின் துரு சிறிதளவு மட்டுமே நீக்கப்பட்டுள்ளது. எந்தளவிற்கு அதிகமாக ஒருவரின் துரு நீக்கப்படுகிறதோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக அவரால் மற்றவர்களைத் தனது விளக்கத்தினால் ஈர்க்க முடியும். இவை மிகவும் சூர்திருத்தமான விடயங்கள். மேலோட்டமான புத்தியைக் கொண்டவர்களால் இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதை நூங்கள் அறிவார்கள். நூங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக நாளுக்கு நாள், பல்வேறு வழிமுறைகள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றன. முன்னர், கண்காட்சிகளையும், அருங்காட்சியங்கள் போன்றவற்றையும் நூங்கள் நடாத்துவார்கள் என உங்களுக்குத் தெரியாது. நூங்கள் மேற்கொண்டு முன்னேறுகையில், வேறு ஏதாவது ஏற்படுவதற்கான சாத்தியமும் உள்ளது. ஸ்தாபனை இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் இப்பொழுது இன்னமும் நேரம் உள்ளது. நூங்கள் இதயந்தளரக் கூடாது. உங்களால் உங்களுடைய பௌதீக அங்கங்களைக் கட்டுப்படுத்த முடியாவிடின், நூங்கள் வீழ்கின்றீர்கள். நூங்கள் விகாரத்தில் வீழ்ந்தால், ஊசி மிகவும் துருப்பிடித்து விடும். விகாரங்களினுடாகப் பெருமளவு துரு சேமிக்கப்பட்டுள்ளது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில், அநேகமாக, மிகச்சிறிதளவு துருவே சேர்கின்றது, பின்பு, அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், விரைவாகத் துருப் பிடிக்கின்றது. நூங்கள் வீழ்வதனாலேயே விகாரமற்றவர்களும், விகாரமானவர்களும் எனக் கூறப்படுகிறது. விகாரமற்ற தேவர்களின் அடையாளங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: தேவ தர்மம் மறைந்து விட்டது. ஆனால் அதன் அடையாளங்கள் இன்னமும் உள்ளன. இந்தப் படமே மிகச்சிறந்த அடையாளம். நூங்கள் இந்த இலக்ஷ்மி, நாராயணன் படத்தை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்லலாம், ஏனெனில் நூங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள். இராவண இராச்சியம் அழிக்கப்பட்டு, இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இது இராம இராச்சியமும், அது இராவண இராச்சியமும் ஆகும்;; இது சங்கம யுகமாகும். பல கருத்துக்கள் உள்ளன. வைத்தியர்கள் தங்களின் புத்திகளில் பல்வேறு வகையான மருந்துகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சட்டநிபுணர் ஒருவர் தனது புத்தியில் பல்வேறு கருத்துக்களை வைத்திருக்கின்றார்;. பல்வேறுபட்ட தலைப்புக்களில் மிக நல்லதொரு புத்தகம் எழுதப்படலாம். பின்னர், நூங்கள் சொற்பொழிவு ஆற்றச் செல்லும்பொழுது, உங்களால் அந்தக் கருத்துக்களைப் பார்த்துச் செல்ல முடியும். கூர்மையான புத்தியைக் கொண்டவர்கள் அவற்றை விரைவாக ஒரு விநாடியில் பார்த்து விடுவார்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், நூங்கள் எதனை விளங்கப்படுத்தப் போகின்றீர்கள் என்பதை எழுதிக் கொள்ள வேண்டும். சிலவேளைகளில் நூங்கள் சொற்பொழிவு ஆற்றிய பின்னர் விடயங்களை நினைவுசெய்கிறீர்கள்: 'நான் இதனை விளங்கப்படுத்தியிருந்தால், நன்றாக இருந்திருக்கும்'. இந்தக் கருத்துக்களை மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதன் மூலம், அவை உங்கள் புத்தியிலும் தங்கியிருக்கும். தலைப்புக்களின் பட்டியல் ஒன்று உருவாக்கப்பட வேண்டும். நூங்கள் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்ந்தெடுத்து, உங்களுக்குள் ஒரு சொற்பொழிவை நிகழ்த்தி அல்லது அதனை எழுதி, உங்களால் சகல கருத்துக்களையும் எழுத முடிந்ததா என்பதைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். எவ்வளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் இதனைச் செய்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அது சிறப்பாக வரும். இன்னார் ஒரு நல்ல சத்திரசிகிச்சையாளர், அவருடைய புத்தியில் பல கருத்துக்கள் உள்ளன என்பதைத் தந்தை புரிந்துகொள்கிறார். நூங்கள் உங்களை நிறைத்துக் கொண்டு இங்கிருந்து செல்லும்பொழுது, சேவை செய்யாமல் உங்களால் களிப்படைய முடியாது. கண்காட்சிகளை நூங்கள் நடாத்தும்பொழுது, சிலவேளைகளில் இரண்டு முதல் நான்கு பேர் வரை வெளிப்படுகின்றார்கள், சிலவேளைகளில், ஆறு முதல் எட்டுப் பேர்வரை வெளிப்படுகின்றார்கள். சிலவேளைகளில் ஒரு நபர் கூட வெளிப்படுவதில்லை. ஆயிரக்கணக்கானோர் கண்காட்சிகளைப் பார்த்திருப்பார்கள், ஆனால் அவற்றிலிருந்து வெகு சிலரே வெளிப்படுகின்றார்கள். இதனாலேயே, நூங்கள் இப்பொழுது மிகப்பெரிய படங்களைத் தொடர்ந்தும் உருவாக்க வேண்டும். நூங்கள் தொடர்ந்தும் திறமைசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள். முக்கிய நபர்களின் நிலைமை எவ்வாறுள்ளது என்பதையும் உங்களால்

பார்க்க முடியும். யாருக்கு இந்த ஞானத்தை வழங்க வேண்டும் என்பதை நூங்கள் கண்டுபிடிக்க வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். எனது பக்தர்களின் நாடித்துடிப்பை நூங்கள் உணர வேண்டும். கீதையைக் கற்பவர்களுக்கு ஒரு பிரதான விடயத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள்: அதிமேலான ஒரேயொருவரே கடவுள் என்றழைக்கப்படுகிறார். அவர் அசரீரியானவர். சரூரதாரிகளைக் கடவுள் என்றழைக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது முழுமையான புரிந்துணர்வினைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சந்நியாசிகள் தங்கள் ஷட்டைத் துறந்து ஓடுகிறார்கள். சிலர் பிரம்மச்சாரிகளாக இருக்கும்பொழுது தங்கள் குழந்தைப் பருவத்திலேயே ஓடிவிடுகிறார்கள். பின்னர் அவர்களுடைய அடுத்த பிறவியிலும் அவ்வாறே இருக்கும்;; அவர்கள் நிச்சயமாக ஒரு தாயின் கருப்பை மூலம் பிறப்பெடுக்கிறார்கள். அவர்கள் திருமணம் செய்யும்வரை பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டிருப்பதால், அவர்கள் தங்கள் உறவினர்கள் போன்றோரை அதிகளவில் நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் திருமணம் செய்யும்பொழுது, தங்கள் உறவினர்கள் அனைவரையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். அதற்கு நேரம் எடுக்கின்றது; அவர்களால் மிக விரைவாகப் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட முடியாது. அனைவரும் தங்கள் வாழ்க்கைச் சுயசரிதையை அறிவார்கள். சந்நியாசிகளும் தாங்கள் முன்னர் இல்லறத்தவர்களாக இருந்து, பின்னர் துறவறத்தை மேற்கொண்டார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். உங்களுடைய துறவறம் மகத்தானது, இதனாலேயே இதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. அந்தச் சந்நியாசிகள் தம் மீது சாம்பலைப் பூசிக் கொண்டு, தங்கள் தலைகளை மொட்டை அடித்து, தங்கள் ஆடைகளை மாற்றி விடுகிறார்கள். நூங்கள் அதனைப் போன்ற எதனையும் செய்ய வேண்டிய தேவை இல்லை. இங்கு, உங்கள் ஆடையை மாற்றுகின்ற கேள்வி கூட கிடையாது. நூங்கள் ஒரு வெள்ளைச் சேலையை அணியாவிட்டாலும் பரவாயில்லை. இந்த ஞானம் புத்திக்குரியது. 'நான் ஓர் ஆத்மா, நான் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதனுடாகவே துரு நூக்கப்பட்டு, நான் சதோபிரதான் ஆகவேன்'. அனைவரும் ஷூடு திரும்ப வேண்டும். சிலர் யோக சக்தியால் தூய்மையாகுவார்கள், சிலர் ஷூடு திரும்புவதற்கு முன்னர் தண்டனையை அனுபவிப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் துருவை நூக்குவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும், இதனாலேயே யோக அக்கினி நினைவுகூரப்படுகிறது. அக்கினியில் பாவங்கள் எரிகின்றன. பின்னர் நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். காமச் சிதையும் அக்கினி என்று அழைக்கப்படுகிறது. காமச் சிதையில் எரிந்ததனால் நூங்கள் முற்றிலும் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது அழகானவர்கள் ஆகுங்கள்! இந்த விடயங்கள் பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவரின் புத்தியிலும் தங்காது. இவை தனித்துவமான விடயங்கள். நூங்கள் சமயநூல்களை நம்புவதில்லை, நூங்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என மக்கள் உங்களுக்குக் கூறும்பொழுது, அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் சமயநூல்களைக் கற்றோம், ஆனால் இப்பொழுது தந்தை எங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை வழங்கியுள்ளார். ஞானத்தினுடாகவே சற்கதி ஏற்படுகிறது. கடவுள் பேசுகிறார்: எவராலும் வேதங்களை அல்லது உபநிடதங்களைக் கற்பதனாலோ, தானங்கள் வழங்குவதன் மூலமோ அல்லது புண்ணியம் செய்வதன் மூலமோ என்னை அடைய முடியாது. என் மூலமே உங்களால் என்னை அடைய முடியும். தந்தை மட்டுமே வந்து உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். ஓர் ஆத்மா துருப்பிடித்தவர் போன்று ஆகும்பொழுது, வந்து தன்னைத் தூய்மையாக்கும்படி அவர் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார். தமோபிரதான் ஆகியுள்ள ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். தமோபிரதானிலிருந்து, ஆத்மாக்கள் தமோ, ரஜோ, சதோ, பின்னர் சதோபிரதானாக வேண்டும். இடையில் ஏதாவது தவறாகப் போனால், மேலும் துரு சேமிக்கப்படுகின்றது. தந்தை எங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். எனவே, அந்தச் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். மக்கள் பெரும் சந்தோஷத்தில் கற்பதற்கு வெளிநாடு செல்கிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது மிகவும் விவேகிகள் ஆகுகின்றீர்கள். கலியுகத்தில் நூங்கள் மிகவும் தமோபிரதானாகவும், விவேகமற்றவர்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் எவ்வளவிற்கு அதிகமாக அன்பு கொண்டிருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக அவர்கள் உங்களை எதிர்க்கிறார்கள். உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நன்றாகக் கற்று, நினைவில் நிலைத்திருப்பவர்கள் நல்லதோர் அந்தஸ்தை அடைவார்கள். பாரதத்திலே மரக்கன்று நாட்டப்படுகிறது. நாளுக்கு நாள், உங்கள் பெயர் பத்திரிகைகளின் மூலம் போற்றப்படுகிறது. பத்திரிகைகள் எங்கும் அனுப்பப்படுகின்றன. அதே பத்திரிகையாளர்கள் சிலவேளைகளில் நல்ல விடயங்களை எழுதுகிறார்கள், சிலவேளைகளில் தீய விடயங்களை எழுதுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள்

தாங்கள் கேள்விப்படும் விடயங்களிலேயே தங்கியிருக்கிறார்கள். யாராவதொருவர் அவர்களுக்குக் கூறும் விடயங்களையே அவர்கள் எழுதுகிறார்கள். பலர் தாங்கள் கேள்விப்படும் விடயங்களிலேயே பெருமளவு தங்கியிருக்கிறார்கள். அது மற்றவர்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவது எனப்படுகிறது. மற்றவர்களின் கட்டளைகள் அசுர கட்டளைகளாகும். தந்தை மேன்மையான வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார். யாராவதொருவர் அவர்களுக்கு எதிரான எதனையாவது கூறும்பொழுது, அவர்கள் வருவதை நிறுத்தி விடுகிறார்கள். சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் அனைத்தையும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். நூங்கள் இங்கு என்ன சேவை செய்தாலும், அது உங்கள் முதல் இலக்கச் சேவையாகும். நூங்கள் இங்கு சேவை செய்து, அங்கு அதன் பலனைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் இங்கு தந்தையுடன் செய்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்மா எனும் ஊசி துருப்பிடித்து விட்டது. யோக சக்தியால் துருவை நீக்கி முயற்சி செய்து, சதோபிரதான் ஆகுங்கள். பிறர் உங்களுக்குக் கூறுபவற்றைச் செவிமடுப்பதால், ஒருபொழுதும் கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள்.
2. உங்கள் புத்தியை ஞானக் கருத்துக்களால் நிறைத்து, சேவை செய்யுங்கள். அவர்களின் நாடித் துடிப்பை உணர்ந்த பின்னர், ஞானத்தை வழங்குங்கள். மிகவும் கூர்மையான புத்தியைக் கொண்டவர் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உங்களுடைய சுயத்தின் ஆதி தர்மத்தை ஏற்றுக் கொண்டு, உங்கள் ஆதியும் அநாதியுமான ரூபத்தின் விழிப்புணர்வு மூலம் தூய்மையானவர்களாகவும், யோகிகளாகவும் ஆகுவிர்களாக.

பிராமணர்களின் ஆதி தர்மம் தூய்மையாகும், தூய்மையின்மையோ வெளிப்புறமான தர்மம் ஆகும். மக்கள் கடைப்பிடிப்பதற்குச் சிரமப்படுகின்ற தூய்மையானது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக உள்ளது, ஏனெனில் தூய்மையே எப்பொழுதும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் உண்மையான ரூபம் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். உங்கள் ஆநாதி ரூபம் தூய்மையான ஆத்மாவிற்குரியதும், உங்கள் ஆதி ரூபம் ஒரு தூய தேவருக்குரியதும் ஆகும். தற்சமயத்து இறுதிப் பிறவியும் ஒரு தூய பிராமண வாழ்வே ஆகையால், தூய்மையே பிராமண வாழ்வின் ஆளுமை ஆகும். தூய்மையானவர்களே யோகிகள் ஆவர்.

சுலோகம்: உங்களை ஓர் இலகு யோகி என அழைப்பதனால் கவனயுனத்தை ஏற்படுத்தாதீர்கள், ஆனால் ஒரு சக்தி ரூபம் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பாவச் சுமையை இலேசாக்கிக் கொள்வதற்கு, உங்கள் கடந்த காலச் செயல்களின் வரலாற்றை எழுதி, அதைத் தந்தைக்குக் கொடுப்பதில் நம்பிக்கை நிறைந்தவராகவும், நேர்மையானவராகவும் இருங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் மன்னிக்கப்படுவீர்கள்.

கேள்வி: இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளான நீங்கள் எந்த விதையை விதைக்கக்கூடாது?

பதில்: சரீர உணர்வு எனும் விதையாகும். இவ்விதையிலிருந்தே விகாரங்களின் முழு விருட்சமும் வளர்கிறது. தற்சமயம், ஐந்து விகாரங்களினதும் இவ்விருட்சம் உலகம் முழுவதிலும் வளர்ந்துள்ளது. அனைவரும் தொடர்ந்தும் காமம், கோபம் எனும் விதைகளை விதைக்கிறார்கள். உங்களுக்கான தந்தையின் வழிகாட்டல்கள்: குழந்தைகளே, யோக சக்தி மூலம் தூய்மையாகுங்கள், அந்த விதையை விதைப்பதை நிறுத்தி விடுங்கள்.

பாடல்: உங்களை அடைந்ததால், நாங்கள் முழு உலகையும் அடைந்து விட்டோம்!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். தற்சமயம், உங்களிற் சிலரே இருக்கிறீர்கள். விரைவில், பல குழந்தைகள் இருப்பார்கள். இப்பொழுது உங்களிற் சிலர் மாத்திரமே நடைமுறையில் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகியுள்ளபொழுதிலும், அனைவருக்கும் அவரைத் தெரியும். அவர் மக்களின் தந்தையாகிய, பிரம்மா என அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். சகல சமயத்தவர்களும் நிச்சயமாக அவரை ஏற்றுக்கொள்வார்கள். அவரின் மூலமாகவே மனிதர்கள் உருவாக்கப்பட்டார்கள். பௌதீகத் தந்தையர்களும் எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மாக்களே, ஏனெனில் அவர்களின் மூலமும் வம்வாவளி விருட்சங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முதற்பெயரின் (எரசயெஅந்) அடிப்படையிலேயே ஒரு வம்சாவளி விருட்சம் தொடர்கிறது. அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையர்கள்; இவர் (பிரம்மா) ஓர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். இவருடைய பெயர் பிரஜாபிதா ஆகும். பௌதீகத் தந்தையர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட குடும்பங்களை உருவாக்குகிறார்கள். சிலர் ஒரு குடும்பத்தையேனும் உருவாக்குவதில்லை. இவர் நிச்சயமாக ஒருவரை உருவாக்குகிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்குக் குழந்தைகள் இல்லை எனக் கூறுகின்ற எவராவது இருப்பார்களா? முழு உலக மக்களும் அவருடைய குழந்தைகளே. பிரஜாபிதா பிரம்மாவே முதன்மையானவர். முஸ்லீம்களும் ஆதாமையும் பீபியையும் நினைவுசெய்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் நிச்சயமாகவே சிலரைக் குறிப்பிடுகிறார்கள். ஆதிதேவனும், ஆதிதேவியுமாகிய, ஆதாமும் ஏவாளும் பற்றி அவர்கள் பேசும்பொழுது, பிரஜாபிதா பிரம்மாவையே குறிப்பிடுகிறார்கள். சகல சமயத்தவர்களும் அவரில் நம்பிக்கை கொள்வார்கள். உண்மையில், ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையும், மற்றவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஆவார்கள். அந்த எல்லையற்ற தந்தையே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர். நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அடைவதற்கே முயற்சி செய்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்னும் உங்கள் ஆஸ்தியை அடைவதற்கே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். சுவர்க்கத்தில் எல்லையற்ற சந்தோஷம் உள்ளது எனவும், நரகத்தில் எல்லையற்ற துன்பமே உள்ளது எனவும் கூறப்பட முடியும். பெருமளவு துன்பம் வரவுள்ளது. விரக்திக் கூக்குரல்கள் இருக்கும். தந்தை உங்களுக்கு முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் அவரின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பதுடன், முயற்சியும் செய்கிறீர்கள். அவர் தாயும், தந்தையுமாகிய இருவரும் ஆவார். பல்வேறு குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள்! எவருக்கும் எல்லையற்ற தாயிடமும், தந்தையிடமும் விரோதம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் தாய், தந்தையிடமிருந்து அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். மக்கள் பாடுகிறார்கள்: நீங்களே தாயும், தந்தையும்.... இவ்விடயம் குழந்தைகளால் மாத்திரமே புரிந்துகொள்ளப்பட முடியும். ஏனைய சமயத்தவர்கள் தந்தையை மாத்திரமே கூவியழைக்கிறார்கள்; அவர்கள் “தாயையும், தந்தையையும்” பற்றிப் பேசுவதில்லை. “நீங்களே தாயும், தந்தையும்” என இங்கு மாத்திரமே நீங்கள் பாடுகிறீர்கள். கற்பதனால், நாங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக, சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய

நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தையே படகோட்டியும், பூந்தோட்டக்காரரும் ஆவார். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் பல்வேறு வகையான பூந்தோட்டக்காரர்கள் ஆவீர்கள். முகல் தோட்டங்களுக்கான பூந்தோட்டக்காரரும் இருக்கிறார். அவருடைய சம்பளம் மிகவும் அதிகமானது. பூந்தோட்டக்காரர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சில பூந்தோட்டக்காரர்கள் அத்தகைய அழகான மலர்களை வளர்க்கிறார்கள். மலர்களின் மத்தியில் இராஜ மலர்களும் உள்ளன. சத்திய யுகத்தில் இராஜா, இராணி மலர்கள் உள்ளன. இப்பொழுது சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியும் இருந்தாலும், அவர்கள் மலர்களைப் போன்றவர்கள் அல்லர். தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதால், அவர்கள் முட்கள் ஆகுகிறார்கள். முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் உங்களை முட்களைப் போன்று குத்திவிட்டு, ஓடிவிடுகிறார்கள். அவர்கள் அஜாமில் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் அதிக பக்தி செய்கிறீர்கள். அவர்கள் எவ்வாறு பாவப் பாதையில் சரழிவுக்குரிய அழுக்கான உருவங்களை உருவாக்கியுள்ளனர் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் தேவர்களின் உருவங்களைச் சித்தரிக்கிறார்கள், ஆனால் அவை பாவப் பாதையின் உருவங்கள் ஆகும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நாங்கள் விகாரங்களிலிருந்து மிக, மிகத் தொலைவுக்குச் செல்கிறோம். பிராமணர்களின் மத்தியில், ஒரு சகோதரரும், சகோதரியும் விகாரத்தில் ஈடுபடுவது மிகப் பெரிய குற்றத் தாக்குதல் ஆகும். அவர்களின் பெயர் பாழாகிவிடுகிறது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து செய்துள்ள அழுக்கான செயல்கள் அனைத்தையும் பாபாவுக்குக் கூறுவதனால், அரைவாசி மன்னிக்கப்படும். நீங்கள் எந்நேரங்களில் அழுக்கான செயல்களைச் செய்தீர்கள் என்பதை நினைவுகூருகிறீர்கள், இல்லையா? அவற்றை எழுதி, பாபாவுக்குக் கொடுங்கள். மிகவும் நம்பிக்கை நிறைந்தவர்களும், நேர்மையானவர்களும் எழுதுவார்கள்: “பாபா, நான் இத்தீய செயல்களைச் செய்தேன். தயவுசெய்து என்னை மன்னித்து விடுங்கள்!” தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை மன்னிக்க முடியாது! எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உண்மையைக் கூறியுள்ளதனால், உங்களின் சுமை இலேசாக்கப்படும். நீங்கள் அவற்றை மறந்துவிட முடியும் என்பதல்ல உங்களால் அவற்றை மறக்க முடியாது. எதிர்காலத்தில் அத்தகைய செயல்கள் எதனையும் செய்யாதிருக்குமாறு நீங்கள் எச்சரிக்கப்படுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நிச்சயமாக உங்கள் மனச்சாட்சி உங்களை உறுத்துகிறது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் அஜாமிலைப் போன்றவர்களாக இருந்தோம். இது தற்போதைய பிறவியையே குறிக்கிறது. நீங்கள் எப்பொழுது பாவப் பாதையில் சென்று பாவாத்மாக்கள் ஆகினீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது தந்தை எங்களைப் புண்ணியாத்மாக்களாக ஆக்குகிறார். புண்ணியாத்மாக்களின் உலகம் வேறானது. உலகம் ஒன்றேயாயினும், அது இரண்டாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஒன்று சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்ற புண்ணியாத்மாக்களின் உலகமும், மற்றையது துன்ப தாமம் அல்லது நரகம் என அழைக்கப்படுகின்ற பாவாத்மாக்களின் உலகமும் ஆகும். சந்தோஷ உலகமும், துன்ப உலகமும் உள்ளன. துன்ப தாமத்தில், அனைவரும் தங்களை விடுதலையாக்கி வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு கூவி அழைக்கிறார்கள். நீங்கள் வீட்டுக்குச் சென்று அமரப் போவதில்லை என்பதையும், ஆனால் நீங்கள் கழிநிற்கி வந்து மீண்டும் உங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தற்சமயம், முழு உலகமும் தூய்மையற்றுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையால் தூய்மையாக்கப்படுகிறீர்கள். இலக்கும், இலட்சியமும் உங்களின் முன்னிலையில் உள்ளன. வேறு எவருக்கும் இந்த இலக்கும், இலட்சியமும் இல்லை: நாங்கள் இவ்வாறு ஆகுகிறோம். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இவ்வாறு இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அவ்வாறு இல்லை. நீங்கள் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது வழிபடுபவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். மீண்டும் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. தந்தை உங்களை அத்தகைய சிறந்த முயற்சியைச் செய்யுமாறு தூண்டுகிறார். தான் ஓர் இளவரசர் ஆகுவார் என இந்த பாபா புரிந்துகொள்கிறார். இவர் முதலாம் இலக்கத்தவர், இருப்பினும் அவரால் நிலையான நிலைவில் நிலைத்திருக்க முடிவதில்லை; அவர் மறந்து விடுகிறார். ஒருவர் எவ்வளவுதான் முயற்சி செய்தாலும், அவரால் தற்சமயம் அந்த ஸ்திதியை அடைய இயலாதுள்ளது. யுத்த காலத்திலேயே கர்மாத ஸ்திதி அடையப்படும். அனைவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அவர்களை வினவுங்கள்: பாபா படத்தில் எங்கே காட்டப்பட்டுள்ளார்? அவர் தூய்மையற்ற உலகில் சரியாக விருட்சத்தின் உச்சியில் நின்று கொண்டிருப்பதுடன்,

விருட்சத்தின் அடியில் தபஸ்யாவும் செய்கிறார். அது அத்தகையதோர் எளிமையான வழியில் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தையால் இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. நாங்கள் இவ்விடயங்களை அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர். அவரையே அனைவரும் நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, வந்து எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்! பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்கள் ஆவார்கள். அசுரரீ 2லகில் வசிக்கின்ற ஆத்மாக்களைத் தேவர்கள் என அழைப்பதில்லை. தந்தை பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இங்கேயே பிரம்மாவும், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே சூட்சும லோகத்தின் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். இந்த பாபாவும் ஒரு தேவதை ஆகுகிறார். ஏணியின் உச்சியில் நிற்பவரே, அத்திவாரத்தில் தபஸ்யா செய்வதும் என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும்; அது படத்தில் மிகவும் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. இவர் தன்னைக் கடவுள் என அழைப்பதில்லை. இவர் கூறுகிறார்: நான் ஒரு சதப் பெறுமதி வாய்ந்தவராகவும் இருக்கவில்லை, உங்களுக்கும் அதுவே பொருந்துகின்றது. நான் இப்பொழுது ஒரு பவுண்ட் பெறுமதி வாய்ந்தவராக ஆகுகிறேன், உங்களுக்கும் அதுவே பொருந்துகின்றது. இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானவை. எவராவது எதிர்த்தால், அவர் கலியுகத்தின் இறுதியில் நிற்கிறார் என அவருக்குக் கூறுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இவர் தனது ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில், வயோதிப ஸ்திதியை அடைந்துள்ளபொழுதே, நான் இவரில் பிரவேசிக்கிறேன். இவர் இப்பொழுது இராஜயோக தபஸ்யா செய்கிறார். ஒருவர் தபஸ்யா செய்யும்பொழுது, நூங்கள் எவ்வாறு அவரை ஒரு தேவர் என அழைக்க முடியும்? இராஜயோகத்தைக் கற்ற பின்னரே அவர் அவ்வாறு ஆகுகிறார். குழந்தைகளாகிய நூங்களும் கிரூடங்களை அணிபவர்கள் ஆக்கப்படுகிறார்கள்; நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். நூங்கள் அனைவரும் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள் எனக் காட்டுவதற்கு நூங்கள் 10 முதல் 20 குழந்தைகளின் படங்களை அச்சிட முடியும். முன்னர், ஒவ்வொருவரும் இதைப் போன்று ஒரு புகைப்படத்தை எடுத்துள்ளார்கள். இவ்விடயம் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஒருபுறத்தில், அவர்கள் எளிமையானவர்களும், மறுபுறத்தில் அவர்கள் இரட்டைக் கிரூடம் அணிந்தவர்களும் ஆவர். நூங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இரேகை தெளிவாக உள்ளவர்களே அவ்வாறு ஆகுவார்கள். நூங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். தற்சமயம், மனிதர்களில் காமத்தினதும், கோபத்தினதும் விதைகள் அதிகளவு அதிகரித்துள்ளன. அவர்கள் அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்களின் விருட்சம் வெளித்தோன்றியுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது அத்தகைய விதைகளை விதைக்காதீர்கள்! நூங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் சரூர உணர்வு எனும் விதையை விதைக்கக்கூடாது. நூங்கள் காமத்தின் விதையை விதைக்கக்கூடாது. இராவணன் அரைக் கல்பத்துக்கு இருக்க மாட்டான். தந்தை இங்கமாந்திருந்து குழந்தைகளுக்கு ஒவ்வொரு விடயத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். பிரதான விடயம்: 'மன்மனாபவ!' தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இவர் பின்னாலும், அத்துடன் முன்னாலும் இருக்கிறார். நூங்கள் யோக சக்தி மூலம் மிகவும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆரம்பத்தில், குழந்தைகளிற் சிலர் பல காட்சிகளைக் காண்பது வழக்கமாகும். பக்தி மார்க்கத்தில், ஒருவர் தூவிர பக்தி செய்த பின்னர், ஒரு காட்சியைப் பெறுகிறார். இங்கு, நூங்கள் வெறுமனே அமாந்திருந்து இலகுவில் திரான்ஸிற்சுச் செல்வது வழக்கமாகும். இது மந்திரவித்தை எனக் கருதப்பட்டது; இது முதந்தர மந்திரவித்தையாகும். மூரா பெருமளவு தபஸ்யா செய்து, தனது நேரத்தைச் சாதுக்களினதும், புனிதர்களினதும் சகவாசத்தில் கழித்தார். இங்கு புனிதர்கள் இல்லை. இவர் தந்தையாவார். சிவபாபாவே அனைவருடைய தந்தையும் ஆவார். மக்கள் குருவைச் சந்திப்பதற்கு வினவுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இங்கு குரு இல்லை. சிவபாபா அசுரரியானவர், ஆகவே, அவர்கள் யாரைச் சந்திப்பதற்கு விரும்புகிறார்கள்;? அவர்கள் அந்தக் குருமார்களுக்கு வெகுமதிகளை அர்ப்பணிக்கிறார்கள். தந்தை எல்லையற்றதன் அதிபதியாவார். அவருக்கு எதையும் அர்ப்பணிப்பதற்கான கேள்வியே இல்லை. அவர் பணத்தின் மூலம் என்ன செய்வார்? தான் 2லக அதிபதியாகப் போகிறார் என்பதை பிரம்மா புரிந்துகொள்கிறார். குழந்தைகள் பணம் போன்றவற்றைக் கொடுத்தாலும், அது அவர்களுக்காகக் கட்டடங்களை உருவாக்குவதற்கே பயன்படுத்தப்படுகிறது. சிவபாபாவுக்கோ அல்லது பிரம்மபாபாவுக்கோ பணத்தால் பயனில்லை. இக்கட்டடங்கள் குழந்தைகள் வந்து தங்குவதற்கே கட்டப்பட்டுள்ளன. சில குழந்தைகள் ஏழைகள், சிலர்

செல்வந்தர்கள், சிலர் இரண்டு ரூபாய்களைக் கூட அனுப்பி பாபாவுக்குக் கூறுகிறார்கள்: பாபா, எனது பெயரில் ஒரு செங்கல்லை இடுங்கள். சிலர் ஆயிரம் ரூபாய்களை அனுப்புகிறார்கள். இருவருடைய உள்நோக்கங்களும் ஒன்றே. ஆகவே, அது அவர்கள் இருவர் குறித்தும் சமமாகுகின்றது. பின்னர் குழந்தைகள் வந்து அவர்கள் விரும்புமிடத்தில் தங்க முடியும். கட்டடங்களைக் கட்டுவித்தவர் வரும்பொழுது, அவருக்குப் பெருமளவு உபசாரம் செய்யப்படுகிறது. சிலர் அப்பொழுது கூறுகிறார்கள்: பாபா அவர்களுக்குச் சலுகை கொடுக்கிறார். கண்டிப்பாக, அவர்களுக்கு அது நிச்சயமாகக் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அனைத்து வகையினரும் உள்ளார்கள். சிலர் எங்கே வேண்டுமானாலும் தங்குவார்கள். ஏனையோர் மிகவும் சௌகரியத்தை நாடுபவர்கள். வெளிநாட்டவர்கள் மிகப் பெரிய மாளிகைகளில் தங்குகிறார்கள். ஒவ்வொரு நாட்டிலும் பல செல்வந்தர்கள் வெளிப்படுகிறார்கள். ஆகவே, அவர்களுக்காக, அத்தகைய கட்டடங்களைக் கட்ட வேண்டும். பாருங்கள், இங்கே பல குழந்தைகள் வருகிறார்கள்! வேறெந்தத் தந்தைக்கும் அத்தகைய எண்ணங்கள் இருக்க மாட்டாது. அதிகமாக வேண்டுமானால், ஒருவருக்கு 10, 12 அல்லது 20 பேரக் குழந்தைகள் இருப்பார்கள். அச்சா, சிலருக்கு 200 தொடக்கம் 500 வரையான பேரக் குழந்தைகளும் இருப்பார்கள், ஆனால் அதனை விட அதிகமான பேரக் குழந்தைகள் எவருக்கும் இருக்க மாட்டார்கள். பாபாவின் இக்குடும்பம் மிகவும் பெரியது, அது மேலும் பெருமளவுக்கு வளரும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தந்தையின் குடும்பம் எவ்வளவு பெரியது, பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குடும்பம் எவ்வளவு பெரியது! ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அவர் வரும்பொழுது மாத்திரமே, நூங்கள் இத்தகைய அற்புதமான விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். தந்தையையிட்டுக் கூறப்படுகிறது: ஓ, பிரபு! உங்கள் வழிமுறைகள் தனித்துவமானவை. இது தற்காலத்தையே குறிக்கிறது. பக்திக்கும், ஞானத்துக்கும் இடையிலான வித்தியாசத்தைப் பாருங்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நூங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல விரும்பினால், தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நூங்கள் இப்பொழுது முட்களைப் போல் உள்ளீர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாடுகிறார்கள்: நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவன். எவ்வாறாயினும், இராவண இராச்சியத்தில் ஐந்து விகாரங்கள் எனும் குறைபாடுகள் உள்ளன. நூங்கள் இப்பொழுது அத்தகைய சிறந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள்! அந்த ஞானம் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைப் போன்று அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் மேலே அசரூபி உலகில் வசிக்கிறோம் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சும உலகில் இருக்கிறார்கள். அதுவும் காட்சிகளுக்கான நோக்கத்திற்காகவே உள்ளது. இங்கேயே பிரம்மா உள்ளார், ஆகவே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இங்கேயே இருக்கிறார்கள். அவர்களின் காட்சி மாத்திரமே உள்ளது. எவ்வாறு பௌதீக பிரம்மா, தேவதையான சூட்சும உலகின் பிரம்மா ஆகுகின்றார் என்பதையே அது அடையாளப்படுத்துகிறது. இல்லாவிட்டால், அதைப் போன்று எதுவும் இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது தொடர்ந்தும் புரிந்துகொள்வதுடன், அனைத்தையும் கிரகிக்கின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் புதியன அல்ல. நூங்கள் பல தடவைகள் தேவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். தேவ இராச்சியம் இருந்தது. இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. அந்நாடகங்கள் அழியக்கூடியவையும், ஆனால் இதுவோ ஓர் அநாதியான, அழிவற்ற நாடகமும் ஆகும். உங்களைத் தவிர எவருடைய புத்தியிலும் இது இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அது தொன்றுதொட்ட காலத்திலிருந்து தொடர்ந்துள்ளது என்பதல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன், அது பின்னர் மறைந்துவிடும். சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் உங்களுடைய இராஜ அந்தஸ்தை அடைந்ததும், இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் எனும் விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். ஆகவே, விகாரங்களிலிருந்து மிகத் தொலைவில் இருங்கள். என்றுமே குற்றத் தாக்குதல் இல்லாதிருக்கட்டும். தந்தையிடம் மிகவும் நேர்மையானவராகவும், நம்பிக்கை நிறைந்தவராகவும், இருங்கள்.

2. இரட்டைக் கிரூடம் அணிந்த அரசர்கள் ஆகுவதற்கு, மிகவும் இனிமையானவர்களாகி, உங்கள் புத்தியின் இரேகையைத் தெளிவாக வைத்திருங்கள். இராஜயோக தபஸ்யா செய்யுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் இறை போதையைக் கொண்டிருந்து, பேறுகள் அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர் ஆகுவதால், பழைய உலகை மறப்பீர்களாக.

ஏனைய போதை உங்களை அனைத்தையும் மறக்கச் செய்வதைப் போன்று, அதேவிதமாக, இறை போதையானது உங்களை இலகுவில் துன்ப உலகை மறக்குமாறு செய்கின்றது. அந்தப் போதை பெருமளவு பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. நூங்கள் பெருமளவு அருந்துவதனால் உங்களையே கொன்று விட முடியும், ஆனால் இந்தப் போதை உங்களை அழிவற்றவர்கள் ஆக்குகின்றது. இறை போதையால் சதா போதையுற்றிருப்பவர்களே பேறுகள் அனைத்தினாலும் நிரம்பியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரே தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருக்கின்ற விழிப்புணர்வு உங்கள் போதையை அதிகரிக்கின்றது. இவ்விழிப்புணர்வு மூலம் உங்கள் சக்தியானது அதிகரிக்கின்றது.

சுலோகம்: ஒருவரையொருவர் பிரதி செய்வதற்குப் பதிலாக, தந்தையைப் பிரதி செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்குவதற்கு சற்குரு வந்துவிட்டார். ஆகவே உங்கள் நடத்தை மிக மிக ராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: எவரையுமே குற்றம்சாட்ட முடியாத எந்தத் திட்டம் நாடகத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது?

பதில்: இப்பழைய உலகின் விநாசத்திற்கான திட்டம் நாடகத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதையிட்டு எவரையுமே குற்றம்சாட்ட முடியாது. இந்த நேரத்தில் விநாசத்தின் பொருட்டுத் தத்துவங்கள் எல்லாம் வலுவான சூற்றம் கொண்டுள்ளன. எங்கும் பூகம்பங்கள் ஏற்படும். கட்டிடங்கள் தகர்ந்து விழும். வெள்ளப் பெருக்குகளும், பஞ்சமும் ஏற்படும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைப் பழைய உலகத்திலிருந்து அகற்றி விடுங்கள். சற்குருவின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உயிருடன் இருக்கும்போதே சரீர உணர்வைத் துறந்துவிடுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

பாடல்: நாங்கள் பாதையைப் பின்பற்ற வேண்டும், ஆயினும் நாம் விழாதிருப்பதில் எச்சரிக்கையாகவும் இருக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. நுங்கள் பின்பற்ற வேண்டிய வழி எது? நுங்கள் குருவின் வழியைப் பின்பற்ற வேண்டும். எந்தக் குரு? இருக்கும் போதும் நடக்கும்போதும் மனிதர்களின் உதடுகளிலிருந்து பின்வரும் வார்த்தைகள் தோன்றும்: ஆகா குருவே! பல குருமார் உள்ளனர். “ஆகா குருவே! என்று யாருக்குக் கூறுவீர்கள்? யாருடைய புகழைப் பாடுவீர்கள்? அந்த ஒரு தந்தையே சற்குரு ஆவார். பக்தி மார்க்கத்தில் பல குருமார்கள் இருக்கிறார்கள். சிலர் ஒருவரையும் ஏனையோர் இன்னொருவரையும் போற்றுகிறார்கள். உண்மையான சற்குருவாகிய அந்த ஒருவரே போற்றப்படுகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உண்மையான சற்குரு ஒருவர் இருப்பதனால் போலியானவர்களும் இருக்கவேண்டும். உண்மையான அவர் சங்கமயுகத்திலேயே இருப்பார். பக்தி மார்க்கத்திலும் சத்தியம் என்று அழைக்கப்படும் அவரைப் போற்றுகிறார்கள். அதிமேன்மையான தந்தையே சத்தியமானவர். அவரே முக்தி அளிப்பவரும் வழிகாட்டியும் ஆவார். இக்காலத்தில் குருமார் வழிகாட்டிகளாகி, உங்களை ஸ்நானம் செய்வதற்குக் கங்கைக்கும் யாத்திரைகளுக்கும் அழைத்துச் செல்கிறார்கள். இந்த சற்குரு அப்படியானவர் அல்ல. அனைவரும் சற்குருவை நினைவு செய்து கூவி அழைக்கின்றார்கள். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்!” சற்குரு ஒருவரே தூய்மைப்படுத்துபவரென அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் மட்டுமே தூய்மைப்படுத்த முடியும். அந்தக் குருமார்கள் எவரையும் தூய்மைப்படுத்தமுடியாது. அவர்கள் “சதா என்னையே நினைவு செய்யுங்கள்” எனக் கூறுவதில்லை. மக்கள் கூதையைப் படித்தாலும் அதன் கருத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதே இல்லை. அந்த ஒருவரே சற்குரு என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்களாயின், அவர்கள் தம்மைக் குருவென அழைக்க மாட்டார்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, பக்திமார்க்கத்தின் திணைக்களம் முற்றாக வேறுபட்டது. அந்தப் பாதையில் பல குருமார்களும் பல பக்தர்களும் இருக்கின்றனர். இங்கு இவர் ஒருவரே உள்ளார். முதலாம்

இலக்கத்தில் இருந்த இந்தத் தேவர்கள் இப்போது கடைசி இலக்கத்தில் இருக்கின்றனர். தந்தை வந்து அவர்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆகவே ஏனையோரெல்லாம் இயல்பாகவே வூடு திரும்ப வேண்டும். இதனாலேயே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் அந்த ஒருவரே என்று கூறப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு சக்கரத்தின் போதும் சங்கமயுகத்தில் தேவதர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. என நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நூங்களே அதிமேலான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் வேறெதுவும் செய்வதில்லை. முக்தியும், சற்கதியும் அளிப்பவர் ஒருவரே என நினைவு கூறப்படுகின்றது. இது தந்தைக்கு மாத்திரமே உரித்தான புகழ்ச்சியாகும். சங்கமயுகத்திலேயே முக்தியும் சற்கதியும் பெறப்படுகின்றது. சத்திய யுகத்தில் ஒரேஒரு தர்மம் மட்டுமே நிலவும். இதுவும் புரிந்து கொள்ளப்படவேண்டிய விடயமே. எவ்வாறாயினும் இந்த விவேகத்தை யார் உங்களுக்குக் கொடுப்பார்கள்? தந்தையே வந்து உங்களுக்கு வழியைக் காட்டுகிறார் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அவர் யாருக்கு ஸ்ரீமத் வழங்குகிறார்? ஆத்மாக்களுக்கே. அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆவார். அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கற்பிக்கின்றார். ஏனைய குருமார்கள் எல்லாம் பக்தியையே போதிக்கின்றார்கள். நூங்கள் இந்த ஞானத்தின் மூலம் தந்தையிடமிருந்து சற்கதி பெற்று இந்தப் பழைய உலகத்திலிருந்தும் நூங்கி விடுகிறீர்கள். இதுவும் உங்கள் எல்லையற்ற துறவாகும். உங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரம் இப்போது முடிவுக்கு வருகிறது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இந்த உலகமும் முடிவறும் துறவாயில் உள்ளது. ஒருவர் கடும்கூடாயால் பீடிக்கப்பட்டிருக்கும் போது அவர்கள் கூறுவார்கள்: இவர் விரைவில் இறந்து விடுவார். எனவே அவரை நினைவு செய்வதில் என்ன பயன்? அந்த சரீரம் அழிக்கப்பட்டதும் அந்த ஆத்மா சென்று இன்னொரு சரீரத்தை எடுப்பார். நம்பிக்கை எல்லாமே அற்றுப்போய்விடும். வங்காளத்தில் ஒருவரைப் பற்றி நம்பிக்கை இழந்து விட்டால், ஆத்மா கங்கையிலேயே சரீரத்தை விட்டு விடும்படி அவரைக் கங்கைக்கரைக்குக் கொண்டு செல்வார்கள். தேவ விக்கிரகங்களை ஆராதனை செய்து விட்டு ‘அமிழ்ந்துவிடு!, அமிழ்ந்துவிடு!’ என்பார்கள். முழு உலகமுமே அமிழ்ந்து போக உள்ளது என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். வெள்ளப்பெருக்கும், துச்சுவாலைகளும் ஏற்பட்டு மக்கள் பட்டினியால் இறப்பார்கள். அந்த நிலைமைகள் ஏற்படும். பூகம்பங்களினால் கட்டிடங்கள் தகர்ந்து போகும். இந்த நேரத்தில் தத்துவங்களுக்கு உண்டாகும் கடும்கூற்றத்தினால் அனைத்துமே அழிந்துவிடும். இத்தகைய சூழ்நிலைகள் உலகம் முழுவதிலும் ஏற்படும். பலதரப்பட்ட மரணங்கள் சம்பவிக்கும். குண்டுகள் நஞ்சினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளன. அதில் ஒரு மூச்சேனும் உள்வாங்கினால் அவர்கள் மயக்கநிலை அடைவார்கள். என்ன நிகழப்போகின்றது எனக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். இவற்றையெல்லாம் தூண்டுபவர் யார்? தந்தை இதனைத் தூண்டவில்லை. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கு எவரையும் குறை கூறமுடியாது. இத்திட்டம் நாடத்திலே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பழைய உலகம் நிச்சயமாக மூண்டும் புதியதாகும். அத்துடன் இயற்கை அனர்த்தங்களும் நிகழும். விநாசம் நிகழவே வேண்டும். புத்தியின் யோகமானது இப்பழைய உலகத்திலிருந்து அகற்றப்படவே வேண்டும். இதுவே எல்லையற்ற துறவு எனப்படுகின்றது. நூங்கள் இப்போது ‘ஆகா சற்குரு! ஆகா!’ என்று கூறுகின்றீர்கள். நூங்கள் இப்பாதையை எங்களுக்குக் காண்பித்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது: அந்த ஒருவருக்கு அவதூறு ஏற்படக்கூடிய வகையில் உங்கள் நடத்தை அமையக்கூடாது. நூங்கள் இங்கே மரணித்து வாழ வேண்டும். நூங்கள் சரீரத்தைத் துறந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நூங்கள் சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவராகி ஆத்ம

உணர்விற்கு வந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் நல்லதொரு விடயத்தைக் கூறுகின்றீர்கள். ஆகா! சற்குரு ஆகா! பரலோக சற்குருவே (இவ்வுலகத்திற்கு அப்பால் இருப்பவர்) போற்றப்படுகிறார். பல லௌகீக குருமார்கள் உள்ளனர். பக்தி மார்க்கத்திலும் நினைவு செய்யப்படுகின்ற ஒரேயொரு சத்தியமான சற்குருவே உள்ளார். உலகம் முழுவதற்கும் தந்தையானவர் அந்த ஒருவர் மட்டுமே. புதிய உலகம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பது கூட எவருக்கும் தெரியாது. சமயநூல்களில் விநாசத்தையும் பின்னர் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அரசமிலையில் மிதந்து வருவதாகவும் காண்பித்துள்ளார்கள். அவர் அரசமிலையில் வந்திருக்கமுடியாது என்பதை நூங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். கிருஷ்ணரைப் புகழ்வதில் பயனில்லை. உங்களை ஏறும் ஸ்திதிக்குக் கொண்டு செல்லக்கூடிய சற்குருவை நூங்கள் இப்போது கண்டுகொண்டீர்கள். இவ்வாறு கூறப்படுகிறது: ஏறும் ஸ்திதியின் மூலம் அனைவருக்கும் நன்மை உண்டு. ஆகவே ஆன்மீகத் தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாவே 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார். ஒவ்வொரு பிறவியிலும் ஆத்மாக்களுக்கு வெவ்வேறு பெயர்களும் வடிவங்களும் உண்டு. இன்னார் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார் எனக்கூறமுடியாது. இல்லை. ஆத்மாவே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார். சரீரம் மாறிக்கொண்டே இருக்கும். நூங்கள் இவ்விடயங்களை எல்லாம் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நூங்கள் ஞானம் முழுவதையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களிடம் வருகின்ற எவருக்கும் இவ்வாறு விளங்கப்படுத்துங்கள்: ஆரம்பத்தில் தேவர்களின் அந்த இராச்சியமே இருந்தது. பின்னர் நடுப்பகுதியில் இராவணனின் ஏணியில் இறங்கி வந்தீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர் சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளில் தொடர்ந்து இறங்கி வந்தீர்கள். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. சிலர் வினவுவார்கள். பாபா எங்களை இந்த 84 பிறவிச்சக்கரத்தினுள் கொண்டு வந்ததனால் அவருக்கு என்ன பயன்? எவ்வாறாயினும், இந்த உலகச்சக்கரம் அநாதியாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் அதன் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிந்திருக்கவேண்டும். ஒரு மனிதன் இதை அறியாதிருந்தால், அவன் ஒரு நாஸ்திகனே, இதை அறிந்துகொள்வதால் நூங்கள் மேன்மையான ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இந்தக் கல்வி மிக மேன்மையானது. ஒரு முக்கியமான பரீட்சையில் சித்தியடைவோர் அனைத்திலும் மேலான அந்தஸ்து கிடைத்ததையிட்டு உள்ளத்தில் பெருமகிழ்ச்சி கொள்ளுவார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தமது முன்னைய பிறவியில் இந்த ஞானத்தைக் கற்றதன் மூலம் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்கள் ஆகினார்கள். இந்தக் கல்வி மூலம் அவர்களது இராச்சியம் நிறுவப்படுகிறது. கற்றலின் மூலம் இத்தகைய மேன்மையான ஓர் அந்தஸ்து கிடைக்கிறதே! இது ஓர் அற்புதம்! பெரிய கோவில்களைக் கட்டுவோர், பேரறிவாளிகள் போன்றோரிடம் சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வாறு பிறப்பெடுத்தார்களென வினவினால் அவர்களால் உங்களுக்கு விடைகூற இயலாமல் இருக்கும். கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் இராஜயோகம் இதுவே என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்து கீதையைக் கற்று வந்துள்ளார்கள். ஆனாலும் அதனால் நன்மை அடையவே இல்லை. தந்தை இப்போது இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு இதைக் கூறுகிறார். நூங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா உங்களை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் சந்தித்தோம். இவரை ஏன் சந்தித்தீர்கள்? சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கும், இலக்ஷ்மி நாராயணன் போல் ஆகுவதற்குமே. இங்கு வருகின்ற இளையோர், முதியோர், வயோதிபர் ஆகியோருக்கு நிச்சயமாக இது கற்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவே உங்கள் இலக்கும் குறிக்கோளும். இதுவே உண்மையான

நாராயணனின் கதையாகும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். இதை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்பவர்கள் அகத்தே சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். பாபா வினவுகிறார்: இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கான தைரியம் உங்களிடம் உள்ளதா? அவர்கள் பதிலளிக்கின்றார்கள். பாபா ஏன் இல்லை? நாங்கள் மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்குக் கற்கின்றோம். பல காலமாக நாங்கள் எங்களை ஒரு சரூரமாகவே கருதினோம். தந்தை இப்போது எங்களை நெறிப்படுத்தும் வழியைக் காட்டியுள்ளார். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நூங்கள் மூண்டும், மூண்டும் பெயரிலும் வடிவத்திலும் அகப்பட்டு விடுகிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் பெயரிலும், வடிவத்திலும் பற்றற்றிருக்க வேண்டும். ஆத்மா என்பதும் ஒரு பெயரே. தந்தையே பரமாத்மாவும், பரமதந்தையும் ஆவார். ஒரு பௌதூகத் தந்தை, ஒருபோதும் பரமதந்தையென அழைக்கப்படுவதில்லை. பரம் என்பது அந்த ஒரு தந்தைக்கு வழங்கப்படுகின்றது. அவருக்கே நூங்கள் 'ஆகா! குருவே!' என்று கூறுகிறார்கள். நூங்கள் சூக்கியர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். இதன் முழு விபரமும் கிரந்தத்தில் (சூக்கிய சமய நூல்) உள்ளது. கிரந்தில், ஜப் சஹிப், சக்மணி என அவரை விபரித்திருப்பதைப் போல் வேறெந்த சமயநூல்களிலும் விபரிக்கப்படவில்லை. இந்த இரண்டு சொற்களுமே உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: சஹிப் (பிரபு) நினைவு செய்யப்பட்டால் 21 பிறவிகளுக்கு நூங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள். இதையிட்டுக் குழப்பம் அடைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தி உங்களுக்கு அனைத்தையும் இலகுவாக்குகின்றார். எத்தனையோ இந்துக்கள் சூக்கியர்களாக மாற்றப்பட்டுள்ளனர். மனிதர்களுக்கு வழியைக் காட்டுவதற்காக நூங்கள் பல படங்கள் முதலியவற்றை உருவாக்குகிறார்கள். நூங்கள் மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்தலாம். அப்பொழுது நூங்கள் வேறொரு மதத்தைச் சார்ந்த ஓர் ஆத்மாவாக உள்ளீர்கள். இது பலவகைப்பட்ட மதங்களின் விருட்சமாகும். வேறு எவருக்கும் கிறிஸ்து எவ்வாறு வருகிறாரெனத் தெரியாது. ஒரு புதிய ஆத்மா கர்மவேதனை எதனையும் அனுபவம் செய்யமுடியாதென பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தனக்குத் தண்டனை கிடைக்கக்கூடியதாக கிறிஸ்து ஆத்மா எந்தப் பாவச்செயலையும் செய்யவில்லை. வந்தவர் ஒரு சதோபிரதான் ஆத்மாவே. எவருடைய சரூரத்தில் அவர் பிரவேசித்தாரோ, அவரே சிலுவையில் அறையப்பட்டார். கிறிஸ்து அல்ல. அவர் நூங்கிச் சென்று இன்னொரு சரூரத்தைப் பெற்று உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரினார். பாப்பாண்டவரின் படமும் உள்ளது. இந்த வேளைபில் முழு உலகமுமே ஒரு சதப் பெறுமதியேனும் அற்றது. நூங்களும் அவ்வாறே இருந்தார்கள். இப்போது நூங்கள் பவுண் பெறுமதி உள்ளவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர் வாரிசுகள் அவை அனைத்தையும் பயன்படுத்தி வாழ்வார்கள் என்றில்லை. இல்லவே இல்லை. நூங்கள் கைகளை நிரப்பிவாறே செல்வார்கள். ஏனையோரெல்லாம் வெறுங்கையுடனேயே செல்வார்கள். நூங்கள் நிறைந்துள்ளவர்கள் ஆகுவதற்குக் கற்கின்றார்கள். சென்ற கல்பத்தில் வந்தவர்கள் மூண்டும் வருவார்களென்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் சிறிதளவையேனும் செவிமடுத்ததும் வருவார்கள். நூங்கள் அனைவரும் அனைத்தையும் கூட்டாகவே காண்பார்கள் என்றில்லை. நூங்கள் பல பிரஜைகளை உருவாக்குகிறார்கள். பாபாவால் அனைவரையும் கவனித்துக்கொள்ள இயலாது. சிறிதளவையேனும் செவிமடுப்பதால் பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். அவர்களை நூங்கள் எண்ணிப் பார்ப்பதற்குட இயலாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். பாபாவும் சேவை செய்து கொண்டிருக்கின்றார். பாபாவினால் சேவை செய்யாதிருக்க முடியாது. அவர் ஒவ்வொரு நாளும் காலையில் உங்களுக்குச் சேவை செய்ய வருகிறார். மக்களும்

காலையிலேயே ஆன்மிக ஒன்றுகூடல்களை கொண்டிருக்கின்றார்கள். அந்த நேரத்தில் அனைவரும் ஓய்வாக இருக்கிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் வீடுகளில் இருந்து அதிகாலையில் வரவும் கூடாது. இரவிலும் அதிகம் பிந்தி வரக்கூடாது. ஏனெனில் நாளுக்கு நாள் உலகம் சூரழிந்து கொண்டே இருக்கிறது. இதனாலேயே ஒவ்வொரு தெருவிலும் ஒரு நிலையம் இருக்குமானால் நீங்கள் வீட்டை விட்டுப் புறப்பட்டதும் இலகுவாகவும், விரைவாகவும் நிலையத்தைச் சென்றடைந்து விடலாம். உங்கள் எண்ணிக்கை அதிகரித்ததும், இராச்சியம் நிறுவப்படும். தந்தை மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். இராஜயோகம் மூலம் ஸ்தாபனை நடைபெறுகிறது. அப்போது பூமியில் ஏனைய பகுதிகள் இருக்கமாட்டாது;. எத்தனையோ பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். மணிமாலையும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். பிரதானமான விடயம் யாதெனில், பலருக்கும் சேவை செய்து, அவர்களைத் தம்மைப்போல் ஆக்குபவர்கள், மாலைபின் மணிகள் ஆகுகின்றார்கள். மக்கள் மாலைபின் மணிகளை உருட்டுகிறார்கள். ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. மக்களின் புத்தியானது மணிகளை உருட்டுவதில் ஈடுபடும் பொருட்டு பல குருமார்கள் அவர்களுக்கு மணிமாலையைக் கொடுக்கிறார்கள். காமமே மிகக்கொடிய எதிரியாகும். நாளுக்கு நாள் அனைத்துமே உக்கிரம் மிக்கதாக வரும். இந்த உலகம் மிகவும் தூயதாக இருப்பதால் ஆத்மாக்கள் நாளுக்கு நாள் தமோபிரதான் ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றனர். பலர் பாபாவிடம் தெரிவிப்பார்கள்: உண்மையில் நாங்கள் சலிப்படைந்து விட்டோம்! விரைவில் எங்களை சவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: பொறுமையைக் கடைப்பிடியுங்கள்! ஸ்தாபனை நிகழும் என்பதற்கான உத்தரவாதம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த உத்தரவாதமே உங்களை அங்கே அழைத்துச் செல்லும். மேலும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்தீர்கள் எனவும், இப்போது நீங்கள் அங்கு திரும்பிச் செல்லவேண்டும் எனவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. பின்னர் உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காகக் கஃழே வருவீர்கள். ஆகவே நீங்கள் பரந்தாமத்தை நினைவு செய்யவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டுமே நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அனைவருக்கும் இச்செய்தியை வழங்குங்கள். வேறு தூதுவர் போன்றோர் எவரும் இல்லை. அந்த சமயஸ்தாபகர்கள் ஆத்மாக்களை முக்தி தாமத்திலிருந்து கஃழே அழைத்து வருகின்றார்கள். அதன் பின்னர், அவர்கள் ஏணியில் இறங்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகும் போது, தந்தை வந்து அனைவரையும் சதோபிரதான் ஆக்குகிறார். உங்களாலேயே அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டியுள்ளது. உங்களுக்குப் புதிய உலகம் அவசியம் தேவைப்படுகிறது. அல்லவா? இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவில் போதை கொண்டிருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

ஆசுவாதம்: உபகாரமிக்க மனோபாவதுடன் சேவை செய்வதன் மூலம் சகல ஆத்மாக்களிடமிருந்தும் ஆசுவாதங்களை பெறும் உரிமையை

கோருவீர்களாக.

உபகாரமிக்க மனோபாவத்துடன் சேவை செய்வதே ஆத்மாக்கள் அனைவரிடமிருந்தும் ஆசுவாதங்களை பெறுவதற்கான வழியாகும். உலக உபகாரிகள் என்ற இலக்கை நுங்கள் கொண்டிருக்கும் போது, உபகாரமற்ற எப்பணியையும் உங்களால் மேற்கொள்ள முடியாது. உங்கள் பணி எதுவோ, அதுவே உங்கள் தாரணை (கிரகித்தல்) ஆகும். ஆகவே, உங்கள் பணியை நுங்கள் நினைவு செய்தால், நுங்கள் எப்பொழுதும் கருணை நிறைந்தவராகவும் மகாதானியாகவும் இருப்பீர்கள். நுங்கள் தொடர்ந்தும் உபகாரமிக்க மனோபாத்துடன் ஒவ்வொரு அடியையும் எடுத்து வைப்பீர்கள். 'நான்' என்ற எந்தவொரு உணர்வையும் நுங்கள் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். அத்துடன் நுங்கள் கருவி என்பதையும் நினைவிற் கொண்டிருப்பீர்கள். அத்தகைய சேவையாளர்கள், அவர்களின் அத்தகைய சேவைக்கு பிரதிபலனாக, ஆத்மாக்கள் அனைவரிடமிருந்தும் ஆசுவாதங்களை பெறும் உரிமையை கோருகின்றார்கள்.

சுலோகம்: பௌதூக வசதிகளின் மூதான கவர்ச்சிகள் உங்கள் ஆன்மிக முயற்சியை பாதிக்கின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒவ்வொரு நாளும் ஞானக்கடலைக் கடைந்தால் உங்கள் சந்தோஷத்தின் அளவு அதிகரிக்கும். நடந்து திரியும் போதெல்லாம் நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்பதை நினைவுசெய்யுங்கள்.

கேள்வி: சுய-முன்னேற்றமடைவதற்கான இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: சுய-முன்னேற்றமடைய நாளாந்த அட்டவணையை வைத்திருங்கள். உங்களை சோதித்துப் பாருங்கள்: நாள் முழுவதும் நான் ஏதேனும் அசுரத்தனமான செயல்களைச் செய்தேனா? மாணவர்கள் பதிவேட்டை வைத்திருப்பதைப் போன்று, உங்கள் தெய்வீகக் குணங்களுக்கான பதிவேட்டை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வைத்திருந்தால் தொடர்ந்தும் சுயமுன்னேற்றம் அடைவீர்கள்.

பாடல்: தொலைதூரவாசி அந்நிய தேசத்திற்கு வந்துள்ளார்.....

ஓம் சாந்தி. தொலைதூர தேசம் எதுவென்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். வெளி உலகில் உள்ள எந்த ஒரு மனிதருக்கும் இது தெரியாது. ஒருவர் எவ்வளவு பெரிய புத்திஜீவியாகவோ அல்லது பண்டிதராகவோ இருப்பினும், இதன் அர்த்தம் அவருக்குத் தெரியாது. கடவுள் என மக்களால் நினைவுகூரப்படும் தந்தை, நிச்சயமாக மேலே, அசுர உலகில் உள்ளார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நாடகத்தின் இரகசியத்தைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆரம்பம் முதல் நடந்தவை அனைத்தும், இனி நடக்க இருப்பவை அனைத்தும் உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது என்பதன் ஞானத்தை உங்கள் புத்திகளில் வைத்திருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியில், நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஞானக்கடலை நீங்கள் கடையாததால், உங்கள் சந்தோஷத்தின் அளவு உயர்வதில்லை. நீங்கள் அமர்ந்திருக்கும் போதும், நடக்கும் போதும், நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்பதை உங்கள் புத்திகள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாவாகிய நான், உலக சக்கரத்தின் ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரை அறிவேன். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், ஆனால் உங்கள் புத்தி அசுர உலகை நினைவுசெய்கின்றது. அதுவே ஆத்மாக்கள் வாழும் மௌனதாமமும், நிர்வாணாவுமான இனிய மௌன வீடாகும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்திகளில் இது மிக விரைவாக புகுகின்றது. வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் பல சமயநூல்களை கற்று, செவிமடுத்த போதிலும் அவர்கள் அவற்றிலிருந்து சற்றேனும் நன்மையடைவதில்லை. அவை அனைத்தும் இறங்கும் பாதையை சேர்ந்தவையாகும். ஆனால் நீங்களோ இப்பொழுது மேலே ஏறுகின்றீர்கள். நீங்கள் வீடு திரும்புவதற்கான ஆயத்தங்களை செய்கின்றீர்கள். நாங்கள் இப் பழைய ஆடைகளை விட்டு விட்டு, வீடு திரும்ப வேண்டும். இதில் சந்தோஷம் உள்ளது. அரைக்கல்பமாக நீங்கள் வீடு திரும்புவதற்காவே பக்தி செய்தீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏனியில் கழீழே இறங்கிக் கொண்டிருந்தீர்கள். பாபா இப்பொழுது அனைத்தையும் மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையான கடவுளே, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற சந்தோஷத்தை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதனையிட்டு நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைய வேண்டும். தந்தை தனிப்பட்டமுறையில் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அனைவரதும் தந்தையான பாபா இப்பொழுது எங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை கற்பிக்கின்றார். அவர் எங்களுக்கு பல தடவைகள் கற்பித்துள்ளார். நீங்கள் முழு சக்கரத்தையும் சுற்றிய பின்னரே தந்தை வருகின்றார். தற்போது, நீங்கள் சுய தரிசன சக்கரதாரிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் விஷ்ணுதாமத்தின் தேவர்கள் ஆகுவதற்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உலகிலுள்ள வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை வழங்க முடியாது. சிவபாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்! சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தை சேர்ந்தவை என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவை சற்கதிக்கானவை அல்ல. பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்களும் தேவையாகும். அளவற்ற சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அவை அனைத்தினூடாகவும் தொடர்ந்தும் கழீழே இறங்கிக் கொண்டிருந்தீர்கள். நீங்கள் நீண்ட

காலமாக சுற்றி அலைந்து திரிந்தார்கள், இப்பொழுது மௌனமாக இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது உங்கள் அலைந்து திரிதல் அனைத்தும் முடிவடைந்துள்ளது. உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு இன்னமும் சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு இதனை செய்வதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்தால் நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் சதோபிரதான் உலகிற்குச் சென்று ஆட்சி செய்வீர்கள். தந்தை இந்தப் பாதையை ஒவ்வொரு கல்பமும், பல தடவைகள் உங்களுக்குக் காட்டியுள்ளார். உங்கள் சொந்த ஸ்திதியையும் நீங்கள் சோதித்து பார்க்க வேண்டும். மாணவர்கள் தம்மை திறமைசாலிகள் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது கற்றலுக்கும், தமது நடத்தைக்குமான பதிவேடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கும், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். உங்களையிட்டு நீங்கள் ஒரு நாளாந்த அட்டவணையை வைத்திருக்கும் போது, நீங்கள் அதிகளவு சுயமுன்னேற்றத்தைக் காண்பீர்கள். நான் இன்று ஏதேனும் அசுர செயற்பாடுகளைச் செய்தேனா? நான் ஒரு தேவன் ஆக வேண்டும். இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய படங்கள் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. அது மிகவும் எளிமையாதொரு படமாகும்! சிவபாபா ஆக உச்சியில் உள்ளார். அவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் ஊடாக உங்களுக்கு இந்த ஆஸ்தியை வழங்குவதால், சங்கமயுகத்தில் நிச்சயமாக பிராமணர்கள் இருக்க வேண்டும். தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள், பிராமணர்கள் சங்கமயுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள். சூத்திர குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் கலியுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள். பல்-ரூப வடிவத்தை உங்கள் புத்திகளில் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது உச்சி குடுமிகளான பிராமணர்கள். அதன் பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுவோம். தந்தை பிராமணர்களாகிய எங்களைத் தேவர்கள் ஆகுவதற்காகக் கற்பிக்கின்றார்;. ஆகையால், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் ஏதேனும் ஒரு தொழிலை செய்வதைப் போன்றே இங்கும் நீங்கள் யக்ஞத்திற்காக சேவை செய்ய வேண்டும். ஒருவர் சுகயுனமடைந்து, எந்தச் சேவையும் செய்ய முடியாதிருக்கும் போது, ஏனையோர் அவருக்கு சேவை செய்ய வேண்டும். ஒருவர் சுகயுனமடைந்து சரீரத்தை நுங்கிச் செல்லும் போது, அதற்காகத் துன்பப்பட்டு, அழுவதற்கான கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் பாபாவின் நினைவில், முற்றிலும் மௌனமாக இருக்க வேண்டும். எந்தச் சப்தமும் இருக்கக்கூடாது. சடலத்தை அவர்கள் இடுகாட்டிற்கு எடுத்துச் செல்லும்போது, 'இராம நாமத்தையுடைவர் உங்களுடன் இருக்கின்றார்' என அவர்கள் பெரும் சப்தமிடுகின்றார்கள். நீங்கள் எதனையும் கூறத் தேவையில்லை. நீங்கள் மௌனத்தின் மூலம் உலகத்தை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அவர்களுடையது விஞ்ஞானம் ஆனால் உங்களுடையது மௌனமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கியானினதும் விக் கியானினதும் சரியான அர்த்தம் தெரியும். கியான் என்பது புரிந்து கொள்ளுதல், விக் கியான் என்றால் அனைத்தையும் மறப்பது, அதாவது ஞானத்திற்கும் அப்பால் செல்லுதல் ஆகும். ஆகையால் கியானும் (ஞானம்) அத்துடன் விக் கியானும் உள்ளது. நீங்கள் மௌனதாம வாசிகள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அத்துடன், ஞானமும் உள்ளது. நீங்கள் ரூபும் பசாண்டும் (ஞான இரத்தினங்களை பொழிகின்ற மௌன சொருபங்கள்) ஆவீர்கள். பாபாவும் ரூபும் பசாண்டும் ஆவார். அவர் ரூபும், அத்துடன் அவரிடம் உலகசக்கரத்தின் முழு ஞானமும் உள்ளது. அவர்கள் ஒரு கட்டடத்திற்கு 'விக் கியான் பவன்' எனப் பெயரிட்டுள்ளார்கள். ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தை முற்றிலும் புரிந்து கொள்ளாதிருக்கின்றார்கள். இக்காலத்தில், விஞ்ஞானம் துன்பத்துடன் சந்தோஷத்தையும் விளைவிக்கின்றது. அங்கே, சந்தோஷம், சந்தோஷம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கே, சந்தோஷம் தற்காலிகமானது. ஏனைய அனைத்தும் துன்பம், துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. மக்கள் தமது சொந்த வீடுகளில் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றார்கள். எவ்வளவு விரைவில் தாம் மரணிப்போமோ, அந்தளவு விரைவாக தாம் இந்தத் துன்ப உலகில் இருந்து விடுதலை அடைய முடியும் என உணர்கின்றார்கள். பாபா உங்களை சுவர்க்க வாசிகள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுக்குள் நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா ஒவ்வொரு கல்பமும் எங்களை சுவர்க்க வாசிகள் ஆக்குவதற்காக வருகின்றார். ஆகையால், நீங்கள் நிச்சயமாக அத்தகைய தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். நீங்கள் இல்லறத்தில்

வாழும் போது தூய்மை ஆகுங்கள். நாங்கள் அனைவரும் சகோதர சகோதரிகள் ஆவோம். இது அன்பான உறவுமுறையாகும். வேறு எவ்வகையான பார்வையும் இருக்கக் கூடாது. ஒவ்வொருவரின் சுகயுனமும், அந்த ஆத்மாவிற்கு ஏற்ப தனித்துவமாக உள்ளது. ஆகையால், அதற்கேற்பவே ஒவ்வொருவரும் ஆலோசனையைப் பெறுகின்றார்கள். சிலர் வினவுகின்றார்கள்: பாபா, இன்ன இன்ன சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்தச் சூழ்நிலையில் நான் என்ன செய்வது? பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஒரு சகோதரனுக்கும் சகோதரிக்கும் இடையேயான பார்வை என்றுமே தூயதாக இருக்கக் கூடாது. எந்தச் சண்டையும் இடம்பெறக்கூடாது. நான் ஆத்மாக்களான உங்களுடைய தந்தையாவேன். சிவபாபா பிரம்மாவின் சரூர்த்தினூடாகப் பேசுகின்றார். ஆகையால், பிரஜாபிதா பிரம்மா சிவபாபாவின் மகனாவார். அவர் ஒரு சாதாரண சரூரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார். விஷ்ணு சத்தியயுகத்தைச் சேர்ந்தவர். தந்தை கூறுகின்றார்: உலகை புதிதாக ஆக்குவதற்காகவே நான் வந்து இவருக்குள் பிரவேசித்துள்ளேன். பாபா வினவுகின்றார்: நீங்கள் உலக சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி ஆகுவார்களா? 'ஆம் பாபா, ஏன் முடியாது?' ஆம், ஆனால் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இது மிகவும் கடினமாகும். ஓ! ஆனால் கடவுள் உலக அதிபதிகளாக உங்களை ஆக்குகின்றார்! உங்களால் தூய்மையாக இருக்க முடியாதா? உங்களையிட்டு நீங்கள் வெட்கப்படவில்லையா? உங்கள் லௌகீகத் தந்தையுமே, எந்த தூய செயல்களையும் செய்யாதீர்கள் என்றே உங்களிடம் கூறுகின்றார். அந்த விகாரத்தினாலேயே தடைகள் ஏற்படுகின்றன. ஆரம்பம் முதல், விகாரத்தினாலேயே அத்தனை குழப்பங்களும் இருந்தன. தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, அந்த விகாரத்தை நீங்கள் வெற்றிகொள்ள வேண்டும். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளேன். ஏதேனும் ஒன்று சரியா, பிழையா அல்லது நல்லதா, கெட்டதா என்பதை நீங்களே தூர்மானிப்பதற்கான புத்தி, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இலக்ஷ்மி நாராயணனே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். சுவர்க்கத்திலுள்ள மக்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். கலியுக மக்கள் குறைபாடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியம் என்பதை எவருமே புரிந்துகொண்டிருக்கவில்லை. அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை ஒவ்வொரு வருடமும் எரிக்கின்றார்கள். அவனே எதிரியாவான். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவனது கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள், இருப்பினும் அவன் யார் என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். நாங்கள் அனைவரும் இராவண இராச்சியத்திற்கு உரியவர்கள். ஆகையால் நாங்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக அசுரத்தனமானவர்களே. எவ்வாறாயினும், எவரும் தம்மை அசுரர் எனக் கருதுவதில்லை. பலரும் இது அசுரர்களின் இராச்சியம் எனக் கூறுகின்றார்கள்: அரசர்கள் எவ்வாறானவர்களோ பிரஜைகளும் அவ்வாறானவர்களே. எனினும், அவர்கள் இந்தளவையேனும் புரிந்து கொண்டிருக்கவில்லை. இராம இராச்சியமானது இராவண இராச்சியத்திலிருந்து வேறுபட்டது எனத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை வழிபடுகின்ற பக்தர்களுக்கும், ஆலயங்களில் தேவர்களை வழிபடுபவர்களுக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுங்கள். ஆனால் அத்தகையவர்களோடு அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் ஆலயங்களில் பல பக்தர்களைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரின் நாடித்துடிப்பையும் உணர வேண்டும். சில வைத்தியர்களினால் நாடித்துடிப்பை உணர்ந்து உடனடியாகவே உங்களுக்கு என்ன வியாதி உள்ளது என்பதைக் கூற முடியும். டெல்கியில் அஜ்மால் கான் என அழைக்கப்பட்ட மிகவும் பிரபல்யமான ஹோமியோபதி ஒருவர் இருந்தார். தந்தை உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும் என்றென்றும் செல்வந்தனாகவும் ஆக்குகின்றார். இங்குள்ள அனைவரும் நோயாளிகள் அதாவது ஆரோக்கியமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அங்கே, என்றுமே எந்த நோய்களும் ஏற்படுவதில்லை. நீங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும் என்றென்றும் செல்வந்தனாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தியினால் உங்கள் புலனங்கங்களை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். உங்கள் புலனங்கங்கள் உங்களை ஒருபோதும் ஏமாற்ற முடியாது. பாபா கூறியுள்ளார்: மிகச்சரியான நினைவில் நிலைத்திருங்கள். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருந்தால் உங்கள் புலனங்கங்கள் உங்களை ஏமாற்ற மாட்டாது. இங்கேயே நீங்கள் அந்த விகாரங்களை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அங்கே நீங்கள் என்றுமே தூய பார்வை கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். அங்கே இராவணனின் இராச்சியம் இருப்பதில்லை. அது வன்முறையற்ற தேவ தர்மம் ஆகும். அங்கே யுத்தம் போன்ற எந்த கேள்விக்கும் இடமில்லை. இதுவே இறுதி யுத்தமாகும்.

இதனுடாக சுவர்க்க வாசல் திறக்கப்படும். அதன் பின்னர் எந்த யுத்தமும் இடம்பெற மாட்டாது. இதுவே இறுதி யாகமாகும். அதன் பின்னர் அரைக்கல்பத்திற்கு எந்த யாகமும் இடம்பெற மாட்டாது. அனைத்து குப்பைகளும் இதில் அர்ப்பணிக்கப்படவுள்ளன. இந்த யாகத்தினுடாக விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளிப்பட்டு அனைத்தும் சுத்தப்படுத்தப்படும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் காட்சிகளை கண்டிருக்கின்றார்கள். அங்குள்ள பழரசம் மிகவும் சுவையானதும் முதற்தரமானதும் ஆகும். நூங்கள் இப்பொழுது அந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள் என்பதால் நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் நாமம் சிவசக்திகள் அதாவது பாரதத் தாய்கள் என்பதாகும். நினைவைக் கொண்டிருப்பதனுடாக மாத்திரமே நூங்கள் சிவனிடமிருந்து சக்தியை பெறுகின்றார்கள். அலைந்து திரிதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. பக்தி செய்யாதவர்களை அவர்கள் நாஸ்தூகர்கள் என நினைக்கின்றார்கள். ஆனால், தந்தையையோ படைப்பையோ தெரியாதவர்களே நாஸ்தூகர்கள் என நூங்கள் கூறுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது ஆஸ்தூகர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். அத்துடன் நூங்கள் முக்காலத்தையும் அறிந்தவர்களாகவும் ஆகியுள்ளார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது மூவுலகையும் அறிந்துள்ளதுடன், முக்காலத்தையும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தந்தையிடமிருந்தே தமது ஆஸ்தியை பெற்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது அவர்களைப் போன்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். சிவபாபாவே கூறுகின்றார்: நான் இவருக்குள் பிரவேசித்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். அல்லாவிடின், அசரூரியான என்னால் எவ்வாறு விளங்கப்படுத்த முடியும்? துண்டுதல்களினுடாகக் கல்வி கற்க முடியுமா? கற்பிப்பதற்கு ஒருவருக்கு வாய் தேவையாகும். இவரே கௌமுக்த் (பசுவின் வாய்) ஆவார். இவர் மூத்த தாய் ஆவார். அவர் ஒரு மனிதத் தாய் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உலக ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை இவரினுடாக குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நான் திறமையான வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். இதில் ஆசுவாதங்கள் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நூங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கப்படுகின்றது. இதில் கருணை என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. உங்களில் சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் உங்களை மூண்டும் மூண்டும் மறந்துவிடுவதால் எனக்கு கருணை காட்டுங்கள். ஓ! தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டியது உங்கள் பணியாகும். நான் என்ன கருணையை உங்களிடம் கொண்டிருக்க முடியும்? என்னைப் பொறுத்தவரையில், நூங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள் ஆவார்கள். நான் கருணை கொண்டிருக்க வேண்டுமாயின், அனைவருமே சிம்மாசனத்தில் அமரவேண்டும். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் எவ்வளவு கற்கின்றார்கள் என்பதற்கேற்பவே ஒரு அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். நூங்களே கற்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யுங்கள். அதி அன்பிற்கினிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் ஷூடு திருப்ப முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் என்னை எந்தளவிற்கு அதிகளவு நினைவு செய்கின்றார்களோ, அந்த நினைவினுடாக, அதற்கேற்ப நூங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஒரு தூய ஆத்மாவினால் இங்கிருக்க முடியாது. நூங்கள் தூய்மையாகிய பின்னர் புதிய சரூரம் ஒன்று உங்களுக்குத் தேவையாகும். தூய ஆத்மா ஒருவர்; தூய்மையற்ற சரூரம் ஒன்றைப் பெறுதல் நியதிக்கு முரணானதாகும். சந்தியாசிகளும் விகாரங்களினுடாகவே பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். தேவர்கள் விகாரத்தினுடாக பிறப்பெடுப்பதில்லை என்பதால் அவர்கள் துறவறத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்றில்லை. அவர்கள் மேன்மையானவர்கள். அவர்கள் சதா முற்றிலும் விகாரமற்ற உண்மையான மகாத்மாக்கள் ஆவார்கள். அங்கே இராவண இராச்சியம் இருக்க மாட்டாது. அது இராமரது (கடவுளின்) சதோபிரதான் இராச்சியமாகும். உண்மையில், நூங்கள் இராமர் என்றேனும் கூறக்கூடாது. சிவபாபா என்பதே சரியாகும். அல்லவா? இதுவே குதிரை அர்ப்பணிக்கப்பட்ட, அழியாத உருத்திர ஞானயாகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் உருத்திரன், சிவன் என எவ்வாறு அழைத்தாலும் இரண்டும் ஒன்றேயாகும். கிருஷ்ணரின் பெயர் குறிப்பிடப்படவில்லை. சிவபாபா வந்து ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். மக்கள் ஒரு யாகத்தை வளர்க்கும்போது, அவர்கள் களிமண்ணில் லிங்கத்தையும் சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் அவற்றை வழிபட்ட பின்னர் உடைத்துவிடுகிறார்கள். பாபா தேவர்களின் விக்கிரங்களின் உதாரணங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரங்களை அலங்கரித்து, அவர்களுக்கு உணவும் நீரும் படைக்கின்றார்கள். அதன்

பின்னர் அவற்றை வழிபட்ட பின்னர் மூழ்கச் செய்கின்றார்கள்! அவ்வாறே, அவர்கள் சிவபாபாவினதும் சலிகிராம்களினதும் விக்கிரகங்களையும் மிகவும் அன்புடனும் சுத்தமாகவும் வழிபட்ட பின்னர் அவற்றை அவர்கள் உடைத்து விடுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தியின் விரிவாக்கமாகும். நூங்கள் எந்தளவிற்கு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றார்களோ அந்தளவிற்கு நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள் எனத் தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் ஏதேனும் தவறுகள் செய்தீர்களா என பார்ப்பதற்கு ஒவ்வொருநாளும் இரவு நூங்கள் உங்கள் அட்டவணையை சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். உங்கள் காதுகளை நூங்களே முறுக்கிக்கொள்ள வேண்டும். 'பாபா, நான் இன்று இந்தத் தவறை செய்தேன். தயவுசெய்து என்னை மன்னித்து விடுங்கள்!' பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் உண்மையை எழுதினால், பாவத்தின் அரைவாசி மன்னிக்கப்படுகின்றது. தந்தை இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். உங்களுக்கு நூங்கள் நன்மை செய்ய வேண்டுமாயின் நூங்கள் தொடர்ந்தும் அவரின் மீதத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அட்டவணை ஒன்று வைத்திருப்பதனால், நூங்கள் அதிகளவு முன்னேற்றம் அடைவீர்கள். இதற்கு எந்தச் செலவும் இல்லை. நூங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டுமாயின், உங்கள் ண்ணங்களினாலோ, வார்த்தைகளினாலோ, செயல்களினாலோ எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். எவரேனும் உங்களுக்கு ஏதாயினும் பிழையாகக் கூறினாலும் கேட்டும் கேட்காதிருங்கள். இந்த முயற்சியை செய்யுங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைத்து துன்பத்தையும் அகற்றி, உங்களுக்கு சதா சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கவே தந்தை வந்துள்ளார். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நூங்களும், இவ்வாறு ஆக வேண்டும். ஆலயங்களிலேயே அதிகளவு சேவை செய்ய முடியும். அங்கே சமயப்பற்றுள்ள பலரைக் காண்பீர்கள். பலரும் கண்காட்சிகளுக்கு வருகின்றார்கள். திருவிழாக்களிலும் கண்காட்சிகளிலும் செய்யும் சேவைகள் புரொஜக்டர்களினால் செய்யும் சேவையை விடவும் சிறப்பானதாகும். திருவிழாக்களுக்கு அதிகளவு செலவு செய்யப்படுவதால், நிச்சயமாக அதற்கேற்ப நன்மையும் இருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. எது சரி, எது பிழை என்பதன் வித்தியாசத்தை புரிந்து கொள்ளும் புத்தியை தந்தை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் கொடுத்துள்ளார். ஆகையால், இந்தப் புத்தியின் புரிந்துணர்வின் அடிப்படையில் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். உண்மையான சகோதரன் சகோதரி என்ற அன்பு உங்கள் மத்தியில் இருக்கட்டும். என்றுமே ஒருவருக்கொருவர் தய பார்க்கையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள்.
2. தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஒவ்வொரு வழிகாட்டல்களையும் பின்பற்றுங்கள். நன்றாகக் கற்று உங்கள் மூது கருணை கொண்டிருங்கள். உங்கள் சுய முன்னேற்றத்திற்கான ஒரு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். துன்பம் தரும் வகையான ஏதேனும் ஒன்றை யாரேனும் கூறினால், அதைக் கேட்டும் கேட்காதிருங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஒரேயொரு தந்தையுடன் உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்வதனால், களைப்பற்றவர்களாகவும் தடைகளை அழிப்பவர்களாகவும் ஆகுவீர்களாக. சகல உறவுமுறைகளையும் ஒரேயொரு தந்தையுடன் அனுபவம் செய்கின்ற குழந்தைகள் ஏனைய உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் பெயரளவிலேயே கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் சதா சந்தோஷ நடனம் ஆடுவதுடன், என்றுமே களைப்பை அனுபவம் செய்வதில்லை. அவர்கள் களைப்பற்றவர்கள். அவர்கள் தந்தையினதும், சேவையினதும் அன்பில் திளைத்திருக்கின்றார்கள். தடைகளினால் நின்று விடாது, அவர்கள் தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆவார்கள். ஒரேயொரு தந்தையுடன் சகல உறவுமுறைகளையும் அனுபவம் செய்வதனால் அவர்கள் ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (டபிள் லைட்) இருக்கின்றார்கள்,

ஆகையால் அவர்களுக்கு எந்த சுமையும் இருப்பதில்லை. அவர்களின் முறைப்பாடுகள் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுவதால், அவர்கள் முழுமையான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் இலகு போகிகள் ஆகியுள்ளார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் எண்ணங்களிலேனும், எந்தவொரு சரூரதாரியினால் கவரப்படுவதும் விசுவாசமற்றிருப்பதே ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இச் சத்தியத்தைச் செய்துங்கள்; நூங்கள் வரும்போது எங்களை உங்களுக்கு அர்ப்பணிப்போம். இந்தச் சத்தியத்தை நினைவுபடுத்துவதற்குத் தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார்.

கேள்வி: எந்தப் பிரதான சிறப்பியல்பினால், தேவர்கள் மாத்திரமே பூஜிக்கப்படத் தகுதி வாய்ந்தவர்களெனக் கருதப்படுகின்றனர்?

பதில்: எவரையும் நினைவு செய்யாத சிறப்பியல்பைத் தேவர்கள் மாத்திரமே கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையையும் நினைவு செய்வதில்லை. வேறெந்த உருவங்களையேனும் அவர்கள் நினைவு செய்வதில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை. இதனாலேயே வேறு எவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டிய தேவையும் இல்லை. இப்பொழுது ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்வதன் மூலம் நூங்கள் அதிதூய்மையானவராகி பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதனால், நூங்கள் பிற்காலத்தில் எவரையும் நினைவு செய்ய வேண்டிய தேவை இருக்காது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, உங்களை ஆன்மீக ஆத்மாக்கள் என அழைக்க முடியாது. உயிர் அல்லது ஆத்மா இரண்டும் ஒன்றேயாகும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். முன்னர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆத்மாக்களுக்கு என்றுமே ஞானத்தை வழங்கியதில்லை. தந்தையே கூறுகின்றார்: நான் சக்கரத்தில் ஒரு முறை மாத்திரமே அதிமேன்மையான சங்கமயுகத்தில், வருகிறேன். வேறெவரும் இதைக் கூறமுடியாது. சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தைத் தவிர்த்த வேறெந்த நேரத்திலும் தந்தை வருவதில்லை. பக்தி முடிவுக்கு வருகின்றபோது, சங்கமயுகத்திலேயே தந்தை வருகின்றார். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சில குழந்தைகளுக்கு இது மிகவும் கடினமாக உள்ளது. இது மிக இலகுவாக இருந்தாலும், அது அவர்களின் புத்தியில் நன்றாகப் பதிவதில்லை. இதனாலேயே பாபா அவர்களுக்கு மூண்டும் மூண்டும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்திய போதிலும் அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒரு பாடசாலையில் ஓர் ஆசிரியரினால் 12 மாதங்களுக்கு கற்பிக்கப்பட்டாலும் சில மாணவர்கள் சித்தியடைவதில்லை. இந்த எல்லையற்ற தந்தை தினமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இருப்பினும் சிலரால் மாத்திரமே கிரகித்துக் கொள்ள முடிகின்றது. ஏனையோர் மறந்துவிடுகின்றார்கள். உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ள பிரதான விடயம்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். எந்தவொரு மனிதராலும் இவ்வாறு கூறமுடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு தடவையே வருகிறேன். நான் ஒரு சக்கரத்தின் பின்னர் சங்கமயுகத்தில் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறேன். நூங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். வேறு எவரும் இதனைப் பெறுவதில்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான நூங்களே இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சென்ற கல்பத்தின் சங்கமயுகத்தில் தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கற்பித்தார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கே இந்தப் பாகம் உண்டு. நிச்சயமாக நூங்கள் இக்குலங்களினுடாகச் செல்ல வேண்டும். ஏனைய சமயத்தவர்கள் இக்குலங்களினுடாகச் செல்வதில்லை. பாரத மக்கள் மாத்திரமே இக்குலங்களினுடாகச் செல்கின்றனர். பிராமணர்களே பாரதவாசிகள் ஆகுகின்றார்கள். இதனாலேயே தந்தை பாரதத்திற்கு வரவேண்டியுள்ளது. பிராமணர்களாகிய நூங்களே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள்; பிராமணர்களுக்குப் பின்; நூங்கள் தேவர்கள் ஆகிய பின்னர் ஷத்திரியர்கள் ஆகுவீர்கள். வேறு எவருமே ஷத்திரியர் ஆக்கப்படுவதில்லை. நூங்கள் பிராமணர்களாக்கப்பட்டு பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதே தேவர்களின் கலைகள் குறைவடையும்போது அவர்கள் ஷத்திரியர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

அவர்கள் இயல்பாகவே ஷத்திரியர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை வந்து உங்களைப் பிராமணர்கள் ஆக்குகிறார். பின்னர் நங்கள் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பின்னர் அதே தேவர்கள் ஷத்திரியர்கள் ஆகுகிறார்கள். இந்த நேரத்திலேயே தந்தை மூன்று மதங்களையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் மூண்டும் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் வருவார் என்றில்லை. மக்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ளாததால், அவர் சத்திய திரேதா யுகங்களிலும் வருவார் என்று கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதில்லை. நான் சக்கரத்தில் ஒரு தடவை மாத்திரம் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலம் நானே உங்களைப் பிராமணர்கள் ஆக்குகிறேன். நான் பரந்தாமத்திலிருந்து வருகிறேன். அச்சா. அவ்வாறாயின் பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? பிரம்மா 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார், நான் எடுப்பதில்லை. பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் விஷ்ணு ஆகுகின்றனர். அவரது இரட்டை வடிவம் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆகும். அவர் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார். பின்னர் அவரது பல பிறவிகளின் இறுதியில் நான் அவரில் பிரவேசித்து அவரை பிரம்மா ஆக்குகிறேன். நான் அவருக்கு பிரம்மா எனப் பெயரிடுகிறேன். இவரது பெயர் அவரால் தெரிவு செய்யப்படுவதில்லை. ஒரு குழந்தை பிறந்த பின்னர் அவரது ஜாதகத்திற்கு ஏற்ப 6ம் நாள் பெயர் சூட்டுவிழா செய்யப்படுகின்றது. அவர்கள் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள் ஜாதகத்திற்கேற்ப இவரது பெயர் லேக்ராஜ் என்பதாகும். பிறந்த நாள் முதல் இதுவே அவரது பெயராக இருந்தது. சங்கமயுகத்தில் தந்தை அவரில் பிரவேசித்ததும் அவரது பெயர் மாற்றப்பட்டது. இவர் தனது ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கும்போதே தந்தை இவரது பெயரை மாற்றுகிறார். அந்தச் சந்தியாசிகள் வீட்டை விட்டுச் செல்லும்போது அவர்களது பெயர் மாற்றப்படுகிறது. இவர் வீட்டிலேயே வசிக்கிறார். பிராமணர்கள் தேவைப்படுவதால் நான் அவருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயர்சூட்டினேன். நான் உங்களை எனக்குரியவர்கள் ஆக்கி உங்களைத் தூய பிராமணர்கள் ஆக்குகிறேன். நங்கள் தூய்மையாக்கப்படுகிறார்கள். நங்கள் பிறப்பிலிருந்தே தூய்மையானவர்கள் என்றில்லை. நங்கள் தூய்மையாகுவதற்கான கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றார்கள். பிரதான விடயம் எவ்வாறு தூய்மையாகுவது என்பதாகும். பக்திமார்க்கத்தில் உள்ள ஒருவரேனும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக இல்லை. குருமார் போன்றவர்கள் தங்கள் வீடுகளைத் துறந்து தூய்மையாகுவதால் மக்கள் அவர்கள் முன்னிலையில் தலை வணங்குகிறார்கள். ஆனாலும் அவர்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் எனக் கூறமுடியாது. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் எவரையும் நினைவுசெய்வதில்லை. சந்தியாசிகள் பிரம்மா தத்துவத்தை நினைவுசெய்து வணங்குகிறார்கள். சத்தியயுகத்து மக்கள் எவரையும் நினைவு செய்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நங்கள் இப்பொழுது அந்த ஒரேயொருவரையே நினைவு செய்ய வேண்டும். அது பக்தி மார்க்கம். ஆத்மாக்களாகிய நங்கள் மறைமுகமானவர்கள். எவருக்கும் ஆத்மாவை மிகச் சரியாகத் தெரியாது. சத்திய திரேதா யுகங்களிலும் சரூதாரிகள் தமது பெயர்களைக் கொண்டே தங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். ஒரு பெயர் இல்லாமல் நடிக்கர்கள் இருக்க முடியாது. நங்கள் எங்கிருந்தாலும் உங்கள் சரூதத்திற்கு நிச்சயமாக ஒரு பெயர் இருக்க வேண்டும். பெயரில்லாமல் உங்கள் பாகத்தை எவ்வாறு நங்கள் நடிப்பீர்கள்? தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பக்தி மார்க்கத்தில் நங்கள் பாடுவதுண்டு: நங்கள் வரும்போது வேறு எவரையும் அன்றி உங்களையே எனக்குரியவர் ஆக்குவேன். நான் உங்களுக்கு மாத்திரமே உரியவன். ஆத்மாவே இதைக் கூறுகிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் பெயர் வழங்கப்பட்டிருக்கும் எந்த சரூதாரிகளையும் நாங்கள் வழிபடமாட்டோம். நங்கள் வரும்போது உங்களை உங்களுக்கே அர்ப்பணிப்போம்! அவர் எப்போது வருவார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியாது. பல பெயர்களைக் கொண்ட எத்தனையோ சரூதாரிகளை மக்கள் தொடர்ந்தும் வழிபடுகின்றனர். சக்கரத்தின் இரண்டாவது அரைப்பகுதியின் பின்னர், பக்தி முடிவறும்போது தந்தை வருகிறார். அவர் கூறுகிறார்: நங்கள் பிறவி பிறவியாகக் கூறி வந்தீர்கள்: உங்களைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்ய மாட்டேன். எனது சொந்த சரூதத்தையேனும் நான் நினைவுசெய்ய மாட்டேன். எவ்வாறாயினும் என்னை உங்களுக்குத் தெரியாது. எனவே எவ்வாறு என்னை நினைவுசெய்வீர்கள்? தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவரை நினைவு செய்வதன் மூலம் நங்கள் தூய்மையாகவும்,, சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். சத்திய திரேதா யுகங்களில் பக்தி என்பது இல்லை. நங்கள் தந்தையையோ வேறு எந்த உருவங்களையோ நினைவு செய்வதில்லை. அங்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர

வேறெதுவும் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நூங்கள் எந்தளவிற்கு நெருக்கமாக வருகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு கர்மாதீத ஸ்திதியை நெருங்கி வருவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் புதிய உலகிலும், ஒரு புதிய இல்லத்திலும் இருப்பதனால் அங்கு சந்தோஷம் அதிகளவு இருக்கும். பின்னர் அது 25 வர்தம் பழையமானதாகும்போது நூங்கள் சுவர்க்கத்தையே மறந்தது போலாகிவிடும். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் பாடியதுண்டு: நாங்கள் உங்களுக்கு மாத்திரமே உரியவர்கள், நாங்கள் உங்களை மாத்திரமே செவிமடுப்போம். ஆத்மாக்கள் தந்தையைப் பரமாத்மா எனக் குறிப்பிடுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் மிகச் சின்னஞ் சிறிய சூட்சுமமான புள்ளிகள். ஓர் ஆத்மாவைப் பார்ப்பதற்கு தெய்வீகப் பார்வை தேவை. உங்களால் ஓர் ஆத்மாவின் மூது மனதை ஒருமுகப்படுத்த முடிவதில்லை. உங்களை அத்தகைய ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாகிய ஓர் ஆத்மா எனக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி தேவை. ஆத்மாவின் காட்சியைப் பெறுவதற்கு மக்கள் முயற்சி செய்வதில்லை. பரமாத்மா ஆயிரம் சூரியன்களின் ஒளியிலும் பார்க்க பிரகாசமானவர் என அவர்கள் கேள்விப்பட்டிருப்பதால் பரமாத்மாவின் காட்சியைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள். ஒருவர் ஒரு காட்சியைப் பெற்றதும் அது மிகவும் பிரகாசமாக இருந்தது என அவர் கூறுவார். ஏனெனில் அவர் அவ்வாறே கேள்விப்பட்டிருக்கிறார். மக்கள் எவரைத் தீவிரமாக வழிபடுகிறார்களோ, அவரது காட்சியே அவர்களுக்குக் கிடைக்கும். இல்லையேல் அவர்கள் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் ஓர் ஆத்மாவைக் காண முடியாவிடின் அவர்களால் எவ்வாறு பரமாத்மாவைக் காண முடியும்? அவர்கள் ஓர் ஆத்மாவையேனும் எவ்வாறு காண முடியும்? மனிதர்களுக்கு சரூரங்களின் உருவங்கள் உள்ளன. அவர்களுக்குப் பெயர்கள் உண்டு. ஆனால் ஆத்மா ஒரு புள்ளியே. மிக மிகச் சின்னஞ் சிறிய புள்ளி. அதை எவ்வாறு கண்டுகொள்ள முடியும்? அவர்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்த போதிலும் இக்கண்களால் ஆத்மாவைக் காணமுடியாது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் சூட்சுமமான ஞானக்கண்ணைப் பெறுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் எவ்வளவு சின்னஞ் சிறியவர்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆத்மாவாகிய என்னிலே பதியப்பட்ட 84 பிறவிகளின் பாகத்தை மூண்டும் மூண்டும் நான் நடிக்க வேண்டும். நூங்கள் உங்களை மேன்மையாவர்களாக ஆக்குவதற்கு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே நூங்கள் அதைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். தெய்வீகக் குணங்களையும் நூங்கள் கிரகிக்கவேண்டும். உங்கள் உணவும், பானமும் இராஜரூபமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதால் உங்கள் நடத்தை இராஜரூபமானதாக இருக்க வேண்டும். தேவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் எவரையும் வழிபடுவதில்லை. அவர்கள் இரட்டைக் கிரீடம் உடையவர்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் எவரையும் வழிபடுவதில்லை. ஆகையால் அவர்கள் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். சத்திய யுகத்தில் எவரையும் வழிபடவேண்டிய தேவையில்லை. எனினும் நிச்சயமாக அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் மரியாதை செலுத்துவார்கள். ஒருவருக்குத் தலைவணங்குவது என்பது மரியாதை செலுத்துவதாகும். ஒருவரை உங்கள் இதயத்தில் வைத்திருக்க வேண்டும் என்றில்லை. மரியாதை அளிக்கப்பட வேண்டும். உதாரணமாக, ஜனாதிபதி உயர்ந்த பதவியில் இருப்பதால் அனைவரும் அவருக்கு மரியாதை அளிக்கிறார்கள். நூங்கள் எவருக்கும் தலைவணங்கத் தேவையில்லை. எனவே தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்த ஞானமார்க்கம் முற்றிலும் வேறுபட்டதொன்றாகும். இங்கு நூங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருத வேண்டும். இதை நூங்கள் மறந்துவிட்டீர்கள். நூங்கள் சரூரத்தின் பெயரை நினைவு செய்கிறீர்கள். ஒரு பெயரைக் கொண்டே அனைத்தையும் செய்ய வேண்டியுள்ளது. ஒரு பெயர் இல்லாமல் ஒருவரை எவ்வாறு அழைப்பீர்கள்? நூங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கும் சரூரதாரிகளாயிருந்தாலும், உங்கள் புத்தியில் சிவபாபாவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். கிருஷ்ண பக்தர்கள் கிருஷ்ணரை மாத்திரமே நினைவு செய்யவேண்டும் என நம்புகின்றனர். தாங்கள் எதைப் பார்த்தாலும் கிருஷ்ணரையே காண்பதாகக் கூறுவார்கள். அவர்கள் நானும் கிருஷ்ணர், நூங்களும் கிருஷ்ணர் என்றே நம்புகின்றனர். ஓ ஆனால், உங்கள் பெயர் அவரின் பெயரிலிருந்து வேறுபட்டது. எனவே அனைவரும் எவ்வாறு கிருஷ்ணராகலாம்? அனைவரும் கிருஷ்ணர் என்ற பெயரைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அவர்கள் மனம் போன போக்கிற்குப் பேசுகிறார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தின் உருவங்கள் அனைத்தையும் மறந்து ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவு செய்யுங்கள். அந்த உருவங்களை நூங்கள் தூய்மையாக்குபவர் என அழைப்பதில்லை. அனுமனும் ஏனையோரும் தூய்மையாக்குபவரல்ல. பல உருவங்கள் உள்ளன. ஆனால் அவை எதுவும் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல,

சரூரதாரிகளான அப்பெண் தெய்வங்கள் எவரும் தூய்மையாக்குபவராக முடியாது. தங்கள் புத்திக்கேற்ப மனிதர்கள் 6 முதல் 8 வரையான புயங்களுடன் பெண் தெய்வங்களை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையின் உதவியாளர்களான குழந்தைகளே. எவருக்கும் இது தெரியாது. உங்கள் புறத்தோற்றம் சாதாரணமானதே. அந்தச் சரூரங்கள் அழிக்கப்படும். உங்கள் உருவங்கள் போன்றவை நிலைத்திருக்கும் என்றில்லை. அவை யாவும் முடிவடைந்துவிடும். உண்மையில் நீங்கள் பெண் தெய்வங்களே. குறிப்பிடப்பட்ட பெயர்கள்: பெண் தெய்வம் சூதா, பெண் தெய்வம் இன்னார் இன்னார். அவர்கள் ராம தேவர் என்று ஒருபோதும் கூறுவதில்லை. அவர்கள் பெண் தெய்வம் அல்லது ஸ்ரீமதி இன்னார் என்று கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அதுவும் பிழையாகும். இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: வந்து எங்களைத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையானவராக்குங்கள்! எங்களை இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆக்குங்கள் என நீங்கள் கூறுவதில்லை. தந்தை மாத்திரமே தூய்மையற்ற உங்களைத் தூய்மையாக மாற்றுகின்றார். அவரே உங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றுகின்றார். அம்மக்கள் அசரூரியான ஒரேயொருவரையே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கின்றனர். அவர்கள் வேறொருவரையே சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறியதாகச் சித்தரித்துள்ளனர். அவர்கள் கூறுவதில்லை: பாபா, எங்களுக்கு சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறி எங்களை அமரத்துவமானவர்கள் ஆக்குங்கள். அல்லது எங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக்குங்கள்! அவர்கள் கூறுகிறார்கள்:வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். பாபாவே உங்களுக்கு சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறி உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். நீங்கள் பின்னர் அவ் உண்மைக் கதையை மற்றவர்களுக்குக் கூறுகின்றீர்கள். இதை வேறு எவருமே அறிந்திருக்க முடியாது. உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். ஷட்டில் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள், சகோதரர்கள் போன்றோர் இருந்தாலும் அவர்கள் இன்னமும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களை மேன்மையானவர் ஆக்குவதற்கு, தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். உங்கள் உணவும், பானமும், நடத்தையும் மிகவும் இராஜரூபமாக இருக்கவேண்டும்.
2. ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்யாதீர்கள், ஆனால் நிச்சயமாக மதிப்புக் கொடுங்கள். தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்வதுடன், ஏனையோரையும் அவ்வாறு ஆக்குவதற்குத் தூண்டுகள்.

ஆசர்வாதம்: உங்களுடைய பொக்கிஷங்களை சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்துவதன் மூலம் சந்தோஷ பாக்கியத்தையும் சதா சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றதோர் ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. உங்கள் பிராமண பிறவியை எடுத்தவுடனேயே, நாள் முழுவதற்குமான பல மேன்மையான பொக்கிஷங்களை பார்த்தாவிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றிருக்கிறீர்கள். ஆகையாலேயே இன்றும் கூட, உங்கள் பெயரை கேட்ட மாத்திரத்திலேயே பக்தர்கள் தற்காலிகமாக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். உங்கள் உயிரற்ற விக்ரகங்களை பார்த்தவுடனே அவர்கள் சந்தோஷ நடனம் ஆட ஆரம்பிக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, நீங்கள் அனைவரும் பல பொக்கிஷங்களைப் பெற்றிருப்பதால், சந்தோஷ பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது அவற்றை சரியான நேரத்தில் பயன்படுத்துங்கள். அவற்றின் திறவுகோலை எப்பொழுதும் உங்கள் முன்னிலையிலேயே வைத்திருங்கள், அதாவது, இவற்றை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, அந்த விழிப்புணர்வை நடைமுறை வடிவில் இட்டால், நீங்கள் சதா தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: தந்தையின் மேன்மையான எதிர்பார்ப்புகள் என்ற விளக்கை ஏற்றுபவர்கள், குல விளக்குகள்

(தூபங்கள்) ஆவார்கள்.

---ஓம் காந்தி---

அன்பின் அதிகாரத்திற்கும் சத்தியத்தின் அதிகாரத்திற்கும் இடையிலான சமநிலை.

இன்று, உண்மையான தந்தை, உண்மையான ஆசிரியர், சற்குரு சக்திவாய்ந்த சத்தியத்தால் நிரம்பிய தனது உண்மையான குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்கு வந்துள்ளார். அனைத்திலும் மகத்தான சக்தியும் அதிகாரமும் சத்தியமே. சத்தியத்திற்கு இரண்டு அர்த்தங்கள் உள்ளன. 1. சத்தியம் என்றால் உண்மை. 2. சத்தியம் என்றால் அழியாதது. இரண்டு அர்த்தங்களிலும், சத்தியத்தின் சக்தியே அனைத்திலும் மகத்தானது. தந்தையை சத்தியத்தந்தை எனக் கூறுகிறார்கள். எண்ணற்ற தந்தைகள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஒரேயொரு சத்தியத் தந்தையே உள்ளார். ஒரேயொரு சத்திய ஆசிரியரும் ஒரேயொரு சற்குருவுமே உள்ளனர். சத்தியம், பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார். அதாவது, பரமாத்மாவின் சிறப்பியல்பு உண்மை நிறைந்தவராக இருத்தல். அதாவது, சத்தியம் ஆகும். 'சிவன் சத்தியமானவர், சிவன் சுந்தரமானவர்....' என்ற பாடல் உங்களிடம் உள்ளது. உலகமும், 'சத்தியம், சிவம் (நுண்மைசெய்பவர்), சுந்தரம் (அழகானவர்)' எனப் பாடுகிறது. அத்துடன் பரமாத்மாவான தந்தையை, அவர் சத்தியம், உயிருள்ளவர், பேரானந்தம் நிறைந்தவர் என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆத்மாக்களான நூங்களும் சத்தியம், உயிருள்ளவர்கள், ஆனந்த சொரூபமானவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். 'சத்தியம்' என்ற வார்த்தையைப் பற்றி அதிகளவு புகழ் பாடப்படுகிறது. எந்தவொரு பணியிலும், யாராவதொருவர் அதிகாரத்துடன் பேசும்போது, 'நான் உண்மையானவன், இதனாலேயே நான் அதிகாரத்துடன் பேசுகிறேன்' என்று அவர் கூறுவார். சத்தியத்தின் படகு ஆடும், ஆனால் அது அமிழாது எனச் சத்தியத்தைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுகிறது. சத்தியம் இருக்கும் இடத்தில் ஆத்மா நடனம் ஆடுவார் என நூங்களும் கூறுகிறார்கள். சத்தியத்தின் சக்தியைக் கொண்டுள்ள ஒருவர் சதா தொடர்ந்து நடனம் ஆடுவார். அவர் ஒருபோதும் வாடவோ, குழப்பம் அடையவோ, பயப்படவோ அல்லது பலவீனம் அடையவோ மாட்டார். சத்தியத்தின் சக்தியுடைய ஒருவர் சதா தொடர்ந்து சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுவார். அவர் சக்திசாலியாக இருப்பார். அவரிடம் முகங்கொடுக்கும் சக்தி இருக்கும். அதனால் அவர் பயப்பட மாட்டார். சத்தியம் தங்கத்தைப் போன்றது எனக் கூறப்படுகிறது. ஆனால் பொய்மை சேறு போன்றது எனக் கூறப்படுகிறது. பக்தியிலும், கடவுளிடம் அன்பு கொண்டிருப்பவர்களை, 'சத்தங்கி', சத்தியத்தின் சகவாசத்தில் இருப்பவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. இறுதியில், ஆத்மா தனது சரூரத்தை விடும்போது, அவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள்? 'சத்தியத்தின் பெயர் (சத்நாம்) உங்களுடன் உள்ளது'. எனவே, சத்தியம் அழியாதது. சத்தியம் உண்மைநிறைந்தது. சத்தியத்தின் சக்தியே மகத்தான சக்தியாகும். தற்சமயம், பெரும்பாலான மக்கள் உங்களைப் பார்க்கும்போது என்ன சொல்கிறார்கள்? உங்களிடம் சத்தியத்தின் சக்தி உள்ளது. இதனாலேயே, நூங்கள் அதிகளவு வளர்ச்சியுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறார்கள். சத்தியம் ஒருபோதும் தளம்பல் அடையாது. அது அசைக்க முடியாதது. சத்தியமே முன்னேறுவதற்கான வழிமுறை ஆகும். சத்தியத்தின் சக்தியால் நூங்கள் சத்திய யுகத்தை உருவாக்குகிறார்கள். நூங்களே உண்மையான நாராயணனாகவும் உண்மையான இலக்ஷ்மியாகவும் ஆகுகிறார்கள். இது உண்மையான தந்தையின் உண்மையான ஞானம் ஆகும். இதனாலேயே, அது உலகில் அழகானதாகவும் தனித்துவமானதாகவும் உள்ளது.

இன்று, குழந்தைகளான நூங்கள் அனைவரும் சத்திய ஞானத்தின் சத்திய அதிகாரத்தை எந்தளவிற்குக் கிரகித்துள்ளார்கள் என பாப்தாதா பார்த்தார். சத்தியம் ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் கவரும். இன்றைய உலகம் பொய்மையான உலகமாக இருந்தாலும், அனைத்தும் பொய்மையாக இருந்தாலும், அதாவது, அனைத்தும் பொய்மையுடன் கலந்திருந்தாலும், சத்தியத்தின் சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகிறார்கள். சத்தியத்தின் பேரானது, சந்தோஷமும் பயமின்மையும் ஆகும். உண்மையைப் பேசுபவர்கள் எப்போதும் பயப்பட மாட்டார்கள். அவர்களுக்கு ஒருபோதும் பயம் இருக்காது. உண்மையில்லாதவர்கள் நிச்சயமாகப் பயப்படுவார்கள். எனவே, நூங்கள் அனைவரும் சத்தியத்தின் சக்தியால் நிரம்பிய மேன்மையான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். உங்களிடம் உண்மையான ஞானம், சத்தியத் தந்தை, உண்மையான

பேறுகள், உண்மையான நினைவு, உண்மையான நற்குணங்கள், உண்மையான சக்திகள் என்ற சகல பேறுகளும் உள்ளன. எனவே, உங்களிடம் இத்தகைய அதிகாரத்தின் போதை உள்ளதா? அதிகாரம் என்றால் அகங்காரம் என்று அர்த்தமல்ல. ஒருவரிடம் எந்தளவிற்கு அதிகாரம் உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு அவர்களின் மனோபாவத்தில் அதிகமான ஆன்மீக அதிகாரம் இருக்கும். அவரின் வார்த்தைகளில் அன்பும் பணிவும் காணப்படும். அதுவே அதிகாரத்தின் அடையாளம் ஆகும். நூங்கள் மரத்தின் உதாரணத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். மரத்தில் பழங்கள் நிறைந்திருக்கும் அதிகாரம் இருக்கும்போது, அது தலைவணங்கும். அதாவது, அது பணிவாக இருக்கும் சேவையைச் செய்யும். (உதாரணமாக இருக்கும்). அதேபோல், ஆன்மீக அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளுக்கும், எந்தளவிற்கு அவர்களிடம் அதிகாரம் உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் அதிகளவு பணிவுடன் சேவை செய்வார்கள். அத்துடன் அனைவருடனும் அவர்கள் அதிகளவு அன்பாக இருப்பார்கள். சத்தியத்தின் அதிகாரத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அகங்காரமற்றவர்களாக இருப்பார்கள். எனவே, அந்த அதிகாரமும் போதையும் அகங்காரமற்ற ஸ்திதியும் இருக்க வேண்டும். இது உண்மையான ஞானத்தின் நடைமுறை ரூபம் எனப்படுகிறது.

இந்தப் பொய்மையான உலகில், பிரம்மாபாவாவின் சத்தியத்தின் அதிகாரத்தின் நடைமுறையான, பௌதீக ரூபத்தை நூங்கள் கண்டீர்கள். அவரின் அதிகார வார்த்தைகள் ஒருபோதும் அகங்காரத்தின் உணர்வைக் கொடுத்ததில்லை. நூங்கள் ஒரு முரளியைக் கேட்கும்போது, அந்த வார்த்தைகள் அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ளன! எவ்வாறாயினும், அவை அகங்கார வார்த்தைகள் இல்லை. அதிகார வார்த்தைகளில் அன்பும் பணிவும் அகங்காரமற்ற தன்மையும் அமிழ்ந்துள்ளன. இதனாலேயே, அதிகார வார்த்தைகள் அன்பானவை. அவை அன்பானவை மட்டுமல்ல. அவை மனதைத் தொடக்கூடியவை. நூங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுகிறீர்கள், இல்லையா? சேவையிலும் செயல்களிலும், நூங்கள் பிரம்மாபாவாவைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். ஏனென்றால், பௌதீக உலகில், நூங்கள் பௌதீக உதாரணங்கள், மாதிரிகள் ஆவீர்கள். எனவே, நூங்கள் தந்தை பிரம்மாவின் முகத்திலும் செயல்பாடுகளிலும் அதிகார ரூபத்தை அவரின் செயல்களினூடாகவும் சேவையிலும் கண்டதைப் போல், தந்தையைப் பின்பற்றுவவர்களும் ஒரே வேளையில் அன்பையும் அதிகாரத்தையும், பணியையும் மகத்துவத்தையும் காட்ட வேண்டும். அன்பு புலப்படுவதாகவும் அதிகாரம் இல்லாமலும் இருப்பதாகவோ அல்லது, அதிகாரம் புலப்படுவதாகவும் அன்பு இல்லாமலும் என்றோ இருக்கக்கூடாது. நூங்கள் பிரம்மாபாவாவைக் கண்டீர்கள். இப்போதும் நூங்கள் முரளிகளைக் கேட்கிறீர்கள். அது புலப்படும் உதாரணம் ஆகும். அவர் 'குழந்தை, குழந்தை' எனக் கூறுவதுடன், தனது அதிகாரத்தையும் காட்டுகிறார். அன்புடன், அவர் 'குழந்தையே' எனக் கூறுவார். அதிகாரத்துடன், அவர் கற்பித்தல்களையும் கொடுக்கிறார். அவர் 'குழந்தை, குழந்தை' எனக் கூறிய வண்ணம், உண்மையான ஞானத்தையும் வெளிப்படுத்துவதுடன், புதிய ஞானம் முழுவதையும் தெளிவுபடுத்துவார். இது அன்பினதும் சத்தியத்தினதும் அதிகாரத்தின் சமநிலையைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. எனவே, தற்சமயம், சேவையில் இந்தச் சமநிலையைக் கழிக்கோடிடுங்கள்.

ஸ்தாபனையின் நேரத்தில் இருந்து இன்றுவரை நிலத்தைத் தயார் செய்வதற்கு 50 வருடங்கள் பூர்த்தியாகிவிட்டன. (1987 இல் 50 வருடங்கள். இப்போது 83 வருடங்கள்). வெளிநாட்டிலும் அதிகளவு நிலம் பண்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அங்கு 50 வருடங்கள் ஆகியிருக்காவிட்டாலும், அவர்கள் சகல வசதிகளும் தயார் நிலையில் இருக்கும்போது வந்திருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, முன்பிருந்த 50 வருடங்கள் தற்போதுள்ள ஐந்து வருடங்களுக்குச் சமமாகும். நாங்களே பிந்தி வந்திருப்பவர்கள், விரைவாகச் சென்று, முதலாவதாக வரப் போகின்றவர்கள் என இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் அனைவரும் கூறுகிறார்கள். எனவே, காலத்தைப் பொறுத்தவரையும், நூங்கள் விரைவாகச் சென்று முதலாவதாக வருவீர்கள், இல்லையா? நிச்சயமாகப் பயமற்ற தன்மையின் அதிகாரத்தைக் கொண்டிருங்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் புதிய ஞானமே உண்மையான ஞானமாகும். புதிய உலகம் புதிய ஞானத்தால் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இந்த அதிகாரமும் போதையும் உங்களின் ரூபத்தில் வெளிப்பட வேண்டும். நூங்கள் அதை 50 வருடங்களாக அமிழ்த்தி வைத்திருந்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு முன்னால் வருகின்ற எவருக்கும் நேரடியாகப் புதிய ஞானத்தைக் கொடுத்து அவரைக் குழப்பலாம் என்று அர்த்தம் இல்லை. இதன் அர்த்தம் அது இல்லை.

நிலத்தைக் கருத்தில் கொண்டு, அவர்களின் நாடியைப் பிடித்தறிந்து, காலத்திற்கேற்ப ஞானத்தைக் கொடுங்கள். இதுவே ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதன் அடையாளம் ஆகும். அந்த ஆத்மாவின் விருப்பத்தைக் கருத்தில் வைத்து, அவரின் நாடியைப் பிடித்தறிந்து, நிலத்தைத் தயார் செய்யுங்கள். ஆனால் நிச்சயமாக சத்தியம் உடையவராக இருப்பதில் பயமற்ற சக்தியைக் கொண்டிருங்கள். மனிதர்கள் என்ன சொல்வார்களோ எனப் பயப்படாதீர்கள். நீங்கள் பயமற்றவராகி, நிலத்தைத் தயார் செய்யுங்கள். இது புதிய ஞானம் என்பதனால், சிலரால் இதைப் புரிந்து கொள்ளவே முடியாது எனச் சில குழந்தைகள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இதைப் புரிந்து கொள்ளாதவர்களுக்கே நீங்கள் இதை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நிச்சயமாக, ஒரு நபருக்கேற்ப புற ரூபத்தைத் தயார் செய்ய வேண்டும். ஆனால் அந்த நபரின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகாதீர்கள். உங்களின் உண்மையான ஞானத்தின் அதிகாரத்தால் நிச்சயமாக அந்த நபரை மாற்றும் இலக்கை மறக்காதீர்கள்.

இதுவரை நீங்கள் செய்த எதுவும் சிறப்பானதே. நீங்கள் அதைச் செய்ய வேண்டியிருந்தது. அது அத்தியாவசியமாக இருந்தது. ஏனென்றால் நீங்கள் நிலத்தைத் தயார் செய்ய வேண்டியிருந்தது. எவ்வாறாயினும், எதுவரை நீங்கள் நிலத்தைத் தயார் செய்வீர்கள்? உங்களுக்கு இன்னமும் எவ்வளவு அதிக நேரம் வேண்டும்? உங்களுக்கு மருந்து கொடுக்கும்போது, ஆரம்பத்தில் சக்திவாய்ந்த மருந்தைக் கொடுக்க மாட்டார்கள். முதலில் சிறிதளவு மருந்தையே கொடுப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், சிறிதளவு மருந்தை மட்டுமே கொடுத்துக் கொண்டிருக்காதீர்கள். அதேவேளை கடுமையான மருந்தையும் கொடுக்காதீர்கள். பலவீனமான ஒருவருக்கு அதிகளவு மருந்தைக் கொடுத்தால், அதுவும் தவறானதே. உங்களுக்கு வேறுபிரித்தறியும் சக்தி தேவை. ஆனால், நிச்சயமாக உங்களின் உண்மையான புதிய ஞானத்தின் அதிகாரமும் உங்களுக்குத் தேவை. உங்களின் அதிகாரத்தின் சூட்சுமமான மனோபாவம், நிச்சயமாக மற்றவர்களின் மனோபாவங்களை மாற்றும். இந்த நிலம் தயார் செய்யப்படும். எனவே, நீங்கள் சேவை செய்து, அவர்கள் மதுவனத்திற்கு வரும்போது, குறைந்தபட்சம் அவர்கள் நிச்சயமாக இதையாவது தெரிந்திருக்க வேண்டும்: இந்த நிலத்தில் அவர்களின் நிலமும் தயார் செய்யப்படும். நிலம் எவ்வளவுதான் கடினமாக இருந்தாலும், அல்லது அவர்கள் எந்த மதத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தாலும், அல்லது அவர்களின் பதவி என்னவாக இருந்தாலும், இந்த நிலத்தில் அவர்களும் மென்மையாகி விடுவார்கள். நிலம் மென்மையாகியதும், நீங்கள் என்ன விதைகளை விதைத்தாலும், அதன் பழம் இலகுவாக வெளிப்படும். எந்தவிதமான பயமும் இல்லாதவராக இருங்கள். நிச்சயமாகப் பயமற்றவர் ஆகுங்கள். அவர்களுக்கு அதை யுத்தியுடன் கொடுங்கள். தாமும் இந்த இடத்திற்கு வந்தார்கள், ஆனால் இறை ஞானம் என்றால் என்னவென்று தமக்குத் தெரியவில்லை என அவர்கள் உங்களிடம் முறைப்பாடு செய்வதாக இருக்கக்கூடாது. இறை பூமிக்கு வந்தால், அவர்கள் நிச்சயமாக இறைவனின் வெளிப்படுத்துகைக்கான செய்தியைப் பெற்றே செல்ல வேண்டும். இந்த அதிகாரத்துடனேயே இலக்கு நிறைவேற்றப்பட வேண்டும்.

இன்றைய உலகைப் பொறுத்தவரை, புதுமை முக்கியமானது. உதாரணமாக, யாராவது ஒருவர் தவறாக ஒரு நாகரிகத்தைக் கண்டுபிடித்தாலும், மக்கள் அதைப் பின்பற்றவே செய்வார்கள். முன்னர் ஓவியங்கள் எத்தனை அழகானவை எனப் பாருங்கள். அவற்றுடன் ஒப்பிடும்போது, இன்றைய ஓவியங்கள் வெறும் கோடுகளே. எவ்வாறாயினும், மக்கள் நவீன ஓவியங்களை விரும்புகிறார்கள். ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் மக்களின் தெரிவு, புதுமையின் அடிப்படையிலேயே அமைகிறது. புதுமை இயல்பாகவே தன்னை நோக்கிக் கவரும். ஆகவே, நிச்சயமாகப் புதுமை, சத்தியம், மகத்துவம் என்பவற்றின் போதையை உடையவராக இருங்கள். பின்னர், காலத்தையும் நபரையும் கருத்தில் கொண்டு சேவை செய்யுங்கள். புதிய உலகின் புதிய ஞானம் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்ற இலக்கை நிச்சயமாக வைத்திருங்கள். இப்போது, அன்பும் அமைதியும் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் அன்புக்கடலும் அமைதிக்கடலும் என்ற தந்தையின் ரூபத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ளீர்கள். ஆனால், ஆத்மா எவ்வாறு ஞான சொரூபமாக இருக்கிறார் என்றும், தந்தை எவ்வாறு ஞானக்கடலாக இருக்கிறார் என்றும் புதிய ஞானத்தை அவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்கான பல திட்டங்களை நீங்கள் இன்னமும் செய்யவில்லை. இது புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானம் என்பது அனைவரின் உதடுகளில் இருந்தும் வெளிப்படுவதற்கான நேரமும் வரும். தற்சமயம், அது நல்லது என்றே

அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது புதியது என்று அவர்கள் கூறவில்லை. நினைவெனும் பாடத்தை நூங்கள் மிக நன்றாக வெளிப்படுத்தியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, நிலம் மிக நன்றாகத் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளது. நிலத்தைத் தயார் செய்யும் முதலாவது பணியும் அத்தியாவசியமானது. நூங்கள் செய்த எதுவும் மிகவும் நல்லதே. நூங்கள் அதை மிக நன்றாகச் செய்தீர்கள். உங்களின் சரூரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தைப் பயன்படுத்தி நூங்கள் அதைச் செய்தீர்கள். அதற்கு உங்களுக்கு நன்றிகள்.

நூங்கள் முதலில் வெளிநாட்டுக்குச் சென்றபோது, திரிமூர்த்தியின் படத்தை விளங்கப்படுத்துவது சிரமமாக இருப்பதாக உணர்ந்தீர்கள். இப்போது, அவர்கள் திரிமூர்த்தியின் படத்தால் ஈர்க்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஏணிப்படியின் படத்தைப் பாரதத்தின் கதையாகக் கருதக்கூடும். ஆனால், வெளிநாடுகளில் இந்தப் படத்தால் கவரப்படுகிறார்கள். எனவே, இந்தப் புதிய விடயங்களை அவர்களுக்கு எவ்வாறு விவரிக்கலாம் என நூங்கள் திட்டங்கள் செய்ததைப் போல், இப்போதும் கண்டுபிடிப்புக்களை உருவாக்குங்கள். நூங்கள் அதைச் செய்ய வேண்டும் என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. நூங்கள் புதுமையின் மகத்துவத்தின் சக்தியைக் கிரகிக்க வேண்டும் என்பதே பாப்தாதாவின் இலக்காகும். இதை மறந்து விடாதீர்கள். நூங்கள் உலகிற்கே விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உலகின் விடயங்களைப் பற்றிப் பயப்படாதீர்கள். உங்களின் சொந்த வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். ஏனென்றால் குழந்தைகளான நூங்கள் மட்டுமே கண்டுபிடிப்பாளர்கள். குழந்தைகளான நூங்கள் மட்டுமே சேவைக்கான திட்டங்களைப் பற்றி அறிவீர்கள். நூங்கள் உங்களின் இலக்கை வைத்திருந்தால், திட்டங்களில் மிகச் சிறந்த திட்டத்தை உருவாக்க முடியும். அத்துடன் வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை ஆகும். ஆகவே, புதுமையைக் காட்டுங்கள். ஞானத்தின் மிக ஆழமான கருத்துக்களைத் தெளிவுபடுத்துவதற்கு உங்களிடம் மிக நல்ல வழிமுறைகள் உள்ளன. உங்களால் அவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியும். உங்களால் ஒவ்வொரு கருத்தையும் தாக்கரூதியாகத் தெளிவு படுத்த முடியும். உங்களிடம் உங்களின் சொந்த அதிகாரம் உள்ளது. அது உங்களின் சொந்த மனதால் உருவாக்கப்பட்ட ஒன்றோ அல்லது கற்பனை வடிவமோ இல்லை. இது நிஜமானது. இது உங்களின் அனுபவமாகும். உங்களிடம் அனுபவத்தின் அதிகாரமும், ஞானத்தின் அதிகாரமும் சத்தியத்தின் அதிகாரமும் உள்ளன. உங்களிடம் பல அதிகாரங்கள் உள்ளன. எனவே, ஒரே வேளையில் அதிகாரத்தையும் அன்பையும் இரண்டையும் பயன்படுத்துங்கள்.

மகத்தான முயற்சியுடன் சேவை செய்வதன் மூலம், உங்களுக்கு அதிகளவு வளர்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளது, தொடர்ந்தும் இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் அதிகளவு வளர்ச்சி ஏற்படும் என்பதையிட்டு பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இந்தத் தேசத்தில், நபரின் நாடியை அறிந்து சேவை செய்வதன் மூலம் வெற்றி ஏற்படுகிறது. வெளிநாடுகளிலும், இந்த வழிமுறையினால் வெற்றி ஏற்பட்டுள்ளது. நூங்கள் முதலில் அந்த நபரைத் தொடர்பு கொள்கிறீர்கள். அந்த முறையில் நிலம் தயார் செய்யப்படுகிறது. தொடர்பினை உருவாக்கிய பின்னர், அந்த நபரை ஓர் உறவுமுறைக்குள் கொண்டுவருங்கள். அவரைத் தொடர்பில் இருப்பவராக மட்டும் விட்டுவிடாதீர்கள். அவரை ஓர் உறவுமுறைக்குள் கொண்டுவருங்கள். இறுதி நிலை, அவரின் புத்தியால் அவரை அர்ப்பணிக்கச் செய்வதாகும். எவரையும் தொடர்பில் கொண்டு வருதல் அத்தியாவசியம் ஆகும். அதன்பின்னர், நூங்கள் அவரை ஓர் உறவுமுறைக்குள் கொண்டுவரவேண்டும். ஓர் உறவுமுறைக்குள் வரும்போது, அவர் 'தந்தை என்ன கூறுகிறாரோ, அதுவே சத்தியம்' என்ற உணர்வுடன் தனது புத்தியை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். அதன்பின்னர், எந்தக் கேள்விகளும் எழாது. பாபா என்ன கூறுகிறாரோ, அதுவே சரியானது. ஏனென்றால், அவர்கள் அதை அனுபவம் செய்வார்கள். எனவே, அவர்களின் கேள்விகள் முடிந்துவிடும். இதுவே அனைத்தும் தெளிவாக அனுபவம் செய்யப்படும் அர்ப்பணித்த புத்தி எனப்படுகிறது. அவர்கள் அர்ப்பணித்த புத்திகளைக் கொண்டிருத்தல் அத்தியாவசியம் என்ற இலக்கை வைத்திருங்கள். அப்போது மட்டுமே ஒரு மைக் இப்போது தயாராக உள்ளார் எனக் கூற முடியும். மைக் என்ன சத்தத்தைச் செய்வார்? அவர்களின் ஞானம் நல்லது என்பது மட்டுமல்ல. இல்லை! 'இது புதிய ஞானம், இது மட்டுமே புதிய உலகைக் கொண்டுவரும்' என்ற சத்தம் ஒலிக்க வேண்டும். அப்போது மட்டுமே கும்பகர்ணர்கள் விழித்தெழுவார்கள். இல்லாவிட்டால், அவர்கள் தமது கண்களைத் திறந்து, 'மிகவும் நல்லது, மிகவும் நல்லது' எனக் கூறிவிட்டு, பின்னர் திரும்பவும் நித்திரையில் ஆழ்ந்து

விடுகிறார்கள். ஆகவே, நீங்கள் ஒரு குழந்தையாகவும் அதிபதியாகவும் ஆகியிருப்பதைப் போல், அவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குங்கள். அந்த அப்பாவி, உதவியற்ற மக்களை வெறுமனே பிரஜைகள் ஆக்காதீர்கள். ஆனால், அவர்களை இராச்சியத்திற்கு உரிமை உடையவர்களாக ஆக்குங்கள். இதற்கான திட்டங்களைச் செய்யுங்கள்: அவர்கள் குழப்பம் அடையாமல், தமது புத்திகளை அர்ப்பணிக்கும் வகையில் நாங்கள் என்ன வழிமுறைகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும்? அவர்கள் இதைப் புதியதாக உணர வேண்டும். எந்தவிதமான குழப்பமும் அடையக்கூடாது. அவர்கள் அன்பினதும் புதுமையினதும் அதிகாரத்தை உணர வேண்டும்.

இதுவரை சேவைக்கான வளர்ச்சியின் பெறுபேறும், பிராமணர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பதும் மிகவும் நல்லது. ஏனென்றால், முதலில் நீங்கள் விதையானவரை மறைமுகமாக வைத்தீர்கள். அதுவும் அத்தியாவசியமானதே. விதையை மறைமுகமாகவே வைக்க வேண்டும். அதைத் தென்பட வைத்தால், அது பழத்தைக் கொடுக்காது. விதையை நிலத்தின் கீழேயே வைக்க வேண்டும். ஆனால், அது நிலத்தின் கீழேயே இருந்து விடாதிருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். அது வெளியே வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும். அது பழத்தின் ருபத்தில் இருக்க வேண்டும். அதுவே உயர்தர ஸ்திதி ஆகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? ஏதாவது புதியதாகச் செய்யும் இலக்கை வைத்திருங்கள். இந்த வருடம் இது நிகழும் என நினைக்காதீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் இலக்கானது, விதையானவரையும் புறத்தே வெளிப்படுத்தும். நீங்கள் சென்று உடனடியாக அவர்களுக்குச் சொற்பொழிவுகள் கொடுப்பதாக இருக்கக்கூடாது. அனைத்திற்கும் முதலில், சத்தியத்தின் சக்திக்கான உணர்வை அவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக நீங்கள் உரையாற்ற வேண்டும். ‘இறுதியில் அந்த நாள் வந்துவிட்டது...’ என்பது அனைவரின் உதடுகளில் இருந்தும் வெளிப்பட வேண்டும். சகல மதங்களும் ஒன்றுசேர்ந்து, ஒன்றாகி, ‘நாங்கள் ஒற்றுமையாக உள்ளோம், நாம் ஒரேயொருவருக்குச் சொந்தமானவர்கள்’ என்று கூறும் நாடகத்தை நீங்கள் நடத்தினீர்கள். அது ஒரு நாடகத்தை நடித்துக் காட்டுதல். ஆனால், இது சகல மதங்களையும் சேர்ந்தவர்கள் நடைமுறையில் ஒன்றாக ஒரு மேடையில் வந்து, ஒரே குரலில், ‘தந்தை ஒரேயொருவரே, இந்த ஞானம் மட்டுமே உள்ளது, ஒரேயொரு இலக்கே உள்ளது, ஒரேயொரு ஸ்தே உள்ளது, இதுவே அது’ எனக் கூறவேண்டும். இதையே இப்போது கேட்க வேண்டும். இத்தகைய காட்சி எல்லையற்ற மேடையில் ஏற்படும்போது, வெளிப்படுத்துகைக்கான கொடி ஏற்றப்படும். இந்தக் கொடியின் கீழ் அனைவரும் வந்து இந்தப் பாடலைப் பாடுவார்கள். அனைவரின் உதடுகளில் இருந்தும், ‘எங்களின் பாபா’ என்ற ஒரே சத்தமே ஒலிக்கும். அப்போது மட்டுமே நீங்கள் நடைமுறையில் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடினீர்கள் என்று கூறமுடியும். இருள் முடிவிற்கு வரும். தங்கக் காலையின் காட்சிகள் தென்படும். இது இன்று மற்றும் நாளையின் விளையாட்டு எனப்படுகிறது. இன்று, இருள் உள்ளது. நாளை, தங்கக் காலை ஏற்படும். இதுவே இறுதித் திரையாகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

நீங்கள் செய்த திட்டங்கள் அனைத்தும் நல்லவை. ஒவ்வொரு இடத்திலும் உள்ள நிலத்திற்கேற்பவே திட்டங்களைச் செய்ய வேண்டும். நிலத்திற்கேற்ப, வழிமுறைகளில் சில மாற்றங்களைச் செய்ய வேண்டியிருந்தால், அது பரவாயில்லை. இறுதியாக, அனைவரையும் தயாராக்கி, நிச்சயமாக மதுவனத்திற்கு முத்திரை இடுவதற்காக அழைத்து வாருங்கள். வெவ்வேறு தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்த அனைவரும் தயார் செய்யப்பட்டு, அவர்களின் மீது முத்திரை குத்தப்பட வேண்டும். உங்களின் பாஸ்போர்டில் முத்திரை குத்தாமல் உங்களை எங்கும் செல்ல அனுமதிக்க மாட்டார்கள். எனவே, இந்த முத்திரை மதுவனத்திலேயே குத்தப்பட வேண்டும்.

நீங்கள் அனைவரும் எவ்வாறாயினும் அர்ப்பணித்தவர்களே. உங்களை அர்ப்பணிக்காவிட்டால், நீங்கள் சேவை செய்வதற்கு எவ்வாறு கருவிகள் ஆக முடியும்? நீங்கள் அர்ப்பணித்ததாலேயே, நீங்கள் பிரம்மாகுமாரர்களும் பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆகியுள்ளீர்கள். அத்துடன் சேவை செய்வதற்கும் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இந்தத் தேசத்திலோ அல்லது வெளிநாடுகளிலோ, உங்களில் எவரும் ஒரு கிறிஸ்தவ குமாரியாக அல்லது ஒரு பௌத்த குமாரியாக சேவை செய்யவில்லை, அல்லவா? நீங்கள் ஒரு பிரம்மாகுமார் அல்லது பிரம்மாகுமாரியாகவே சேவை செய்கிறீர்கள், இல்லையா? எனவே, பிராமணர்களின் பட்டியலில்

அனைவரும் அர்ப்பணித்தவர்களே. நூங்கள் இப்போது மற்றவர்களையும் அர்ப்பணிக்கச் செய்ய வேண்டும். நூங்கள் மரணித்து வாழுகிறீர்கள். நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். 'எனது பாபா' எனக் குழந்தைகள் சொல்கிறார்கள். எனவே, பாபாவும் 'நான் உங்களுடையவர் ஆகியுள்ளேன்' எனக் கூறுகிறார். எனவே, நூங்கள் அர்ப்பணித்துள்ளீர்கள், இல்லையா? நூங்கள் உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசித்தாலென்ன அல்லது நிலையத்தில் வசித்தாலென்ன, யார் தமது இதயபூர்வமாக 'எனது பாபா' எனக் கூறுகிறாரோ, தந்தை அவர்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக ஆக்கிவிடுகிறார். இது இதயத்தால் செய்யப்படும் பேரமாகும். இது வார்த்தைகளால் மட்டும் செய்யப்படும் ஒரு பௌதீகமான பேரமல்ல. ஆனால் இதயத்தால் செய்யப்படுவது. அர்ப்பணித்தல் என்றால் ஸ்ரீமத்தின் கீழ் இருத்தல் என்று அர்த்தம். இந்த முழு ஒன்றுகூடலும் அர்ப்பணித்தவர்களே, இல்லையா? இதனாலேயே, ஒரு புகைப்படம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது உங்களின் புகைப்படம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, உங்களால் மாற முடியாது. இறைவனின் வீட்டில் புகைப்படம் எடுக்கப்படுதல் என்பது சிறியதொரு பாக்கியம் இல்லை. இப்போது எடுக்கப்பட்ட புகைப்படம் பௌதீகமானது இல்லை. ஆனால், இது தந்தையின் இதயத்தில் எடுக்கப்பட்ட ஒரு புகைப்படம் ஆகும். அச்சா.

சத்தியத்தின் அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், புதுமையையும் மகத்துவத்தையும் காட்டும் சகல உண்மையான சேவையாளர் குழந்தைகளுக்கும், அன்பினதும் அதிகாரத்தினதும் சமநிலையைப் பேணும் அனைவருக்கும், ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான உரிமையைக் கோரும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், உண்மையான, அதாவது அழியாத இரத்தினங்கள் அனைவருக்கும், தமது அழியாத பாகங்களை நடிப்பவர்களுக்கும், அழியாத பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகளாக இருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், உலகப் படைப்பாளரும், உண்மையான தந்தையும் உண்மையான ஆசிரியரும் சற்குருவிடமிருந்தும் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாதம்: நூங்கள் மனதின் மௌனத்தினால் சேவை செய்து, புதியதொரு கண்டுபிடிப்பை உருவாக்கும் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

ஆரம்பத்தில், நூங்கள் அனைவரும் மௌனத்தைக் கடைப்பிடிக்கும்போது, நூங்கள் அனைவரும் சுதந்திரம் ஆகினீர்கள். நேரமும் சேமிக்கப்பட்டது. அதேபோல், உங்களுக்குள் எந்தவிதமான லீனான எண்ணங்களும் இல்லாமல் இருப்பதற்காக மனதின் மௌனத்தைக் கடைப்பிடியுங்கள். உங்களின் உதடுகளில் இருந்து எந்தவிதமான சத்தமும் வெளிவராததைப் போல், எந்தவிதமான லீனான எண்ணங்களும் இருக்கக்கூடாது. இதுவே மனதின் மௌனம் எனப்படுகிறது. இதன்மூலம் உங்களின் நேரமும் சேமிக்கப்படுகிறது. மனதின் இந்த மௌனத்தால், புதியதொரு கண்டுபிடிப்பு வெளிப்படும். இதன்மூலம், நூங்கள் குறைந்தளவு முயற்சியுடன் மகத்தான வெற்றியைப் பெறுவீர்கள். விஞ்ஞானத்தின் வசதிகள் ஒரு விநாடியில் ஒரு வழிமுறையைக் கண்டுபிடிக்க உங்களுக்கு உதவுவதைப் போல், இந்த மௌனத்தின் வசதிகளால், நூங்கள் ஒரு விநாடியில் ஒரு வழிமுறையைக் கண்டுகொள்வீர்கள்.

சுலோகம்: அர்ப்பணித்த ஸ்திதியில் இருப்பவர்களிடம் அனைவரின் ஒத்துழைப்பும் அர்ப்பணித்துவிடும்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. உலகத் தியான வேளை. சகல இராஜயோகி தபஸ்வி சகோதர, சகோதரிகளும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை ஒன்றுதிரட்டிய முறையில் தியானம் செய்வார்கள். விசேட யோகத்தின் வேளையில், உங்களின் ஒளி மற்றும் சக்தியின் ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருங்கள். நெற்றியின் மத்தியில் பாப்தாதாவை வரவழைத்து, ஒன்றிணைந்த ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். எங்கும் ஒளியினதும் சக்தியினதும் கதிர்களைப் பரப்பும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது அதிபுனிதமான தந்தையின் மடிக்கு வந்து விட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்களில் கூட புனிதமாக (தூய்மை) இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: அதிபுனிதமான குழந்தைகளிடமுள்ள போதையும், அடையாளங்களும் யாவை?

பதில்: தாங்கள் அதிபுனிதமான தந்தையின் மடியைப் பெற்றுள்ளார்கள் என்ற போதையை அவர்கள் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதிபுனிதமான தேவர்களாக அவர்கள் ஆகுகின்றனர். அவர்களின் மனங்களில் தூய எண்ணங்கள் எதுவும் பிரவேசிக்க முடியாது. அவர்கள் நறுமணம் மிக்க மலர்கள், ஒருபொழுதும் தவறான செயல்கள் எதனையும் அவர்கள் செய்ய மாட்டார்கள். அவர்கள் அகநோக்கிலிருந்து, தங்களையே சோதித்துப் பார்க்கின்றார்கள்: அனைவரும் என்னிடமிருந்து நறுமணத்தைப் பெறுகின்றார்களா? எனது கண்கள் எதை நோக்கியாவது ஈர்க்கப்படுகின்றனவா?

பாடல்: உங்கள் பாதையிலேயே வாழ்ந்து உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். பின்னர், அதை உங்களுக்குள்ளேயே கடைந்து, அதன் அர்த்தத்தைப் பிரித்தெடுக்க வேண்டும். உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன் எனக் கூறியவர் யார்? ஆத்மாவே இதைக் கூறினார், ஏனெனில் ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர். இறுதியிலேயே நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றீர்கள், அல்லது நீங்கள் ஒரு தூய சரூரத்தைப் பெறும்பொழுது உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் எனக் கூறமுடியும். தற்பொழுது நீங்கள் முயற்சியாளர்களே. நீங்கள் மரணிக்கவே தந்தையிடம் வருகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஒரு தந்தையை விட்டு நீங்கி இன்னொருவரை ஏற்றுக்கொள்வதென்றால், ஒருவருக்கு மரணித்து இன்னொருவருடன் வாழ்வதாகும். லௌகீகத் தந்தையொருவரின் குழந்தை தனது சரூரத்தை நீக்கும் பொழுது, அவர் சென்று வேறொரு தந்தைக்குப் பிறக்கின்றார். இங்கும் அவ்வாறே. நீங்கள் மரணித்து, பின்னர் அதிபுனிதமான தந்தையின் மடியைப் பெறுகின்றீர்கள். அதிபுனிதமானவர் யார்? (தந்தை). புனிதமானவர் யார்? (சந்நியாசிகள்). ஆம், சந்நியாசிகள் புனிதமானவர்கள் எனப்படுகின்றனர். உங்களுக்கும் சந்நியாசிகளுக்குமிடையில் வேறுபாடுள்ளது. அவர்கள் புனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றனர், இருந்தும் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் மூலமே பிறப்பெடுக்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதிபுனிதமான, தந்தையே இவ்வாறு உங்களை ஆக்குகின்றார். அம்மக்கள் புனிதமானவர்கள் ஆகுவதற்காக, தங்களின் வூடுகளை விட்டுச் செல்கின்றனர். ஆத்மாக்களே தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றனர். சுவர்க்கத்தில் நீங்கள் தேவர்கள், எனவே நீங்களே அதி புனிதமானவர்கள். உங்களின் துறவறம் எல்லையற்றது, அவர்களுடையதோ எல்லைக்குட்பட்டது. அவர்கள் புனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றனர், நீங்களோ அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள் எனப் புத்தி கூறுகின்றது. ரஜோ காலப்பகுதியிலேயே சந்நியாசிகள் வருகின்றனர். ரஜோவாக இருப்பதற்கும், சதோபிரதானாக இருப்பதற்குமிடையில் வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் அதிபுனிதமானவர் மூலம் மிகவும் புனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்.

அவரே ஞானக்கடலும், அன்புக்கடலும் ஆவார். ஆங்கிலத்தில், ஞானக்கடல், அன்புக்கடல் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர் உங்களை மிக மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார்! நீங்கள் அதிபுனிதமான, அதிமேலானவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்து, எங்களை அதிபுனிதமானவர்கள் ஆக்குங்கள். எனவே, எங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார் என்ற போதையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்! நாங்கள் என்னவாக ஆகுவோம்? நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். குழந்தைகள் எழுதுகின்றனர்: பாபா, மாயை எங்களுக்குப் பல புயல்களைக் கொண்டு வருகின்றாள். எங்களின் எண்ணங்களில் தூய்மை ஆகுவதற்கு அவள் எங்களை அனுமதிப்பதில்லை. நாங்கள் அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுவதால், நாங்கள் ஏன் அத்தகைய தீய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றோம்? தந்தை கூறுகின்றார்: தற்பொழுது, நீங்கள் முற்றிலும் அதிபுனிதமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது, பல பிறவிகளின் இறுதியில், தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முழு விசையுடன் கற்பிக்கின்றார். எனவே, குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள் என்ற போதையை உங்களின் புத்தி கொண்டிருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இந்நேரத்தில் பாரதம் தமோபிரதானாகவும், சூரழிந்தும் உள்ளது. இப்பொழுது நாங்கள் அதை அதிபுனிதமாக்குகின்றோம். அதனை அவ்வாறு ஆக்குகின்ற ஒருவர் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகவேண்டும் என்ற போதை உங்களினுள்ளே இருக்க வேண்டும். அதற்கு, நீங்கள் அத்தகைய தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருப்பதும் அவசியம். நீங்கள் இப்பொழுது அடிமட்டத்திலிருந்து மேலேறி விட்டீர்கள். ஏணிப்படத்தில் “எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும்” என எழுதப்பட்டுள்ளது. கீழே வீழ்ந்து விட்டவர்களால் எவ்வாறு தங்களை அதிபுனிதமானவர்கள் என அழைக்க முடியும்? அதிபுனிதமான தந்தை மாத்திரமே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். நீங்கள் அதிபுனிதமான உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா எங்களை மிக மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார். உங்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் தூய்மையாகுங்கள். ஒரு நறுமணம் மிக்க மலராக ஆகுங்கள். சத்தியபுகம் பூந்தோட்டம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தூர்நாற்றம் எதுவும் இருக்கக்கூடாது. சரூர உணர்வே தூர்நாற்றம் எனக் கூறப்படுகின்றது. எவர் மீதும் தீய பார்வை எதுவும் இருக்கக்கூடாது. உங்களின் கணக்கில் சேர்க்கப்பட்டு, உங்களுடைய மனச்சாட்சி உள்ளே உறுத்துகின்ற வகையில் எப் பிழையான செயல்களையும் நீங்கள் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான செல்வத்தைச் சேர்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் மிகுந்த செல்வந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களாலும் நிரம்பியிருக்கிறீர்களா என ஆத்மாவாகிய உங்களை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். பாபா கூறுவது போன்று நான் முயற்சி செய்கின்றேனா? உங்களின் இலக்கும், இலட்சியமும் என்னவென்று பாருங்கள்! சந்நியாசிகளுக்கும் உங்களுக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் யாருடைய மடிக்கு வந்துள்ளீர்கள் என்ற போதையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் எங்களை என்னவாக ஆக்குகிறார்? அகநோக்குடையவராகி, நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகியுள்ளீர்கள் எனச் சோதியுங்கள். அனைவரும் ஞானத்தின் நறுமணத்தைப் பெறும் வகையில் நாங்கள் எவ்வளவு

அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும்! நீங்கள் இந்த நறுமணத்தைப் பலருக்கும் வழங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகின்றீர்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், யார் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்! அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தின் குருமார்களே. ஞான மார்க்கத்தில் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர, வேறு எவரும் குருவாக இருக்க முடியாது. ஏனைய அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். கலியுகத்திலேயே பக்தி இடம்பெறுகின்றது. அப்பொழுதே இராவணன் பிரவேசிக்கின்றான். உலகிலுள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருந்தபொழுது, 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒரு நாள் கடந்து விட்டாலும், நீங்கள் அதைப் பெளர்ணமித் தினம் என அழைக்க மாட்டீர்கள். இங்கும் அவ்வாறே. சக்கரம் ஒரு பேனைப் போல, தொடர்ந்தும் சிறிது சிறிதாகச் சுற்றுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர்கள் ஆகவேண்டும், அதுவும் அரைக்கல்பத்திற்காகும். பின்னர், கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடையும். உங்களின் புத்தியில் இந்த ஞானம் உள்ளதால், நீங்கள் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யாரென்பது பலரின் புத்தியில் புகுவதில்லை. ஞானக்கடல்! அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நமஸ்தே, குழந்தைகளே. நீங்களும் பிரமாந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆவீர்கள். அனைவரும் அங்கேயே வசிக்கின்றனர்; பின்னர் நீங்கள் உலக அதிபதிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுடைய உற்சாகத்தை அதிகரிப்பதற்காக, தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை விடவும் அதிக மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்! நான் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. நான் உங்களை என்னை விடவும் மகத்தான புகழ்வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறேன்;. குழந்தைகள் தங்கள் (லௌகீகத்) தந்தையை விடவும் மகத்தானவர்கள் ஆகும்பொழுது, அவர்கள் கற்றதனால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரியுள்ளார்கள் என்பதைத் தந்தை புரிந்துகொள்கின்றார். தந்தையும் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன், இப்பொழுது உங்களுக்கு வேண்டிய அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். எனவே முதலில் இந்தப் போதை அதிகரிக்க வேண்டும். தந்தை இவரில் இருப்பதால், தந்தையால் எந்த வேளையிலும் வந்து உங்களுடன் பேச முடியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவருக்குரியவர்கள், அல்லவா? இந்த இரதம் அவருக்குரியது, அல்லவா? எனவே, அதிபுனிதமான தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது மற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். நான் ஓய்வுபெறுகின்றேன். நீங்கள் அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகும்பொழுது, தூய்மையற்ற எவரும் இங்கு வரமாட்டார்கள். இது அதிபுனிதமானவர்களின் தேவாலயம் (2hrச2h). அந்தத் தேவாலயங்களுக்குச் செல்பவர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களே. அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும், புனிதமற்றவர்களும் ஆவார்கள். இது மிகப்பெரிய, புனிதமான தேவாலயம். தூய்மையற்ற எவரும் இங்கு காஷ்ட எடுத்து வைக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், உங்களால் இப்பொழுது இதனைச் செய்ய முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்வாறு ஆகும்பொழுது, அனைத்துச் சட்டங்களும் அமுல்படுத்தப்படும். வேறு எவராலும் உள்ளே வரமுடியாது. இந்த ஒன்றுகூடலில் தாங்களும் வந்து அமர முடியுமா எனச் சிலர் கேட்கிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் அலுவலகங்கள் (முகக2நசன) போன்றோருடன் பணிபுரிவதால், அவர்கள் இங்கு வந்து அமர்வதற்கு நீங்கள் அனுமதிக்க வேண்டும். உங்கள் பெயர் போற்றப்படும்பொழுது, நீங்கள் வேறு எவரைப் பற்றியும் அக்கறைப்படத்; தேவையில்லை.

இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்த அக்கறை இருப்பது அவசியம்; அதிபுனிதமானவர் கூட அவர்களுக்கு வழி விட வேண்டியுள்ளது. தற்சமயம் அவர்களுக்கு ‘இல்லை’ என உங்களால் கூறமுடியாது. உங்களுடைய செல்வாக்கு பரவுப்பொழுது, மக்களின் பகைமையும் குறைவடையும். பின்னர், அதிபுனிதமான தந்தையே பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவீர்கள். சந்நியாசிகளை அதிபுனிதமானவர்கள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் ரஜோ காலப் பகுதியில் மாத்திரமே வருகிறார்கள். அவர்களால் உலக அதிபதிகள் ஆகமுடியுமா? நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சியாளர்கள். சிலவேளைகளில்; உங்கள் நடத்தை மிக நன்றாக உள்ளது, சிலவேளைகளில் அது பெயரை அவதூறு செய்யும் வகையில் உள்ளது. நிலையங்களுக்கு வரும் பலரால் முற்றிலும் எதையும் இனங்காண முடிவதில்லை. நீங்கள் என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். உங்கள் நடத்தையிலிருந்து, நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள் என்பதைத் தந்தையால் புரிந்துகொள்ள இயலும். உங்கள் பாக்கியத்தில் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்து இருக்குமாயின், நீங்கள் பெரும் இராஜரூகத்துடன் நடந்துகொள்கின்றீர்கள். யார் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நினைவில் கொண்டிருங்கள், அப்பொழுது உங்களுக்குள் உள்ளார்ப் பொங்கியெழும் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். நாங்கள் இறை தந்தையின் மாணவர்கள், எனவே அவர் மூது அதிகளவு மரியாதை இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இக்கணத்திலும் கற்றுக்கொண்டுதான் இருக்கின்றீர்கள். அதற்கு இன்னமும் காலம் எடுக்கும் என்பதைத் தந்தை புரிந்துகொள்கின்றார். அனைத்தும் வரிசைக்கிரமமானதே. ஒரு கட்டமும் முதலில் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினுடாகச் செல்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதானாகவும், 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர்களாகவும் ஆகப்போகின்றீர்கள். கட்டடம் கட்டப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றுசேர்ந்து சுவர்க்கம் என்ற கட்டடத்தைக் கட்டுகின்றீர்கள். அதிபுனிதமற்றதாக ஆகிவிட்ட பாரதம், இப்பொழுது அதிபுனிதமானதாக ஆக்கப்படுவதையிட்டு நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எனவே, நீங்கள் உங்களைப் பெருமளவில் எச்சரிக்கை செய்ய வேண்டும். உங்கள் அந்தஸ்தை அழிக்கும் வகையில் உங்கள் பார்வை இருக்கக்கூடாது. ‘நான் இதனை பாபாவிற்கு எழுதினால், பாபா என்ன நினைப்பார்?’ என எண்ணாதீர்கள். இல்லை, அனைவரும் இந்நேரத்தில் முயற்சி செய்கின்றார்கள். இவ்வேளையில் இவரையும் (பிரம்மா) அதிபுனிதமானவர் என அழைக்க முடியாது. இவர் அவ்வாறு ஆகிவிட்ட பின்னர், இந்தச் சரூபமும் எஞ்சியிருக்காது. நீங்களும் அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், பல்வேறு அந்தஸ்து மட்டங்கள் உள்ளன. அதற்கு, நீங்களும் முயற்சி செய்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்வதற்குத் தூண்டுவது அவசியமாகும். பாபா தொடர்ந்தும் பல கருத்துக்களை உங்களுக்கு வழங்குகிறார். எவரேனும் வரும்பொழுது, அவருக்கு அதிபுனிதத்திற்கும் (hழடநௌவ முக வாந hழடல), புனிதத்திற்கும் (hழடல) இடையிலான வித்தியாசத்தைக் காட்டுங்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சத்தியயுகத்தில் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள்; ஏனையோர் பின்பே வருவதால், அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. சிவபாபா உங்களை என்னவாக ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களைச் சரூபமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அதிமேலான சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை அதிமேலானவர்கள் ஆக்குகிறார். நாங்கள் பிரம்மா மூலம் கற்கின்றோம். பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகின்றார்.

உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். மனிதர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப்பொழுது முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரிந்த, இராம இராச்சியத்தை நீங்கள் ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு, நாங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றோம். பாபா இப்பொழுது எங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தையைத் தவிர்த்த எவராலும் எங்களை அமைதி தாமத்திற்கோ அல்லது சந்தோஷ தாமத்திற்கோ அழைத்துச் செல்ல முடியாது. 'இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார்' அல்லது 'முக்தி அடைந்து விட்டார்' எனக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் கட்டுக்கதைகளையே கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவ்வாறு விகாரம் நிறைந்த, தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியும்? நீங்கள் எந்தளவு ஆன்மீகப் போதையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளுமாறு இதனை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற முடியும். எவ்வாறு நாங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும் இந்த உணர்வு உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும்: தகுதியுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு எங்களுக்குப் பொறுமையும் இருக்க வேண்டும். வேறெவருமன்றி, பாரத மக்களே முற்றிலும் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், முற்றிலும் தகுதியற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றனர். தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். இந்த ஞானம் மிகவும் களிப்படையச் செய்கிறது. நாங்கள் இந்தப் பாரதத்தை அதிபுனிதமானதாக ஆக்குவோம் என்ற மகத்தான சந்தோஷம் உள்ளார் உள்ளது. மிகவும் இராஜரூபமான நடத்தை இருக்க வேண்டும். உங்கள் உணவு, பானம், நடத்தை போன்றவற்றிலிருந்து ஒருவரால் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியும். சிவபாபா உங்களை மிக மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார்! நீங்கள் அவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள், எனவே நீங்கள் அவருடைய பெயரைப் புகழடையச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அதிபுனிதமானவரின் குழந்தைகள் என அவர்கள் புரிந்துகொள்ளுமாறு உங்கள் நடத்தை இருக்க வேண்டும். படிப்படியாக, நீங்கள் தொடர்ந்தும் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். உங்கள் புகழ் தொடர்ந்தும் வெளிப்படும். அப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் எவரும் உள்ளே வராதவகையில் சட்ட திட்டங்கள் கொண்டுவரப்படும். உங்களுக்கு இன்னமும் காலம் தேவைப்படுகின்றது என பாபா புரிந்துகொள்கின்றார். உங்கள் இராச்சியம் தயாராகும் வகையில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பின்னர் இந்த நியதிகளை நடைமுறைப்படுத்தினால், பரவாயில்லை. அந்த வேளையில், கீழே இங்கிருந்து அபு வீதி வரை நூண்ட வரிசை ஒன்று இருக்கும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில் பாருங்கள். பாபா தொடர்ந்தும் உங்கள் பாக்கியத்தை அதிகரிக்கின்றார். நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் (பத்ம் பத்ம்) எனச் சரியாகவே கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் காலடியில் ஒரு தாமரையைக் (பத்ம்) காட்டுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் குழந்தைகளான உங்களின் புகழாகும். இருப்பினும், தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மனச்சாட்சி உங்களை உறுத்தும் வகையில் எச்செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். முற்றிலும் நறுமணம்மிக்க மலர் ஆகுங்கள். சரூர உணர்வு எனும் தூர்நாற்றத்தை நீக்குங்கள்.
2. உங்களின் நடத்தை மிகவும் இராஜரூபமாக இருக்க வேண்டும். அதிபுனிதமானவர்கள் ஆகுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள். உங்களின் அந்தஸ்தை அழிக்கும் வகையில் உங்கள் பார்வை இருக்கக்கூடாது.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் பயன்படுத்துவதால், பல மில்லியன் மடங்குகள் பாக்கியசாலிகளாக இருந்து, பல மில்லியன் வருமானத்தைச் சேகரிப்பீர்களாக.

நாடகத்திற்கேற்ப, சங்கமயுக வேளையில் நீங்கள் ஒவ்வொரு விநாடியிலும் பல மில்லியன் வருமானத்தைச் சேகரிக்கின்ற ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அத்தகைய ஆசுவாதத்தை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்துவதுடன், அதைப் பிறருக்கும் தானம் செய்யுங்கள். அதேவிதமாக, எண்ணப் பொக்கிஷத்தையும், ஞானப் பொக்கிஷத்தையும், பௌதீகச் செல்வத்தின் பொக்கிஷத்தையும் பயன்படுத்தி, பல மில்லியன் வருமானத்தைச் சேகரியுங்கள், ஏனெனில் இந்நேரத்தில் உங்கள் பௌதீகச் செல்வத்தைக் கடவுளுக்கு அர்ப்பணிப்பதால், ஒவ்வொரு சதத்தினதும் பெறுமதியானது ஓர் இரத்தினத்திற்குச் சமமானதாக ஆகுகின்றது. எனவே அனைத்துப் பொக்கிஷங்களையும் உங்களுக்காகவும், சேவைக்காகவும் பயன்படுத்துங்கள், நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்குகள் பாக்கியசாலிகள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயத்தில் அன்பு இருந்தால், உங்களால் இலகுவாக அனைவரினதும் ஒத்துழைப்பைப் பெற இயலும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து தெய்வீகப் பார்வையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இந்தத் தெய்வீகப் பார்வையினாலேயே உங்களால் ஆத்மாக்களையும், பரமாத்மாவையும் பார்க்க முடியும்.

கேள்வி: நாடகத்தின் எந்த இரகசியத்தைப் புரிந்துகொள்வதனால், நூங்கள் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் குறிப்பிட்டதோர் அறிவுரையை வழங்க மாட்டீர்கள்?

பதில்: நாடகத்தில் கடந்த காலத்தில்; நிகழ்ந்தவை அனைத்தும் மீண்டும் மீண்டும் மிகச்சரியாக நிகழ்கிறது என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்ளும்பொழுது, நூங்கள் என்றுமே எவருக்கும்; பக்தி செய்வதை நிறுத்தும்படி அறிவுரை வழங்க மாட்டீர்கள். இந்த ஞானம் அவர்களின் புத்தியில் மிக நன்றாகப் பதியும்பொழுதும், தாங்கள் ஆத்மாக்கள், தங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தாங்கள் கோர வேண்டும் என்று அவர்கள் புரிந்துகொள்ளும்பொழுதும், அவர்கள் அவரை இனங்காணும்பொழுதும், அவர்களின் எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்கள் அனைத்தும் இயல்பாகவே முடிவிற்கு வரும்.

ஓம் சாந்தி. நூங்கள் இங்கு உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரமாகி அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கேட்கிறார், ஏனெனில், எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே பரமாத்மா என்றழைக்கப்படுகிறார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள், அவர் மாத்திரமே பரம் என அழைக்கப்படுகிறார். அவரே பரம ஆவி அல்லது பரமாத்மா என்றழைக்கப்படுகிறார். கடவுளாகிய பரமாத்மா நிச்சயமாக இருக்கிறார்;; அவர் இல்லை எனக் கூற முடியாது. பரமாத்மா என்றால் கடவுள் என்று அர்த்தமாகும். இது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எனவே, நூங்கள் குழப்பம் அடையக்கூடாது, ஏனெனில் நூங்கள் இந்த ஞானத்தை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் செவிமடுத்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்களே இதனைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர்களும், சூட்சுமமானவர்களும் ஆவர். எவரது கண்களாலும் பார்க்க முடியாத வகையில், அவர்கள் (ஆத்மாக்கள்) மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர்கள். ஆத்மாவைப் பௌதீகக் கண்களால் பார்த்துள்ள மனிதர் எவரும் இருக்க மாட்டார்கள். ஆத்மாக்களைக் காண முடியும், ஆனால் தெய்வீகப் பார்வையாலேயே காண முடியும், அதுவும் நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்பவே நடக்கின்றது. சரி, உதாரணமாக, ஒருவர் ஏனையவற்றைக் காண்பதைப் போன்றே, ஆத்மாவின் காட்சியையும் காண்கிறார். பக்தி மார்க்கத்திலும், அவர்கள் ஏதாவதொன்றின் காட்சியைக் காணும்பொழுது, அதனை அவர்களின் பௌதீகக் கண்களினூடாகவே காண்கிறார்கள். அவர்கள் அந்தத் தெய்வீகக் காட்சியைப் பெறுகின்றார்கள், அவர்கள் அதை அதன் உயிருள்ள ரூபத்தில் உள்ளதைப் போன்றே காண்கிறார்கள். ஓர் ஆத்மா ஞானக் கண்ணைப் பெற்று அதனூடாக எதனையாவது காண்கின்றார், ஆனால் அது திரான்ஸ் நிலையிலேயே ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் பெருமளவு பக்தி செய்யும்பொழுதே, காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். உதாரணமாக, மூரா தான் சுவர்க்கத்தில் நடனமாடிய காட்சியைப் பெற்றார். எவ்வாறாயினும், அப்பொழுது சுவர்க்கம் இருக்கவில்லை. அது 500 அல்லது 600 வருடங்களுக்கு முன்னராக இருக்க வேண்டும். உண்மையில் அந்நேரத்தில் சுவர்க்கம் இருக்கவில்லை. கடந்த காலத்தில் இருந்தவை தெய்வீகக் காட்சியினால்

காணப்பட்டன. அவர்கள் பெருமளவு பக்தி செய்து, முழுமையாகப் பக்தியில் ஈடுபட்டிருக்கும்பொழுது, காட்சியைக் காண்கிறார்கள், ஆனால் அதனுடாக அவர்கள் முக்தியைப் பெறுவதில்லை. முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்கும் உரிய பாதை, பக்தியிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. பாரதத்தில் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. அவர்கள் அதில் சிவலிங்கத்தையும்; பிரதிஷ்டை செய்கிறார்கள். அவர்கள் பெரிய, சிறிய இலிங்கங்களை வைத்துள்ளார்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவை ஒத்தவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரேயளவினர். தந்தையைப் போன்றே குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகத் தங்கள் சரூரங்களில் பிரவேசிக்கிறார்கள். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியதொரு விடயம். இவை பக்தி மார்க்கத்தின்; கட்டுக்கதைகள் அல்ல. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானப் பாதையின் விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அனைத்திற்கும் முதலில், எல்லையற்ற அசரூரியான தந்தை மாத்திரமே அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். எவராலும் அவரை முழுமையாகவோ அல்லது மிகச்சரியாகவோ புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அது சரியானதல்ல. அவர்கள் தந்தையை மிகுந்த அன்புடன் கூவியழைக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நூங்கள் வரும்பொழுது, நாங்கள் உங்களிடம் எங்களை அர்ப்பணிப்போம். வேறு எவருமன்றி, நூங்கள் மாத்திரமே எனக்குரியவர். எனவே, நூங்கள் நிச்சயமாக அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். ‘ஓ குழந்தைகளே!’ என அவரே கூறுகிறார். அவர் ஆத்மாக்களிடம் பேசுகிறார். இது ஆன்மீக ஞானம் எனப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிலிருந்து நூண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்தக் கணக்கும் காட்டப்படுகிறது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அவரிடமிருந்து நூண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள், இப்பொழுது உங்களுடைய இராஜயோகத்தை மூண்டும் ஒருமுறை கற்பதற்குத் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். அந்த (பரம) ஆசிரியர் உங்களுடைய சேவகர். ஓர் ஆசிரியர் எப்பொழுதும் ஒரு கீழ்ப்படிவான சேவகர். தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகள் அனைவரினதும் சேவகர் ஆவேன். நூங்கள் அது உங்கள் உரிமையைப் போல் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! நூங்கள் அனைவரும் பக்தர்கள். ‘ஓ கடவுளே, வாருங்கள்! வந்து மூண்டும் ஒருமுறை எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!’ என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். தூய்மையான உலகம் சுவர்க்கம் என்றும், தூய்மையற்ற உலகம் நரகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இது ஒரு கல்லூரியும், இறைதந்தையின் உலகப் பல்கலைக்கழகமும் ஆகும். மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதே இதன் இலக்கும் குறிக்கோளும் ஆகும். நூங்கள் இவ்வாறு ஆகவேண்டும் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நம்பிக்கையற்ற எவரேனும் பாடசாலையில் அமர்ந்திருப்பாரா? நூங்கள் இலக்கையும், குறிக்கோளையும் உங்களுடைய புத்தியில் வைத்திருக்கிறீர்கள். நூங்கள் ஒரு சட்டநிபுணராக அல்லது மருத்துவராக ஆக விரும்பினால், நூங்கள் கற்க வேண்டும். உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை இல்லாவிடின், நூங்கள் இங்கு வரவும் மாட்டீர்கள். நூங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக, சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகிறீர்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இதுவே சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகின்ற உண்மையான கதையாகும். உண்மையில், இது ஒரு கல்வி, ஆனால் ஏன் இது ஒரு கதை என அழைக்கப்படுகிறது? ஏனெனில், நூங்களும் இதனை 5000

வருடங்களுக்கு முன்னரும் செவிமடுத்தார்கள். அது இப்பொழுது கடந்த காலமாகும். கடந்த காலமானது கதை (சமயக்கதை) என்றழைக்கப்படுகின்றது. இவையே நூங்கள் சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான கற்பித்தல்கள் ஆகும். தேவர்கள் புதிய உலகிலும், மனிதர்கள் பழைய உலகிலும் இருக்கின்றார்கள் என்பது உங்கள் இதயத்தில் உள்ளதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவார்கள். தேவர்களிடம் உள்ள தெய்வீகக் குணங்கள் மனிதர்களிடம் கிடையாது; இதனாலேயே, அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். மனிதர்கள், தேவர்களின் விக்கிரகங்களின் முன்னால் தலைவணங்கிக் கூறுகின்றார்கள்: நூங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள்..... பின்னர் அவர்கள் தங்களைச் சூழ்ந்த பாவிகள் என்று அழைக்கிறார்கள். மனிதர்களே இவ்வாறு கூறுகிறார்கள். தேவர்கள் இவ்வாறு கூறுவதில்லை. தேவர்கள் சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள்; அவர்கள் கலியுகத்தில் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், தற்காலத்தில், அவர்கள் அனைவரையும் ஸ்ரீ, ஸ்ரீ என்று அழைக்கிறார்கள். ஸ்ரீ என்றால் மேன்மையானவர் என்று அர்த்தமாகும். கடவுளால் மாத்திரமே உங்களை அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்க முடியும். மேன்மையான தேவர்கள் சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். இந்நேரத்தில், மனிதர்கள் எவரும் மேன்மையானவர்கள் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இந்தப் பழைய உலகம் அழியப் போகிறது என்பதை நூங்கள் அறிவார்கள், இதனாலேயே, நூங்கள் அதன் மூது விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அம்மக்கள் ஹத்தயோகத் துறவிகள். அவர்கள் தங்கள் வீடுகளைத் துறந்து செல்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் சென்று மானிகைகளில் வசிக்கிறார்கள். அவர்களின் சிறிய குடில்கள் போன்றவற்றில் வசிப்பதற்கு எந்தவிதச் செலவும் இருக்காது; எதுவும் ஏற்படாது. ஏகாந்தம் வேண்டுமாயின், ஒருவர் மானிகையில் அன்றி, சிறிய குடிலிலேயே இருக்க வேண்டும். பாபாவும் சிறியதொரு குடலை அமைத்துள்ளார். சிறிய குடலில் சகல சந்தோஷமும் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். நாடகத்தில் நிகழ்ந்தவை அனைத்தும் இப்பொழுது கடந்த காலமாகி விட்டது என்றும், அது மீண்டும் மிகச்சரியாகத் திரும்பத் திரும்ப நிகழும் என்பதையும் நூங்கள் அறிவார்கள். இதனாலேயே, நூங்கள் எவருக்கும் பக்தி செய்வதை நிறுத்தும்படி அறிவுரை கூறக்கூடாது. இந்த ஞானம் அவர்களுடைய புத்தியில் பதியும்பொழுது, அவர்கள் தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும் என்பதையும் புரிந்துகொள்வார்கள். எல்லையற்ற தந்தையை இனங்கண்டு கொள்ளும்பொழுது, எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கும்பொழுது, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், சிலர் பெருமளவுக்குத் தூவிர பக்தி செய்வதைப் போன்று, சரூரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காகச் செயல்கள் செய்யப்பட வேண்டும். அவர்கள் மிகவும் உறுதிவாய்ந்ததோர் ஒழுங்குமுறையாகத் தினமும் விக்கிரகங்களைத் தரிசிப்பதற்குச் செல்கின்றார்கள். சரூரதாரிகளிடம் செல்வது பௌதீக யாத்திரையாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அதிகளவு தடுமாறி அலைய வேண்டியுள்ளது. இங்கு, நூங்கள் முற்றாகவே தடுமாற வேண்டியதில்லை. மக்கள் இங்கு வரும்பொழுது, இந்த ஞானத்தை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக அவர்கள் அமரச் செய்யப்படுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு நூங்கள் ஓரிடத்தில்

அமர வேண்டும் என்றில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், கிருஷ்ண பக்தர்களால் நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும், அவரை நினைவுசெய்ய முடியாதா? இதனாலேயே, அவர்களின் வீடுகளில் கிருஷ்ணரின் படம் இருக்கும்பொழுது, ஏன் மக்கள் ஆலயங்களுக்குச் செல்ல வேண்டும் எனக் கற்றவர்கள் கேட்கின்றார்கள். உங்களால் எங்கிருந்தும் கிருஷ்ணரின் படத்தைப் பூஜிக்க முடியும். அச்சா, உங்களிடம் ஒரு படம் இல்லாவிட்டாலும், உங்களால் அவரை நினைவுசெய்ய முடியும். நீங்கள் ஒருமுறை எதனையாவது பார்த்தால், தொடர்ந்தும் அதனை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். உங்களிடமும் அதே கேள்வி கேட்கப்படுகிறது: உங்களால் வீட்டில் இருந்தவண்ணம் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய முடியாதா? இது புதியதொரு விடயம். எவருக்கும் சிவபாபாவைத் தெரியாது. அவருடைய பெயர், உருவம், தேசம் அல்லது காலப்பகுதி என்பவற்றை அவர்களுக்குத் தெரியாது, ஆனால் அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஓர் ஆத்மாவைப் பரமாத்மா என்று அழைக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். ஆனால், அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாததனால், நீங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அதன்பின்னர், சகல கருத்துக்களின் விபரங்களும்; விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. தந்தையே ஞானக்கடல். நீங்கள் அவர் கூறுவதை நூண்டகாலமாகச் செவிமடுக்கிறீர்கள், ஏனெனில் அவரிடமே ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான ஞானத்தைப் பெறுவதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் தினமும் உங்களுக்குப் புதிய, ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகிறேன். உங்களுக்கு முரளி கிடைக்காதபொழுது, நீங்கள் அதிகளவில் அழுகின்றீர்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் முரளியைக் கற்றாலும், தந்தையை மறந்து விடுகிறீர்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், 'நான் ஓர் ஆத்மா, சின்னஞ்சிறியதொரு புள்ளி' என்பதை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஓர் ஆத்மா என்றால் என்னவென்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஆத்மா இவரை விடுத்து, இன்னொருவருக்குள் பிரவேசித்தார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் மறுபிறவிகள் எடுப்பதனால், தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினோம். முன்னர், நீங்கள் தூய இல்லற தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இருவரும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். அதன்பின்னர், இருவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள், இப்பொழுது இருவரும் மீண்டும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். எனவே, அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகினார்களா அல்லது அவர்கள் தூய பிறப்பை எடுத்தார்களா? எவ்வாறு நீங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், பாவப் பாதைக்குள் செல்வதனால், நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதையும் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். பூஜிப்பவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகிறார்கள், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் தூய்மையானவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். முழு உலகினதும் வரலாறும், புவியியலும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. அங்கு யார் ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பதையும், அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனை அறிந்தவர்கள் வேறு எவரும் இல்லை. முன்பு, நீங்களும் படைப்பவரினதோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, அல்லது இறுதியினதோ ஞானத்தை அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் நாஸ்திகர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும்;; நீங்கள் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆகும்பொழுது அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுவதற்கு இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். அங்கு அதிகளவு சந்தோஷம்

காணப்படும். இங்கேயே தெய்வீகக் குணங்கள் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள். எவ்விதமான குற்றப் பாவையும் இருக்கக்கூடாது; இதற்கு முயற்சி தேவை. கண்கள் மிகவும் குற்றம் புரிபவை. பௌதூகப் புலன்கள் அனைத்திலும், கண்களே அதிகம் குற்றமானவை. அவை அரைக்கல்பத்திற்குக் குற்றமானவையாகவும், அரைக்கல்பத்திற்குக் குற்றமற்றவையாகவும் இருக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில், கண்கள் குற்றம் புரிவதில்லை. யாராவதொருவர்; குற்றப் பாவை உடையவராகினால், அவர் அசுரன் எனப்படுகிறார். நான் தூய்மையற்ற உலகில் பிரவேசிக்கிறேன் எனத் தந்தையே கூறுகிறார். தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டவர்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். இவர் (பிரம்மா) தன்னைக் கடவுள் என்று அழைக்கிறார் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். விருட்சத்தின் படத்தைப் பாருங்கள்: இவர் தமோபிரதான் உலகில் விருட்சத்தின் அதி உச்சியில் நின்று கொண்டிருக்கிறார். அவரே அதன் கீழ் இருந்து தபஸ்யாவும் செய்கிறார். இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும் வம்சம் சத்தியயுகத்தில் தொடர்கிறது. அந்தக் காலப்பகுதி இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் ஆட்சியாகவே கருதப்படுகிறது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: நூங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தைக் காட்டும்பொழுது, அதில், எழுத வேண்டும்: இந்த இராச்சியம் ஆரம்பித்து 1250 வருடங்களின் பின்னரே திரேதாயுகம் ஆரம்பமாகுகின்றது. சமயநூல்களில் நூறாபிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிப் பேசப்பட்டுள்ளன இரவிற்கும் பகலிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது! பிரம்மாவின் இரவு அரைக்கல்பத்திற்கும், பிரம்மாவின் பகல் அரைக்கல்பத்திற்கும் உள்ளன. தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் மூண்டும் கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவரை நினைவுசெய்வதனால், நூங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதுடன், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்களுடைய இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். பாபா உங்களை இங்கே தங்கியிருக்கச் சொல்வதில்லை. சேவையாளர் குழந்தைகளை இங்கு தங்கியிருக்கும்படி அவர் கேட்பதில்லை. நிலையங்களும், அருங்காட்சியகங்களும் தொடர்ந்தும் திறக்கப்படுகின்றன. பலருக்கும் அழைப்பிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன: இங்கு வந்து உலக இராச்சியம் எனும் உங்கள் இறை பிறப்புரிமையைக் (புழனடல டிசைவாசப்பாவ) கோருங்கள். நூங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். எனவே, நூங்கள் உங்களுடைய சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு ஒருமுறை மாத்திரமே வருகிறேன். அதே உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. மனிதர்களின் கட்டளைகள் பல உள்ளன, அவர்கள் பல விடயங்களைக் கூறுகிறார்கள். பல விதமான அபிப்பிராயங்கள் நிலவுகின்றன. இவை பிரிவினையற்ற வழிகாட்டல்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. விருட்சம் மிகவும் பெரியது! எனவே, பல கிளைகளும், சிறுபிரிவுகளும் வெளிப்படுகின்றன. பல்வேறு சமயங்கள் பரவுகின்றன. முன்னர், ஒரு வழிகாட்டலும், ஓர் இராச்சியமுமே காணப்பட்டன. முழு உலகிலும் அவர்களின் இராச்சியம் நிலவியது. இந்நேரத்தில் நூங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தோம். அதன்பின்னர், 84 பிறவிகளை எடுத்து, நாங்கள் ஏழ்மை நிலையை அடைந்துள்ளோம். நூங்கள் இப்பொழுது மரணத்தை வெல்கிறீர்கள். அங்கு அகால மரணம் கிடையாது. இங்கு, எங்கேயாவது அமாந்திருக்கும் ஒருவருக்கு அகால மரணம் ஏற்படுகிறது. எங்கும் மரணத்தை விட வேறு எதுவும் இல்லை. அங்கு அவ்வாறு இல்லை. அங்கு, ஒருவரின் முழுமையான ஆயுட்காலத்திற்கும் வாழ்வு தொடர்கின்றது. பாரதத்தில் அமைதி, தூய்மை, செழிப்பு

இருந்தன. அங்கு சராசரி ஆயுட்காலம் 150 வருடங்கள் ஆகும். இப்பொழுது ஆயுட்காலத்தைப் பாருங்கள்! கடவுள் உங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பித்தார். எனவே, நீங்கள் யோகேஷ்வரர் என்று அழைக்கப்படுகிறீர்கள். அங்கு நீங்கள் அவ்வாறு அழைக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் இந்நேரத்தில் யோகேஷ்வரர்கள்;; கடவுள் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். பின்னர் நீங்கள் இராஜ-இராஜேஸ்வரர்கள் (இளவரசர்களும், இளவரசிகளும்) ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானேஷ்வரர்கள் (ஞானம் நிறைந்தவர்) ஆவீர்கள். பின்னர், நீங்கள் இராஜேஸ்வரர், அதாவது, அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கண்களைக் குற்றமற்றதாக்குவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான சகோதர, சகோதரிகள் என்பதை எப்பொழுதும் உங்கள் புத்தி அறிந்திருக்கட்டும். அதனால், நீங்கள் குற்றப் பார்வையைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது.
2. உங்கள் சரூரத்தின் ஜுவனோபாயத்திற்கான செயல்களைச் செய்யும்பொழுது, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஓர் எல்லையற்ற துறவி ஆகுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலில் சதா ஊஞ்சலாடுவதால், சங்கமயுகத்தில் அலௌகீகப் பேறுகள் அனைத்தினாலும் நிறைந்திருப்பீர்களாக.

எப்பொழுதும் அலௌகீகப் பேறுகளால் நிறைந்துள்ள குழந்தைகள், அதீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலில் தொடர்ந்தும் ஊஞ்சலாடுகின்றார்கள். குறிப்பாக நேசிக்கப்படுகின்ற குழந்தைகளே ஊஞ்சலில் ஊஞ்சலாடுவதற்கு அனுமதிக்கப்படுகின்றார்கள். அதேபோன்று அதீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலே பேறுகள் அனைத்தினாலும் நிறைந்துள்ள பிராமணர்களின் ஊஞ்சல் ஆகும். இந்த ஊஞ்சலில் தொடர்ந்தும் எப்பொழுதும் ஊஞ்சலாடுங்கள். என்றுமே சரூர உணர்விற்குள் வராதீர்கள். இந்த ஊஞ்சலில் இருந்து எழுந்து, தங்கள் பாதங்களைத் தரையில் வைப்பவர்கள் அசுத்தமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அதிமேலான தந்தையின் சுத்தமான குழந்தைகள் அதீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலில் சதா ஊஞ்சலாடுகின்றார்கள்; அவர்களால் தங்கள் பாதங்களைச் சேற்றில் வைக்க முடியாது.

சுலோகம்: “நான் ஒரு துறவி” எனும் ஆணவத்தின் துறவறமே உண்மையான துறவறம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்தத் தூய்மையற்ற உலகம் ஒரு பழைய கிராமம் ஆகும். இது நீங்கள் வாழ்வதற்குத் தகுதியானதல்ல. நீங்கள் இப்பொழுது தூய, புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தை எந்தவொரு வழிமுறையைத் தனது குழந்தைகள் முன்னேற்றம் அடைவதற்காகக் கூறுகின்றார்?

பதில்: குழந்தைகளே, கழிப்படிவாக இருந்து, தொடர்ந்தும் பாப்தாதாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். பாபாவும், தாதாவும் இணைந்திருக்கின்றார்கள். ஆகையினால் இவருடைய (பிரம்மா) வழிகாட்டல்களால் ஏதாவது தீங்கு ஏற்பட்டால், தந்தையே அதற்குப் பொறுப்பாளியாகி, அனைத்தையும் சரிப்படுத்தி விடுவார். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்தக் கட்டளைகளைப் பயன்படுத்தக்கூடாது. இவற்றை சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்கள் எனக் கருதியவாறே தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள், அப்பொழுது பெரும் முன்னேற்றம் இருக்கும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் பிரதான விடயம்: நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையுடன் இங்கமர்ந்திருந்து தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். அம்மக்கள் ஆசுவாதங்களைக் கொடுக்கின்றார்கள். இந்தத் தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும்; உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இது அதி இலகுவானது. இதுவே பாரதத்தின் இலகுவான, புராதன இராஜயோகமாகும். நீங்கள் “புராதனம்” என்று கூறியபொழுதிலும், அதற்கும் ஒரு காலப் பகுதி இருக்க வேண்டும். நீங்கள் “மிக நீண்ட காலத்திற்கு முன்னர்” எனக் கூறினாலும் அது எவ்வளவு காலத்திற்கு முன்னர் இருந்தது? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்களுக்கு மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் இராஜயோகம் கற்பித்தேன். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இதை விளங்கப்படுத்த முடியாது. குழந்தைகளைத் தவிர வேறு எவராலும் இதைப் புரிந்துகொள்ளவும் முடியாது. குழந்தைகளாகிய ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவாகிய தந்தையிடமிருந்து நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்ததாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. தந்தையும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஏனியில் இறங்கி வருகையில், தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். அனைவரும் ‘ஓ தூய்மையாக்குபவரே!’ என்று கதறி அழுகின்றார்கள். கலியுகத்தில் தூய்மையற்றவர்கள் மாத்திரமே உள்ளார்கள். சத்திய யுகத்தில் தூய்மையானவர்கள் மாத்திரமே இருக்கின்றார்கள். அது தூய்மையான உலகமாகும். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகம் நீங்கள் வாழத் தகுதியற்றது. எவ்வாறாயினும், மாயையின் ஆதிக்கமும் குறைந்ததல்ல. அவர்கள் இங்கே 100 முதல் இருந்து 125 மாடிக் கட்டடங்களைக் கட்டுவதை நீங்கள் பார்க்க முடிகின்றது. இது மாயையின் பகட்டு எனக் கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் ஒருவரைச் சுவர்க்கத்திற்கு வருமாறு அழைத்தாலும், அவர் இங்கேயே சுவர்க்கம் இருப்பதாகக் கூறுமளவிற்கு மாயையின் அத்தகைய ஆடம்பரம் உள்ளது. இதுவே மாயையின் ஆடம்பரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இது பழைய கிராமம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது பழைய உலகமான, நரகம் என

அழைக்கப்படுகின்றது, அதுவும் இது ஆழ்நரகமாகும். சத்திய யுகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இவ்வார்த்தைகள் ஏற்கனவே பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இதை விகாரமான உலகம் என அனைவரும் அழைக்கின்றனர். சுவர்க்கம் விகாரமற்ற உலகமாக இருந்தது. சுவர்க்கம் விகாரமற்ற உலகம் என்றும், நரகம் விகாரமான உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. மிக எளிமையான விடயங்கள் சில ஏன் எவரது புத்தியிலும் நிலைப்பதில்லை? மனிதர்கள் அதிக துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள்! தொடர்ந்தும் பல்வேறு யுத்தங்களும், அதிகச் சண்டையும் இடம்பெறுகின்றன. போட்டவுடனேயே மக்கள் மரணிக்;கக்கூடியவாறான அத்தகைய குண்டுகளை அவர்கள் நாளுக்கு நாள் உற்பத்தி செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் சூரழிந்த புத்தியுடைய மனிதர்களால், இப்பொழுது என்ன நடக்க இருக்கின்றது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. என்ன நடக்கப் போகின்றது என்பதைத் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்தவும் முடியாது. புதிய உலகம் மறைமுகமாக ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, பின்னர் பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மறைமுகமான போராளிகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நூங்கள் ஒரு யுத்தத்தில் இருப்பதை எவராவது புரிந்துகொள்கின்றார்களா? உங்கள் யுத்தம் ஐந்து விகாரங்களுடனாகும். நூங்கள் அனைவருக்கும் தூய்மையாகுமாறு கூறுகின்றார்கள். நூங்கள் அனைவரும் ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகள். நூங்கள் சரியான முறையில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவுக்கு ஒரு குழந்தையல்ல, பல குழந்தைகள் உள்ளனர். மிகச்சரியான பெயர் மக்களின் தந்தை (பிரஜாபிதா) என்பதாகும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை ஒருபொழுதும் மக்களின் தந்தையென அழைக்கப்படுவதில்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மா இருப்பதால், அவரது குழந்தைகள் அனைவரும் பிரம்மாகுமாரர்களும் குமாரிகளுமான, சகோதரர்களும், சகோதரிகளும் ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் இதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்களது புத்தி கல்லுப் போன்றுள்ளது. அவர்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு முயற்சி செய்வதுமில்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதர, சகோதரிகள்; அவர்களால் விகாரத்தில் ஈடுபட முடியாது. “பிரஜாபிதா” என்ற வார்த்தையைப் பெயர்ப் பலகையில் கொண்டிருப்பது முக்கியமாகும். நூங்கள் நிச்சயமாக இந்த வார்த்தைகளை எழுத வேண்டும். வெறுமனே “பிரம்மா” என்று எழுதுவதன் மூலம் அந்தளவு தாக்கம் இருக்க மாட்டாது. ஆகையினால் பலகையில் சரியான வார்த்தைகள் எழுதப்பட வேண்டும். இது அதி முக்கியமானது. சில பெண்களுக்கும் பிரம்மா என்ற பெயர் உள்ளது. அவர்கள் பெயர்த் தட்டுப்பாடு காரணமாக ஆண்களின் பெயரைப் பெண்களுக்கு வைத்துள்ளார்கள். அவர்கள் பல்வேறு பெயர்களை எங்கிருந்து கொண்டுவர முடியும்? அனைத்தும் நாடகத்திற்கேற்பவே நடைபெறுகின்றது. தந்தைக்கு நம்பிக்கையுடையவராகவும், கழிப்படிவானவராகவும் ஆகுவது உங்கள் மாமியார் வீட்டுக்குச் செல்வது போன்றதல்ல! பாபாவும் தாதாவும் இணைந்திருக்கின்றார்கள். யார் பேசுகின்றார் என உங்களால் கூறமுடியாது. இதனாலேயே சிவபாபா கூறுகின்றார்: மக்களால் எனது வழிகாட்டல்களைப் புரிந்துகொள்ளவும் முடியாதுள்ளது. உங்களுக்குக் கூறப்படுபவை சரியாக அல்லது பிழையாக இருந்தாலும் எப்பொழுதும் சிவபாபாவே அதை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் எனக் கருதுங்கள், அவரே பொறுப்பாளியாவார். இவர் ஏதாவது தூங்கு விளைவிப்பதைக் கூறினாலும் அவரே பொறுப்பாளியாதலால், அவர் அனைத்தையும் சரிப்படுத்தி விடுவார். தொடர்ந்தும் அவற்றை சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்கள் எனக் கருதுங்கள். பெருமளவு முன்னேற்றம் இருக்கும். எவ்வாறாயினும் இதைப் புரிந்துகொள்வது உங்களிற் சிலருக்குச் சிரமமாகத் தெரிகின்றது;

அப்பொழுது நூங்கள்; தொடர்ந்தும் உங்கள் சொந்த வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு; கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதற்கும், விளங்கப்படுத்துவதற்கும் வெகு தொலைவிலிருந்து வருகின்றார். வேறு எவரிடமும் இந்த ஆன்மீக ஞானம் இல்லை. இது பற்றி நாள் முழுவதும் சிந்தியுங்கள். மக்கள் புரிந்துகொள்ளக்கூடியவாறு எதனை நூங்கள் எழுத வேண்டும்? மக்களின் பார்வை அதன் மீது வீழ்க்கூடியவாறு அத்தகைய எளிமையான வார்த்தைகளை நூங்கள் எழுத வேண்டும். எவரும் கேள்வி கேட்க வேண்டிய தேவை இல்லாதவாறு அத்தகையதொரு முறையில் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார் என அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். மிக நன்றாக நினைவில் நிலைத்திருப்பவர்கள்; உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். இது ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். மக்கள் பல்வேறு வகையான கேள்விகளைக் கேட்கின்றார்கள்; நூங்கள் அவை அனைத்திற்கும் பதிலளிக்கக்கூடாது. அதிகளவு கேள்விகளைக் கேட்காதீர்கள் என அவர்களிடம் கூறுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில் ஒரு விடயத்தில் நம்பிக்கை கொள்ளுங்கள்! நூங்கள் கேள்விகள் எனும் காட்டினுள் சிக்கிக் கொண்டிருக்கானால், உங்களால் வெளியே வரும் பாதையைக் கண்டுகொள்ள முடியாது. இது, மக்கள் மூடுபனியில் சிக்கிக்கொள்ளும்பொழுது, அதிலிருந்து வெளியேறுவதற்கான வழியைக் கண்டுகொள்வது சிரமமாக இருப்பது போன்றது. இங்கும் அவ்வாறே. மக்கள் மாயையிடம் அதிகளவில் அகப்பட்டுள்ளார்கள். ஆகையினால் முதலில் அனைவருக்கும் ஒரு விடயத்தைக் கூறுங்கள்: நூங்கள் ஓர் அழிவற்ற ஆத்மா. தந்தையும் அழிவற்றவரும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். நூங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும் அல்லது புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்கள் இறுதி வரை பழைய உலகிற்குத் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வருவார்கள். முழுமையாகக் கற்காதவர்கள் நிச்சயமாக இறுதியில் வருவார்கள். கணக்கு மிகத் தெளிவானது, நூங்கள் அனைவரும் எந்தளவு கற்றுள்ளீர்கள் என்பதிலிருந்து யார் முதலில் வருவார்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இது ஒரு பாடசாலையிலும் காணப்படுகிறது. இலக்கை நோக்கி ஓடி, அதனைத் தொட்டவுடன் திரும்பி வாருங்கள்! முதலில் திரும்பி வருபவர் ஒரு பரிசைப் பெறுகின்றார். இது விடயம் எல்லையற்றது. நூங்கள் பெறுகின்ற பரிசு எல்லையற்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். நூங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். இங்கேயே நூங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். இதனாலேயே பாபா உங்களை ஓர் அட்டவணையை வைத்திருக்குமாறு கேட்கின்றார். நினைவு யாத்திரையின் அட்டவணையை வைத்திருங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் இலாபத்திலா அல்லது நட்டத்திலா உள்ளீர்கள் எனப் புரிந்துகொள்வீர்கள். எவ்வாறாயினும் சில குழந்தைகள் அதை வைத்திருப்பதில்லை. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை இதைச் செய்யுமாறு கேட்கின்றார். ஆனால் நூங்கள் இதைச் செய்வதில்லை. மிகச்சிலரே இதைச் செய்கின்றார்கள், இதனாலேயே வெகு சிலருடைய மாலையே உருவாக்கப்படுகின்றது. எண்மர் அதியுயர்ந்த புலமைப்பரிசிலைப் பெறுகின்றார்கள், பின்னர், 108 பேர் மேலதிகப் புள்ளிகளைப் பெறுகின்றார்கள். யார் மேலதிகப் புள்ளிகளைப் பெறுவார்கள்? சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினியாக ஆகவுள்ளவர்கள். மிகச்சிறிதளவு வித்தியாசமே உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதுவே நினைவு யாத்திரை. தந்தையிடமிருந்து வந்த இந்தச் செய்தியைக் கொடுங்கள்.

அதிகளவு பேச வேண்டிய தேவையில்லை. வெறுமனே “மன்மனாபவ” என்று கூறுங்கள்! சரூர உறவினர்கள் அனைத்தையும் துறவுங்கள்! பழைய உலகின் அனைவரையும் உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றுங்கள், ஏனெனில் நீங்கள் இப்பொழுது சரூரமற்றவர்களாகி வீடு திரும்ப வேண்டும். இங்கு பாபா உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறார், ஆனால் நாள் முழுவதும் நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்வதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்றுவதில்லை; அது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருப்பதும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்ல விரும்பினால் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுங்கள். பாபா உங்களுக்கு உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுத்தார், பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கும்பொழுது அதனை இழந்தீர்கள். இதில் நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்ற கேள்வியே இல்லை. பல குழந்தைகள் அல்பாவை அறியாததால் தொடர்ந்தும் பல கேள்விகளைக் கேட்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில், சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள், நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். வேறு எதையும் கேட்க வேண்டிய தேவையில்லை. அவர்கள் அல்பாவைப் புரிந்துகொள்ளாமல் தொடர்ந்தும் பீற்றாவையும், தீற்றாவையும் பற்றிப் பேசும்பொழுது, நீங்கள் குழப்பமடைந்து பின்னர் விரக்தியடைகிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் அல்பாவைப் புரிந்து கொள்வதால், நீங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வீர்கள். என்னிடமிருந்து என்னைப் புரிந்துகொள்வதன் மூலம், நீங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு எதுவுமே எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. இதனாலேயே உங்களுக்கு ஏழு நாட்கள் கொடுக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஏழு நாட்களில் அதிகளவு புரிந்துகொள்ள முடியும். எவ்வாறாயினும் இதைப் புரிந்துகொள்பவர்கள் மத்தியிலும் வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. சிலர் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் எவ்வாறு அரசர்களாகவோ அல்லது அரசிகளாகவோ ஆகமுடியும்? ஒருவரை மாத்திரம் அரசர்கள் ஆட்சிசெய்வார்களா? ஒவ்வொருவரும் தமது சொந்தப் பிரஜைகளை உருவாக்க வேண்டும். பெருமளவு நேரம் வீணாக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் ஏழைகளும், உதவியற்றவர்களும் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். அவர்கள் எவ்வளவுதான் பெரிய அந்தஸ்தைக் கொண்டிருந்தாலும் அவை அனைத்தும் தூசாகப் போகின்றது என்பதைத் தந்தை அறிவார். சிறிதளவு காலமே எஞ்சியுள்ளது. விநாச காலத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள் அழிக்கப்படுவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அவ்வாறான அன்பான புத்தியைக் கொண்டுள்ளோம் என உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். சிலர் தங்களால் ஓரிரு மணித்தியாலங்களுக்கே நினைவில் நிலைத்திருக்க முடிகின்றது எனக் கூறுகின்றனர். உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தை மூது ஓரிரு மணித்தியாலம்தான் அன்பு காட்டுவீர்களா? நீங்கள் நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தும் “பாபா, பாபா” என்று கூறுகிறீர்கள். இங்கே நீங்கள் “பாபா, பாபா” என்று கூறினாலும், அந்த ஆழமான அன்பு இருப்பதில்லை. சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுமாறு உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் உண்மையான நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இதில் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருப்பதாகக் காட்டிக்கொள்ள முயற்சிசெய்க்கூடாது. பலர், ‘நான் சிவபாபாவை அதிகளவில் நினைவுசெய்கின்றேன்’ எனக் கூறுகிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் பறந்து கொண்டிருக்க வேண்டும்: பாபா, நான் இப்பொழுது பலருக்கும் நன்மை அளிப்பதற்காகச் சேவைக்குச் செல்கின்றேன். நீங்கள் அதிகளவு மக்களுக்கு இந்தச் செய்தியைக் கொடுக்கும்பொழுது, அதிகளவில் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பீர்கள். பல புதல்விகள் தாம் பந்தனத்தில் இருப்பதாகக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் முழு உலகமுமே

பந்தனத்திலுள்ளது! பந்தனங்கள் சாமர்த்தியமாக துண்டிக்கப்பட வேண்டும். பல வழிமுறைகள் உள்ளன. உதாரணமாக, நாளைக்கு நீங்கள் மரணிப்பதாக இருந்தால், உங்களுடைய குழந்தைகளை யார் பராமரிப்பார்கள்? நிச்சயமாக யாரோ ஒருவர் அவர்களைப் பராமரிப்பதற்கு வெளிப்படுவார். அறியாமைப் பாதையில், நீங்கள் மறுபடியும் திருமணம் செய்துகொள்வீர்கள். இக்காலத்தில், மறுபடியும் திருமணம் செய்வது பெரிய பிரச்சினையாகும். ஒருவருக்குச் சிறிதளவு பணத்தைக் கொடுத்து குழந்தைகளைப் பார்த்துக்கொள்ளுமாறு கூறுங்கள். இது உங்களுடைய மரணித்து வாழ்கின்ற பிறப்பாகும். நீங்கள் மரணித்து வாழும்பொழுது, உங்களுக்கான அனைத்தையும் யார் பார்த்துக் கொள்வார்கள்? நிச்சயமாக ஒரு தாதி (ரெசளந்) வேலைக்கு அமர்த்தப்படுவார். பணத்தினால் எதனைத்தான் அடைய முடியாது? நீங்கள் நிச்சயமாகப் பந்தனத்திலிருந்து விடுதலையாக வேண்டும். சேவையில் மிகுந்த ஆர்வமுடையவர்கள் சேவை செய்ய ஓடிச் செல்வார்கள்; அவர்கள் உலகிற்கு மரணித்தவர்கள்;. இங்கே தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்களுடைய நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்றோரை ஈடேற்றவும் வேண்டும். அனைவரும் தமோபிரதானிலிருந்து, சதோபிரதானாகும் வகையில், அவர்களுக்கு “மன்மனாபவ” என்ற செய்தியைக் கொடுங்கள். தந்தையே இதை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஏனைய அனைவரும் மேலிருந்து கீழிறங்கி வருகிறார்கள். அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்களும் அவர்களின் பின்னால் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வருகிறார்கள். உதாரணமாக, கிறிஸ்து அனைவரையும் கீழே கொண்டுவந்தார். இங்கே கீழே தமது பாகங்களை நடித்த பின்னர் அமைதியற்றவர்கள் ஆகும்பொழுது, அவர்கள் அமைதியை வேண்டுவதாகக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அமைதி நிலையில் இருந்தார்கள், பின்னர் அவர்கள் இங்கு கீழே தங்களுடைய குருவைப் பின்பற்ற வேண்டியிருந்தது. பின்னர் அவர்கள் “ஓ, தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” எனக் கூவியழைக்கிறார்கள். நாடகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் இறுதியில் தமது இலக்கை அடைவதற்காக வருவார்கள். சில குழந்தைகள் காட்சிகளைப் பெற்றுள்ளார்கள். அவர்கள் வந்து தங்களுடைய “மன்மனாபவ” ஆகுகின்ற இலக்கை அடைவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிச்சைக்காரரிலிருந்து, இளவரசர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் செல்வந்தர்களாக உள்ளவர்கள் பின்னர் பிச்சைக்காரர்கள் ஆகுவார்கள். இது ஓர் அற்புதமே! எவரும் இந்நாடகம் பற்றி அறியார். முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அங்கு ஏழைகள் சிலரும் இருப்பார்கள், இல்லையா? இதைப் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் தொலைநோக்கான புத்தி தேவை. இறுதியில் எவ்வாறு நீங்கள் அனைவரும் இடமாற்றப்படுவீர்கள் என்ற காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் புதிய உலகிற்காகக் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கற்று சித்தியெய்தும்பொழுது, தேவ குலத்துக்குள் செல்வீர்கள். தற்பொழுது நீங்கள் பிராமணக் குலத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இவ்விடயங்களை வேறெவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கடவுள் கற்பிக்கின்றார் என்பது சிறிதளவேனும் எவரது புத்தியிலும் நிலைத்திருப்பதில்லை. அசரீரியான கடவுள் நிச்சயமாக இங்கே வருகின்றார். இந்த நாடகம் மிகவும் அற்புதமான முறையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் நாடகத்தைப் புரிந்துகொண்டு, உங்களுடைய பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது என்பதை விளங்கப்படுத்துவதற்கு நீங்கள் திரிமூர்த்தி படத்தைப் பயன்படுத்த வேண்டும். விநாசம் நிச்சயமாக இயல்பாகவே இடம்பெறும். அவர்கள் வெறுமனே பெயரைக் கொடுத்துள்ளனர்;. இந்நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி தந்தையை

நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயம். அதன் மூலம் கறை அகற்றப்படும். பாடசாலையில் எவ்வளவு நன்றாகக் கற்கின்றார்களோ, அதற்கேற்ப உங்கள் வருமானமும் அதிகளவாகும். நீங்கள் ஆரோக்கியத்தையும், செல்வத்தையும் 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகின்றீர்கள்; இது ஒரு சிறிய விடயமல்ல! இங்கு சிலர் செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தாலும் அவர்களுடைய குழந்தைகளுக்கும், பேரக் குழந்தைகளுக்கும் அதிலிருந்து உண்பதற்குக் காலம் இருக்காது. தந்தை தன்னிடமிருந்த அனைத்தையும் இங்கே சேவைக்காகப் பயன்படுத்தி விட்டார். ஆகையினால் அவர் அதிகளவு சேர்த்துக் கொண்டார்! அனைவரின் செல்வமும் சேர்க்கப்பட மாட்டாது. பல கோடீஸ்வரர்கள் இருக்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய செல்வம் பயன்பட மாட்டாது. தந்தை அதை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை அல்லது அவர் அதற்கான பிரதிபலனைக் கொடுக்க வேண்டியிருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் பந்தனங்களை முடிப்பதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். உங்கள் இதயத்தில் தந்தை மீது ஆழமான அன்பு வைத்திருங்கள். தந்தையின் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுத்து, அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்.
2. இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை ஒரு தொலைநோக்குப் புத்தியால் புரிந்துகொள்ளுங்கள். ஒரு பிச்சைக்காரனிலிருந்து, இளவரசர் ஆகுகின்ற கல்வியில் முழுமையான கவனஞ் செலுத்துங்கள். உண்மையான நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் சத்தியத்தின் அடிப்படையில் ஒரேயொரு தந்தையை வெளிப்படுத்துகின்ற, ஒரு பயமற்ற அதிகார சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. சத்தியமே வெளிப்பாட்டிற்கான அடிப்படை ஆகும். தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்குத் தயக்கத்துடன் அல்லாமல், பயமின்றியும், ஓர் அதிகார சொரூபமாகவும் பேசுங்கள். எங்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஒரேயொருவரே, அவர் மாத்திரமே இப்பணியை மேற்கொள்கின்றார், நாங்கள் அனைவரும் ஒரேயொருவரின் குழந்தைகள், அவரே உண்மையான ஒரேயொருவர் என்பதையேனும் பல அபிப்பிராயங்களை உடையவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளும்பொழுதே வெற்றிக் கொடி ஏற்றப்படும். அந்த நம்பிக்கையுடன் நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வீர்கள். பின்னர் உங்கள் சொந்தப் பாகங்களை நடிப்பதற்கு நீங்கள் கீழிறங்கி வரும்பொழுது, “கடவுள் ஒருவரே” எனும் இந்தச் சம்ஸ்காரங்கள் வெளியாகும். இதுவே சத்தியயுகத்தில் உள்ள விழிப்புணர்வு ஆகும்.

சுலோகம்: எதனையாவது சகித்துக் கொள்வதெனில், உங்கள் சொந்தச் சக்தி ரூபத்தை வெளிப்படுத்துவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, விளையாட்டுப் பொம்மை போன்ற இந்தச் சராரம், ஆத்மா எனும் உயிர்வாழும் திறவுகோலால் இயங்குகிறது. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் பயமற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: சராரத்தினூடாக ஒரு நாடகத்தில் நடிக்கும்போது, தொடர்ந்து கழிநங்குகின்ற ஆத்மாவிற்கு எந்தப் பெயரை நீங்கள் வழங்குவீர்கள்?

பதில்: பொம்மைகள் ஒரு பொம்மலாட்டத்தில் பொம்மைகள் ஆடுவதைப் போன்றே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இந்த 5000 வருடங்களுக்குரிய நாடகத்தில் பொம்மைகளைப் போன்று தொடர்ந்தும் கழிநங்குகின்றீர்கள். பொம்மைகளாகிய உங்களுக்கு மீண்டும் மேலே ஏறுவதற்கான வழிமுறையைக் காட்டுவதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார். இப்போது, ஸ்ரீமத் எனும் திறவுகோலைப் பிரயோகியுங்கள். நீங்கள் மேலே செல்வீர்கள்.

பாடல்: சுவாலைக்கான ஒன்றுகூடலில் விட்டிற்பூச்சி எரிக்கப்பட்டுள்ளது.....

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஸ்ரீமத் வழங்குகிறார். ஒருவரின் நடத்தை நன்றாக இல்லாதபோது, அவருடைய பெற்றோர்கள் 'கடவுள் உனக்கு நல்ல வழிகாட்டல்களை வழங்கட்டும்!' எனக் கூறுகிறார்கள். கடவுள் உண்மையில் வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார் என்பதை அந்த அப்பாவி மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். அதாவது, ஆன்மீகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார். நீங்கள் அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதை இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை எமக்கு இத்தகைய மேன்மையான வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார். நாம் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி சாதாரணமான மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறோம். தந்தையால் மட்டுமே சாதாரணமான மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்ற முடியும் என்பதை இது நிரூபிக்கிறது. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு கடவுளுக்கு அதிக காலம் எடுக்கவில்லை எனச் சூக்கியார்கள் பாடுகிறார்கள். எனவே, அவர் நிச்சயமாக நீங்கள் சாதாரணமான மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான வழிகாட்டல்களை வழங்குகிறார். அசரீரியானவர், அனைத்தையும் செய்பவர், பயமற்றவர் என அவருடைய புகழ் பாடப்படுகிறது. நீங்கள் அனைவரும் பயமற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுகிறீர்கள், அல்லவா? ஆத்மாக்களுக்குப் பயம் கிடையாது. தந்தை கூறுகிறார்: பயமற்றவர் ஆகங்கள்! எதனையிட்டுப் பயப்பட வேண்டும்? உங்களுக்கு எந்தவிதப் பயமும் கிடையாது. நீங்கள் வீட்டில் இருக்கும்போது, தந்தையிடமிருந்து தொடர்ந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். யாருடைய ஸ்ரீமத் அது? யார் அதனை வழங்குகிறார்? இந்த விடயங்கள் காதையில் குறிப்பிடப்படவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது தூய்மையாகுவதற்கு, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான இந்த ஒன்றுகூடலானது சங்கம யுகத்தில் மட்டுமே இடம்பெறுகின்றது. பலர் வந்து ஸ்ரீமத்தைப்

பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இது கடவுளுடனான குழந்தைகளின் சந்திப்பு எனப்படுகின்றது. கடவுள் அசரூபியானவர். ஆத்மாக்களாகிய குழந்தைகளும் அசரூபியானவர்களே. நூங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுகின்ற திடமான பழக்கத்தை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். பொம்மை ஒன்றின் திறவுகோலை முடுக்கிவிடும்போது, அது நடனமாடத் தொடங்குகிறது. எனவே, ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் பொம்மை போன்றிருக்கும் இந்தச் சரூரத்திற்கான திறவுகோலாகும். அதில் ஆத்மா இல்லாவிடின், அந்த சரூரத்தால் எதனையும் செய்ய முடியாது. நூங்கள் உயிர்வாழும் பொம்மைகள் ஆவீர்கள். பொம்மையைத் திறவுகோலால் முடுக்காதுவிடின், அதில் எந்தவிதப் பிரயோசனமும் இருக்காது. அது ஆடாது அசையாது நின்றுவிடும். ஆத்மா உயிர்வாழும் திறவுகோலாகும். அது அழியாத, அமரத்துவமான திறவுகோலாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஆத்மாவை மட்டுமே பார்க்கிறேன். ஆத்மாவே செவிமடுக்கிறார் என்ற உறுதியான பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். சரூரத்தால் இந்தத் திறவுகோலின்றிச் செயற்பட முடியாது. இவர் அழியாத திறவுகோலைப் பெற்றுள்ளார். இந்தத் திறவுகோல் 5000 வருடங்களுக்கு நிலைத்திருக்கிறது. இந்தத் திறவுகோல் உயிர்வாழ்வதனால், சக்கரமும் சுழன்று கொண்டே இருக்கிறது. இந்தச் சரூரம் உயிர்வாழும் பொம்மை ஆகும். தந்தையும் உயிர்வாழும் ஆத்மாவே ஆவார். திறவுகோல் திருப்பப்படுவது நின்றுவிட்டால், தந்தை வந்து இதனை மீண்டும் செய்வதற்கான வழிமுறையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். திறவுகோல் மீண்டும் சக்தியூட்டப்படும். அதாவது, எவ்வாறு காரின் தாங்கி வெறுமையாகும்போது, அதில் பெற்றோல் நிரப்பப்படுகிறதோ, அவ்வாறே, ஆத்மா தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்களை எவ்வாறு பெற்றோலால் நிரப்புவது என்பதை இப்போது அறிவீர்கள். பற்றரி ஒன்றின் சக்தி குறைவடையும்போது, அது சக்தியால் நிரப்பப்படுகிறது. பற்றரி ஒன்றின் சக்தி குறைவடையும்போது, அதன் ஒளியும் அணைந்து விடுகின்றது. உங்களுடைய ஆத்மாவின் பற்றரியின் சக்தி இப்போது மீண்டும் சக்தியூட்டப்படுகிறது. எந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் நினைவில் இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஆத்மா சக்தியால் நிரப்பப்படுவார். 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்ததனால், பற்றரி வெறுமை ஆகிவிட்டது. ஆத்மா சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் சென்றிருக்கிறார். தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை திறவுகோலினை திருகி விடுவதற்காக, அதாவது, பற்றரியைச் சக்தியூட்டுவதற்காக வந்துள்ளார். அவர்களிடம் எந்தவிதச் சக்தியும் இல்லாவிடின் மனிதர்கள் என்னவாகுவார்கள்? எனவே, பற்றரி இப்போது நினைவால் சக்தியூட்டப்பட வேண்டும். உங்களை மனித பற்றரி என்றும் அழைக்க முடியும். என்னுடன் யோகம் செய்யுங்கள் எனத் தந்தை கூறுகிறார். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே இந்த ஞானத்தை வழங்குகிறார். அந்த ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர் ஆவார். உங்களுடைய பற்றரி இப்போது முழுமையாக சக்தியூட்டப்படுகிறது. அதன் மூலம் நூங்கள் 84 பிறவிகளுக்கு முழுமையாகத் தொடர்ந்து உங்களுடைய பாகத்தை நடிப்பீர்கள். எவ்வாறு ஒரு நாடகத்தில் பொம்மைகள் ஆடுகின்றனவோ, அவ்வாறே ஆத்மாக்களாகிய நூங்களும் அந்தப் பொம்மைகள் போன்றவர்களே. மேலிருந்து கீழிறங்கி வந்து, நூங்கள் 5000 வருடங்களில் படிப்படியாகக் கீழிறங்கி வந்துள்ளீர்கள். தந்தை மீண்டும் உங்களை மேலேறச் செய்வதற்காக வந்துள்ளார். அது வெறுமனே ஒரு பொம்மை ஆகும். மேலேறுகின்ற ஸ்திதியினதும், கீழிறங்குகின்ற ஸ்திதியினதும் அர்த்தத்தைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அது 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயமாகும். நூங்கள் ஸ்ரீமத் என்ற திறவுகோலால் திருகி விடப்பட்டுள்ளீர்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள்.

நீங்கள் முழுமையாக சதோபிரதான் ஆகும்போது, நாம் முழுமையான பாகத்தை மீண்டும் நடிப்போம். இது புரிந்து கொள்வதற்கும், விளங்கப்படுத்துவதற்கும் இலகுவான விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகிறார்: சென்ற கல்பத்தில் இதனைப் புரிந்து கொண்டவர்கள் மட்டுமே அதனைப் புரிந்து கொள்வார்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு உங்களுடைய தலைகளை அடித்துக் கொண்டாலும், அவர்கள் வேறு எதனையும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். தந்தை அனைவருக்கும் அதே விளக்கத்தையே வழங்குகிறார்: நீங்கள் எங்கிருந்தாலும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஆசிரியர் ஒருவர் உங்களுக்கு முன்னால் இல்லாவிட்டாலும், நீங்கள் அமாந்திருந்து அவரை நினைவு செய்ய முடியும். தந்தையின் நினைவினால் மட்டுமே உங்களுடைய பாவங்கள் அழியும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, நீங்கள் அவரின் நினைவில் அமாந்திருக்க வேண்டும். நினைவிற்காகக் குறிப்பாக உங்களை அமரச் செய்வதற்கென எவரும் அவசியமில்லை. உண்ணும்போதும், பருகும்போதும், நூரடும்போதும், அனைத்தையும் செய்யும்போதும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். யாராவதொருவர் உங்களுக்கு முன்னால் வந்து சிறிது நேரம் அமாந்திருப்பார். அந்த நபர் உங்களுக்கு உதவி செய்கிறார் என்பதல்ல. இல்லை. நீங்கள் ஒவ்வொருவருமே உங்களுக்கு உதவி செய்து கொள்ள வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி தெய்வீகமானதாகுவதற்கு நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதற்காகக் கடவுள் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களை வழங்கியுள்ளார். உங்களுக்கு இந்த ஆவல் ஏற்படுத்தப்படுகின்றது. அவர் தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் ஸ்ரீமத் வழங்குகிறார். நிச்சயமாக, சிலரின் புத்தி பலவீனமானதாகவும், சிலரின் புத்தி கூர்மையானதாகவும் இருக்கும். நீங்கள் தூயவரான ஒரேயொருவருடன் யோகம் செய்யாவிடின், பற்றரியைச் சக்தியூட்ட முடியாது. அப்போது நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் ஏற்றுக்கொள்ளவும் மாட்டீர்கள். உங்களால் யோகமும் செய்ய முடியாது. உங்களுடைய பற்றரி மீண்டும் சக்தியூட்டப்படுகிறது என்பதை இப்போது நீங்கள் உணருகிறீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இந்த வேளையில் மட்டுமே நீங்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். உலகம் இவற்றைப் புரிந்து கொள்வதேயில்லை! தந்தை கூறுகிறார்: என்னுடைய இந்த வழிகாட்டல்கள் மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதனைவிட உயர்ந்தது எதுவுமில்லை. இந்த ஞானம் அங்கு இருக்கப்போவதில்லை. இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே தந்தை வந்து உங்களை அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார். இதன் ஞாபகார்த்தம் பக்தி மார்க்கத்தில் கொண்டாடப்படுகிறது. அவர்கள் தசேராவைக் (இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிப்பது) கொண்டாடுகிறார்கள். தந்தை வரும்போது தசேரா நிகழ்கிறது. அனைத்தும் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கும் மீண்டும் நிகழ்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். அவற்றினூடாக நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர், படிப்படியாகக் கழிவாகி வரும்போது, நீங்கள் தமோபிரதானாகவும் சூழ்ந்தவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். தந்தை இப்போது உங்களுக்கு ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்பித்து, உங்களை சதோபிரதானாகவும் மேன்மையானவர்களாகவும் ஆக்குகிறார். நீங்கள் எவ்வாறு ஏணியில் கழிவாகி வந்தீர்கள் என்பதை அவர் காட்டுகிறார். நாடகம் தொடர்கிறது. எவருக்கும் இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, முடிவு பற்றித் தெரியாது. தந்தை உங்களுக்கு இந்த நாடகத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். எனவே, நீங்கள் இப்போது அதனை நினைவு செய்கிறீர்கள். ஒவ்வொருவரின் சரிதையையும் அவரால் கூறமுடியாது, நீங்கள்

வாசிப்பதற்கும், கூறுவதற்கும் அவற்றை எழுத முடியாது. தந்தை இங்கிருந்து இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். நூங்கள் இப்போது பிராமணர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நான் பிராமணர், தேவர், ஷத்திரியர் என்ற மூன்று தர்மங்களையும் ஸ்தாபிக்கிறேன். தந்தையினுடாக நூங்கள் பிராமணக் குலத்திற்குரியவர்கள் ஆகியிருக்கிறீர்கள் என்றும், நூங்கள் சூரிய வம்சத்திற்குரியவராகவும், பின்னர் சந்திர வம்சத்திற்குரியவராகவும் ஆகுவீர்கள் என்பதும் உங்களுடைய புத்திகளில் உள்ளது. தோல்வி அடைபவர்கள் சந்திர வம்சத்திற்குரியவர்களாக மட்டுமே ஆகுவார்கள். எந்தப் பாடத்தில் தோல்வி? யோசனையில். நூங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்பது மிக இலகுவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மக்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிப் பேசுவதனால், அவர்கள் வெகு தொலைவிற்குச் சென்று விட்டார்கள்! நூங்கள் இப்போது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். கடவுள் ஒரு தடவையே வருகின்றார். எனவே அவரது வழிகாட்டல்களையும் ஒரு தடவையே பெறுகின்றீர்கள். ஒரு தேவ தர்மமே இருந்து வந்தது. அதற்கு முன்னர் அது சங்கமயுகமாக இருந்தது. அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெற்றே இருந்தனர். தந்தை வந்து உலகை மாற்றுகிறார். நூங்கள் இப்போது மாறுகிறீர்கள். இந்த வேளையிலேயே தந்தை வந்து உங்களை மாற்றுகிறார். நூங்கள் ஒவ்வொரு கலப்பத்திலும் மாறுகிறீர்கள் என்றும், தொடர்ந்தும் மாறுவீர்கள் என்றும் நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். இந்த பற்றரி உயிருள்ளது. ஆனால் அந்த பற்றரியோ உயிரற்றது. தந்தை 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அவர் அனைத்திலும் மேலான வழிகாட்டல்களை உங்களுக்கு வழங்குகிறார். நூங்கள் அதிமேலானவரான கடவுளின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். அதன் மூலம் நூங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்கிறீர்கள். யாராவதொருவர் உங்களிடம் வந்தால், அவரிடம் இவ்வாறு கேளுங்கள்: நூங்கள் கடவுளின் குழந்தையல்லவா? சிவபாபாவே கடவுள் ஆவார். அவர்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். அவருக்கென்றொரு சராரம் அவருக்குக் கிடையாது. எனவே, யார் மூலமாக அவர் வழிகாட்டல்களை வழங்குவார்? நூங்களும் ஆத்மாக்களே. நூங்கள் உங்களுடைய சராரத்தினுடாகப் பேசுகிறீர்கள். ஓர் ஆத்மாவால் சராரமின்றி எதனையும் செய்ய முடியாது. அசராரியான தந்தை எவ்வாறு வருகிறார்? அவர் ஓர் இரதத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என நினைவுகூரப்படுகிறது. இவற்றைப் பற்றி யாரோ ஒருவர் எதனையோ உருவாக்க, ஏனையவர்கள் வேறொன்றை உருவாக்கினார்கள். அவர்கள் திரிமூர்த்தியையும் சூட்சும வதனத்தில் சித்தரித்துள்ளார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அந்த விடயங்கள் அனைத்தும் காட்சிக்குரிய விடயங்களாகும். எவ்வாறாயினும், படைப்பு முழுவதும் இங்கேயே உள்ளது. எனவே, படைப்பவராகிய தந்தையும் இங்கேயே வரவேண்டியுள்ளது. அவர் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காகத் தூய்மையற்ற உலகிற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டியுள்ளது. இங்கு, அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை நேரடியாகத் தூய்மையாக்குகிறார். நூங்கள் இதனைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எனினும், இந்த ஞானம் உங்களுடைய புத்திகளில் தங்குவதில்லை. உங்களால் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியாமல் உள்ளது. நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை. எனவே, உங்களால் அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆக முடியாது. எதனையும் புரிந்து கொள்ளாதவர்கள் என்ன அந்தஸ்தைக் கோர முடியும்? நூங்கள் எந்தளவு சேவை செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். 'உங்களுடைய எலும்புகளைச் சேவைக்கு வழங்குங்கள். சகல துறைகளிலும் சேவை

செய்யுங்கள்.’ எனத் தந்தை கூறியுள்ளார். தந்தையின் சேவைக்கு எமது எலும்புகளை வழங்குவதற்கு நாம் தயாராக உள்ளோம். குழந்தைகள் பலர் சேவை செய்வதற்கான ஆவலுடன் இருக்கிறார்கள். பாபா, எங்களை விடுவியுங்கள். அதன் மூலம் பலருக்கும் நன்மை ஏற்படக்கூடிய சேவையில் எங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளமுடியும்! முழு உலகமும் பெளதூச சேவை செய்கிறது. எனினும், அதனுடாக அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்கி மட்டுமே வந்துள்ளார்கள். இப்போது, இந்த ஆன்மீகச் சேவையினுடாக, ஏறுகின்ற ஸ்திதி ஏற்படுகிறது. உங்களை விட யாராவதொருவர் அதிகளவு சேவை செய்யும்போது, உங்கள் ஒவ்வொருவராலும் அதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். புதல்விகள் சிலர், மிக நல்லவர்களாகவும், சேவையாளர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். எனவே, அவர்களால் நிலையத்தைப் பராமரிக்க முடியும். அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக வகுப்பில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். இங்கு, நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக அமர்ந்திருப்பதில்லை. இல்லாவிடின், உங்களுக்கு மாரடைப்பு ஏற்படலாம். உங்களால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் சேவை செய்யாவிடின், உங்களுடைய அந்தஸ்து நிச்சயமாகக் குறைவடையும். வரிசைக்கிரமமாக, அந்தஸ்தில் பல மட்டங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், அது சந்தோஷதாமமும், இது துன்ப தாமமும் ஆகும். அங்கு எந்தவிதமான நோய்களும் கிடையாது. நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியை அனைத்திற்கும் உபயோகிக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்யாததனால், குறைந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருகிறார்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கும். சேவை செய்வதனால் மட்டுமே உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களுடைய சொந்த ஸ்திதியைப் பற்றித் தெரியும். மம்மாவும் பாபாவும் கூட சேவை செய்து வந்திருக்கிறார்கள். மிக நல்ல குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் வேலை செய்தாலும், அரைச் சம்;பளத்துடன் விடுமுறை எடுத்துச் சேவை செய்யுமாறு அவர்களுக்குக் கூறப்படுகிறது. அதில் எந்தவிதத் தவறும் கிடையாது. பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்கள், தமது முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக மயில் சிம்மாசனத்தில் அமருவார்கள். இந்த முறையிலேயே, நீங்கள் வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணிப்பதுடன், சேவையும் செய்கிறார்கள். நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணித்திருந்தும், சேவை செய்யாவிடின், உங்களுடைய அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். இந்த இராச்சியம் ஸ்ரீமத்தினுடாக ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இதனை முன்னர் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? கற்பதன் மூலம் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதைப் பற்றி முன்னர் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டோ அல்லது பார்த்தோ இருக்கிறீர்களா? ஆமாம், தானங்கள் செய்வதனாலும் புண்ணியம் செய்வதனாலும், உங்களால் அரசருக்கு குழந்தையாகப் பிறக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், கற்பதன் மூலம் இராஜ அந்தஸ்தை உங்களால் கோர முடியும் என்பதை நீங்கள் ஒருபோதும் கேள்விப்படவில்லை. எவருக்கும் இது தெரியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்போது மேலே செல்ல வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் இதனை ஒவ்வொரு கல்பமும், உங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக அன்பையும் நினைவுகளையும் தந்தை வழங்குகிறார். சேவையில் மும்முரமாக இருப்பவர்களுக்கு அவர் அதிகளவு அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். எனவே, நீங்கள் அவருடைய இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். என்னால் மாலையின் மணி ஆகமுடியுமா?

கல்வியறிவற்றவர்கள், கற்றவர்களின் முன்னால் தலைவணங்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்! எவ்வாறாயினும், நாடகத்தில் அவர்களுடைய பாகத்தில் இல்லாவிடின், நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்தாலும், அவர்கள் மேலே ஏற மாட்டார்கள். சரூர உணர்வினுடாக ஏதாவதொரு தூய சகுனம் ஏற்பட்டுப் பின்னர் ஏனைய விகாரங்கள் வருகின்றன. பிரதானமானதும் கடுமையானதுமான நோய் சரூர உணர்வாகும். சத்தியயுகத்தில், சரூர உணர்வைப் பற்றிக் குறிப்பிட மாட்டார்கள். அங்கு, நீங்கள் வெகுமதியைப் பெற்றிருப்பீர்கள். இங்கேயே தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, சதா தந்தையை நினைவு செய்யும்படியான ஸ்ரீமத்தை வேறு எவராலும் உங்களுக்கு வழங்க முடியாது. இதுவே பிரதானமான விடயமாகும். நீங்கள் மேற்கண்டவாறு எழுத வேண்டும்: அசரூரியான கடவுள் பேசுகிறார்: என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள்! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்! உங்களுடைய சரூரத்தை நினைவு செய்யாதீர்கள்! எவ்வாறு பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் சிவனை மட்டும் வழிபடுகிறார்களோ, அவ்வாறே, இப்போது, நான் மட்டுமே உங்களுக்கு ஞானத்தை வழங்குகிறேன். எஞ்சிய அனைத்தும் பக்தியே ஆகும். சிவபாபாவிடமிருந்து மட்டுமே நீங்கள் கலப்படமற்ற ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த இரத்தினங்கள் ஞானக்கடவிடமிருந்து வெளிப்படுகின்றன. இது அந்தக் கடலைப் பற்றிய விடயமன்று. இந்த ஞானக்கடல் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞான இரத்தினங்களை வழங்குகிறார். அவற்றினுடாக நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அவர்கள் சமய நூல்களில் என்ன எழுதியிருக்கிறார் எனப் பாருங்கள்! தேவர்கள் கடலில் இருந்து வெளிப்பட்டு இரத்தினங்களை வழங்குவது போன்று அவர்கள் சித்தரித்துள்ளனர். ஞானக்கடலே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இரத்தினங்களை வழங்குகிறார். நீங்கள் ஞான இரத்தினங்களை எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள். முன்னர், நீங்கள் கற்களை எடுத்ததனால், கல்லுப் புத்திகளைக் கொண்டவர்கள் ஆகினீர்கள். இப்போது, இந்த இரத்தினங்களை எடுப்பதன் மூலம், நீங்கள் தெய்வீகப் புத்திகளைக் கொண்டவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகப் பிரபுக்கள் ஆகுகிறீர்கள். தெய்வீகப் பிரபுக்களான இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் உலகை ஆட்சி செய்தார்கள். அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பல பெயர்களையும் உருவங்களையும் உருவாக்கியுள்ளார்கள். உண்மையில், இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தெய்வீகப் பிரபுக்கள் என்பவர்களும் ஒன்றேயாகும். நேபாளத்தில் இடம்பெறும் பசுபதிநாதருக்கான (சகல உயிரினங்களுக்கும் பிரபு) ஒன்றுகூடலும் (மேளா) தெய்வீகப் பிரபுவிற்குரியதே ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்கு வழங்கும் ஞான இரத்தினங்களை மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள், கற்களை அல்ல. சரூர உணர்வு என்ற கடுமையான நோயிலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்.
2. உங்களுடைய பற்றரியை முழுமையாகச் சக்தியூட்டுவதற்கு, சக்தி வீடாக விளங்கும் தந்தையுடன் யோகம் செய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி

செய்யுங்கள். பயமற்றவராக இருங்கள்!

ஆசுவாதம்: நூங்கள் அனைத்து உறவுமுறைகளினதும் அனைத்துத் தெய்வீகக்; குணங்களினதும் அனுபவத்தில் நிரம்பியவராகி, ஓர் சம்பூரண வடிவம் ஆகுவீர்களாக.

சங்கமயுகத்தில் குறிப்பாக, உங்களை அனைத்துப் பேறுகளும் நிறைந்தவர்கள் ஆக்க வேண்டும். ஆகையால், உங்கள் பொக்கிஷங்கள், உறவுமுறைகள், தெய்வீகக் குணங்கள், கடமைகள் என்பவற்றை உங்கள் முன்னால் வைத்து, இவை அனைத்தினதும் அனுபவசாலிகளாக நூங்கள் ஆகிவிட்டீர்களா என சோதித்துப் பாருங்கள். இவற்றில் ஏதாவது ஒன்றையேனும் நூங்கள் அனுபவம் செய்யத் தவறியிருப்பின், அவற்றினால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்ளுங்கள். ஏதாவது ஒரு உறவுமுறையோ அல்லது தெய்வீகக் குணமோ தவறவிடப்பட்டாலும், நூங்கள் முழுமையான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர் என்றோ அல்லது சம்பூரண வடிவம் என்றோ அழைக்கப்பட மாட்டீர்கள். எனவே தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்களையும் உங்கள் ஆதிருபத்தின் தெய்வீகக் குணங்களையும் அனுபவம் செய்யுங்கள். அப்பொழுது நூங்கள் சம்பூரணமானதோர் வடிவம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: பலவந்தத்திற்குள் வருவதும் மனதினால் அழுவதாகும். எனவே அழுவது என்ற கோப்பை (ஃபைலை) மூடிவிடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உயிர்வாழும் வரைக்கும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமே உங்களுடைய ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கும். நினைவுசெய்தலே இந்தக் கல்வியின் சாராம்சம் ஆகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய அதுந்திரிய சுகம் ஏன் நினைவு கூரப்படுகிறது?

பதில்: பாபாவின் நினைவை நீங்கள் சதா சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுவதால் ஆகும். இப்பொழுது உங்களுக்கு எக்காலமும் நத்தார் ஆகும். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இதனை விட அதிகளவு சந்தோஷம் வேறு எதுவாக இருக்க முடியும்? இது ஒவ்வொரு நாளுக்குமான சந்தோஷமாகும். இதனாலேயே உங்களுடைய அதுந்திரிய சுகத்தைப் பற்றிய புகழ் உள்ளது.

பாடல்: அன்புக்கடவுளே, குருருக்கு வழி காட்டுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. மூன்றாவது கண்ணான ஞானத்தை அருள்பவரான ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் மூன்றாவது கண்ணாகிய ஞானத்தை வழங்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்போது மூன்றாவது கண்ணான ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். பக்தியை இருளான பாதை எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இரவில் ஒளி இல்லாததால், மக்கள் இருளில் தடுமாறுகிறார்கள். பிரம்மாவின் பகல், பிரம்மாவின் இரவு என்று பாடப்படுகிறது. இப்பொழுது உங்களுக்குப் பாதை காட்டப்படுவதால் சத்தியயுகத்தில், உங்களுக்குப் பாதை காட்டப்பட வேண்டும் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்கு முக்தி தாமம் மற்றும் ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்கான பாதையைக் காட்டுகிறார். நீங்கள் இப்போது முயற்சி செய்கிறீர்கள். குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். உலகம் மாறப் போகிறது. எவ்வாறு உலகம் மாறப் போகிறது என்பதற்கான பாடல் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அப்பாவி மக்களுக்கு ஞானக்கண் இல்லாததால் எப்போது, எவ்வாறு, அல்லது யார் இந்த உலகை மாற்றுகிறார்கள் என்பதை அறியாதிருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது மூன்றாவது கண்ணான ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதன் மூலம் நீங்கள் உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிந்து கொள்கிறீர்கள். இது உங்களுடைய புத்திகளில் உள்ள ஞான சக்கரன் ஆகும். சிறிதளவு சக்கரனுமே எவ்வளவு இனிமையாக உள்ளதோ, அவ்வாறே, 'மன்மனாபவ' என்ற ஞான வார்த்தையும் அனைத்திலும் மிக இனிமையானதாகும். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார். அவர் உங்களுக்கு எங்கே செல்வதற்கான பாதையைக் காட்டுகிறார்? அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான பாதையைக் காட்டுகிறார். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். எப்போது சந்தோஷம் கொண்டாடப்படுகிறது என்பதை உலகம் அறியாது. புதிய உலகில் சந்தோஷம் கொண்டாடப்படுகிறது. பழைய உலகில் சந்தோஷம் இல்லை என்பது அனைவரும் அறிந்த பொதுவான உண்மையாகும். பழைய உலகிலுள்ள மக்கள் தமோபிரதானாக இருப்பதனால் துயரத்தில் அழுகிறார்கள். பழைய தமோபிரதான் உலகில்

எவ்வாறு சந்தோஷம் இருக்க முடியும்? சத்தியயுகத்தைப் பற்றிய ஞானம் எவருக்கும் கிடையாது. இதனாலேயே எதனையும் அறியாத அப்பாவி மக்கள் தொடர்ந்தும் இங்கு கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் நத்தாரை எவ்வாறு சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுகிறார்கள் என்று பாருங்கள். பாபா கூறுகிறார்: சந்தோஷத்தைப் பற்றி நூங்கள் ஏதாவது கேட்க விரும்பினால் எனது குழந்தைகளான கோபியரையும் கோபிகைகளையும் கேளுங்கள். ஏனெனில் தந்தை மிக இலகுவான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். ஷீட்டில் உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து, உங்கள் தொழிலைச் செய்யும்போது, தாமரை மலர் போன்றிருந்து, ஒரு காதலனும் காதலியும் தமது பணிகளைச் செய்யும்போதும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வதைப் போன்று என்னை நினைவு செய்யுங்கள். ‘லைலா மஜ்னூ’ வைப் போன்றும் ‘ஹர் ரஞ்சா’ வைப்போன்றும் அவர்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் விகாரத்திற்காக ஒருவரையொருவர் நேசிக்கவில்லை. அவர்களது அன்பு நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் காதல் கொண்டார்கள். எவ்வாறாயினும், இங்கு அவ்வாறு இல்லை. இங்கு, பல பிறவிகளாக அந்த அதியன்பிற்கினியவரின் காதலிகளாக நூங்கள் இருந்திருக்கிறார்கள். அந்த அன்பிற்கினியவர் உங்களுடைய காதலி அல்ல. ‘ஓ கடவுளே, வந்து குருடர்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்!’ எனக் கூறி இங்கு வருமாறு நூங்கள் அவரை அழைத்தீர்கள். நூங்கள் அவரை அரைக்கல்பமாக அழைத்தீர்கள். மக்களின் துன்பம் அதிகரிக்கும்போது அவர்கள் அவரை அதிகமாக அழைக்கிறார்கள். துன்ப வேளைகளில் அவரை அதிகமாக நினைவு செய்பவர்கள் இருக்கிறார்கள். பாருங்கள், அவரை நினைவு செய்பவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். ‘அனைவரும் துன்ப வேளையில் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள்....’ எனப் பாடப்படுகிறது. காலப் போக்கில், அவர்கள் மேலும் மேலும் தமோபிரதான் ஆகுகிறார்கள். எனவே, நூங்கள் மேலே செல்கிறீர்கள். ஆனால் அவர்கள் மேலும் கீழே இறங்குகிறார்கள். ஏனெனில் விநாசம் இடம்பெறும் வரைக்கும் அனைத்தும் மேலும் அதிகளவில் தொடர்ந்து தமோபிரதான் ஆகும். நாளுக்கு நாள், மாயையும் மேலும் மேலும்; தமோபிரதான் ஆகுகிறான். இந்த வேளையில், தந்தை சர்வசக்திவான் ஆவார். மாயையும் சர்வசக்திவானாகவே இருக்கிறான். அவளும் அதிசக்திசாலியாக இருக்கிறாள். இந்த வேளையில், குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களும், பிராமண குல அலங்காரங்களும் ஆவீர்கள். உங்களுடைய குலமே அதி மேன்மையானதும் அதியுயர்ந்த குலம் எனவும் கூறப்படுகிறது. இந்த வேளையில் உங்களுடைய வாழ்க்கை விலைமதிப்பற்றது. இதனாலேயே, இந்த வாழ்க்கையில் (சரூரத்தில்) கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஐந்து விகாரங்களால், மக்களுடைய சரூரங்களின் ஆயுட்காலமும் தொடர்ந்து குறைவடைகின்றது. எனவே, பாபா கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்களைத் துறந்து யோகத்தில் நிலைத்திருங்கள். உங்களுடைய ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கும். உங்களுடைய ஆயுட்காலம் படிப்படியாகத் தொடர்ந்து அதிகரிப்பதுடன், எதிர்காலத்தில் அது 150 வருடங்கள் ஆகும். தற்போது அது அவ்வாறு இருக்க முடியாது. எனவே, தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுடைய சரூரத்தில் அதிக கவனம் செலுத்துங்கள். இல்லாவிடின், சரூரம் எதுவிதப் பயனும் அற்ற, களிமண்ணினால் ஆனதொரு பொம்மை எனக் கூறப்படுகிறது. நூங்கள் உயிர்வாழும் வரைக்கும் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆத்மா ஏன் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்? ஆஸ்திக்காக. தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், தெய்வீகப் பண்புகளையும் கிரகிக்கும் போது, நூங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். எனவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள்

இந்தக் கல்வியை மிக நன்றாகக் கற்க வேண்டும். நூங்கள் கற்பதில் சோம்பேறிகளாக இருக்கக்கூடாது. இல்லாவிடின் நூங்கள் தோல்வி அடைவீர்கள். நூங்கள் மிகக் குறைந்த அந்தஸ்தையே அடைவீர்கள். இந்தக் கல்வியின் பிரதானமான விடயம் சாரம்சமாகும், அதாவது, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்பதாகும். யாராவதொருவர் எப்போதாவது கண்காட்சிக்கோ அல்லது உங்களுடைய நிலையத்திற்கோ வரும்போது, பாபாவே அதியுயர்ந்தவர் என்பதனால் அவர்கள் அவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதை அனைத்திற்கும் முதலில் விளங்கப்படுத்துங்கள். அதியுயர்ந்தவர் மட்டுமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். அவரை விடக் குறைவான எவரையும் நூங்கள் நினைவு செய்யக்கூடாது. கடவுள் அதிமேலானவர், கடவுளே புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பவர் எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: பாருங்கள், நான் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கிறேன். இதனாலேயே, நூங்கள் என்னை நினைவு செய்வதனால், உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதனை மிக உறுதியாக நினைவு செய்யுங்கள். ஏனெனில் தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர் கூறுகிறார்: நூங்கள் என்னைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கும்போது, நூங்கள் தமோபிரதானாகவும் மிகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் இருக்கிறீர்கள். இப்போது, தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்! தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுடைய சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன. உங்களுடைய துன்ப நாட்கள் இப்போது முடிவிற்கு வந்துவிட்டன. இதனாலேயே மக்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ துன்பத்தை நீக்கி சந்தோஷத்தை அருள்பவரே! சத்தியயுகத்தில் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை என்பதை நூங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நூங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்து அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இது சங்கமயுகம். படகோட்டி உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இதில் படகோட்டி அல்லது படகு என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. ‘எனது படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள்!’ என அவர்கள் புகழ் பாடுகிறார்கள். அது ஒரேயொரு நபரின் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்வதாக இருக்காதல்லவா? முழு உலகின் படகும் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட வேண்டும். இந்த முழு உலகமும் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட வேண்டிய பெரியதொரு நூராவிக் கப்பல் போன்றது. எனவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் கொண்டாட வேண்டும். ஏனெனில் அங்கு உங்களுக்குத் தொடர்ச்சியான சந்தோஷம் காணப்படும். அங்கு சதா நத்தார் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தந்தையைச் சந்தித்துள்ளதால், சதா உங்களுக்கு நத்தார் ஆகும். இதனாலேயே உங்களுடைய அதீந்திரிய சுகம் நினைவுகூரப்படுகிறது. பாருங்கள், ஏன் இவர் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறார்? ஓ! அவர் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டு விட்டார்! அந்த ஒருவரே எமக்குக் கற்பிக்கிறார். எனவே, நூங்கள் தினமும் இந்த சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பது அற்புதமான விடயமாகும். உங்களில் எவராவது இதனை முன்னர் கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? கீதையில், ‘கடவுள் பேசுகிறார்’ என்றும் அவர் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறு அவர்கள் சட்டத்தரணி அல்லது சத்திரசிகிச்சை நிபுணராக ஆகுவதற்காக யோகம் கற்பிக்கிறார்களோ, அவ்வாறு ஆன்மீகக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நான் இராஜயோகம் கற்பிக்கிறேன். நூங்கள் இங்கு வரும்போது, உண்மையில் இராஜயோகத்தைக் கற்கவே வந்துள்ளீர்கள். குழப்பம் அடைய வேண்டிய அவசியமில்லை. எனவே, நூங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்று இந்தப் பாடநெறியைப் பூரணமாகக் கற்க

வேண்டும். நூங்கள் விலகி ஓடக் கூடாது. நூங்கள் கற்று, இதனை மிக நன்றாகக் கிரகிக்கவும் வேண்டும். நூங்கள் அதனைக் கிரகிப்பதற்காகவே ஆசிரியர் உங்களுக்கு இதனைக் கற்பிக்கிறார். ஒவ்வொருவரின் புத்தியும் வெவ்வேறு தரத்தில் உள்ளது. சிலருக்கு அது அதியுயர்ந்ததாகவும், சிலருக்கு அது மத்திய தரத்திலும், ஏனையவர்களுக்கு மிகக் குறைவான தரத்திலும் உள்ளது. எனவே, உங்களுையே கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் அதியுயர் தரத்திலா, மத்திய தரத்திலா அல்லது குறைவான தரத்திலா இருக்கிறேன்? நூங்கள் அதியுயர்தர பரீட்சையில் சித்தி எய்தி, உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்குத் தகுதி உடையவர்களா என்பதை இனங்கண்டு கொள்ளக் கூடியதாக இருக்க வேண்டும். நான் சேவை செய்கிறேனா? தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சேவையாளர்கள் ஆகுங்கள். பாபாவைப் பின்பற்றுங்கள். நான் சேவை செய்ய வர வேண்டும் என்பதாலேயே நான் இந்த இரதத்தை எடுத்துள்ளேன். எனவே நான் அதனை ஒவ்வொருநாளும் செய்கிறேன். இந்த இரதம் மிகவும் உறுதியான, நல்ல இரதமாகும். அவர் சதா தனது சேவையை வழங்குகிறார். பாபாதா இவரின் இரதத்தில் எல்லா வேளையும் இருக்கிறார். இவருடைய சரூரம் சகயானம் அடைந்தாலும், நான் அதில் அமர்ந்திருக்கிறேன். எனவே, நான் இவருக்குள் அமர்ந்திருந்து எழுதுகிறேன். இவரால் அவருடைய வாயால் எதனையும் கூற முடியாவிட்டாலும், என்னால் அதனை எழுத முடியும். முரளி ஒருபோதும் தவறவிடப்படுவதில்லை. இவரால் அமர்ந்திருந்து எழுத முடியும்போது, என்னால் முரளியைக் கூறவும், அதனை எழுதவும், அதனைக் குழந்தைகளுக்கு அனுப்பவும்; முடியும். ஏனெனில் நான் சேவையாளர் ஆவேன். எனவே, தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்து உங்களைச் சேவையில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள். இது தந்தையின் சேவையாகும்: இறை தந்தையின் சேவையிலாகும்! அவர்கள், "மேதகு அரச சேவையில்" என எழுதுகிறார்கள். எனவே, நூங்கள் என்ன கூறுவீர்கள்? இந்த சேவை அந்த மேதகு அரச சேவையை விட உயர்ந்தது. ஏனெனில் பாபா உங்களைச் சக்கரவர்த்திகள் ஆக்குகிறார். நூங்கள் உண்மையில் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். நன்றாக முயற்சி செய்யும் குழந்தைகள் மகாவீரர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனவே, பாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும் மகாவீரர்கள் யார் என்பதை நூங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி ஒவ்வொருவரையும் சகோதரர்களாகப் பாருங்கள். தந்தை தன்னைச் சகோதரர்களின் தந்தையாகக் கருதுவதுடன், அவர் சகோதரர்களை மட்டுமே பார்க்கிறார். அவர் அனைவரையும் பார்க்க மாட்டார். சரூரம் இன்றி உங்களால் செவிமடுக்கவோ அல்லது பேசவோ முடியாது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நானும் ஒரு சரூரத்தில் பிரவேசித்துள்ளேன் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நான் இந்தச் சரூரத்தைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளேன். சகலருக்கும் சரூரம் உள்ளது. சரூரத்தினுடாகவே ஆத்மாக்கள் இங்கு கற்கின்றார்கள். எனவே, பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பாபாவின் ஆசனம் எங்குள்ளது? அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் ஒருபோதும் அழியாத அமரத்துவ ரூபம் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அதனை ஒருபோதும் எரிக்கவோ, முடிக்கவோ அல்லது நூரில் அமிழ்த்தவோ முடியாது. அது சிறியதும் அல்ல. பெரியதும் அல்ல. சரூரம் பெரியதாகவோ அல்லது சிறியதாகவோ இருக்கும். இந்த உலகிலுள்ள மனிதர்கள் அனைவரினதும் ஆத்மாக்களின் சிம்மாசனம் நெற்றியே ஆகும். சரூரங்கள் வேறுபட்டவை. சிலருடைய அமரத்துவ சிம்மாசனம் ஆணாகவும், சிலருடையது பெண்ணாகவும்,

சிலருடையது குழந்தையாகவும் காணப்படுகிறது. எனவே, நூங்கள் எவருடனாவது பேசும்போது, உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்களுடைய சகோதரருடன் பேசுகிறீர்கள் எனக் கருதுங்கள். நான் தந்தையின் செய்தியை வழங்குகிறேன்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாவின் துரு நூக்கப்படும். தங்கத்தில் மாசு கலந்திருக்கும்போது, அதன் மதிப்புக் குறைவடைகின்றது. அவ்வாறே, உங்களுடைய மதிப்பும் குறைவடைந்துள்ளது. நூங்கள் இப்போது முற்றிலும் மதிப்பற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது திவாலான நிலை எனப்படுகிறது. பாரதம் செல்வந்த நாடாக விளங்கியது. இப்போது அது தொடர்ந்து கடனாளி ஆகுகின்றது. அனைவரின் பணமும் விநாசத்தின் போது முடிவடைந்து விடும். கடன் கொடுப்பவர்களினதும் கடன் வாங்கியவர்களினதும் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். அழியாத ஞான இரத்தினங்களை எடுத்துக் கொண்டவர்கள் மட்டுமே வந்து தமது பாக்கியத்தைக் கோரிக் கொள்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் பின்பற்றி, பாபாவைப் போன்று சேவையாளர் ஆகுங்கள். நூங்கள் அதியுயர்ந்த பரட்சையில் சித்தி எய்தி, உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகிவிட்டீர்களா என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள்.
2. தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, மகாவீரர் ஆகுங்கள். பாபா எவ்வாறு ஆத்மாக்களைப் பார்த்து, ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கிறாரோ, அவ்வாறே, அனைவருடனும் பேசும் போது, அவர்களை ஆத்மாக்களாக அதாவது சகோதரர்களாகப் பாருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் ஆரோக்கியமான சரீரம், சந்தோஷமான மனம், ஞானச் செல்வம் ஆகியவற்றை கொண்டுள்ள மகாபாக்கியசாலி ஆகுவீர்களாக. சங்கமயுகத்தில் உங்கள் ஆதி ஸ்திதியில் சதா ஸ்திரமாக இருப்பதனால், காம்பேதனை, ஒரு சிலுவை போன்றதிலிருந்து ஒரு முள்ளாக மாறுகின்றது. எந்த ஒரு சரீர நோயும் (ரோகம்) யோகமாக மாறுவதால், நூங்கள் எப்பொழுதும் ஆரோக்கியமாகவே இருக்கிறீர்கள். 'மன்மனாபவ' வில் ஸ்திரமாக இருப்பதனால், உங்கள் சந்தோஷ சுரங்கம் சதா நிறைந்திருக்கின்றது. இதனாலேயே நூங்கள் ஒரு சந்தோஷமான மனதைக் கொண்டிருப்பதுடன், உங்கள் ஞானச் செல்வமானது, அனைத்திலும் அதிமேன்மையான செல்வமாகும். ஞானச் செல்வத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு சடப்பொருள் இயல்பாகவே ஓர் சேவகன் ஆகுகின்றது. நூங்கள் அனைத்து உறவுமுறைகளையும் ஒரேயொருவருடன் கொண்டிருக்கிறீர்கள், நூங்கள் புனித அன்னங்களுடன் தொடர்பை கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதால் மகாபாக்கியசாலிகளாக இருப்பதற்கான ஆசுவாதத்தை இயல்பாகவே பெறுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: நினைவினதும் சேவையினதும் சமநிலையே இரட்டை பூட்டாகும்.

---ஓம் காந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் எல்லையற்ற சொத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார். அத்தகைய இனிய பாபாவை அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்.

கேள்வி: விநாசவேளை அண்மித்து வரும்பொழுது காணப்படும் அறிகுறிகள் என்ன?

பதில்: விநாசவேளை அண்மித்து வரும்பொழுது அனைவருக்கும் தெரியவரும் விடயங்கள்:-

பாடல்: இந்தப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களை ஆறுதலும் சௌகரியமும் உள்ள உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இதைக் கூறுவது யார்? யாருக்கு இதனைக் கூறுகிறார்? ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு. பாபா மூண்டும் மூண்டும் “ஆன்மீகம்” எனக் கூறுவது ஏன்? ஏனெனில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும்;. பின்னர் நீங்கள் இவ்வுலகிற்கு வரும்போது சந்தோஷம் நிலவும். கடந்த கல்பத்திலும் நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் என்னும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அந்த ஆஸ்தி இப்பொழுது மூண்டும் கிடைக்கின்றது. இது மூண்டும் இடம்பெறும் போதே உலகச்சக்கரமும் மூண்டும் சுழல்கிறது. அனைத்துமே மூண்டும் இடம்பெறுகின்றது. அல்லவா? கடந்த காலத்தில் நிகழ்ந்தவை அனைத்தும் மூண்டும் நிகழும். உண்மையில், ஒரு நாடகம் மூண்டும் இடம்பெறும், ஆனால் அதில் மாற்றம் நிகழலாம். தாம் பேச வேண்டிய வார்த்தைகளை அவர்கள் மறந்துவிட்டால், ஏதாவது ஒன்றை உருவாக்கி அதைப் பேசலாம். எவ்வாறாயினும் இதுவோ மாற்றம் செய்ய முடியாத ஒரு திரைப்படமாகும் இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆனால் அந்த நாடகத்தை ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது எனக் கூறமுடியாது. இந்த நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் அந்த நாடகத்தையும் புரிந்து கொள்ளலாம். தற்போது நீங்கள் பார்க்கும் நாடகங்கள் அனைத்தும் போலியானவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கலியுகத்தில் நீங்கள் காணக்கூடிய எதுவும் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில் நிகழ்ந்தது அனைத்தும் மூண்டும் சத்தியயுகத்தில் மாத்திரம் நிகழும். அந்த எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்தில் இடம்பெறும். பக்தி மார்க்கத்தில் காணப்படும் விடயங்கள் ஞான மார்க்கத்திலோ, அல்லது சத்திய யுகத்திலோ இடம் பெற மாட்டாது. எனவே நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியையும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து மற்றைய ஆஸ்தியையும் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தி உள்ளார். ஆனால் நீங்கள் அலௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. அவரும் அந்த ஒரேயொருவருடமிருந்தே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார். இவர் மூலமே எல்லையற்ற தந்தை, புதிய உலகம் என்ற சொத்தை உங்களுக்கு வழங்குகின்றார். இவர் மூலமே உங்களை அவர் தத்தெடுப்பதால் அவர் தந்தையென அழைக்கப்படுகின்றார். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் லௌகீகத் தந்தையையும் பரலோகத் தந்தையையும் நினைவு செய்கிறார்கள். இந்த அலௌகீகத் தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை, ஏனெனில் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி எதுவும் பெறப்படுவதில்லை. ‘தந்தை’ என்ற சொல் சரியானதாகும். பிரம்மாவும் படைப்பின்

ஒரு பகுதியே. படைப்பவரிடமிருந்து படைப்பு; ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார். சிவபாபா உங்களைப் படைத்தார். அவர் பிரம்மாவையும் படைத்தார். எல்லையற்ற தந்தையாகிய அந்த ஒரேயொருவரிடமிருந்தே ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. பிரம்மா எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொண்டுள்ளாரா? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவரும் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார் என இவர் மூலமே விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தனது ஆஸ்தியைக் கோரி அதை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என்பதல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இவரையுமே நினைவு செய்யக்கூடாது. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இந்தச் சொத்தைப் பெறுகிறீர்கள். எல்லைக்குட்பட்ட உங்கள் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள், இவை இரண்டும் பிரத்தியேகமானவை. நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆனால் பிரம்மாவிடமிருந்து எந்த ஆஸ்தியைக் கோருவீர்கள்? சொத்து என்பது உங்கள் புத்திக்கு வருகிறது. இல்லையா? இந்த எல்லையற்ற இராச்சியத்தை அந்த ஒரேயொருவருடமிருந்தே நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். அவரே அதியர்வான பாபா. இவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யாதீர்கள். நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய எந்தச் சொத்தும் என்னிடம் இல்லை. உங்களுக்குச் சொத்தை வழங்கக் கூடியவரான அந்த ஒரேயொருவரையே நினைவு செய்யுங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரமே சதா நினைவு செய்யுங்கள்! ஒரு பௌதூகத் தந்தையின் சொத்தையிட்டு பெரும் சண்டை ஏற்படுகின்றது. இங்கு சண்டை என்ற பேச்சுக்கே இடமில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிடின் இயல்பாகவே எல்லையற்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ள மாட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். அவர் தனது இரதத்திற்கும் கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்தால், உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள். இதுவே நினைவு யாத்திரை எனப்படுகின்றது. உங்கள் சரூரஹவுகள் அனைத்தையும் துறந்து உங்களைச் சரூரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். கற்பதற்கும் சிறிது முயற்சி தேவையாகும். இந்த நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அம் மக்கள் பௌதூக யாத்திரை செல்கின்றனர். இங்கு இது ஆத்மாவின் யாத்திரையாகும். இது பரந்தாமத்திற்குச் செல்வதற்கான உங்கள் யாத்திரையாகும். இந்த முயற்சியைச் செய்யாது எவருமே பரந்தாமத்திற்கோ, முக்தி தாமத்திற்கோ செல்ல முடியாது. மிக நன்றாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பவர்களே அங்கு செல்லமுடியும். அவர்களே உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். அனைவரும் திரும்பிச் செல்வார்கள் எனினும் அவர்கள் தூய்மையற்றிருப்பதால் தொடர்ந்தும் கூவிஅழைக்கின்றனர். ஆத்மா நினைவு கூருகின்றார். ஆத்மாக்களே உண்டு, பருகின்றார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! இந் நேரத்தில் நீங்கள் செய்யவேண்டிய ஒரேயொரு முயற்சி இதுவே ஆகும். முயற்சி செய்யாமல் உங்களால் எதனையும் பெறமுடியாது அது மிக இலகுவானது. எவ்வாறாயினும் மாயையின் எதிர்ப்பு தொடரும். எவருக்கேனும் நல்ல பாக்கியம் இருக்குமானால் அவர் விரைவில் இதில் ஈடுபடுவார். சிலர் பின்னரே வருவார்கள். இது அவர்களுடைய புத்தியில் நன்கு படிந்ததும் அவர்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் இப்பொழுது இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் ஈடுபடப்போகின்றோம். அவர்கள் இதிலே துவிரமாக ஈடுபட்டால் ஓட்டப்பந்தயத்தில் முன்னணியில் இருப்பார்கள். தங்கள் குடும்பத்தோடு வீட்டில் வாழுகின்ற போதும், தன்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தூய்மை ஆக்குபவரான தந்தையை நினைவு செய்தல் சிறந்ததாகும் என்றும், இதுவே சரியான விடயம் என்றும் அவர்கள்

புத்தியில் புகும். தந்தையின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றினால் நூங்கள் தூய்மை ஆகலாம். நிச்சயமாக நூங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இது முயற்சிசெய்கின்ற ஒரு விடயமாகும். இது மிகவும் இலகுவானது. பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவு சிரமம் உண்டு. இங்கு நூங்கள் பாபாவிடம் திரும்பிச் செல்லவேண்டும். என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பின்னர் நூங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் சென்று விஷ்ணுவின் மணிமாஸையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். அனைத்து மணிமாஸைகளைப் பற்றியும் சற்று சிந்தித்துப் பாருங்கள்! பிரம்மாவின் மணிமாஸை, விஷ்ணுவின் மணிமாஸை, உருத்திரரின் மணிமாஸை ஆகியன உண்டு. புதிய உலகின் முதலாமவர் இவரே. ஏனையோர் பின்னரே வருவார்கள். அதாவது அவர்கள் பின்னரே கோர்க்கப்படுவார்கள். அவர்கள் வினவுகிறார்கள்: உங்களுடைய அதிசயந்த குலம் எது? நூங்கள் பதிலளிக்கலாம் விஷ்ணுகுலமே! ஆரம்பத்தில் நூங்கள் விஷ்ணுகுலத்திற்கு உரியவராக இருந்தீர்கள். பின்னர் ஷத்திரிய குலத்தின் ஒரு பகுதியினர் ஆகினீர்கள். அதிலிருந்து வம்சாவளி விருட்சங்கள் தோன்றின. இந்த ஞானத்திலிருந்து, வம்சாவளி விருட்சங்கள் எவ்வாறு உருவாக்கப்படுகின்றன என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். முதலில் உருத்திரரின் மணிமாஸை உருவாக்கப்படுகின்றது. இதுவே அதி மேலான வம்சாவளி விருட்சமாகும். இதுவே உங்கள் அதிமேன்மையான குலம் என்பதை பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முழு உலகமும் நிச்சயமாக இந்தச் செய்தியைப் பெறும் என்பதை நூங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் நிச்சயமாக எங்கோ வந்திருக்கிறார். ஆனால் எங்கே என்பதை எங்களால் கூறமுடியாது. காலப்போக்கில் எல்லோருக்கும் தெரியவரும். அது பத்திரிகைகளில் தொடர்ந்தும் பிரசுரிக்கப்படும். தற்போது சிறிதளவையே பிரசுரிக்கிறார்கள். எல்லோரும் ஒரே பத்திரிகையை வாசிப்பதில்லை. ஆம் அவற்றை நூல்நிலையங்களில் வாசித்துக் கொள்ளலாம். சிலர் 2 முதல் 4 வரை வெவ்வேறு பத்திரிகைகளை வாசிக்கின்றனர். சிலர் எந்தப் பத்திரிகைகளையும் வாசிப்பதில்லை. பாபா வந்துவிட்டார் என்பதை அனைவரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். விநாசகாலம் நெருங்கி வரும்போது புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. என்பதையும், பழைய உலகம் அழிக்கப்படும் என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். பலர் காட்சிகளைப் பெறுவார்கள் என்பதும் சாத்தியமே. நூங்கள் இந்த ஞானத்தை சந்நியாசிகளுக்கும் அரசர்களுக்கும் வழங்கவேண்டும். இந்தச் செய்தியைப் பலர் பெறுவார்கள்; எல்லையற்ற தந்தை வந்துவிட்டார் என்றும் அவர் சற்கதி அருள்கிறார் என்பதையும் அவர்கள் செவிமடுக்கும்போது பலர் வருவார்கள். இந்த வேளையில் உங்களுக்கு விருப்பமான எதுவும் உத்தியோகபூர்வமாகப் பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கப்படுவதில்லை. இதைப்பற்றி வினவுவதற்கு யாரோ ஒருவர் தோன்றுவார் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நூங்கள் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இதுவே உங்கள் புதிய சங்கம் ஆகும். கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்தவ சங்கத்தில் அங்கத்தவர்கள் ஆகுவது போன்று நூங்களும் கடவுளின் சங்கத்தில் கடவுளின் அங்கத்தவர்கள் ஆவீர்கள். நூங்கள் கடவுளின் அங்கத்தவர்கள். இதனாலேயே நூங்கள் அதிநீதிரிய சுகத்தைப் பற்றி அறியவேண்டுமாயின், ஆத்ம உணர்வுடையவர்களான கோபியரையும் கோபிகைகளையும் கேட்கவேண்டும் என நினைவுகூரப்படுகிறது. வேறு எவரையும் அன்றி தந்தை ஒரேயொருவரையே நினைவு செய்யுங்கள். அந்த ஒரேயொரு தந்தையே இந்த இராஜயோகத்தை கற்பிக்கின்றார் அவர் கூதையின் கடவுள் ஆவார். இந்தச் செய்தியும், தந்தையின் அழைப்பிடமும் அனைவருக்கும் கொடுக்கப்படவேண்டும். மற்றவை எல்லாம் ஞானத்தின் அலங்காரங்களே. படங்கள் யாவும் ஞானத்தின் அலங்காரங்களே. பக்தியினது அல்ல, மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகத்

தந்தை அவற்றைச் செய்வித்திருக்கிறார். இந்தப் படங்களெல்லாம் மறைந்து விடும். இந்த ஞானம் மாத்திரமே ஆத்மாவில் எஞ்சி இருக்கும். தந்தையிடம் இந்த ஞானம் உண்டு, அது நாடகத்திலும் பதியப்பட்டுள்ளது. நங்கள் பக்தி மார்க்கத்தைக் கடந்து ஞான மார்க்கத்திற்குள் வந்துவிட்டீர்கள். உங்களுக்குள் இருக்கும் பாகத்தை நங்கள் நடிக்கிறீர்கள். என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள் நாங்கள் மூண்டுமொருமுறை தந்தையுடன் இராஜயோகத்தைக் கற்கவேண்டும் எனப் பதியப்பட்டுள்ளது. தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காக வருகின்றார். அது ஆத்மாவில் பதியப்பட்டுள்ளது. நங்கள் அங்கு செல்லும்போது புதிய உலகின் பாகம் மூண்டும் இடம்பெறும். ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை ஆத்மாவின் முழுப்பதிவையும் நங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பின்னர் இவை அனைத்தும் முடிவுக்கு வரும். பக்தி மார்க்கத்தின் பாகமும் முடிவு பெறும். அதன் பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நங்கள் நடித்த பாகத்தை நங்கள் மூண்டும் நடிப்பீர்கள். என்ன நிகழும் என்பதை தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. நடந்து முடிந்தவை மூண்டும் நிகழும். சத்தியயுகம் புதிய உலகம் என்பதை நங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அங்குள்ள அனைத்துமே நிச்சயமாக புதியதாகவும் சதோபிரதானாகவும் இருக்கும். அனைத்தும் மிகவும் மலிவானதாகவும் இருக்கும். கடந்த கல்பத்தில் எது நிகழ்ந்ததோ அது மூண்டும் நிகழும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எந்தளவு சந்தோஷமாக இருந்தார்கள் என உங்களால் காணமுடிகிறது. அவர்களிடம் பெருமளவு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் செல்வம் போன்றவையும் இருந்தன. செல்வம் இருக்கும்போது சந்தோஷமும் இருக்கும். அதை இங்குள்ளதுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கலாம். ஆனால் அங்கோ, ஒப்பிடுவது என்பது இல்லை. இங்குள்ள அனைத்தும் அங்கே மறக்கப்படும். இவை தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தும் புதிய விடயங்களாகும். ஆத்மாக்கள் முதலில் ஆத்ம லோகத்திற்குச் செல்லவேண்டும். அங்கு அனைத்துச் செயற்பாடுகளும் நிறுத்தத்திற்கு வந்துவிடும். காமக்கணக்குகள் அனைத்தும் தூர்க்கப்படுகின்றன. பதிவு முடிவுக்கு வருகிறது. இந்த ஒரு பதிவு மிகவும் நூண்டது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அவ்வாறெனில் ஆத்மாக்களும் அந்தளவுக்குப் பெரிய தாகவே இருக்கவேண்டும். ஆனால் இல்லை. மிகச்சிறிய ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். இதனை இயற்கையின் அற்புதம் என்றே கூறமுடியும். இதைப்போல வியக்கத்தக்க விடயம் வேறெதுவுமில்லை. ஆனால் நங்கள் சகலகலா வல்லுநரின் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். பாபாவைப் பற்றி அவர் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் ஓய்வில் இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. உங்களுக்கே மிக நூண்ட பாகம் உள்ளது. ஆகவே தந்தை உங்களுக்கு ஒரு மேன்மையான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். எனது பாகம் வேறு எவராலும் நடிக்க முடியாதது. இது ஓர் அற்புதமான விடயம். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து எவ்வாறு ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதும் ஓர் அற்புதமே. ஆத்மாக்கள் ஆணுமல்ல, பெண்ணுமல்ல, ஓர் ஆத்மா சரீரத்தை ஏற்கும் போதே அவனோ அவளோ ஆண் என்றும் பெண் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குழந்தைகள் என்பதால் அவர்கள் சகோதரர்களே. உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு நங்கள் நிச்சயமாகச் சகோதரர்களாக இருக்க வேண்டும். ஓர் ஆத்மா தந்தையின் ஒரு மகனே. நங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோருகின்றதால், நிச்சயமாக நங்கள் ஆண்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரும் உரிமை ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் உண்டு. அதற்கு நங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். உங்களை

ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. ஓர் ஆத்மா ஆத்மாவே. ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் மாற்றம் அடைவதில்லை. ஆனால் அவர்கள் சிலசமயம் ஆண்சரூர்த்தையும், சில சமயம் பெண் சரூர்த்தையும் பெறுவார்கள். இவை புரிந்து கொள்ளப்படவேண்டிய சுவாரஸ்யமான விடயங்கள். வேறு எவரும் இவற்றைக் கூறமுடியாது. மற்றவர்கள் இதனைத் தந்தையிடமிருந்தும் அல்லது உங்களிடமிருந்தும் மாத்திரமே செவிமடுக்கலாம். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடனேயே உரையாடுகிறார். ஆரம்பநாட்களில் அவர் ஒவ்வொருவரையும் சந்தித்து உரையாடுவதுண்டு. படிப்படியாக அவர் எவருடனும் உரையாட முடியாத நேரமும் வரும். “மகன் தந்தையைக் காட்டுகிறார்” என்று கூறப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏனையோருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கும் சேவை செய்து அவர்களை இங்கே அழைத்து வருகிறீர்கள். நீங்கள் பலரை உங்களைப் போன்று ஆக்கி இங்கே கொண்டு வருகிறீர்கள் என்பதை பாபா புரிந்துகொள்கிறார். இவர் ஒரு பேரரசன் ஆகுவார். இவர் ஒரு சிற்றரசன் ஆகுவார். நீங்கள் ஓர் ஆன்மீகசேனை. நீங்கள் அனைவரையும் இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுவித்து உங்கள் சங்கத்திற்கு அழைத்து வருகின்றீர்கள். நீங்கள் செய்யும் சேவைக்கேற்ப நீங்கள் பலனைப் பெறுவீர்கள். கூடுதலாகப் பக்திசெய்தவர்கள் விவேகமானவர்களாகித் தமது ஆஸ்தியைக் கோருகிறார்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் நன்றாகக் கற்காவிட்டால் நீங்கள் சித்தியடைய மாட்டீர்கள். இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானதாகும். இதனைப் புரிந்து கொள்வதும் விளங்கப்படுத்துவதும் இலகுவானதே. சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எவ்வாறாயினும் ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால் பலதரப்பட்டவர்களும் தேவைப்படுகின்றனர். இவ்விடயத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த மரண உலகிலிருந்து நீங்கள் அமரத்துவ உலகிற்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும். எந்தளவிற்கு கற்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு அமரத்துவ உலகில் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். தந்தையே அனைவரிலும் அழகானவர் ஆகையால் நீங்கள் அவர்மூலம் அன்பு செலுத்தவேண்டும். அவரே அன்புக்கடல். நீங்கள் அனைவரும் ஒரேவிதமான அன்பைக் கொண்டிருக்கமுடியாது. சிலர் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள் சிலர் அவரை நினைவு செய்வதே இல்லை! சிலர் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதில் போதை அடைவார்கள். இது பெருமளவில் மனதைத் தாக்கும் ஒரு விடயமாகும். இது ஒரு பல்கலைக்கழகம் என நீங்கள் எவருக்கும் கூறலாம். இது ஆன்மீகக் கல்வி. இத்தகைய படங்கள் வேறெந்தப் பாடசாலைகளிலும் காட்டப்படுவதில்லை. மக்கள் பார்த்த மாத்திரத்திலேயே புரிந்து கொள்ளக்கூடியவாறு நாளுக்கு நாள் இன்னும் பல படங்கள் தொடர்ந்தும் உருவாகும். ஏணிப்படம் மிகவும் நல்லது. எவ்வாறாயினும் தேவ குலத்திற்கு உரியவராக இல்லை எனில், அவரால் எதையுமே புரிந்து கொள்ள முடியாது. இக்குலத்திற்கு உரியவர்களே இந்த அம்பினால் தாக்கப்படுவார்கள். எங்கள் தேவ தர்மத்தின் இலைகளாக இருப்பவர்கள் வருவார்கள். அவர்கள் மிக்க ஆர்வத்துடன் செவிமடுப்பதை நீங்கள் உணர்வீர்கள். சிலர் வெறுமனே வந்து சென்றுவிடுவார்கள். நாளுக்கு நாள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா புதிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சேவை செய்வதில் நீங்கள் மிக்க ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். சேவை செய்வதில் மும்மரமாக இருப்பவர்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்வதுடன் அந்தச் சிம்மாசனத்திலும் அமர்ந்திருப்பார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது அனைத்துக் காட்சிகளையும் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தில் லயித்திருப்பீர்கள். உலகில் பல விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்கும். இரத்த ஆறுகளும் ஓடும்.

சேவை புரியும் தைரியசாலிகள் ஒருபோதும் பட்டினியால் மரணிக்க மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும் இங்கு நீங்கள் எளிமையாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் அங்கே சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். ஒரு குமாரியை எளிமையாக வாழச் செய்கின்றனர். பின்னர் அவள் புகுந்த வீட்டிற்குச் சென்றதும் தான் விரும்பியது எல்லாவற்றையும் அணிந்து கொள்ளலாம். நீங்களும் புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதால் உங்களுக்கு அந்தப்போதை உள்ளது. அதுவே சந்தோஷ தாமமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. மாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதுடன், மிகவும் தூவிரமாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றித் தூய்மை ஆகுவீர்கள்.
2. தந்தையின் செய்தியைப் பிறருக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், அவர்களை உங்களுக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் இங்கே மிகவும் எளிமையாக வாழ வேண்டும். விரக்திக் கூக்குரல்கள் நிறைந்த இறுதிக் காட்சிகளைக் காண்பதற்கு நீங்கள் தைரியம் நிறைந்த போராளிகள் ஆகவேண்டும்.

ஆசுவாதம்: ஒவ்வொரு செயலிலும் தந்தையை பின்பற்றி, அன்பிற்கான பிரதியுபகாரத்தைக் கொடுக்கின்ற ஓர்; தூவிர முயற்சியாளர் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் நேசிக்கும் ஒருவரை இயல்பாகவே பின்பற்றுவீர்கள். நீங்கள் எப்பொழுதும் ஞாபகப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்: நான் செய்யும் செயல்களில் தந்தையைப் பின்பற்றுகின்றேனா? இல்லை என்றால், அக்கணமே அதனை நிறுத்திவிடுங்கள். தந்தையை பிரதிபண்ணுவதால், நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமாக ஆகுகின்றீர்கள். ஒரு காபன் தாளை பயன்படுத்தி பிரதி செய்வதைப் போன்று, கவனம் செலுத்துதல் எனும் தாளை பயன்படுத்தும் போது, ஒரு பிரதி எடுக்கப்படும். ஏனெனில் இது மட்டுமே தூவிர முயற்சியாளர் ஆகுவதற்கும், ஒவ்வொரு சக்தியினால் உங்களை நிரப்புவதற்கும் உரிய நேரமாகும். உங்களால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்ள முடியாது விட்டால், பிறர் ஒருவரின் உதவியை நாடுங்கள். இல்லாவிடின், நீங்கள் முன்னேறிச் செல்கையில், அது 'காலம் தாழ்ந்து' விட்டதாகிவிடும்.

சுலோகம்: திருப்தியின் பலன் சந்தோஷம் ஆகும். சந்தோஷமாக இருப்பதனால் உங்கள்

---ஓம் சாந்தி---

அனைத்து வினாக்களும் முடிவடைகின்றன.

உங்களின் கடந்தகாலத்தையும் நிகழ்காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் மேன்மையாக்குவதற்கான வழிமுறை.

இன்று, முப்பாட்டனாரான பிரம்மாவும், தந்தையான கடவுளான சிவனும் தமது இனிமையான, அதிகபட்ச அன்பான குழந்தைகளுக்குத் தமது இதயபூர்வமான ஆசுவாதங்களின் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு நூண்ட காலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தையும் எத்தனை மேன்மையானவரும் மகத்தானவரும் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். ஒவ்வொரு குழந்தையின் மகத்துவமும் தூய்மையும் தொடர்ந்து வரிசைக்கிரமமாகத் தந்தையை வந்தடைகின்றன. இன்று, நூங்கள் அனைவரும் குறிப்பாகப் புது வருடத்தை ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் கொண்டாடுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். உலகிலுள்ள மக்கள் கொண்டாடுவதற்காகப் புது தீபங்களை அல்லது மெழுகுதிரிகளை ஏற்றுவார்கள். அவற்றில் ஒளியேற்றுவதன் மூலம் அவர்கள் கொண்டாடுவார்கள். ஆனால், பாப்தாதாவோ ஏற்கனவே ஒளியேற்றப்பட்ட எண்ணற்ற தீபங்களுடன் புதுவருடத்தைக் கொண்டாடுகிறார். அவர் அனைந்த தீபங்களை ஒளியேற்றவில்லை. அல்லது ஒளிர்விடும் தீபங்களை அணைக்கவில்லை. வேறு எவரும் அன்றி, தந்தையும் குழந்தைகளான உங்களாலுமே புதுவருடத்தை இந்த முறையில் நூறாயிரக்கணக்கான ஒளியேற்றப்பட்ட, ஆன்மீக விளக்குகளின் ஒன்றுகூடலில் கொண்டாட முடியும். இது, ஜொலிக்கும் தீபங்களின் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலின் அழகானதொரு காட்சியாகும். ஒவ்வொருவரின் ஆன்மீக தீபமும் எப்போதும் நிலையாகவும் ஒளிர்விடுகின்றன. ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் உள்ள 'ஒரேயொரு பாபா' என்பது ஆன்மீக தீபங்களான உங்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்கிறது. உங்களிடம் ஓர் உலகம் உள்ளது. உங்களிடம் ஓர் எண்ணம் உள்ளது. அத்துடன் உங்களிடம் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதி உள்ளது. இதுவே கொண்டாடுதல் எனப்படுகிறது. இதுவே அவ்வாறு ஆகுவதுடன், மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குதல் என்பதன் அர்த்தம். இந்த வேளையில், இது விடைபெறுவதனதும் (விடாய்) வாழ்த்துக்களினதும் (பதாய்) சங்கமம் ஆகும். பழையவற்றுக்கு விடைகொடுத்தல். புதியதற்கு வாழ்த்துக்கள். நூங்கள் அனைவரும் இந்த சங்கமத்தில் வந்துள்ளீர்கள். ஆகவே, உங்களின் பழைய எண்ணங்களுக்கும் சம்ஸ்காரங்களுக்கும் விடை கொடுப்பதற்குப் பாராட்டுக்கள். அத்துடன் புதிய ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறப்பதற்கு வாழ்த்துக்கள்.

குறுகிய காலத்தின் பின்னர், நிகழ்கால இந்தக்கணம் கடந்தகாலமாகிவிடும். இப்போது கடந்து செல்லும் இந்த வருடம், நள்ளிரவின் பின்னர் கடந்தகாலம் ஆகிவிடும். இப்போது என்ற கணம் (இன்று) நிகழ்காலம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நாளை என்பது எதிர்காலம் ஆகும். கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலத்திற்கான நாடகம் தொடர்ந்து நடைபெறுகிறது. இந்த மூன்று வார்த்தைகளையும் இந்தப் புது வருடத்தில் புது முறையில் பயன்படுத்துங்கள். எவ்வாறு? திறமைச்சித்தியுடன் எப்போதும் சித்தி எய்துவதன் மூலம் கடந்தகாலம் கடந்து செல்லட்டும். ஆமாம், அது 'கடந்தது கடந்து சென்று விட்டது' என்றே உள்ளது. ஆனால், நூங்கள் அதை எவ்வாறு கடந்து செல்லப் போகின்றீர்கள்? காலம் கடந்து சென்றது, இந்தக் காட்சி கடந்து சென்றது என நூங்கள் கூறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், திறமைச் சித்தி

எய்தியவண்ணம் நூங்கள் அதைக் கடந்து சென்றீர்களா? கடந்ததை நூங்கள் கடந்ததாக ஆக்கினீர்கள். ஆனால், கடந்தகாலத்தை நினைத்ததுமே, உங்களின் இதயத்தில் இருந்து ‘ஆஹா, ஆஹா!’ என்ற வார்த்தைகள் வெளிவரும் வகையில் நூங்கள் கடந்த காலத்தை மேன்மையான முறையில் கடந்து வந்தீர்களா? மற்றவர்கள் உங்களின் கடந்தகாலக் கதையில் இருந்து ஒரு பாடத்தைக் கற்றுக் கொள்ளக்கூடிய வகையில் நூங்கள் கடந்த காலத்தைக் கடந்ததாக ஆக்கினீர்களா? உங்களின் கடந்தகாலம் ஒரு ஞாபகார்த்தம் ஆகவேண்டும். அது ஒரு பக்திப் பாடலாக (கூர்த்தனை) ஆகவேண்டும். அதாவது, பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்கள் உங்களின் செயல்களைப் பற்றிய பக்திப் பாடல்களைத் தொடர்ந்து பாடுவதைப் போல், அது புகழ்ந்து பாடுவதற்குத் தகுதியாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் செயல்களின் புகழ்ச்சிப் பாடல்கள் இப்போதும் ஆத்மாக்கள் பலரின் வாழ்வாதாரங்களை உருவாக்குகின்றன. இந்தப் புது வருடத்தில், ஒவ்வொரு எண்ணமும் ஒவ்வொரு கணமும் இந்த முறையில் கடந்த காலமாக ஆகவேண்டும். நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா?

இப்போது, நிகழ்காலத்திற்கு வாருங்கள். விசேட ஆத்மாக்களான உங்களிடமிருந்து அனைவரும் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஏதாவதொரு பரிசைப் பெறும் வகையில் இந்த நிகழ்காலத்தை நடைமுறையானது ஆக்குங்கள். மனிதர்கள் அதிக சந்தோஷத்தை எப்போது அனுபவம் செய்கிறார்கள்? அவர்கள் யாராவது ஒருவரிடமிருந்து ஒரு பரிசைப் பெறும்போதே. அவர்கள் எவ்வளவுதான் அமைதியற்றவர்களாகவும் துன்பம் நிறைந்தவர்களாகவும் அல்லது மன அழுத்தத்துடனும் இருந்தாலும், அவர்களுக்கு அன்புடன் ஒரு பரிசை வழங்கியதும், அந்தக் கணத்தில் ஒரு சந்தோஷ அலை ஏற்படுகிறது. அது மேலோட்டமான பரிசு அல்ல. ஆனால், இதயபூர்வமாகக் கொடுக்கப்படும் பரிசாக இருக்க வேண்டும். அனைவரும் ஒரு பரிசை அன்பின் சின்னமாகவே கருதுகிறார்கள். ஒரு பரிசாகக் கொடுக்கப்பட்ட எதனுடைய பெறுமதியும் அந்தப் பொருளினால் அன்றி, எவ்வளவு அன்புடன் அது கொடுக்கப்பட்டது என்பதைப் பொறுத்தே உள்ளது. ஆகவே, பரிசுகளைக் கொடுக்கும் வழிமுறையால் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இது இலகுவானதா அல்லது கஷ்டமானதா? உங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் நிறைந்துள்ளது, இல்லையா? அல்லது, பரிசுகளைக் கொடுப்பதன் மூலம், உங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் குறைந்துவிடுமா? நூங்கள் சிறிதளவு களஞ்சியத்தைச் சேமித்துள்ளீர்கள், இல்லையா? அன்புடன் ஒரு விநாடி திருஷ்டி, அன்புடன் ஒத்துழைப்பு, அன்பான உணர்வுகள், இனிமையான வார்த்தைகள், உங்களின் இதயபூர்வமான மேன்மையான எண்ணங்கள் என்ற பரிசுகளை வழங்குங்கள். இந்தப் பரிசுகள் போதுமானவை. தற்காலத்தில், பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் பக்தர்கள், உங்களுடன் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் இருப்பவர்கள், மனவிரக்தியுடன் இருக்கும் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் இந்தப் பரிசுகளே தேவைப்படுகின்றன. ஏனைய பரிசுகள் அல்ல. உங்களிடம் இவற்றின் களஞ்சியம் இருக்கிறதல்லவா? எனவே, ஒவ்வொரு நிகழ்காலக் கணமும் கடந்தகாலமாக மாறிக் கொண்டிருக்கும்போது, அருள்பவர்கள் ஆகுங்கள். சகல வகையான ஆத்மாக்களும் தொடர்ந்து உங்களின் புகழைத் தமது இதயபூர்வமாகப் பாடுவார்கள். அச்சா.

எதிர்காலத்தில் நூங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அனைவரும் உங்களைக் கேட்கிறார்கள்: இறுதியில், எதிர்காலம் என்னவாக இருக்கும்? உங்களின் முகச்சாயல்களின் மூலம் எதிர்காலத்தை வெளிப்படுத்துங்கள். உங்களின் முகச்சாயல்கள் எதிர்காலத்தை உருவாக்க

வேண்டும். எதிர்காலம் எப்படிப்பட்டதாக இருக்கும்? எதிர்காலத்தில் மக்களின் கண்கள் எப்படி இருக்கும்? எதிர்காலத்தில் புன்னகை எவ்வாறிருக்கும்? எதிர்காலத்தில் உறவுமுறைகள் எவ்வாறு இருக்கும்? வாழ்க்கை எதிர்காலத்தில் எப்படி இருக்கும்? உங்களின் முகச்சாயல்கள் இவை அனைத்தின் காட்சியையும் அருள வேண்டும். உங்களின் திருஷ்டி, எதிர்கால உலகைத் தெளிவாக வெளிப்படுத்த வேண்டும். ‘என்ன நிகழும்?’ என்ற கேள்வி முடிவிற்கு வந்து, ‘இது இவ்வாறே இருக்கும்’ என்று மாற வேண்டும். ‘எவ்வாறு?’ என்ற வார்த்தை மாறி, ‘இவ்வாறே’ என்று ஆக வேண்டும். எதிர்காலத்தில் தேவர்கள் இருப்பார்கள். தேவரின் சம்ஸ்காரங்கள் என்றால், அருள்பவரின் சம்ஸ்காரங்கள் என்று அர்த்தம். அருள்பவரின் சம்ஸ்காரங்கள் என்றால் கிரூடம் தரித்து, சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவரின் சம்ஸ்காரங்கள் என்று அர்த்தம். உங்களைப் பார்க்கும் எவரும் உங்களின் கிரூடத்தையும் சிம்மாசனத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். எந்தக் கிரூடம்? உங்களை சதா இலேசாக வைத்திருக்கச் செய்யும் ஒளிக்கிரூடம். உங்களின் செயல்களிலும் வார்த்தைகளிலும் எப்போதும் ஆன்மீக போதையினதும் கவலையற்ற ஸ்திதியினதும் அடையாளங்கள் புலப்பட வேண்டும். சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதன் அடையாளம், கவலையற்றவராக இருப்பதுடன் போதையையும் கொண்டிருப்பதாகும். வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் இருக்கும் போதையும், கவலையற்ற ஸ்திதியுமே, தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஆத்மாவின் அடையாளமாகும். வருகின்ற எவரும், நூங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதையும், கிரூடம் அணிந்த உங்களின் ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். உங்களின் முகச்சாயல்களினூடாக எதிர்காலத்தை வெளிப்படுத்துதல் என்பதன் அர்த்தம் இதுவே ஆகும். இந்த முறையில் புது வருடத்தைக் கொண்டாடுங்கள். அதாவது, இவ்வாறு ஆகி, மற்றவர்களையும் அவ்வாறே ஆக்குங்கள். புதிய வருடத்தில் நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? மூன்று வார்த்தைகளில் மாஸ்ரர் திரிமூர்த்தி, மாஸ்ரர் திரிகாலதரிசி, திரிலோகிநாத் ஆகியவர்கள். இப்போது, நாம் என்ன செய்யப் போகிறோம்? என அனைவரும் எண்ணுகிறார்கள். உங்களின் ஒவ்வோர் அடியினூடாகவும், அது நினைவினூடாகவோ அல்லது சேவையினூடாகவோ, தொடர்ந்து மூன்று வழிமுறைகளிலும் வெற்றி பெறுங்கள்.

புது வருடத்திற்காக உங்களுக்குள் அதிகளவு ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்கிறதல்லவா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்கு இரட்டை உற்சாகம் உள்ளது. புது வருடத்தைக் கொண்டாடுவதற்கு நூங்கள் எத்தனை வசதிகளைப் பயன்படுத்துவீர்கள்? அந்த மக்கள் அழியக்கூடிய வசதிகளைப் பயன்படுத்தி, தற்காலிகக் களிப்பை அனுபவம் செய்கிறார்கள். ஒரு கணம், அவர்கள் மெழுகுதிரியை ஏற்றுவார்கள். அடுத்தகணம், அவர்கள் அதை ஊதி அணைப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா அநாதியான வெற்றியைப் பெறும் குழந்தைகளான உங்களுடன் அநாதியாகக் கொண்டாடுகிறார். நூங்கள் அனைவரும் என்ன செய்வீர்கள்? கேக் வெட்டுவீர்கள். மெழுகுதிரிகளை ஏற்றுவீர்கள். பாடல்கள் பாடுவீர்கள். கைத்துவீர்கள். இதையும் அதிகளவில் செய்யுங்கள். நூங்கள் இதைச் செய்யலாம். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா எப்போதும் அநாதியான குழந்தைகளுக்கு அழியாத வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்து, உங்களை அழியாதவர்கள் ஆக்குவதற்கான ஒரு வழிமுறையையும் காட்டுகிறார். பௌதீக உலகில் பௌதீக வைபவங்களை நூங்கள் கொண்டாடுவதைப் பார்த்து பாப்தாதாவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஏனென்றால், கல்பம் முழுவதிலும் ஒரேயொரு தடவையே உங்களுக்கு இத்தகையதொரு அழகான குடும்பம்

கிடைத்துள்ளது. நூறாயிரக்கணக்கானவர்களைக் கொண்டுள்ள இந்த முழுக் குடும்பத்திலும் அனைவருமே ஒரு கிரூடத்தை அணிந்திருப்பதுடன் சிம்மாசனத்திலும் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். ஆகவே, நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு ஆடிப் பாடுங்கள். தோளியை உண்ணுங்கள். தந்தை குழந்தைகளைப் பார்ப்பதிலும் அவை அனைத்தின் நறுமணத்தை எடுத்துக் கொள்வதிலும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஒவ்வொருவரின் மனதிலும் என்ன பாடல்கள் ஒலிக்கின்றன? சந்தோஷப் பாடல்கள் ஒலிக்கின்றன. எப்போதும், ‘ஆஹா, ஆஹா! ஆஹா பாபா! ஆஹா எனது பாக்கியமே! ஆஹா எனது இனிமையான குடும்பமே! ஆஹா, மேன்மையான சங்கமயுகத்தின் அழகான நேரமே!’ என்ற பாடல்களைப் பாடுங்கள். ஒவ்வொரு செயலும் ‘ஆஹா, ஆஹா!’ தொடர்ந்து, ‘ஆஹா, ஆஹா!’ என்ற பாடலைப் பாடுங்கள். இன்று, சில குழந்தைகள் ‘ஆஹா, ஆஹா’ என்ற பாடலைப் பாடுவதற்குப் பதிலாக, ஏனைய பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள் என்பதைப் பார்த்து பாப்தாதா புன்னகைத்தார். அவை இரண்டு வார்த்தைகளுக்கான பாடல்கள். அவை என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? இந்த வருடம், அந்த இரண்டு வார்த்தைகளின் பாடல்களைப் பாடாதீர்கள். அந்த இரண்டு வார்த்தைகளும், ‘ஏன்?’ மற்றும் ‘நான்’ என்பவையே. பொதுவாக, பாப்தாதா குழந்தைகளின் தொலைக்காட்சியைப் பார்க்கும்போதெல்லாம், அவர்கள் ‘ஆஹா, ஆஹா’ என்று சொல்வதற்குப் பதிலாக, ‘ஏன்? ஏன்?’ என்றே சொல்கிறார்கள். எனவே, ‘ஏன்?’ என்பதற்குப் பதிலாக, ‘ஆஹா, ஆஹா’ என்று சொல்லுங்கள். ‘நான்’ என்பதற்குப் பதிலாக, ‘பாபா, பாபா’ என்று சொல்லுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

நீங்கள் யாராக இருந்தாலும், எத்தகையவராக இருந்தாலும், பாப்தாதா உங்களை நேசிக்கிறார். இதனாலேயே, நீங்கள் அனைவரும் அன்புடன் பாபாவைச் சந்திப்பதற்காக ஓடோடி வந்துள்ளீர்கள். அமிர்த வேளையில், குழந்தைகள் அனைவரும், ‘அன்பான பாபா, இனிமையான பாபா’ என்ற பாடலைப் பாடுகிறார்கள். அதற்குப் பதிலாக, பாப்தாதாவும், ‘அன்பான குழந்தைகளே, அன்பான குழந்தைகளே’ என்ற பாடலைப் பாடுகிறார். அச்சா. உண்மையில், இந்த வருடம் பற்றற்றவராகவும் அன்பானவராகவும் ஆகும் பாடத்தைக் கற்பதற்கான வருடமாகும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் அன்புடன் தந்தையை அழைப்பது, அவரை நியாரி (பற்றற்ற, தனித்துவ) உலகில் இருந்து பியாரி (அன்பான) உலகிற்கு அழைத்து வருகிறது. இவை அனைத்தையும் சூட்சும ரூபத்தில் கருத்தில் கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை. சூட்சும ரூபத்தில் சந்திக்கும்போது, பாபா எல்லையற்ற குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் ஒரே வேளையில் எல்லையற்ற சந்திப்பின் உணர்வைக் கொடுக்கிறார். பௌதீக முறையில், இன்னமும் எல்லைகள் உள்ளன. குழந்தைகளுக்கு என்னதான் தேவைப்படுகிறது? முரளியும் திருஷ்டியும். பாபா முரளியைப் பேசும்போது, அதுவும் ஒரு சந்திப்பே. பாபா தனிப்பட்டவர்களுடன் பேசும்போதோ அல்லது அனைவருடனும் பேசும்போதோ, பாபா ஒரே விடயத்தையே கூறப் போகிறார். பாபா ஓர் ஒன்றுகூடலுக்கு என்ன கூறுகிறாரோ, அதையே அவர் தனிப்பட்ட நபர்களுக்கும் கூறுவார். எவ்வாறாயினும், இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான உங்களுக்கே முதல் வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது. அச்சா. குழந்தைகள் 35 அல்லது 36 நாடுகளில் இருந்து வந்துள்ளார்கள். இதுவும் 36 வகையான போக் ஆகும். 36 என்ற இலக்கத்தின் ரூபகார்த்தம் உள்ளது. எனவே, குறைந்தபட்சம் 36 வகைகள் உள்ளன.

குழந்தைகளான உங்களிடம் சேவைக்காக உள்ள ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கண்டு பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் அனைவருமே அன்புடனும் தைரியமாகவும்

உங்களின் சராரம், மனம், செல்வம், நேரத்தைச் சேவைக்காகப் பயன்படுத்தினீர்கள். ஆகவே, அதற்காக பாப்தாதா உங்களுக்குப் பலமில்லியன் மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். நீங்கள் பௌதீகமாக பாப்தாதாவின் முன்னால் இருந்தாலென்ன அல்லது சூட்சும ரூபத்தில் இருந்தாலென்ன, மிகுந்த அன்புடன் சேவையில் முழுகியிருந்ததற்காக பாப்தாதா குழந்தைகள் அனைவரையும் பாராட்டுகிறார். நீங்கள் ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆகி, மற்றவர்களையும் ஒத்துழைக்கச் செய்தீர்கள். ஆகவே, ஒத்துழைப்பதுடன் மற்றவர்களையும் ஒத்துழைக்கச் செய்ததற்கு இரட்டைப் பாராட்டுக்கள். குழந்தைகளின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த சேவைச் செய்தியின் மாலையும், ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த அவர்களின் புது வருட வாழ்த்து மடல்களும் பாப்தாதாவின் கழுத்தில் போடப்பட்டுள்ளன. யாரெல்லாம் வாழ்த்து மடல்களை அனுப்பி இருக்கிறீர்களோ, அந்த வாழ்த்து மடல்களுக்குப் பதிலாக, பாப்தாதா மரியாதை மற்றும் அன்பு என்ற இரண்டையும் வழங்குகிறார். செய்திகள் அனைத்தையும் கேட்கும்போது பாபா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் மறைமுகமாகவோ அல்லது புலப்படும் முறையிலோ சேவை செய்திருந்தாலும், எப்போதும் தந்தையை வெளிப்படுத்தும் சேவையில் வெற்றி இருக்கும். அன்புடன் சேவை செய்வதன் பெறுபேறு - ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் ஆகித் தந்தையின் பணியில் நெருக்கமாகுதல் - வெற்றியின் அடையாளமாகும். ஒத்துழைப்பவர்கள், இன்று ஒத்துழைப்பார்கள். நாளை, அவர்கள் யோகிகள் ஆகுவார்கள். எனவே, எங்கும் உள்ள ஆத்மாக்களை ஒத்துழைப்பவர்கள் ஆக்கும் விசேட சேவையைச் செய்தவர்களுக்கு பாப்தாதா, 'நீங்கள் அநாதியாக வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக' என்ற ஆசுவாதத்தை வழங்குகிறார். அச்சா.

உங்களின் பிரஜைகளின் - உங்களுடன் ஒத்துழைப்பவர்களும் ஓர் உறுமுறையில் இருப்பவர்களும் - எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும்போது, அது அதிகரிப்பதற்கேற்ப, வழிமுறையும் மாறவேண்டியுள்ளதல்லவா? நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? அது அதிகரிக்கட்டும்! அச்சா.

சதா அன்பாகவும் ஒத்துழைப்பாகவும் இருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் ஒத்துழைக்கச் செய்பவர்களுக்கும், எப்போதும் வாழ்த்துக்களைப் பெறுபவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு வினாடியையும் ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் அனைத்திலும் அதிமேன்மையானதாகவும் புகழத்தகுதியானதாகவும் ஆக்குபவர்களுக்கும், சதா அருள்பவர்களாகி, மற்றவர்களுக்கும் அன்பையும் ஒத்துழைப்பையும் வழங்குபவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான, மகத்தான, பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் இந்த சங்கமத்தில் இரவு வணக்கமும் காலை வணக்கமும் உரித்தாகட்டும்.

வெளிநாட்டு சேவையில் இருக்கும் ஆசிரியர்களுடன் அவ்யக்த பாப்தாதா பேசுகிறார்:

பாப்தாதா எப்போதும் கருவி சேவையாளர் ஆசிரியர்களை, 'நீங்கள் சமமானவர் ஆகுவீர்களாக!' என்ற ஆசுவாதத்துடன் முன்னேறச் செய்கிறார். சகல பாண்டவர்களும் சக்திகளும், அவர்கள் எந்தச் சேவைக்குக் கருவிகளாக இருந்தாலும், அவர்கள் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலி, மேன்மையான ஆத்மாக்கள் என்றே பாப்தாதா எப்போதும் நினைக்கிறார். நீங்கள் நிச்சயமாகக் குறிப்பாக சேவையின் புலப்படும் பலனை சந்தோஷம் மற்றும் சக்தியின் ரூபத்தில் அனுபவம் செய்வீர்கள். இப்போது, எந்தளவிற்கு நீங்கள்

சக்திவாய்ந்த வெளிச்சவீடுகளாகவும் சக்திவீடுகளாகவும் ஆகிச் சேவை செய்கிறார்களோ, அதற்கேற்ப வெளிப்படுத்துகைக்கான கொடி எங்கும் ஏற்றி வைக்கப்படும். ஒவ்வொரு கருவி சேவையாளரும் சேவைக்கான வெற்றிக்காக இரண்டு விடயங்களில் விசேட கவனம் செலுத்த வேண்டும். 1) எப்போதும் சம்ஸ்காரங்களை ஒத்திசைக்கும் ஒற்றுமையைக் கொண்டிருங்கள். ஏனென்றால் இந்தச் சிறப்பியல்பு ஒவ்வோர் இடத்திலும் புலப்பட வேண்டும். 2) அனைத்திற்கும் முதலில், கருவி சேவையாளர்களான நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் இந்த இரண்டு சான்றிதழ்களையும் உங்களுக்கே கொடுக்க வேண்டும். 1. ஒற்றுமை. 2. திருப்தி. சம்ஸ்காரங்கள் எப்போதும் வேறுபட்டவை. அவை எப்போதும் வேறுபட்டதாகவே இருக்கும். ஆனால், சம்ஸ்காரங்களில் முரண்பாடு இருக்க வேண்டுமா அல்லது நூங்கள் அப்பால் நகர்ந்து உங்களைப் பாதுகாப்பாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டுமா என்பது உங்களைப் பொறுத்தவிடயம். ஏதாவது நிகழும்போது, ஒரு நபரின் சம்ஸ்காரங்கள் அவ்வாறிருந்தால், அடுத்த நபர் கைதட்டக்கூடாது (அதற்குப் பதில் அளிக்கக்கூடாது). மற்ற நபர் மாறுகிறாரோ இல்லையோ, உங்களால் மாற முடியும், இல்லையா? நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் நூங்களே மாறி, ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியைக் கிரகித்தால், அந்த நபரின் சம்ஸ்காரங்கள் நிச்சயமாகக் குளிர்ந்து விடும். எனவே, எப்போதும் ஒருவருக்கொருவர் அன்பும் மகத்துவமும் என்ற உணர்வுகளுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள். ஏனென்றால், கருவி சேவையாளர்களே தந்தையின் ரூபத்தின் கண்ணாடிகள் ஆவார்கள். எனவே, உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கை, தந்தையின் ரூபத்தின் கண்ணாடி ஆகுகிறது. எனவே, எப்போதும் தந்தையை அவர் எத்தகையவரோ, என்ன செய்கிறாரோ அதைப் புலப்படுத்தும் வாழ்க்கையின் கண்ணாடியாக இருங்கள். இல்லாவிட்டால், நூங்கள் அனைவரும் மிக நல்ல முயற்சியையே செய்கிறார்கள். உங்களுக்கு நல்ல தைரியமும் உள்ளது. சேவையின் விரிவாக்கத்திற்கான நல்ல உற்சாகம் உங்களிடம் உள்ளது. அதனால் விரிவாக்கமும் இடம்பெறுகிறது. சேவை நன்றாக உள்ளது. ஆனால், இப்போது தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்காக, எப்போது உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கையின் அத்தாட்சியைக் காட்டுங்கள். அப்போது அனைவரும் ஒரே விடயத்தையே கூறுவார்கள்: ஞானத்தைத் தாரணை செய்தல் என்று வரும்போது, நூங்கள் அனைவரும் ஒன்றே. அத்துடன் சம்ஸ்காரங்களை ஒத்திசைப்பதிலும் நூங்கள் முதலாம் இலக்கத்தில் உள்ளீர்கள். இந்தியாவிலுள்ள ஆசிரியர்கள், வெளிநாடுகளிலுள்ள ஆசிரியர்களைவிட வேறுபட்டவர்கள் என்பதல்ல. அனைவரும் ஒன்றே. நூங்கள் அனைவரும் சேவைக்கான கருவிகள். ஸ்தாபனைக்கான பணியில் ஒத்துழைக்கிறார்கள். நூங்கள் இப்போது உங்களின் ஒத்துழைப்பையும் கொடுக்கிறார்கள். எனவே, நூங்கள் இயல்பாகவே அனைத்திலும் ஒரு விசேடமான பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். உண்மையில், பாப்தாதாவும் கருவி ஆத்மாக்களும் வெளிநாட்டில் இருப்பவர்களிடமும் அல்லது இங்கிருப்பவர்களிடமும் எந்தவிதமான வேறுபாட்டையும் பார்ப்பதில்லை. ஒருவரின் சிறப்பியல்பிற்கான தேவை எங்கு உள்ளதோ, அவர் யாராக இருந்தாலும், அவரின் சிறப்பியல்பால் அங்கு நன்மை ஏற்படும். ஒருவருக்கொருவர் மரியாதை அளித்தல், பிராமண குலத்தின் ஒழுக்கக் கோட்பாடாகும். அன்பைப் பெற்று மரியாதையைக் கொடுங்கள். ஒரு நபரிடம் பதிலாக, அவரின் சிறப்பியல்பிற்கே முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகிறது. அச்சா.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் ஒவ்வொரு விநாடியையும் ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் பெறுமதி மிக்க முறையில் பயன்படுத்தும் விலைமதிப்பற்றதோர் இரத்தினம் ஆகுவார்களாக. சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு விநாடிக்கும் மகத்தான பெறுமதி உள்ளது.

ஒன்றிக்குப் பதிலாக, நீங்கள் நூறாயிரத்தைப் பெறுவதைப் போல், ஒரு விநாடியையேனும் வீணாக்கினால், நூறாயிரம் வீணாகிப் போகிறது. எனவே, இந்தளவு கவனம் செலுத்தி, கவனக்குறைவாக இருப்பதை முடித்துவிடுங்கள். தற்சமயம், எதற்கும் கணக்கு வைப்பதற்கு எவருமில்லை. ஆனால், சிறிது காலத்தின் பின்னர், வருந்துகை ஏற்படும். ஏனென்றால், இந்த நேரத்திற்கு அதிக பெறுமதி உள்ளது. தமது ஒவ்வொரு விநாடியையும் ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் விலைமதிப்பற்ற முறையில் பயன்படுத்துபவர்கள், விலைமதிப்பற்ற இரத்தினங்கள் ஆகுகிறார்கள்.

சுலோகம்: எப்போதும் யோகியுக்கதாக இருப்பவர்கள் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதுடன் வெற்றி இரத்தினங்களாகவும் ஆகுவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, புண்ணியம் வட்டிலேயே ஆரம்பமாகுகின்றது. இதற்கு முதலில் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்து, பின்னர் பிறருக்கும் கூற வேண்டும் என்று அர்த்தம் ஆகும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி மற்றவர்களுக்கு நீங்கள் ஞானம் கொடுக்கும்பொழுதே, ஞான வாள் சக்தியால் நிறைக்கப்படும்.

கேள்வி: சங்கம யுகத்தில் எந்த இரு விடயங்களில் முயற்சி செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சக்திய யுகத்துச் சிம்மாசனத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்?

பதில்: 1. சந்தோஷத்திலும் துன்பத்திலும், புகழ்ச்சியிலும் இகழ்ச்சியிலும் சமநிலைக்குரிய ஒரு ஸ்திதியைப் பேணுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். எவராவது தவறான விடயங்களைப் பேசினால் அல்லது கோபமடைந்தால், அமைதியாக இருங்கள்;; அதற்குப் பதில் அளிக்;காதீர்கள். 2. உங்கள் கண்களைக் குற்றமற்றவை ஆக்குங்கள். குற்றக் கண்கள் முற்றாகவே முடிவடைய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள். பிறரை ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறே அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள், நீங்கள் சக்திய யுகத்துச் சிம்மாசனத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். முற்றிலும் தூய்மையாகுபவர்கள் மாத்திரமே சிம்மாசனத்தில் அமர்வார்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுடன் பேசுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஞானக் கண் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்கள் சகோதரர்களை இந்தக் கண்ணின் மூலமே பார்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களைச் சகோதரர்களாகப் பார்க்கும்பொழுது, உங்கள் புலனங்கங்கள் விஷமத்;தனம் செய்;யாது என்பதை உங்கள் புத்தியால் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இதனைச் செய்யும்பொழுது, குற்றமானவையாகி விட்ட கண்கள் குற்றமற்றவை ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு ஏதாவதொரு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும்! ஆகவே, இப்பொழுது இந்த முயற்சியைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்காக பாபா உங்களுக்குத் தினமும் புதிய, ஆழமான கருத்துக்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆகவே, இப்பொழுது மற்றவர்களைச் சகோதரர்களாகக் கருதி ஞானத்தைக் கொடுக்கும் பழக்கத்தைப் பதித்துக் கொள்ளுங்கள். அப்பொழுதே “நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள்” என்ற கூற்று நடைமுறை ரீதியில் இடப்படும். உங்களுக்கு உங்கள் தந்தையைத் தெரியும் என்பதால், நீங்களே இப்பொழுது உண்மையான சகோதரர்கள். தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களுடனேயே சேவை செய்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தைரியத்தைப் பேணும்பொழுது, தந்தை உதவி செய்கின்றார். ஆகவே, தந்தை வந்து உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான தைரியத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆகவே, இது இலகுவானது, அல்லவா? நீங்கள் இதனைத் தினமும் பயிற்சி செய்ய வேண்டும்; சோம்பேறியாக இருக்காதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப் புதிய கருத்துக்களைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா, சகோதரர்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள், இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கற்கின்றார்கள்;. இதுவே ஆன்மீக

ஞானம் எனப்படுகின்றது. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நுங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து ஆன்மீக ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், ஏனெனில், இவ்வுலகம் மாற்றமடைய வேண்டிய நேரமாகிய சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே அவர் வருகின்றார். உலகம் மாற்றமடைய வேண்டியபொழுது மாத்திரமே நுங்களும் இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நுங்கள் இங்கு சரூரமற்றே வந்தீர்கள், நுங்கள் பின்னர் இங்கு சரூரங்களை எடுத்திருக்கின்றீர்கள். நுங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்தே 84 பிறவிகளை எடுத்து விட்டீர்கள். நுங்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்கி வருவதைப் போலவே, நுங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே ஞானத்திலும், யோசத்திலும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நுங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்த முயற்சியைச் சென்ற கல்பத்தில் செய்துள்ளோ, அதுவே இப்பொழுதும் அதேவழியில் செய்யப்படுகின்றது என்பது காணப்படுகின்றது. நுங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காகவே முயற்சி செய்ய வேண்டும். வேறு எவருக்காகவும் நுங்கள் முயற்சி செய்வதில்லை. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதால், நுங்களே உங்களுக்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். மற்றவர்கள் என்ன செய்தால் உங்களுக்கு என்ன? “புண்ணியம் வுட்டிலேயே ஆரம்பமாகுகின்றது” என்றால், நுங்கள் முதலில் முயற்சியைச் செய்து, பின்னர், மற்றவர்களையும் (உங்கள் சகோதரர்கள்) அவ்வாறு செய்யுமாறு கேட்க வேண்டும் என்று அர்த்தம். முதலில் நுங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது, உங்கள் ஞான வாள் சக்தியால் நிறைந்திருக்கும். இதற்குக் கொஞ்சம் முயற்சி தேவை. ஆகவே, நுங்கள் நிச்சயமாக ஏதாவது ஒன்றைச் சகித்துக்கொள்ள வேண்டும். இந்நேரத்தில் சந்தோஷம், துன்பம், மரியாதை, அவமரியாதை, புகழ்ச்சி, இகழ்ச்சி அனைத்தும் சிறிதளவு சகித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். எவராவது தவறான ஏதாவது ஒன்றைக் கூறினால், அமைதியாக இருங்கள். ஒருவர் அமைதியாகினால், மற்றவரால் கோபப்பட முடியாது. ஒரு நபர் ஒன்றைக் கூறும்பொழுது, மற்றவரும் அதேவழியில் கூறினால், அது வாயால் கைதட்டுவது போன்றதாகும். ஒருவர் ஏதாவது ஒன்றைக் கூறும்பொழுது, மற்றவர் அமைதியாக இருப்பாராயின், அனைத்தும் அப்பொழுது அமைதியாகி விடுகின்றது. இதனையே தந்தை கற்பிக்கின்றார். நுங்கள் எவராவது கோபப்படுவதைப் பார்க்கும்பொழுது, அமைதியாக இருங்கள், அப்பொழுது அந் நபரின் கோபம் இயல்பாகவே தணிந்து விடும். அப்பொழுது எவ்விதமான கைதட்டலும் (விளைவு) ஏற்படாது. ஏதாவது பதில் கொடுக்கும்பொழுதே, முரண்பாடுகள் ஏற்படும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, காமம் அல்லது கோபம் எனும் விகாரம் போன்ற விடயங்களாக இருந்தாலும், அத்தகைய விடயங்களிலும் ஒருபொழுதும் அதேவிதமாக, பதிலடி கொடுக்காதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நுங்கள், அனைவருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். ஏன், பல நிலையங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன? அத்தகைய நிலையங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும். பல குழந்தைகள் நிலையங்களைத் திறப்பதில் ஆர்வமாக இருப்பதைத் தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவரான, தந்தை, தொடர்ந்தும் பார்க்கின்றார். அவர்கள் “நான் ஒரு நிலையத்தைத் திறந்து, அனைத்துச் செலவீனங்களையும் கவனிப்பேன்” என்று கூறுகின்றார்கள். நாளுக்கு நாள், இது இவ்வாறு தொடர்ந்தும் நடைபெறும், ஏனெனில் விநாச நேரம் நெருங்கி வருவதால், இவ்வகையான சேவை செய்வதில் ஆர்வமும் அதிகரிக்கும். பாபாவும், தாதாவும் இப்பொழுது ஒன்றாகவே இருக்கின்றார்கள். ஆகவே, நுங்கள் என்ன முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள் எனவும், நுங்கள் என்ன அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள் எனவும் காண்பதற்காக அவர்கள்

உங்களைப் பார்க்கின்றனர். சிலரது முயற்சிகள் அதி உயர்ந்த தரத்திலும், மற்றவர்களது நடுத்தரமானவையாகவும், சிலரது மிகக் குறைந்தவையாகவும் இருக்கின்றன. இதனைப் பார்க்க முடியும். ஒரு பாடசாலையிலும், மாணவர்கள் எந்தப் பாடங்களில் தளம்புகின்றார்கள் என்பதை ஓர் ஆசிரியர் பார்க்கின்றார். இங்கும் இது அவ்வாறே. சில குழந்தைகள் மிக நன்றாகக் கவனம் செலுத்துவதால் தங்களை உயர்ந்தவர்களாகக் கருதுகின்றார்கள். சிலவேளைகளில் அவர்கள் தவறுகள் செய்து, நினைவிலும் நிலைத்திருப்பதில்லை. இதனால், அவர்கள் தங்களை மிகவும் தாழ்ந்தவர்களாகக் கருதுகின்றார்கள். இது ஒரு பாடசாலை. குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, சிலவேளைகளில் நான் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றேன், ஆனால் மற்றைய வேளைகளில் எனது சந்தோஷம் குறைவடைகின்றது. ஆகவே, பாபா தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க விரும்பினால், “மன்மனாபவ” ஆகுங்கள்! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! பரமாத்மாவை உங்கள் முன்னால் பார்த்து, அவர் அமரத்துவ சிம்மாசனத்தில் இருப்பதை நீங்கள் காண்பதைப் போலவே, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு உங்கள் சகோதரர்களையும் பார்த்து, பின்னர் அவர்களுடன் பேசுங்கள். நான் எனது சகோதரருக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன்; சகோதரிக்கு அல்ல, ஒரு சகோதரருக்கே கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் ஆத்மாக்களுக்கே ஞானம் கொடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்தப் பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளும்பொழுது, குற்றக் கண்கள் உங்களை ஏமாற்றுவது படிப்படியாக நின்றுவிடும். ஓர் ஆத்மா இன்னோர் ஆத்மாவை என்ன செய்ய முடியும்? சரூர உணர்வு இருக்கும்பொழுதே, நீங்கள் வீழ்கின்றீர்கள். பலரும் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, எனது கண்கள் குற்றமுள்ளவையாக இருக்கின்றன. அச்சா, அவ்வாறாயின், இப்பொழுது உங்கள் குற்றக் கண்களைக் குற்றமற்றவையாக்குங்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் அனைத்தையும் உங்கள் மூன்றாவது கண்ணால் பார்க்கும்பொழுது, சரூரங்களைப் பார்க்கும் உங்கள் பழக்கம் முடிவடையும். பாபா தொடர்ந்தும் குழந்தைகளுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் அதனையே இவருக்கும் (பிரம்மா) கூறுகின்றார். இந்த பாபாவும் சரூரத்தில் இருக்கும் ஆத்மாவையே பார்க்க வேண்டும். ஆகவே, இது ஆன்மீக ஞானம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பெறுகின்ற அந்தஸ்து எத்தனை மேன்மையானது என்று பாருங்கள்! இது மிகவும் சக்திவாய்ந்த ஓர் அந்தஸ்தாகும். ஆகவே, அதற்கேற்பவே நீங்களும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அனைவரது முயற்சிகளும் அவர்கள் கடந்த கல்பத்தில் செய்தது போலவே இருக்கும் என்பதை பாபாவும் புரிந்துகொள்கின்றார். சிலர் அரசர், அரசி ஆகுவார்கள், சிலர் பிரஜைகளில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். ஆகவே, நீங்கள் குறிப்பாக அனைவருக்குமாகத் தியானத்தை நடாத்தும்பொழுது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, மற்றவர்களை அவர்களின் நெற்றியின் புருவ மத்தியில் பார்க்கும்பொழுது, அவர்கள் செய்யும் சேவை மிகச்சிறப்பாக அமையும். இங்கு ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் ஆத்மாக்களை மாத்திரமே பார்க்கின்றார்கள். இதனைப் பெருமளவில் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர விரும்பினால், சிறிதளவு முயற்சியையேனும் செய்ய வேண்டும். இந்த ஒரு முயற்சியையே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் செய்ய வேண்டும். இந்த ஆன்மீக ஞானத்தை நீங்கள் ஒருமுறை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள்; உங்களால் வேறெந்த நேரத்திலும் இதனைப் பெற முடியாது. கலியுகத்திலோ அல்லது சத்திய யுகத்திலோ இதனைப் பெற முடியாது; சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே இதைப் பெற முடியும். அதிலும், பிராமணர்கள் மாத்திரமே அதனைப் பெறுகிறார்கள். இதனை, மிக உறுதியாக நினைவுசெய்யுங்கள்.

நீங்கள் முதலில் பிராமணர்கள் ஆகினால் மாத்திரமே, பின்னர் உங்களால் தேவர்கள் ஆக முடியும். நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகாதுவிடின் எவ்வாறு உங்களால் தேவர்கள் ஆக முடியும்? இச் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இந்த முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். வேறெந்த நேரத்திலும் இப்படிச் கூறப்பட முடியாது: இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதுடன், மற்றவர்களையும் ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற அனைத்தையும் கடையுங்கள். இது சரியா அல்லது இல்லையா, உங்களுக்கு நன்மை பயப்பதா என்பதை நீங்களே தூர்மானியுங்கள். பின்னர் நீங்கள் தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள கற்பித்தல்களை உங்கள் சகோதரர்களுக்கும் கொடுக்கும் பழக்கத்தை உங்களுக்குள் பதித்துக் கொள்வீர்கள். இவை பெண்களுக்கும், ஆண்களுக்கும் கொடுக்கப்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இவை ஆத்மாக்களுக்கே கொடுக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களே ஆண்களாகவோ அல்லது பெண்களாகவோ, சகோதரர்களாகவோ அல்லது சகோதரிகளாகவோ ஆகியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆத்மாக்களாகவே பார்க்கின்றேன்; ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் உங்கள் தந்தையாகிய பரமாத்மாவே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இதுவே ஆன்மீக உணர்வினைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. இதுவே “பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் ஆன்மீகக் கொடுக்கல் வாங்கல்” எனப்படுகின்றது. விருந்தாளி ஒருவர் வரும்பொழுது, நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையின் அறிமுகத்தை அந்த ஆத்மாவிற்குக் கொடுக்க வேண்டும் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சரீரமன்றி, ஆத்மாவே ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆகவே, அவரை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறே அவருக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள். நீங்கள் இதனைச் செய்யும்பொழுது அவர்களும் இதனால் களிப்படைவார்கள். உங்கள் வார்த்தைகளிலும் சக்தி இருக்கும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால் உங்கள் ஞான வாள் சக்தியால் நிரப்பப்படும். ஆகவே, இதனை நீங்கள் பயிற்சி செய்து பாருங்கள்! பாபா கூறுகின்றார்: இது சரியானதா என்பதையும் நீங்கள் சோதித்துப் பாருங்கள். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கொன்றும் புதிய விடயமல்ல, ஏனெனில், தந்தை மிக இலகுவாக அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தீர்கள், இப்பொழுது நாடகம் முடிவிற்கு வருகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்குத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் மூண்டும் அவ்வாறே ஏனியில் கழிற்றங்கி வருவீர்கள். அவர் எத்தனை எளிமையான முறையில் விளங்கப்படுத்துகின்றார் எனப் பாருங்கள்! நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வரவேண்டும். நான் நாடகத் திட்டத்தில் கட்டுப்பட்டவனாகவே இருக்கின்றேன். நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த மிகவும் இலகுவான நினைவு யாத்திரையைக் கற்பிக்கின்றேன். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். இது, இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றது. இதுவே இறுதிக் கால நேரமாகும். இந்நேரத்திலேயே, தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்தால், சற்கதியைப் பெறுவீர்கள். கற்பதனால் தாங்கள் என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். இங்கும், நீங்கள் சென்று புதிய உலகின் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள்

என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். இது புதிதல்ல. தந்தை மூண்டும் மூண்டும் கூறுகின்றார்: எதுவும் புதிதல்ல! நூங்கள் ஏணியில் மேலே சென்று கீழிறங்கி வரவேண்டும். ஜூனியின் கதையும் இருக்கின்றது: அவருக்கு ஏணியில் மேலும் கீழும் ஏறும் வேலை கொடுக்கப்பட்டது. இவ் விளையாட்டானது, மேலே சென்று கீழே வருவதைப் பற்றியது. நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதால், நூங்கள் மிக உறுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஆகவே, தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வெவ்வேறு வழிகளைக் கற்பித்துக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். இப்பொழுது அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுக்கும்பொழுது, தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். பாரத மக்களே சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றார்கள். வேறு எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களும் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளார்கள் எனக் கூறப்பட முடியாது. தந்தை வந்து, ஒவ்வொருவரும் நாடகத்தில் தனது சொந்தப் பாகத்தை கொண்டிருக்கின்றார் எனக் கூறியுள்ளார். ஆத்மாக்கள் மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர்கள்! அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் எவ்வாறு அழிவற்ற ஓர் பாகம் பதியப்பட்டிருக்கின்றது என்பதை விஞ்ஞானிகளால் கூட, ஒருபொழுதும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இது மிகவும் அற்புதமான விடயம்! ஓர் ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர், ஆனால் அவர் எவ்வளவு பெரிய பாகத்தை நடிக்கின்றார் எனப் பாருங்கள்; அதுவும் அழிவற்றதாகும்! இந்த நாடகமும், அழிவற்றதும், ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதுமாகும். இது எப்பொழுது உருவாக்கப்பட்டது என எவரும் கேட்கக்கூடாது என்றில்லை. இல்லை; இது இயல்பானது. இந்த ஞானம் மிகவும் அற்புதமானது. வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தை என்றுமே கொடுக்க முடியாது. வேறு எவருக்குமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கான சக்தியும் இல்லை. ஆகவே, தந்தை தினமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். “நான் எனது சகோதர ஆத்மாவுக்கு, அவரை எனக்குச் சமனாக்குவதற்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன்” என்பதை இப்பொழுது பயிற்சி செய்யுங்கள். அவரும் தந்தையிடமிருந்தே தனது ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும், ஏனெனில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். பாபா ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் அவர்களது ஆஸ்தியாகிய அமைதியையோ அல்லது சந்தோஷத்தையோ கொடுப்பதற்கே வருகின்றார். நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்தில் இருக்கும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்திலேயே இருக்கின்றார்கள், அப்பொழுது வெற்றி முழக்கம் கேட்கும். நாங்கள் அங்கிருக்கும்பொழுது, சந்தோஷம் மாத்திரமே இருக்கும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மையாகுங்கள்! எவ்வளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் தூய்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்களோ, அவ்வளவிற்கு அதிகமாகக் கவர்ச்சி உள்ளது. நூங்கள் முற்றாகவே தூய்மையானவர்கள் ஆகும்பொழுது, சிம்மாசனத்தில் இருப்பீர்கள். ஆகவே, இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்! நூங்கள் கேட்டுவிட்டீர்கள் தானே என நினைத்து மற்றைய காதால் அதைச் செல்ல விடாதீர்கள். இல்லை, நூங்கள் இங்கமர்ந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்கள் சகோதர ஆத்மாவான, மற்ற நபருக்கு, விளங்கப்படுத்துவதைப் பயிற்சி செய்யாமல், உங்களால் தொடர்ந்து செல்ல முடியாது. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவே ஆன்மீக ஞானம் எனப்படுகின்றது. ஆன்மீகத் தந்தையே இதனைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் முற்றாகவே ஆன்மீகமானவர்களாகவும், தூய்மையானவர்களாகவும் ஆகும்பொழுது, உங்களால் சத்தியயுகத்துச் சிம்மாசனத்தின் அதிபதிகளாக முடியும்.

தூய்மையாகாதவர்களால் மாலையின் மணியாக முடியாது. மாலையிலும் சில முக்கியத்துவம் இருக்க வேண்டும். வேறு எவருக்குமே மாலையைப் பற்றிய இரகசியம் தெரியாது. மக்கள் ஏன் மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள்? ஏனெனில் நூங்கள் தந்தைக்குப் பெருமளவில் உதவி செய்துPர்கள். ஆகவே, நூங்கள் ஏன் நினைவு செய்யப்படக்கூடாது? நூங்கள் நினைவுசெய்யப்படுவதுடன், வழிபாடும் செய்யப்படுகின்றார்கள்; உங்கள் சரூரங்கள் கூட வழிபாடு செய்யப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், என்னைப் பொறுத்தவரையில், ஆத்மா மாத்திரமே வழிபாடு செய்யப்படுகின்றது. நூங்களோ இரு வழிகளில் என்னையும் விட வழிபாடு செய்யப்படுவதைப் பாருங்கள்! நூங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதால்; நூங்கள் (பின்னர்) தேவர்களாக வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார்கள். இதனாலேயே வழிபாடு செய்யப்படுவதில் நூங்கள் என்னை விடவும் முன்னணியில் இருக்கின்றார்கள். நூங்கள் உங்கள் ஞாபகார்த்தத்தைக் கொண்டிருப்பதிலும் முன்னணியில் இருக்கின்றார்கள், உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதிலும் முன்னணியில் இருக்கின்றார்கள். நான் உங்களை எவ்வளவு மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றேன் என்று பாருங்கள்! அன்பான குழந்தைகளிலே பெருமளவு அன்பு இருக்கின்றது. அந்தக் குழந்தைகள் தோளிலோ அல்லது தலையிலோ அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தலை மேல் வைக்கின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

.தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. புகழ்ப்படத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், நினைவுகூரப்படத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுவதற்கு, ஆன்மீகமானவர்கள் ஆகுவார்கள். ஆத்மாவான உங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

2. “மன்மனாபவ”வைப் பயிற்சி செய்வதனால், முடிவற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி ஆத்மாக்களுடன் பேசுங்கள். உங்கள் கண்களைக் குற்றமற்றவை ஆக்குங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் எப்பொழுதும் கவனம் செலுத்துவதால், நூண்ட காலமாக வெற்றியாளர்களாக இருந்து, வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்பட்டிருப்பீர்களாக.

நூண்ட காலமாக வெற்றியாளர்களாக இருப்பவர்களே வெற்றி மாலையின் மணிகள் ஆகுகின்றார்கள். வெற்றியாளர்கள் ஆகுவதற்கு, எப்பொழுதும் உங்கள் முன்னால் தந்தையை வைத்திருங்கள்: தந்தை செய்துள்ளவற்றை நான் செய்ய வேண்டும். ஒவ்வோர் அடியிலும், தந்தையின் எண்ணங்களே குழந்தைகளின் எண்ணங்களாக இருக்க வேண்டும், தந்தையின் வார்த்தைகளே குழந்தைகளின் வார்த்தைகளாக இருக்க வேண்டும்; அப்பொழுது மாத்திரமே நூங்கள் வெற்றியாளர்களாக இருப்பீர்கள். இந்தக் கவனத்தைச் சதாகாலமும் செலுத்த வேண்டிய அவசியமுள்ளது, அப்பொழுதே

நீங்கள் சதாகாலத்துக்குமாக இராச்சியப் பாக்கியத்தைப் பெறுவீர்கள், ஏனெனில் உங்கள் முயற்சியைப் போலவே, உங்கள் வெகுமதியும் உள்ளது. நீங்கள் சதாகாலமும் முயற்சி செய்தால், அப்பொழுது நீங்கள் சதாகாலத்துக்குமாக இராச்சியப் பாக்கியத்தைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: சேவையில் சதா பிரசன்னமாகியிருப்பதே, அன்பின் உண்மையான அத்தாட்சி ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இந்தச் சங்கமயுகத்தில், பிராமண சமூகத்திற்கு உரியவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மரணபூமியிலுள்ள மனிதர்களிலிருந்து அமரத்துவ பூமியிலுள்ள தேவர்களாக மாறவேண்டும்.

கேள்வி: எந்த ஞானத்தின் புரிந்துணர்வின் அடிப்படையில், குழந்தைகளாகிய உங்களால் எல்லையற்ற துறவறத்தை மேற்கொள்ள முடிகின்றது?

பதில்: நீங்கள் நாடகத்தின் மிகச்சரியான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, மரணபூமி முழுவதும் எரியப் போகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த உலகம் ஒரு சதத்திற்கும் பெறுமதியற்றது. நாங்கள் ஒரு பவுண்ட் பெறுமதியானவர்களாக வேண்டும். நாடகத்தில் என்ன நடக்கின்றதோ, ஒரு கல்பத்தின் பின்னர், அதேபோன்று மூண்டும் இடம்பெறும். இதனாலேயே நீங்கள் முழு உலகையிட்டும் எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே நாளைய பாக்கியமாவீர்கள்....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலின் ஒரு வரியைக் கேட்டீர்கள். அமரத்துவபூமி வரவுள்ளது. இது மரணபூமியாகும். இது மரணபூமிக்கும், அமரத்துவபூமிக்கும் இடையிலான மேன்மையான சங்கமயுகமாகும். தந்தை இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் ஆத்மாக்களுக்கே கற்பிக்கின்றார். ஆகையினால் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருங்கள்! எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். எங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும் இலக்ஷ்மி நாராயணனாகுவதே, அதாவது, மரணபூமியிலுள்ள மனிதர்களிலிருந்து, அமரத்துவப் பூமியிலுள்ள தேவர்களாக மாறுவதாகும். உங்களுடைய காதுகள் இவ்வாறான கற்பித்தல்களை ஒருபொழுதும் செவிமடுத்திருக்கவும் மாட்டாது, எவரும் குழந்தைகளை ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருக்குமாறு கூறுவதை நீங்கள் கண்டிருக்கவும் மாட்டீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள். எந்தத் தந்தை? எல்லையற்ற தந்தை; அவர் அசரீரியான சிவனாவார். நாங்கள் மேன்மையான சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமண சமூகத்தினர் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் பின்னர் தேவர்களாக வேண்டும். முன்னர் நீங்கள் சூத்திர சமூகத்திற்கு உரியவர்கள். தந்தை வந்து, கல்லுப்புத்தியுடைய உங்களைத் தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்களாக மாற்றுகின்றார். நீங்கள் ஆதியில் சதோபிரதான், தெய்வீகப்புத்தியை உடையவர்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், எனக் கூறக்கூடாது. சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். 84 பிறவிகள் எடுத்து, ஏணியில் கீழ் இறங்கியதால் நீங்கள் சதோபிரதானிலிருந்து சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைக்கு மாறினீர்கள். ஆதியில் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது, உங்கள் புத்தி தெய்வீகமாக இருந்தது. பின்னர் ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலந்தது. மனிதர்கள் இதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை

கூறுகின்றார்: நூங்கள் எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை; நூங்கள் குருட்டு நம்பிக்கையை கொண்டிருந்தீர்கள். நூங்கள் ஒருவரைத் தெரிந்து கொள்ளாது பூஜிப்பது அல்லது நினைவுசெய்வதே குருட்டு நம்பிக்கை என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்களுடைய மேன்மையான தர்மத்தையும், மேன்மையான செயல்களையும் மறப்பதால், நூங்கள் செயல்களிலும், தர்மத்திலும் சரீழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாரதமக்களும் தங்களது தெய்வீகத் தர்மத்திலிருந்து, சரீழிந்தவர்களாகி விட்டார்கள். உண்மையில், நூங்களே இல்லறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். அந்தத் தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்பொழுது, அவர்களை மேலும் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. இதனாலேயே அவர்கள் தங்களது பெயரை மாற்றி, தங்களை இந்துக்கள் என அழைத்தார்கள். இதுவும் நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்பவே நடக்கின்றது. அனைவரும் ஒரேயொரு தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குவரே, வாருங்கள்! அவர் மாத்திரமே மறுபிறவியிலிருந்து விடுதலையான இறைதந்தை ஆவார். பெயர், ரூபமில்லாது எதுவுமே இருக்க முடியும் என்பதல்ல. ஆத்மாவினதும், பரமாத்மாவினதும் ரூபம் மிகவும் சூட்சுமமானது. ஓர் ஆத்மா நட்சத்திரம் எனவும், ஒரு புள்ளி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். சிவன் பூஜிக்கப்படுகின்றார், ஆனால் அவருக்குச் சரீரமில்லை. ஆனால் ஒரு புள்ளியான ஆத்மா பூஜிக்கப்பட முடியாது. ஆகையினால், அவரைப் பூஜிப்பதற்காக அவரது பெரிய ரூபத்தைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சிவனைப் பூஜிப்பதாக நம்புகின்றார்கள், ஆனால் அவரது பெயரையோ அல்லது ரூபத்தையோ அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். தந்தை இப்பொழுது மாத்திரமே வந்து இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் பிறவிகள் பற்றி நூங்கள் அறியமாட்டீர்கள். அவர்கள் 8.4 மில்லியன் ஜீவராசிகள் பற்றிப் பொய் கூறியுள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், பின்னர் தேவர்கள் ஆகவுள்ளீர்கள். கலியுக மக்கள் சூத்திரர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களது இலக்கும் இலட்சியமும் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவராக ஆகுவதாகும். இந்த மரணபூமி, தூய்மையற்ற உலகமாகும். தேவர்கள் ஆட்சிசெய்த பொழுது, அது புதிய உலகமாக இருந்தது. அவர்களுடைய இராச்சியம் மாத்திரமே அங்கு இருந்தது. அவர்கள் முழு உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். உலகம் இப்பொழுது தமோபிரதானாகியுள்ளது. பல சமயங்கள் இருக்கின்றன. தேவதர்மம் மறைந்து விட்டது. தேவர்கள் எப்பொழுது அல்லது எவ்வளவு காலம் ஆட்சி செய்தார்கள் என்பது பற்றிய உலக வரலாறையும், புவியியலையும் பற்றி எவருமே அறியமாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களை அமரத்துவ பூமியின் தேவர்கள் ஆக்குகின்ற இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் கொண்ட இறைதந்தையின் உலகப் பல்கலைக்கழகம் இதுவாகும். இது அமரத்துவக் கதை எனவும் அறியப்படுகின்றது. நூங்கள் இந்த ஞானத்தின் மூலம் தேவர்கள் ஆகி, மரணத்தை வெல்கின்றீர்கள். அங்கு நூங்கள் மரணத்திற்கு உட்பட மாட்டீர்கள்; அங்கு மரணம் என்ற குறிப்பே இருக்க மாட்டாது. நூங்கள் நாடகத்திற்கு ஏற்ப, மரணத்தை வெல்கின்றீர்கள். பாரத மக்களும் ஐந்து முதல் பத்து வருடங்களுக்கான திட்டங்களை உருவாக்குகின்றார்கள். அவர்கள் இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதாக நம்புகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையும் இராம இராச்சியத்தைப் படைக்கும் திட்டத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர்கள் அனைவரும் மனிதர்கள், மனிதர்களால் இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க முடியாது. சத்தியயுகமே இராம இராச்சியம் என அறியப்படுகின்றது. எவருமே இந்த விடயங்களைப் பற்றி அறியமாட்டார்கள். மனிதர்கள் அதிகளவு பக்தி செய்து பௌதீக யாத்திரைகள்

செல்கின்றார்கள். பகல் என்பதன் அர்த்தம் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்த காலமாகும். பக்தி மார்க்கம் இரவிலே ஆரம்பமாகுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் பக்தி இருக்க மாட்டாது. தந்தை ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை பற்றி விளங்கப்படுத்துகின்றார். இரண்டு விதமான விருப்பமின்மை இருக்கின்றது. ஒன்று ஹத்தயோகிகளின் துறவறப் பாதை ஆகும். அவர்கள் தங்களுடைய வீடுகளை விட்டுக் காடுகளுக்குச் செல்கின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது முழு மரணபூமியிலும் எல்லையற்ற துறவறத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த முழு உலகமும் முற்றாக எரியப் போகின்றது. நூங்கள் நாடகத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அது பேனைப் போன்று தொடர்ந்து ஊர்ந்து செல்கின்றது. இப்பொழுது என்ன நடைபெறுகின்றதோ, அது சக்கரத்தின் 5000 வருடங்களின் பின்னரும் அதேபோன்று மூண்டும் மூண்டும் நடைபெறும். நூங்கள் இதை நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு, எல்லையற்ற துறவை மேற்கொள்ள வேண்டும். உதாரணமாக, ஒருவர் வெளிநாட்டுக்குச் செல்கின்ற பொழுது, “நான் இந்த ஞானத்தை அங்கே கற்க முடியுமா?” எனக் கேட்கின்றார். தந்தை பதிலளிக்கின்றார்: நூங்கள் எங்கே இருந்தாலும் இந்த ஞானத்தைக் கற்கமுடியும். இதற்கு நூங்கள் முதலில் ஏழு நாட்; பாடநெறியை எடுக்க வேண்டும். ஆத்மாவிற்கு இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வது மிக இலகுவானது. நூங்கள் சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தபொழுது, நூங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். 84 பிறவிகள் எடுத்ததனால், நூங்கள் முற்றிலும் ஒரு சதத்திற்கும் பெறுமதியற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். எவ்வாறு நூங்கள் ஒரு பவுண்ட் பெறுமதியானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்? இப்பொழுது இது கலியுகம், இது பின்னர் நிச்சயமாக சத்தியயுகமாகும். தந்தை மிக இலகுவான முறையில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நூங்கள் எவ்வாறு சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதான் ஆகினீர்கள் என்ற ஏழு நாட் பாடநெறியைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நூங்கள் காமச்சிதையில் அமர்ந்ததனால், தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது ஞானச்சிதையில் அமர்ந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். உலக வரலாறும், புவியியலும் மூண்டும் மூண்டும் நடைபெறும், சக்கரமும் தொடர்ந்து சுழலும். இப்பொழுது இது சங்கமயுகம், பின்னர் அது சத்தியயுகமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் விகாரமானவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே எவ்வாறு நூங்கள் சத்தியயுகத்தில் உள்ளது போன்று விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்? தந்தை இதைச் செய்வதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றார். அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: எங்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. எங்களைத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குங்கள்! ஒரு கல்பத்துக்கு முன்னர் இவ்வாறு ஆகியவர்கள் மாத்திரமே மூண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முதலில் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்! ஓர் ஆத்மா சரூரத்தை நூக்கி இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவராக வேண்டும். இப்பொழுதே எவ்வாறு ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவது என்ற ஞானத்தை நூங்கள் பெறுகின்றீர்கள். உங்களால் சதா ஆத்ம உணர்வில் இருக்க முடியுமென்றில்லை. சத்தியயுகத்தில் உங்கள் சரூரங்களுக்குப் பெயர்கள் இருக்கும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் செயற்பாடுகள் அனைத்தும் அவர்களின் பெயர்களின் மூலமே நடைபெறுகின்றன. இப்பொழுது இது தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற சங்கமயுகமாகும். நூங்கள் சரூரமற்றே வந்தீர்கள், சரூரமற்றே திரும்ப வேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! இது ஆன்மீக யாத்திரையாகும். ஆத்மா தன்னுடைய ஆன்மீகத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார். தந்தையை

நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். இதுவே யோக அக்கினி என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் எங்கேயிருந்தும் அவரை நினைவுசெய்யலாம். ஏழு நாட்களில் நீங்கள் எவ்வாறு சக்கரம் சுழல்கின்றது என்றும், எவ்வாறு நாங்கள் ஏணியில் கீழ் இறங்குகின்றோம் எனவும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்த ஒரு பிறவியிலேயே மேலேறுகின்ற ஸ்திதி உள்ளது. முரளி வெளிநாடுகளுக்கும் அங்கு வசிக்கின்ற குழந்தைகளுக்காக அனுப்பப்படுகின்றது. இது ஒரு பாடசாலையாகும். உண்மையில் இது இறை தந்தையின் பல்கலைக்கழகமாகும். இதுவே கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இராஜயோகமாகும். எவ்வாறாயினும், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் கடவுளாக இருக்க முடியாது, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் தேவர்கள் ஆவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், நிச்சயமாக இங்கேயே இருப்பார்; மக்களின் தந்தையும் ஒரு மனிதராவார். மக்கள் நிச்சயமாக இங்கேயே உருவாக்கப்படுகின்றார்கள்;. தந்தை ‘ஹம்சோ’ என்பதன் அர்த்தத்தின் மிக இலகுவான விளக்கத்தைக் கொடுத்துள்ளார். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் ஆத்மாவே, பரமாத்மா எனக் கூறுகின்றார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாவே ஒவ்வொருவரிலும் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார். நான் எவ்வாறு ஒவ்வொருவரிலும் பிரசன்னமாகி இருக்க முடியும்? “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” என நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். அசரீரியான ஆத்மாக்கள் வந்து, தங்கள் சொந்த இரதங்களை எடுக்கின்றார்கள். அவை அமரத்துவ ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் சிம்மாசனங்கள் ஆகும். நீங்கள் அதைச் சிம்மாசனம் என்றோ அல்லது இரதம் என்றோ அழைக்கலாம். தந்தைக்கெனச் சொந்தமாக ஓர் இரதமில்லை. அவர் அசரீரியானவர் என நினைவுசெய்யப்படுகின்றார். அவருக்குப் பௌதீகமான சரீரமோ, அல்லது சூட்சுமமான சரீரமோ இல்லை. அசரீரியானவர் ஓர் இரதத்தில் அமரும் பொழுது மாத்திரமே, அவரால் பேசமுடியும். ஓர் இரதமில்லாது, அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: அசரீரியானவராகிய நான், வந்து இவரைக் கடனாக எடுக்கின்றேன். இது தற்காலிகக் கடனாகும். அவர் “பாக்கிய இரதம்” என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துவதனால், குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரிகாலதரிசியாக ஆக்குகின்றார். வேறு எந்த மனிதர்களும்; இந்த ஞானத்தை அறிய முடியாது. தற்போது அனைவரும் நாஸ்திகர்களாவர். தந்தை வந்து உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் படைப்பவரதும், படைப்பினதும் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். உங்களைத் தவிர, வேறு எவராலும் இதை விளங்கப்படுத்த முடியாது. இந்த ஞானத்தின் மூலம், நீங்கள் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது சங்கமயுகத்திலேயே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க வருகின்றார். தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே சற்கதி அருள்பவராவார். எந்த மனிதராலும், மற்றவர்களுக்குச் சற்கதி அருள் முடியாது. அந்தக் குருமார்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவர்கள். சற்குரு ஒருவரேயாவார். “ஆகா சற்குரு! ஆகா” என அவரைப் பற்றியே கூறப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு பாடசாலை என அழைக்கப்படுகின்றது. சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதே இலக்கும், இலட்சியமுமாகும். அந்தக் கதைகள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. கீதையின் மூலம் எந்தப் பேறுகளுமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நேரடியாகக் கற்பிக்க வருகின்றேன். இதன் மூலமே நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தை

அடைகின்றார்கள். இதில் பிரதான விடயம் தூய்மையாகுவதாகும். நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதிலேயே மாயை தடைகளை உருவாக்குகின்றாள். உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்காக, நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். இந்த ஞானம் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் அனுப்பப்படுகின்றது. ஒரு முரளியும் ஒருபோதும் தவற விடப்படக்கூடாது. ஒரு முரளியைத் தவற விடுவது எனில், சமூகமளிக்காதிருப்பதற்கான புள்ளியைப் பெறுவதாகும். நூங்கள் எங்கிருந்தாலும், முரளியினால் புத்துணர்வூட்டப்பட முடியும். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் வெளிநாட்டுக்குச் சென்றாலும், நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும்! நூங்கள் ஒரு வைஷ்ணவராக இருக்க வேண்டும். இரண்டு விதமான வைஷ்ணவர்கள் இருக்கின்றார்கள். உண்மையான வைஷ்ணவர்களும், விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற வல்லபாச்சாரிகளுமாவர்; அவர்கள் தூய்மையானவர்களல்ல. நூங்கள் தூய்மையாகுவதுடன் விஷ்ணுவின் வம்சத்தினரும் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் அங்கு வைஷ்ணவர்களாக இருக்கின்றார்கள்; நூங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடமாட்டார்கள். அது அமரத்துவ பூமியாகும். இது மக்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற மரண பூமி ஆகும். நூங்கள் இப்பொழுது விகாரமேதுமற்ற விஷ்ணு பூமிக்குச் செல்கின்றார்கள். அது விகாரமற்ற உலகமாகும். உங்கள் யோகசக்தியால் நூங்கள் உலக அரகரிமையைக் கோருகின்றார்கள். அந்த இரு பக்கங்களும் ஒருவருடன் ஒருவர் சண்டையிடும்பொழுது, நூங்கள் மத்தியிலுள்ள வெண்ணையை எடுக்கின்றார்கள். நூங்கள் உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். இந்தச் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். சிறிய குழந்தைகளுக்கும் இதைச் செவிமடுக்க உரிமையுள்ளது. அவர்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள், ஆகையினால் அவர்கள் அனைவருக்கும் இதில் உரிமையுள்ளது. அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்! தாயும் தந்தையும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, அவர்கள் தங்களுடைய குழந்தைகளுக்கும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்யக் கற்றுக் கொடுப்பார்கள். வேறு எவருமன்றி, சிவபாபாவே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். ஒருவரின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், நூங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இதை நூங்கள் மிக நன்றாகக் கற்பது அவசியம். நூங்கள் வெளிநாடுகளில் வாழும்பொழுதும் அதைக் கற்கலாம். இதற்கு உங்களுக்கு எந்தப் புத்தகங்களும் தேவையில்லை. நூங்கள் இதை எங்காவது அமர்ந்திருக்கும் பொழுதும் கற்கலாம். நூங்கள் உங்கள் புத்தியினால், நினைவுசெய்ய முடியும். இந்தக் கல்வி மிக இலகுவானது. நூங்கள் நினைவாகிய, யோகத்தின் மூலம், சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதனால், உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அது ஹத்தயோகம்; இது இராஜயோகமாகும். நூங்கள் இதில் பெருமளவு முன்னெச்சரிக்கை எடுக்க வேண்டும். நூங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களாக வேண்டும் நூங்கள் உங்களுடைய உணவிலும், பானத்திலும் முன்னெச்சரிக்கை எடுக்க வேண்டும். நூங்கள் உங்களின் பல பிறவிப் பாவங்கள் அழியும் வகையில், தந்தையையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதுவே இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கான, இலகு இராஜயோகம் என அறியப்படுகின்றது. நூங்கள் இராச்சியத்தைக் கோராதுவிடின் ஏழை ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுவதன் மூலம், மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் சரழிந்தவர்களில் இருந்து, மேன்மையானவர்களாக வேண்டும். இதற்கு நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நூங்களே இந்த ஞானத்தை ஒரு கல்பத்துக்கு முன்னரும் பெற்றவர்கள், அதை மீண்டும்

பெறுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் வேறு எந்த இராச்சியமும் இருக்க மாட்டாது. அது சந்தோஷ தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது இது துன்ப தாமமாகும். எங்கிருந்து ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வந்தோமோ, அது அமைதி தாமமாகும். இந்த உலகில் மனிதர்கள் செய்கின்ற செயற்பாடுகளினால் சிவபாபா ஆச்சரியமடைகின்றார்! குறைந்த எண்ணிக்கையான குழந்தைகளே பிறக்க வேண்டுமென மக்கள் பெரும் பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அப்பணி தந்தையின் பணி எனப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. தந்தை உடனடியாகவே ஒரேயொரு தர்மத்தை ஸ்தாபித்து, ஏனைய அனைத்தினதும் விநாசத்தைத் தூண்டுகிறார். அம்மக்கள் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டிற்காகப் பலவிதமான மருந்துகளை உருவாக்குகின்றார்கள். தந்தை ஒரு மருந்தை மாத்திரம் வைத்திருக்கின்றார். ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் தூய்மையாகிவிட்டீர்கள் என்று நீங்கள் கூறுகின்ற ஒரு நேரம் வரும். அப்பொழுது எந்த மருந்திற்கான தேவையும் இருக்காது. பாபா உங்களுக்கு “மன்மனாபவ” எனும் மருந்தைக் கொடுத்துள்ளார், அதன்மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

னிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தூய்மையாக இருப்பதன் மூலம்; ஓர் உண்மையான வைஷ்ணவர் ஆகுங்கள். உங்கள் உணவிலும் பானத்திலும் முழுமையாக முன்னெச்சரிக்கையோடு இருங்கள். மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும்.
2. முரளியினால் உங்களைப் புத்துணர்வூட்டுங்கள். நீங்கள் எங்கு வாழ்ந்தாலும், சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் முரளியை ஒரு நாளேனும் தவறவிடக்கூடாது.

ஆசர்வாதம்: அன்பின் ரூபமாகி, பிரிந்திருத்தல் என்பதற்கு சதா காலத்திற்கும் விடை கொடுப்பீர்களாக.

நீங்கள் நேசிக்கின்ற ஒருவர் எதனை விரும்புகின்றாரோ அதுவே நீங்கள் (பிறரை நேசிக்கின்ற ஒருவர்) விரும்புவதும் ஆகும்: இதுவே அன்பின் ரூபமாகும். உங்கள் நடமாட்டம், உண்ணுதல், அருந்துதல் அத்துடன் வாழ்க்கை அனைத்தும் நீங்கள் நேசிக்கின்றவர் விரும்பும் ஒன்றாகவே இருக்கட்டும். ஆகையால், நீங்கள் கொண்டிருக்கும் எண்ணங்கள் எதுவாயினும், நீங்கள் செய்கின்ற செயல்கள் எதுவாயினும் முதலில் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: நான் நேசிக்கின்ற தந்தை இவ்வாறாகவா இருக்கின்றார்? உண்மையாகவே நேசிப்பவர் ஆகுங்கள் (தந்தையை போன்று) அப்பொழுது நீங்கள் சதா யோகியாகவும், இலகுவாகியாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அன்பான ரூபத்திலிருந்து சமமான ரூபத்திற்கு மாறும் போது, நீங்கள் அமரத்துவமாக இருக்கின்ற ஆசர்வாதத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அப்பொழுது நீங்கள் பிரிந்திருத்தல் என்பதற்கு சதாகாலத்திற்கும் விடை கொடுப்பீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் சுபாவம் இலேசானதாகவும், உங்கள் முயற்சி கவனம் செலுத்துதல்
நிறைந்ததாகவும் இருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் சத்தியம் என்ற ஆசுவாதத்தை சத்தியமான தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் ஒருபோதும் பொய் பேசக்கூடாது.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவதற்கு நிச்சயமாகச் செய்ய வேண்டிய முயற்சி என்ன?

பதில்: நீங்கள் நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். நெற்றியின் மத்தியில் ஆத்மாவை மாத்திரம் பார்க்கின்ற பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்களுடன் பேசும்போதும், ஆத்மாக்களைச் செவிமடுக்கும்போதும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். உங்களுடைய பார்வை அவர்களின் சரூரத்தின்மீது விழக்கூடாது. இதுவே நீங்கள் செய்யவேண்டிய பிரதான முயற்சியாகும். இந்த முயற்சியிலேயே தடைகள் வருகின்றன. “நான் ஓர் ஆத்மா, நான் ஓர் ஆத்மா” என்று இயன்றவரை பயிற்சி செய்யுங்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய!

ஓம் சாந்தி. உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்று தந்தை இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நினைவூட்டியுள்ளார். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அறிந்துள்ளவற்றையும், தந்தை உங்களுக்குக் காட்டியுள்ள பாதையையும் உலகிலுள்ள எவரும் அறியமாட்டார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். “உலகின் அதிபதிகளான, பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக ஆகுபவர்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றனர்.” என்பதன் அர்த்தத்தையும் அவர் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். “நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவரும், பூஜிப்பவரும் ஆவீர்கள்” என்று பரமாத்மாவைபிட்டு நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். இது முற்றிலும் சரியானது என்பது உங்கள் விழிப்புணர்வில் பிரவேசித்துள்ளது. தந்தை மாத்திரமே உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய செய்தியை உங்களுக்கு கூறுகின்றார். வேறு எவரும் “ஞானக் கடல்” என்று அழைக்கப்பட முடியாது. இது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழ் அல்ல. கிருஷ்ணர் என்பது அந்த ஆத்மாவினுடைய சரூரத்தின் பெயராகும். அவர் சரூரதாரியாவார், இந்த ஞானம் அனைத்தையும் அவரால் கொண்டிருக்க முடியாது. அந்த ஆத்மா இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது ஒரு அற்புதமான விடயமாகும். வேறு எவராலும் அன்றி தந்தையாலேயே இதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். பலவகையான ஹத்த யோகத்தைக் கற்பிக்கின்ற சாதுக்களும் புனிதர்களும் இருக்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் எவரையும் பூஜிப்பதில்லை. நீங்கள் அங்கே பூஜிப்பவர்கள் ஆகுவதில்லை. அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தார்கள் என்று அவர்களையிட்டே கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இன்னும் அவ்வாறு இல்லை. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களே இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இவரும் பூஜித்ததுண்டு. இந்நேரத்தில் முழு உலக மக்களும் பூஜிப்பவர்களாக இருக்கின்றார்கள். புதிய உலகில், பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருப்பவர்களின் தேவ தர்மம் மாத்திரமே இருக்கின்றது.

நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப, இது முற்றிலும் சரியானது என்ற விழிப்புணர்வுடன் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இருக்கின்றார்கள். இது உண்மையாக கதையின் அத்தியாயமாகும். அவர்கள் கதையில் பெயரை மாற்றிவிட்டார்கள், நூங்கள் இதை விளங்கப்படுத்த முயற்சி செய்கின்றார்கள், அவ்வளவே! கதையை கிருஷ்ணரே உபதேசித்தார் என்று அவர்கள் 2500 ஆண்டுகளாக நினைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அசுரரீயான தந்தையே கதையைக் கூறினார் என்பதை ஒரு பிறவியில் புரிந்துகொள்வதற்கு அவர்களுக்குக் காலம் எடுக்கும். பக்தியின் விருட்சம் எவ்வளவு உயரமானதும், சிக்கலானதும் என்பதைப் பற்றியும் அவர் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார்; என நூங்கள் எழுதலாம். இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள் மற்றவர்களுக்கும் இந்த நம்பிக்கையுடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்த நம்பிக்கையில்லாவிட்டால், எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு இதை விளங்கப்படுத்தலாம் என்பதைப்பிட்டு நூங்கள் உங்களுக்குள்ளேயே குழப்பமடைந்து, ஏதாவது குழப்பம் இடம்பெறலாம் எனப் பயப்படுகின்றார்கள். நூங்கள் இன்னமும் பயமற்றவர்களாக ஆகவில்லை. நூங்கள் முழுமையாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்போதே பயமற்றவர்களாக இருப்பீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலேயே அவர்கள் பயப்படுகின்றார்கள். நூங்கள் அனைவரும் தெரியமான போர் வீரர்கள். மாயையை எவ்வாறு வெற்றி கொள்வதென்பது உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. “மன்மனாபவ” என்று தந்தை உங்களுக்கு முன்னரும் கூறியுள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை மாத்திரமே வந்து இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்தக் கருத்து கதையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தாலும், எவராலும் இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக! கதையில் இந்தக் கருத்துக்கள், ஒரு மூட்டை மாவில் ஒரு துளி உப்பைப் போன்றதாகும். அனைத்தினதும் நம்பிக்கையை தந்தை உங்களுக்குள் பதியச் செய்கின்றார். நம்பிக்கை நிறைந்த புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்க வேண்டும். அனைவரும் இங்கே வந்து வசிப்பதற்கான தேவையில்லை. சேவை இடம்பெற வேண்டும், நிலையங்கள் திறக்கப்பட வேண்டும். நூங்கள் மீட்புப் படையினர். நூங்கள் இறை மிஷனைச் சேர்ந்தவர்கள். நூங்கள் முன்னர் மாயையின் சூத்திர மிஷனுக்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் இறை மிஷனுக்கு உரியவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் அதி முக்கியத்துவமானவர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு என்ன புகழ் இருக்கின்றது? அரசர்கள் ஆட்சி செய்வதைப் போன்றே அவர்களும் ஆட்சி செய்தாலும், அவர்கள் அனைத்து நற்குணங்களும் நிறைந்த உலகின் அதிபதிகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஏனெனில் அந்நேரத்தில் வேறெந்த இராச்சியமும் இருப்பதில்லை. அவர்கள் எவ்வாறு உலகின் அதிபதிகளாக ஆகினார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். எனவே, நாங்கள் எவ்வாறு அவர்களுக்குத் தலைவணங்க முடியும்? நூங்கள் இப்பொழுது ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஞானத்தைக் கொண்டிராதவர்கள் தொடர்ந்தும் தலைவணங்குகிறார்கள். உங்களுக்கு அனைவரது பணியும் இப்பொழுது தெரியும். எந்தப் படங்கள் சரியானது என்றும் எது பிழையானது என்றும் உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். இது இராவண இராச்சியம் என்பதையும் அது இப்பொழுது எரிக்கப்படவுள்ளது என்பதையும்கூட உங்களால்

விளங்கப்படுத்த முடியும். வைக்கோற் போர் எரிக்கப்பட வேண்டும். உலகம் வைக்கோற் போரைப் போன்றது எனக் கூறப்படுகின்றது. பயன்பாட்டில் உள்ள வார்த்தைகளால் நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பல படங்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள். உண்மையில், ஆரம்பத்தில் சிவனின் வழிபாடும் பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் வழிபாடும் இருக்கின்றது. அவர்கள் உருவாக்கியுள்ள திரிமூர்த்தி சரியானது. அதன் பின்னர் இந்த இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் உள்ளனர். சரஸ்வதியும் திரிமூர்த்தியில் பிரம்மாவுடன் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பல படங்களை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் அனுமானைக்கூட தொடர்ந்தும் பூஜிக்கிறார்கள். நூங்கள் துணிவுள்ள போர்வீரர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆலயத்தில் சிலர் யானைச் சவாரி செய்பவர்களாகவும், சிலர் குதிரைச் சவாரி செய்பவர்களாகவும் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளனர். எவ்வாறாயினும், எப்படி உங்களில் எவருக்கேனும் அவ்வாறு சவாரி செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: மகாராத்திகள். மகாராத்தி என்றால் யானையில் சவாரி செய்பவராவார். எனவே, சிலரை யானையில் சவாரி செய்வதாகச் சித்தரித்துள்ளார்கள். யானையை எப்படி முதலை விழுங்கியது என்பதன் அர்த்தமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: முதலையான மாயை சில நேரங்களில் மகாராத்திகளை உண்டுவிடுகிறாள். நூங்கள் இப்போது இந்த ஞானத்தை புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மாயை நல்ல மகாராத்திகளை விழுங்கிவிடுகிறாள். இவ்விடயங்கள் ஞானத்துடன் தொடர்புடையவையாகும். வேறு எவராலுமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: விகாரமற்றவர்களாகி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் தந்தை கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. இதில் வெற்றியடைய உங்களுக்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. நூங்கள் மக்களின் தந்தைக்கு உரியவர்கள், எனவே நூங்கள் சகோதர சகோதரிகள் ஆவீர்கள். உண்மையில், ஆதியில் நூங்கள் ஆத்மாக்களே. ஓர் ஆத்மாவே ஆத்மாக்களோடு பேசுகிறார். ஆத்மாவே இச்செவிகள்; மூலமாக அனைத்தையும் செவிமடுக்கிறார் என்பதை நூங்கள் ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மாவுடனேயே பேசுகிறேன், சரூர்த்துடன் அல்ல. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் ஆதியில் சகோதரர்கள். பின்னர் நாங்கள் ஒருவருக்கொருவர் சகோதர சகோதரிகள் ஆகிறோம். இதை நூங்கள் சகோதரர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களது பார்வை ஆத்மாவை நோக்கியே செல்லவேண்டும். நான் எனது சகோதரனுடன் பேசுகிறேன். சகோதரரே, செவிமடுக்கிறீர்களா? ஆம், ஆத்மாவாகிய நான் செவிமடுக்கிறேன். பிகானூர் எனும் இடத்திலுள்ள ஒரு குழந்தை எப்பொழுதும் 'இந்த ஆத்மா' 'அந்த ஆத்மா' என எழுதுகிறார். 'ஆத்மாவாகிய நான் இந்தச் சரூர்த்தின் மூலமாக எழுதுகிறேன்.' 'ஆத்மாவாகிய நான் இதை நினைக்கிறேன்.' 'ஆத்மாவாகிய நான், இதைச் செய்கிறேன்.' ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. ஆத்மாவாகிய நான் 'நமஸ்தே' கூறுகிறேன். 'ஆன்மீகக் குழந்தைகளே' என்று பாபா கூறும்போது அவர் நெற்றியையே பார்க்க வேண்டும். ஆத்மாவே செவிமடுக்கிறார். நான் இந்த ஆத்மாவுடனேயே பேசுகிறேன். அதுபோன்றே, உங்களது பார்வையும் நெற்றியின் மத்தியில் இருக்கும் ஆத்மா மீதே செல்லவேண்டும். சரூர்த்தின்மீது உங்கள் பார்வை படும்போதே, தடைகள் ஏற்படுகின்றன. ஆத்மாக்களுடன் பேசுங்கள்! ஆத்மாவையே பாருங்கள்! சரூர உணர்வைத் துறந்துவிடுங்கள்! தந்தையும் நெற்றியின் மத்தியில் அமர்ந்திருக்கிறார் என்பதையும், நூங்கள் அவருக்கு 'நமஸ்தே' கூறுகிறீர்கள் என்பதையும், இந்த ஆத்மாவும் புரிந்து கொள்கிறார். நூங்கள் ஓர் ஆத்மா, ஆத்மாவே செவிமடுக்கிறார் என்ற ஞானமும் உங்களது

புத்தியில் உள்ளது. முன்னர் உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. நீங்கள் உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக இந்தச் சரூரத்தைப் பெற்றீர்கள். இதனாலேயே ஒவ்வொரு சரூரத்திற்கும் பெயர் கொடுக்கப்படுகிறது. இந்த நேரத்திலேயே, நீங்கள் வீடு திரும்புவதற்காக, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காகவே அந்தப் பெயர் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பெயர்கள் இல்லாது, எச்செயற்பாடுகளும் இடம்பெற முடியாது. அங்கும் தொழிலுக்கான செயற்பாடுகள் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகியிருப்பீர்கள். இதனாலேயே அங்கு எந்தவொரு பாவச் செயல்களும் இருப்பதில்லை. நீங்கள் பாவச் செயல்கள் எதையுமே செய்யமாட்டீர்கள். மாயையின் இராச்சியம் அங்கிருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். இது ஒரு பழைய சரூரமாகும். அதன் பின்னர் நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்வீர்கள். அங்கு ஞானத்துக்கான அவசியம் இருக்காது. ஏன் இங்கு உங்களுக்கு ஞானம் கொடுக்கப்படுகிறது? ஏனெனில் நீங்கள் சரூரிந்த நிலையில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அங்கும் செயல்களைச் செய்தாலும்கூட, அவை நடுநிலையான செயல்களாகவே இருக்கும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களது கைகள் வேலையில் ஈடுபட்டும், இதயமோ தந்தையோடு இருக்கட்டும்! ஆத்மா தந்தையை நினைவு செய்கிறார். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் என்பதால், அனைத்துச் செயல்களும் உண்மையானதாக இருக்கும். தமோபிரதானான இராவண இராச்சியத்தில் அனைத்துச் செயற்பாடுகளும் பொய்யானவையாக உள்ளன. இதனாலேயே மக்கள் யாத்திரைகள் போன்றவற்றிற்குச் செல்கிறார்கள். சத்திய யுகத்தில் எவரும் எந்தப் பாவமுமே செய்யாததால், அவர்கள் யாத்திரை செல்ல வேண்டியதில்லை. அங்கே நீங்கள் செய்கின்ற அனைத்தும் உண்மையானவை. சத்தியம் என்ற ஆசுவாதத்தை நீங்கள் பெற்றிருக்கிறீர்கள். அங்கு எந்த விகாரத்திற்குமான கேள்விக்கே இடமில்லை. எந்தச் செயல்களிலும், பொய் பேசவேண்டிய அவசியம் இல்லை. இங்கு, பேராசையால் அவர்கள் ஏமாற்றுதல், பொய் பேசுதல் போன்றவற்றைத் தொடர்ந்தும் செய்கிறார்கள். இவ்விடங்கள் அங்கு இருக்காது. நாடகத்தின்படி நீங்கள் அத்தகைய மலர்களாக ஆகுகிறீர்கள். அந்த உலகம் விகாரமற்றது, இவ்வுலகமோ விகாரமானது. முழு நாடகமும் உங்களது புத்தியில் உள்ளது. இந்நேரத்தில் மாத்திரமே, நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். யோக சக்தியின் மூலம் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். யோக சக்தியே பிரதானமானதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தில், தவம் செய்தல், யாகம் வளர்த்தல் போன்றவற்றின் மூலம் எவராலுமே என்னை அடைய முடியவில்லை. அனைவருமே சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளுக்கடாகச் செல்லவேண்டும். இந்த ஞானம் இலகுவானதும், களிப்பூட்டக் கூடியதும் ஆகும். அதற்கும் முயற்சி தேவையாகும். இந்த யோகத்தின் மூலமாகவே, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள், அதாவது புகழப்படுகிறீர்கள். தந்தை மாத்திரமே தமோபிரதானில் இருந்து, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். வேறு எவராலுமே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. எவரும் சந்திரனுக்குச் சென்றால் என்ன, நூரில் நடந்தாலும் என்ன, இவை எதுவுமே இராஜ யோகமல்ல. அவர்களால் ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாறமுடியாது. நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறே ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். முன்னைய சக்கரத்திலும் தந்தை உங்களுக்கு இதை விளங்கப்படுத்தினார் என்பதை இப்போது நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நம்பிக்கையுள்ள புத்தியை

உடையவர்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆவார்கள். ஒருவர் நம்பிக்கையற்றவராக இருந்தால், அவர் செவிமடுக்க வரமாட்டார். நம்பிக்கையுள்ள புத்தியைக் கொண்டிருந்தவர்களும், பின்னர் சந்தேக புத்தியுடையவர்களாக ஆகுகிறார்கள். மிகவும் நல்ல பல மகாரத்திகளும் கூட சந்தேகங்களை வளர்க்கிறார்கள். மாயையின் சிறிய புயலால் சரூர உணர்வு ஏற்படுகிறது. பாபாவும், தாதாவும் இணைந்திருக்கிறார்கள். சிவபாபா உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். பின்னர் அவர் போய்விடுகிறாரா அல்லது என்ன நடக்கிறது என்பது யாருக்குத் தெரியும்? அவர் எப்போதுமே இங்கிருப்பாரா அல்லது போய்விடுவாரா என நீங்கள் பாபாவிடம் வினவ வேண்டுமா? இந்தக் கேள்வியை உங்களால் தந்தையிடம் கேட்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கான பாதையை நான் உங்களுக்குக் காட்டுகிறேன். நான் வந்து போகிறேன். எனக்கு செய்வதற்கு அதிக வேலை உள்ளது. நான் குழந்தைகளிடம் வருகின்றேன், அவர்களின் மூலமும், பணிகளைச் செய்விக்கிறேன். எவருமே இதனையிட்டுச் சந்தேகங்களை எழுப்பக் கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்வதே உங்களது கடமையாகும். சந்தேகப்படுவதால் நீங்கள் விழுந்து விடுகிறீர்கள். மாயை உங்களைப் பலமாக அறைகிறாள். தந்தை கூறுகிறார்: இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் நான் இவருக்குள் பிரவேசிக்கிறேன். குழந்தைகளே, தந்தையே உண்மையில் எங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் என்பதில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கிறீர்கள். வேறு எவராலும் இதைக் கொடுக்க முடியாது. இருந்தாலும், நம்பிக்கையுடன் இருந்தும் பின்னர் பலர் வீழ்ந்து விடுகிறார்கள் என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். எனவே, தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள்! வேறு எதிலுமே அகப்பட்டுக் கொள்ளாதீர்கள். அவ்வாறு நீங்கள் பேசினால், உங்களுக்கு உறுதியான நம்பிக்கை இல்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அனைத்திற்கும் முதலில் உங்கள் பாவங்களை அழிக்கின்ற, அந்த ஒரு விடயத்தைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். பயனற்ற விடயங்களைப் பேச வேண்டிய அவசியம் இல்லை. தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எனவே நீங்கள் ஏன் ஏனைய விடயங்களில் ஈடுபடவேண்டும்? கேள்வி பதிலின்போது எவராவது குழப்பம் அடைவதை நீங்கள் பார்த்தால், அவர்களிடம் கூறுங்கள்: அவ்விடயங்களை மறந்துவிட்டு, தந்தையை நினைவு செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் சந்தேகங்களை உருவாக்கும்போது, கற்பதை நிறுத்திவிடுகிறீர்கள்; அதனால் நன்மை இருக்காது. அவர்களது நாடித் துடிப்பை உணர்ந்து விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களுக்கு ஏதாவது சந்தேகம் ஏற்பட்டால், அவர்களை ஒரே ஒரு விடயத்தில் உறுதியான நம்பிக்கையுடையவர்கள் ஆக்குங்கள். நீங்கள் மிகவும் சாதாரணமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். குழந்தைகளே, அனைத்திற்கும் முதலில், பாபா வந்து, எங்களைத் தூய்மைப்படுத்துகிறார் என்பதில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருக்கவேண்டும். உங்களிடம் இந்த சந்தோஷம் இருக்கின்றது. நீங்கள் கற்காவிட்டால், தோல்வியடைவீர்கள். அத்தகைய ஆத்மா அதன் பின்னர் எவ்வாறு சந்தோஷமாக இருக்க முடியும்? பாடசாலையில் அனைவரும் ஒரே கல்வியையே கற்றாலும், சிலர் கற்று பல்லாயிரங்களை சம்பாதிக்கிறார்கள். சிலரோ 5 ரூபாய் முதல் 10 ரூபாய் வரையே சம்பாதிக்கிறார்கள். சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதே உங்களுடைய இலக்கும் குறிக்கோளும் ஆகும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாறவேண்டும். தேவர்கள் மிகப்பெரிய இராச்சியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதில் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதென்பது உங்களுடைய

கல்வியிலும், செயல்களிலுமே தங்கியுள்ளது. உங்களுடைய செயல்கள் மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். பாபா தன்னைப் பற்றிக் கூறுகிறார்: நான் இன்னும் எனது கர்மாதீத நிலையை அடையவில்லை. நானும்கூட சம்பூரணம் அடையவேண்டும், நான் இன்னும் அவ்வாறு ஆகவில்லை. ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. தந்தையை நினைவு செய்வதும் இலகுவானதே. ஆனால் அதையாவது நீங்கள் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. எவ்விடயத்திலேனும் சந்தேகத்தை வளர்த்து, ஒருபோதும் கற்பதை நிறுத்திவிடாதீர்கள். தூய்மையாகுவதற்கு, முதலில், ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். வேறு விடயங்கள் எதிலும் ஈடுபடாதீர்கள்.
2. சரூரத்தில் உங்கள் பார்வை படும்போதே, தடைகள் வருகின்றன. எனவே எப்போதும் நெற்றியின் மத்தியைப் பாருங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, ஆத்மாக்களுடனேயே பேசுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். பயமற்றவர்களாகி சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: சக்திசொருபமாகி, உங்கள் திடசங்கற்ப எண்ணங்களினூடாக பலவீனங்கள் என்ற கலியுக மலையை அழிப்பீர்களாக.

நீங்கள் மனந்தளரும் போதும், ஒரு சம்ஸ்காரத்தின் அல்லது சூழ்நிலையின் ஆதிக்கத்திற்குள் வரும் போதும், ஒரு நபரினால் அல்லது சடப்பொருளின் சௌகரியத்தினால் கவரப்படும் போதும், இப் பலவீனங்களிற்கு ஒரு திடசங்கற்ப எண்ணம் என்ற ஒருவிரலை கொடுத்து அவற்றை எக்காலத்திற்குமாக அழித்துவிடுங்கள். அதாவது வெற்றியாளர் ஆகுங்கள். 'வெற்றி உங்கள் கழுத்து மாலையாகும்'. இந்த விழிப்புணர்வினால், நீங்கள் எப்பொழுதும் சக்தி சொருபமாக இருப்பீர்கள். இதுவே அன்பிற்கான பிரதியுபகாரமாகும். சக்கார் பாபா தனது ஸ்திதி என்ற தூணின் மூலம் இதனை செய்து காட்டினார். இவ்வாறாக தந்தையை பின்பற்றி, சகல தெய்வீகக் குணங்களின் தூண் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: வசதிகள் சேவைக்காகும், உங்கள் ஆடம்பரத்திற்கும் சௌகரியங்களுக்கும் அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இது உங்களது இறை மிஷன் ஆகும். நீங்கள்; அனைவரையும் கடவுளுக்கு உரியவர்களாக்கி, அவர்கள் தமது எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு வழி செய்யவேண்டும்.

கேள்வி: புலன்களினால் ஏற்படுத்தப்படும் விஷமத்தனம் எப்போது முடிவடையும்?

பதில்: ஆத்மாவானது திரேதாயுக ஸ்திதியை அடையும்போது புலன்களின் விஷமத்தனம் முடிவடையும். அதாவது நீங்கள் சதோ ஸ்திதியை அடையும்போது ஆகும். இப்போது இது உங்கள் திரும்பிச் செல்லும் பயணமாகையால், உங்கள் புலன்களைக் கட்டுப்பாடாக வைத்திருக்க வேண்டும். ஆத்மாவைத் தூய்மையற்றதாக்கும் எச்செயல்களையும் இரகசியமாகச் செய்யாதீர்கள். அழிவில்லாத சத்திர சிகிச்சை நிபுணர் கொடுக்கும் அறிவுறுத்தல்களைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள்.

பாடல்: ஓ மனிதனே! உன் இதயக்கண்ணாடியில் உன் முகத்தைப் பார்!

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இங்கு அமர்ந்திருக்கும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டும் அவர் விளங்கப்படுத்தவில்லை. தந்தை பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதை பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முன்னர் நீங்கள் சூத்திரர்களாக இருந்தீர்கள். இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு வேறுபட்ட குலங்களின் கணக்கை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இக்குலங்களைப்பற்றி உலகம் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவற்றின் புகழே பேசப்படுகின்றது. பிராமண குலத்தின் ஒருவராக இருக்கும் நீங்கள் பின்னர் தேவ குலத்தில் ஒருவர் ஆகுவீர்கள். இந்த விடயங்கள் சரிதானா என்பதைச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். நீங்களே தர்மமானியுங்கள். என்னைச் செவிமடுத்த பின்னரே ஒப்பிடுங்கள். பிறவி பிறவியாக நீங்கள் கேட்டு வந்த சமயநூல்களையும், ஞானக்கடலான தந்தை கூறுவதையும் ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள். எது சரி என்பதை தர்மமானியுங்கள். நீங்கள் பிராமண தர்மத்தையும் குலத்தையும் முற்றாகவே மறந்துவிட்டீர்கள். பஸ்ரூப உருவம் துல்லியமாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த உருவத்தைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். எவ்வாறாயினும் எத்தனையோ கரங்களுடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ள படங்கள், ஆயுதங்கள் ஏந்திய பெண்தெய்வங்களின் ரூபங்கள் ஆகியவை தவறானவையாகும். அந்தப்படங்கள் யாவும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. தங்கள் கண்களினால் அனைத்தையும் பார்த்தும் கூட அவர்கள் இன்னும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவரது தொழிலைப் பற்றியும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்மாவைப் பற்றி இப்போது அறிந்துள்ளீர்கள். அத்துடன் உங்கள் 84 பிறவிகளைப் பற்றியும் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது போலவே நீங்களும் ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சிவபாபா எல்லோரிடமும் செல்ல மாட்டார். தந்தைக்கு நிச்சயமாக உதவியாளர்கள் தேவை. ஆகவே இதுவே உங்கள் இறைபணியாகும். அனைவரையும் கடவுளுக்குரியவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். அவரே ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் எல்லையற்ற தந்தை என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். நாங்கள் அவரிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம்.

நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை நினைவு செய்வதுபோல இவ்வுலகத்திற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை இன்னும் அதிகமாக நினைவு செய்யவேண்டும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தற்காலிக சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆனால் எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவருமே இப்போது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறார்கள். உங்களுக்கு மூன்று தந்தையார்கள் உள்ளனர் என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிந்துகொண்டீர்கள். லௌகீகத் தந்தை, அலௌகீகத் தந்தை, பரலோகத்தந்தை. எல்லையற்ற தந்தை, அலௌகீகத் தந்தை மூலம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒருவருக்கும் இந்தத் தந்தையைத் தெரியாது. பிரம்மாவின் சரிதையை ஒருவருக்கும் தெரியாது. அவருடைய தொழிலும் தெரிந்திருந்தல் வேண்டும். அவர்கள் சிவனையும், கிருஷ்ணரையும் புகழ்ந்து பாடுகிறார்கள். ஆனால் பிரம்மாவின் புகழ்ச்சி பற்றி என்ன? அசரீரியான தந்தைக்கு, அமிர்தம் வழங்குவதற்கென ஒரு வாய் நிச்சயம் தேவை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தந்தையைத் துல்லியமாக நினைவு செய்ய முடிவதில்லை. இதுவே சிவபாபாவின் இரதம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்து புரிந்து கொண்டீர்கள். இரதங்களும் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளன. ஹுசேனின் இரதமும் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மனிதர்களுக்கு நன்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரையும் போற்றுகிறீர்கள். நாங்கள் அந்தத் தேவர்களாக இருந்தோம் என்றும், 84 பிறவிகள் எடுத்த பின்னர் தமோபிரதானாகி விட்டோம் என்றும், அவர்களுக்குக் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்போது சதோபிரதான் ஆகவேண்டுமாயின் நீங்கள் யோகம் செய்யவேண்டும். எனினும் எவரும் இதைப்பறிந்து கொள்வது அரிதே. இதை அவர்கள் புரிந்துகொண்டால் அவர்களது சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். விளங்கப்படுத்துபவரின் சந்தோஷ பாதரசம் இன்னும் மேலாக உயரும். எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பது சிறிய விடயமல்ல, அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லையே! அவர்கள் வினவுவார்கள் “இது எவ்வாறு சாத்தியமாகும்?” நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாற்றினைக் கூறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே இப்போது தூய்மை ஆகுங்கள்! “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்” என்று நீங்கள் கூவி அழைத்ததுண்டு. ‘மன்மனாபவ’ என்ற பதமும் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் ஒருவரும் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை ஆத்மா பற்றிய ஞானத்தை எவ்வளவோ தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த விடயங்கள் எதுவும் எந்தச் சமய நூல்களிலேனும் குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆத்மா ஒரு புள்ளி என்றும் நெற்றியின் மத்தியில் ஒளிருகின்ற நட்சத்திரம் என்றும், கூறப்பட்டாலும், இது எவரது புத்தியிலும் தெளிவாக இல்லை. இந்த விடயமும் அறிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியதே. கலியுகத்தில் அனைவரும் அதர்மத்தைப் பேணுபவர்கள். சத்திய யுகத்தில் அனைவரும் தர்மத்தைப் பேணுவார்கள். பக்தி மார்க்கத்தைப் பின்பற்றுபவர்கள் அவை எல்லாம் கடவுளைச் சந்திப்பதற்கான வழிகள் என நம்புகிறார்கள். இதனாலேயே மக்களைத் தாம் இங்கு வருவதன் நோக்கம் பற்றிப் படிவங்களில் பூர்த்திசெய்யுமாறு கேட்கின்றார்கள். இவ்வாறாக நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர்களிடம் வினவுங்கள் ஆத்மாக்களின் தந்தை யார்? நீங்கள் அவரைச் சர்வவியாபி என்று கூறுவீர்களாயின் அதில் அர்த்தமில்லை. முக்கியமான விடயம் அனைவரதும் தந்தை யார்? நீங்கள் உங்கள் வீட்டு அங்கத்தவருக்கும்கூட விளங்கப்படுத்தலாம். விருட்சம், ஏணி, திரிமூர்த்தி போன்ற ஓரிரு முக்கியமான படங்களை வைத்திருக்க வேண்டியது அவசியம். விருட்சப்படத்திலிருந்து ஏனைய சமயத்தவர்கள் தங்கள் சமயம் எப்போது ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்பதைப்

புரிந்துகொள்ள முடியும். இந்த அடிப்படையில் நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். பின்னர் வருபவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது, ஆனால் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். விருட்சத்தின் படத்தைப் பயன்படுத்தி பல விடயங்களைத் தெளிவுபடுத்திக்கொள்ளலாம். தாமதமாகத் தோன்றும் சமயங்களைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக மேலே சென்று அங்கு தங்குவார்கள். அத்திவாரம் முழுவதுமே உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தின் கன்று நாட்டப்படுகின்றது. ஆனால் நூங்களும் இலைகளை உருவாக்க வேண்டும். இலைகள் இல்லையேல் விருட்சமே இல்லை. ஆகையாலேயே ஏனையோரையும் எங்களைப்போல் ஆக்க, முயற்சி செய்வதற்கு, பாபா எங்களைத் தூண்டுகின்றார். ஏனைய சமயத்தவர்கள் இலைகளை உருவாக்க வேண்டியதில்லை. அவர்கள் மேலே இருந்து வந்து அத்திவாரத்தை இடுகிறார்கள். அதைத் தொடர்ந்து இலைகள் (ஆத்மாக்கள்) மேலேயிருந்து தொடர்ந்து வருகிறார்கள். இந்த விருட்சத்தை வளரச் செய்வதற்காகவே நூங்கள் கண்காட்சிகளை நடத்துகின்றீர்கள். இவ்வாறாக இலைகள் தோன்றுகின்றன. பின்னர் ஒரு புயல் வரும்போது அவை உதிர்ந்து போகின்றன. அல்லது வாடிவிடுகின்றன. ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இதில் சண்டையிடுதல் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. நூங்கள் தந்தையை நினைவு செய்துகொண்டு ஏனையோரையும் அவரை நினைவு செய்யும்படி தூண்டவேண்டும். படைப்பைப் பற்றி அனைத்தையும் மறக்கும்படி நூங்கள் அனைவருக்கும் கூறவேண்டும். ஏனெனில் நூங்கள் படைப்பிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரமுடியாது. படைப்பவரான தந்தையை மட்டுமே நினைவு செய்வதேயன்றி, வேறு எவரையும் அல்ல, ஞானமும் பெற்று தந்தைக்கும் உரியவரான பின்னர் நூங்கள் பாவச்செயல்கள் புரிந்தால் நூங்கள் பெருமளவு பாவத்தைத் தேடிக்கொள்வீர்கள். உங்களைத் தூய்மையாக்கவே தந்தை வந்துள்ளார். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் அத்தகைய செயல்கள் எதுவேனும் புரிந்தால், இன்னும் அதிகமாகத் தூய்மையற்றவர் ஆகிவிடுவீர்கள். அதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய எந்தச் செயலையும் செய்யாதீர்கள். அதனால் தந்தையும் அவமதிக்கப்படுகின்றார். உங்கள் பாவக்கணக்கு அதிகரிக்கும் வகையில் எச் செயலையும் செய்யாதீர்கள். முன்னெச்சரிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும். மருந்தை உட்கொள்ளும்போதும் முன்னெச்சரிக்கையுடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும். புளிப்பான பண்டங்கள் எதையும் நூங்கள் உட்கொள்ளக்கூடாது என உங்கள் வைத்தியர் கூறினால், நூங்கள் அதனைக் கருத்தில் கொள்ளவே வேண்டும். உங்கள் புலனங்கங்களை உங்கள் கட்டுப்பாட்டினுள் வைத்திருக்கவே வேண்டும். நூங்கள் இரகசியமாக எதனையும் அருந்தினால் மருந்தின் பயன்பாடு இல்லாமல் போய்விடும். இதுவே அவாக்கொள்ளாதல் எனப்படுகின்றது. இவ்வாறு செய்யலாகாது என பாபா கற்பித்தல்கள் கொடுக்கிறார். அவரே சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். அவர்கள் பாபாவிற்கு எழுதுகிறார்கள் எனக்குப் பல எண்ணங்கள் தோன்றுகின்றன. நூங்கள் மிகவும் ஜாக் கிரதையாக இருக்கவேண்டும். பல தூய எண்ணங்கள் உங்கள் மனதிலும், கனவிலும் தோன்றும். ஆனால் அவற்றினால் அச்சம் கொள்ளாதீர்கள். இந்த விடயங்கள் சத்திய யுகத்திலும், திரேதா யுகத்திலும் இருப்பதில்லை. நூங்கள் திரேதா யுகத்தை அண்மிக்கும்போது உங்கள் புலனங்கங்கள் குறும்புத்தனத்தை நிறுத்திவிடும். புலனங்கங்கள் உங்கள் கட்டுப்பாட்டிற்குள் வரும். சத்திய யுகத்திலும், திரேதா யுகத்திலும் அவை உங்கள் கட்டுப்பாட்டிற்குள் இருந்தன. திரேதா யுக ஸ்திதியை எய்தும்போது உங்கள் புலனங்கங்கள் கட்டுப்பாட்டிற்குள் வரும். பின்னர் நூங்கள் சத்திய யுக ஸ்திதியை எய்தும்போது நூங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதுடன் உங்கள் புலனங்கங்களும் பூரண கட்டுப்பாட்டிற்குள் வரும்.

புலனங்கங்கள் கட்டுப்பாட்டில் இருந்தன. அல்லவா? இது புதிய விடயமல்ல, இன்று நாங்கள் புலனங்களின் ஆதிக்கத்திற்குக் கட்டுப்பட்டு இருக்கிறோம். நாளை நாங்கள் முயற்சி செய்ததும் அவை எங்களுடைய ஆதிக்கத்திற்குள் வரும். 84 பிறவிகளாக நீங்கள் இறங்கி வந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப்போது இது திரும்பிச் செல்லும் பயணமாகும். நீங்கள் அனைவரும் சதோபிரதான் ஸ்திதியை அடையவேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் அட்டவணையைப் பரிசீலனை செய்து எவ்வளவு புண்ணியமும் பாவமும் சேமிக்கப்பட்டுள்ளன எனப் பாருங்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் கலியுகத்தவர் திரேதாயுகத்தவர் ஆகுவதுடன் புலனங்கங்களும் கட்டுப்பாட்டினுள் வரும். அப்போது புயல்கள் எதுவும் இனிமேல் இல்லை என்ற உணர்வு உங்களுக்கு ஏற்படும். அந்த ஸ்திதியும் வரும். பின்னர் நீங்கள் சத்தியாயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி செய்யும்போது உங்கள் சந்தோஷ பாதரசமும் உயரும். வருகின்ற எவருக்கும் அவர்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுத்தார்கள் என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். எவ்வாறாயினும் 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்களே இதனைப்பறிந்து கொள்வார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். 84 பிறவிகளைப் பற்றி அவர்களுக்குப் புரியவில்லை எனில் அவர்கள் இராச்சியத்தின் அதிபதிகளாக இருக்கவில்லை என்றே கருதவேண்டும். நாங்கள் தைரியத்தை ஏற்படுத்தி நல்ல விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறோம். நீங்கள் ஷூந்த்விட்டீர்கள். 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்களுக்கு உடனேயே விழிப்பு ஏற்படும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அமைதி தாமத்தில் இருந்தபோது நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். நான் இப்போது உங்களுக்கு அமைதியும் சந்தோஷமும் உள்ள தேசத்திற்கு வழி காட்டுகின்றேன். வேறு எவரும் உங்களுக்கு அந்த வழியைக் காட்டமுடியாது. தூய ஆத்மாக்களே அமைதி தாமத்திற்குச் செல்ல முடியும். உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப நீங்கள் துருவை அகற்றி உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரின் முயற்சியையும் பார்க்கலாம். பாபாவும் பெருமளவு உதவி வழங்குவார். இவர் ஒரு பழைய குழந்தை. நீங்கள் அனைவரினதும் நாடித்துடிப்பையும் உணர் வேண்டும். சாமர்த்தியம் உள்ளவர்கள் உடனேயே புரிந்து கொள்வார்கள். இவரே எல்லையற்ற தந்தை. நிச்சயமாக சுவர்க்க ஆஸ்தியை நீங்கள் அவரிடமிருந்து பெறுவீர்கள். நாங்கள் அதைப் பெற்றுத்தான் இருந்தோம். ஆனால் இப்போது அது எம்மிடம் இல்லை. இப்போது மூண்டும் ஒருமுறை அதனைப் பெறுகிறோம். இலக்கும் குறிக்கோளும் எங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்த பின்னர் நாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தோம். பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்து வரும்போது தொடர்ந்தும் கழிற்றங்கி வந்தோம். இப்போது இது உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். சரித்திரம் மூண்டும் தானே வரும். 84 பிறவிகளின் முழுச் சக்கரத்தையும் விளங்கப்படுத்துங்கள். எவ்வளவுக்கு அதிகளவு மனிதர்கள் புரிந்து கொள்கின்றார்களோ அவ்வளவிற்கு அதிக இலைகள் உருவாக்கப்படும். அத்துடன் நீங்கள் வேறு பலரையும் உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நாங்கள் முழு உலகையும் இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுவிப்பதற்கு வந்துள்ளோம். தந்தை கூறுகிறார்: அனைவரையும் இராவணனிடமிருந்து மீட்பதற்கு வந்துள்ளேன். தந்தையே ஞானக்கடல் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தைப்பெற்று மாஸ்டர் ஞானக்கடல் ஆகுகின்றீர்கள். ஞானமானது பக்தியிலிருந்து வேறானது. தந்தை மட்டுமே பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். எந்த மனிதராலும் இதைக் கற்பிக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும் நாம் இதை எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தலாம்? இங்கு அசுரர்களினால் பல தடைகள்

ஏற்படுத்தப்படுகின்றன. அவர்கள் குப்பையை வீசுகிறார்கள் என்றே நாம் முன்னர் கருதிவந்தோம். ஆனால் இப்போது அவர்கள் எவ்வாறு தடைகளை உருவாக்குகிறார்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கின்றோம். இது புதியதொன்று அல்ல! கடந்த கல்பத்திலும் இதுவே நடந்தது. உங்கள் புத்தியில் முழுச்சக்கரமும் சுழல்கிறது. பாபா எங்களுக்கு உலகச்சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதி பற்றி விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபா எங்களுக்கு கலங்கரை விளக்கம் என்ற பட்டத்தையும் சூட்டியுள்ளார். ஒரு கண்ணில் முக்தி தாமத்தையும், மறு கண்ணில் ஜீவன்முக்தி தாமத்தையும் வைத்துள்ளோம். நீங்கள் முக்திதாமத்துக்கும், ஜீவன்முக்தி தாமத்துக்கும் செல்ல வேண்டும். இது துன்புறு ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் பௌதீகக் கண்களினால் காணுவது எல்லாவற்றையும் மறந்து விடுங்கள் உங்கள் அமைதி தாமத்தையே நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். இதுவே கலப்படமற்றயோகம் என்று கூறப்படுகின்றது. அந்த ஒருவரிடமிருந்து ஞானத்தைச் செவிமடுத்துக்கொள்ளுங்கள். இதுவே கலப்படமற்ற ஞானம் எனப்படுகிறது. நீங்கள் அந்த ஒருவரையே நினைவு செய்யவேண்டும். என்னுடையவர் அவர் ஒருவரே அன்றி வேறு எவருமல்ல, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கை இல்லையெனில், நீங்கள் அந்த ஒருவரை நினைவு செய்ய முடியாது. ஆத்மா கூறுகிறார் நான் பாபாவிற்கு மட்டுமே உரியவனாவேன். ஆத்மாவாகிய நான் பாபாவிடமே போக விரும்புகின்றேன். இந்த சரீரம் பழையதாகி உக்கியும் விட்டது. அதன்மீது நீங்கள் எந்தப்பற்றும் வைத்திருக்கக்கூடாது. இது ஞானத்தின் ஓர் அம்சமாகும். உங்கள் சரீரத்தை நீங்கள் கவனிக்காது விடுவதல்ல. இது நீங்கள் நீக்கிவிட உள்ள ஒரு பழைய தோல் என்பதை நீங்கள் உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். உங்களுடையது எல்லையற்ற துறவாகும். சந்நியாசிகள் காட்டிற்குச் செல்வார்கள். ஆனால் நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்து கொண்டே நினைவில் இருக்கவேண்டும். நினைவில் இருக்கும்போது நீங்கள் சரீரத்தை விட்டு நீங்கலாம். நீங்கள் எங்கிருந்தாலும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் எங்கே வசித்தாலும், நினைவில் நிலைத்திருந்தும், சக்கரத்தைச் சுழற்றியும் உயர்ந்த ஓர் அந்தஸ்தைக் கோரலாம். தனித்தனியாக எவ்வளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரலாம். வீட்டிலிருக்கும்போது, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். இறுதி முடிவிற்கு முன் சிறிதளவு நேரமே எஞ்சியுள்ளது. புதிய உலகமும் தயாராக வேண்டும். நீங்கள் இப்போது கர்மாதீத நிலையை அடைவீர்களாயின் நீங்கள் சூக்குமவதனத்திலே தங்கியிருக்க வேண்டும். சூக்குமவதனத்தில் தங்கியிருந்த பின்னரும் நீங்கள் பிறப்பு எடுக்கவே வேண்டும். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது இதைப் பற்றிய காட்சிகள் யாவும் உங்களுக்குக் கிடைக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

ஆசீர்வாதம்: ஒரு மகாதானியாகி, உங்கள் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி என்ற பாதுகாப்பு பெட்டகத்திலிருந்து ஞான இரத்தினங்களை தானம் செய்பவர் ஆகுவீர்களாக. புத்தியே அனைத்திலும் அதிமேன்மையான புலனங்கமாகும். எல்லையற்ற, பரந்த

அதாவது நிறைந்த, ஆரோக்கியமான புத்தியுடையவர்களின் நெற்றி பிரகாசிக்கும், ஏனெனில் அவர்களின் புத்தி என்ற பாதுகாப்பு பெட்டகம் முழு ஞானத்தினாலும் நிறைந்துள்ளது. தமது புத்தி என்ற பாதுகாப்பு பெட்டகத்திலிருந்து அவர்கள் ஞான இரத்தினங்களை தானம் செய்து மகாதானி ஆகுகின்றார்கள். உங்கள் புத்திக்கு நீங்கள் சதா ஞானம் என்ற உணவை தொடர்ந்தும் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்கள் புத்தி ஞான சக்தியினால் நிறைந்திருந்தால், அப்பொழுது யோக சக்தியினால் விடயங்களை சூப்படுத்த முடியும். ஞானம் முழுமையாக இருப்பதால், மேன்மையான புத்தியுடையவர்கள் அதிமேன்மையான வருமானத்தை ஈட்டுகிறார்கள், ஆகையால் வைகுந்த இராச்சியத்தை பெறுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: சக்தி சொருபத்தின் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் எண்ணங்களின் வேகத்தை குறையுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---